

СОГЛАСОВАНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ ШКОЛА № 87
Е.П.Камышлова
Приказ № _____ от _____

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средняя общеобразовательная Школа № 87 Калининского района
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Уфа-2021

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с задержкой психического развития

II. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с задержкой психического развития

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

2.2.1. Русский язык

2.2.2. Литературное чтение

2.2.3. Иностранный язык

2.2.4. Математика и информатика. Математика

2.2.5. Обществознание и естествознание (Окружающий мир)

2.2.6. Музыка

2.2.7. Изобразительное искусство

2.2.8. Технология

2.2.9. Физическая культура

2.2.10. Родной язык и литература

2.2.11. Родной язык и литература

2.2.12. Основы религиозных культур и светской этики

2.2.13. Программы курсов внеурочной деятельности

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с с задержкой психического развития

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

2.5. Программа коррекционной работы

2.6. Программа внеурочной деятельности

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план начального общего образования

3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная Школа №87 городского округа город Уфа Республики Башкортостан определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно – нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Она представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности МБОУ ШКОЛА №87 город Уфа РБ.

Цель реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (Вариант 7.2)— обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МБОУ ШКОЛА №87 АООП НОО обучающихся с ЗПР (Вариант 7.2)предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города).

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

обучающихся с задержкой психического развития

В основу разработки и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР (Вариант 7.2) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к разработке и реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО обучающихся с ЗПР (Вариант 7.) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с ЗПР (Вариант 7.2) положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»; и принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

Нормативно – правовой базой АООП НОО для обучающихся с ЗПР являются следующие документы:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методические рекомендации по созданию условий для перехода начального звена общеобразовательной школы на работу по ФГОС второго поколения;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития;
- Постановление от 10 июля 2015 года N 26 Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
- Устав МБОУ Школа №87.

Настоящая адаптированная основная общеобразовательная программа сформирована с учётом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения, к которым относятся в частности:

- изменение при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- освоение новой социальной позиции, расширение сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитие потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- принятие и освоение ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- формирование у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- изменение при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- моральное развитие, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

Общая характеристика образовательного учреждения

Официальное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная Школа №87 городского округа город Уфа Республики Башкортостан (МБОУ Школа №87).

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная Школа № 87 городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Юридический адрес 450112, Республика Башкортостан, г.Уфа, Калининский район, ул. Нежинская, 51

Фактический адрес 450112, Республика Башкортостан, г.Уфа, Калининский район, ул. Нежинская, 51

Телефоны (347) 242-97-53, (347) 242-13-58

Факс (347) 242-97-53

e-mail ufasch87@mail.ru

сайт школы www.Школа87-уфа.рф

В МБОУ ШКОЛА № 87 обучаются дети, проживающие в микрорайоне, а также обучающиеся пожелавшие обучаться в школе №87, но не проживающие в данном микрорайоне (при наличии вакантных мест).

Набор осуществляется в соответствии с возрастом на основе Федерального закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

В школе обучаются дети из полных и неполных семей, многодетных семей, малообеспеченных семей, многодетных малообеспеченных семей, дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогический коллектив начальной общеобразовательной школы состоит из 12 учителей начальных классов, имеющих высшее педагогическое образование, из них 3 учителя высшей квалификационной категории, 5 учителей первой квалификационной категории; от 10 до 20 лет - у 6 учителей, более 20 лет – у 4 учителей. Все педагоги начальных классов прошли курсы повышения квалификации в соответствии с требованиями ФГОС.

В начальной школе преподают 10 учителей-предметников, из них с высшим педагогическим образованием 11 учителей, с средне-специальным – 2 учителя; с высшей квалификационной категорией 5 человек, с первой – 7 учителей, не имеют квалификационной категории 1 педагога. Стаж работы учителей предметников: более 20 лет – 4 человека, от 10 до 20 лет – 7 учителей, менее 10 лет – 2 педагога.

Психолого-педагогическое сопровождение оказывает педагог-психолог высшей квалификационной категории.

Материально-техническая оснащенность образовательного процесса образовательного учреждения

В школе имеется:

- 40 учебных кабинетов, в т.ч. 1 компьютерных класса (начальная Школа занимает 13 учебных кабинетов);
- 4 кабинета социально-педагогической поддержки (педагог-психолог, учитель-логопед, социальные педагоги, сенсорная комната);
- 2 медицинских кабинета (процедурный, кабинет врача);
- библиотека;
- 2 спортивных зала;
- спортплощадка;
- столовая;
- актовый зал;
- зал для ОФП;
- тренажёрный зал.

Общий парк персональных ноутбуков в начальной школе составляет 14 штук.

4 кабинета начальных классов оснащены мультимедийным оборудованием.

Выход в Интернет обеспечивается по технологии выделенной оптоволоконной линии (провайдер Ufanet), доступ к сети Интернет обеспечен со всех компьютеров, входящих в общешкольную сеть, со скоростью более 2 Мбит/с.

Особенности организации образовательного процесса

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования школы разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре АООП НОО.

Данный методический комплект построен таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями к ее структуре и содержанию ФГОС и способствуют:

- формированию основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, воспитания нравственности ребенка, освоения основных социальных ролей, норм и правил;

- эффективному личностному и познавательному развитию учащегося на основе формирования умения учиться;

- подготовке учащихся к успешному обучению в средней школе;

- сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей путем включения в учебный процесс разнообразных видов деятельности и построения для учащегося индивидуальных траектории развития;

- реализации личностно-ориентированной педагогики, где ребенок субъект учебного процесса и ему создаются условия для выбора деятельности;

- формированию, развитию и сохранению у учащихся интереса к учению;

- ориентации учебного процесса на воспитание нравственности ребенка, патриотических убеждений, освоение основных социальных ролей, норм и правил.

Реализация требований ФГОС обеспечивается его **целостностью**: единство структуры учебников по всем классам и предметам; единство сквозных линий типовых заданий; единство подходов.

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:
 - - проблемно-диалогическую технологию,
 - - технологию мини-исследования,
 - - технологию организации проектной деятельности,
 - - технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов),
 - - информационно-коммуникационную.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности

АООП НОО реализуется школой в том числе и через внеурочную деятельность.

Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС НОО - образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ряд очень важных задач: обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе; оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; улучшить условия для развития ребенка; учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное), в таких формах как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и других.

Модель внеурочной деятельности школы в рамках внедрения ФГОС разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников, Национальной образовательной инициативой «Наша новая Школа», приказом Минобрнауки РФ «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 06.10.2009 г. № 373.

Модель внеурочной деятельности в рамках внедрения ФГОС способствует реализации целей и задач школы.

На внеурочную деятельность отводится до 10 часов в неделю на каждого ученика. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются с максимальным учётом пожеланий обучающихся, их родителей (законных представителей). Аудиторных занятий не должно быть более 40%. Все виды внеурочной деятельности ориентированы на образовательные результаты в соответствии с ФГОС. При организации внеурочной деятельности максимально используются развивающие зоны предметно-образовательной среды школы.

МБОУ ШКОЛА №87 использует ***оптимизационную модель организации внеурочной деятельности*** - модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники данного учреждения (учителя, социальный педагог, педагог-психолог, воспитатель ГПД, и другие).

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Возможно на базе школы использование модели ***«дополнительного образования»*** с привлечением педагогов дополнительных образовательных учреждений.

Особенности обучения на первой ступени общего образования:

- обеспечение многообразия организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- создание условий для освоения обучающимися высших форм игровой деятельности, для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формирование учебной деятельности младших школьников (организовывать постановку учебных целей, создавать условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждать и поддерживать детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организовывать усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществлять функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
- создание условий для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставить творческие задачи и способствовать возникновению у детей их собственных замыслов);
- поддержка детских инициатив и помощь в их осуществлении; обеспечение условий для презентации и социальной оценки результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создание пространства для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

Возрастные особенности младших школьников

В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации младший школьный возраст в настоящее время охватывает период с 6,6 до 11 лет.

Начальная Школа - особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка - переход к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

На протяжении младшего школьного возраста достигаются:

- смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному обучению (игровая деятельность во всех её разновидностях

продолжает оставаться важной для психического развития детей; на ее базе развиваются важные учебные навыки и компетентности);

- формирование системы учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели (в процессе их реализации младший школьник учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат);
- выносливость и упорство, позволяющие осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения и длительной сосредоточенности;
- эмоциональность, впечатлительность, отзывчивость и уравновешенность (младший школьник в достаточной степени управляет проявлениями своих чувств, различает ситуации, в которых их необходимо сдерживать, сочувствует товарищу, адекватно реагирует на эмоции учителя);
- приобретение опыта жизни в коллективе, когда существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений;
- усиление роли самооценки младшего школьника: формирование ее на основе того, как оценивают его «значимые другие», которыми являются, прежде всего, взрослые (особенно учитель).

Основной психологической характеристикой, достигаемой в младшем школьном возрасте, является способность к организации своей деятельности на основе внутреннего или внешнего побуждения. Полноценным итогом начального обучения являются желание и умение учиться, а также основы понятийного мышления с характерной для него критичностью, системностью и умением понимать разные точки зрения. Эти характеристики к концу начальной школы должны проявляться, прежде всего, в работе класса или внеклассной учебной общности.

Учитываются также особенности, характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

К числу **планируемых результатов** освоения основной образовательной программы отнесены:

- *личностные результаты* — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

- *метапредметные результаты* — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- *предметные результаты* — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

АООП НОО формируется с учетом особенностей первой ступени общего образования как фундамента всего последующего обучения и содержит три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- Пояснительную записку;
- Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- Систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- Программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования;
- Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности;
- Программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- Программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- Программу коррекционной работы;
- Программу внеурочной деятельности.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации основной образовательной программы. Организационный раздел включает:

- учебный план;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями стандарта.

Учебный план является основным организационным механизмом реализации АООП НОО.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2.) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

Вариант 7.2 предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения. АООП НОО представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения обучающихся с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающую коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП НОО предполагает адаптацию требований к структуре АООП НОО, условиям ее реализации и результатам освоения.

АООП НОО обучающихся с ЗПР предполагает обеспечение коррекционной направленности всего образовательного процесса при его особой организации: пролонгированные сроки обучения, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий, особое структурирование содержания обучения на основе усиления внимания к формированию социальной компетенции.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с ЗПР пролонгируются с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития данной категории обучающихся и составляют 5 лет (с обязательным введением первого дополнительного класса).

Реализация АООП НОО (вариант 7.2) предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения школьного обучения с образованием сверстников без ограничений здоровья, но в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. «Сопоставимость» заключается в том, что объем знаний и умений по основным предметам сокращается несущественно за счет устранения избыточных по отношению к основному содержанию требований.

Вариант 7.2 АООП НОО обучающихся с ЗПР может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Организация должна обеспечить требуемые для данного варианта и категории обучающихся условия обучения и воспитания.

Для обеспечения возможности освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО может быть реализована сетевая форма реализации образовательных программ с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе и иностранных, а также при необходимости с использованием ресурсов и иных организаций.

Определение варианта АООП НОО обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций ПМПК, сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПРА и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В процессе всего школьного обучения сохраняется возможность перехода обучающегося с одного варианта программы на другой (основанием для этого является заключение ПМПК). Перевод обучающегося с ЗПР с одного варианта АООП НОО на другой осуществляется Организацией на основании комплексной оценки личностных, метапредметных и предметных результатов по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей).

Неспособность обучающегося с ЗПР полноценно освоить отдельный предмет в структуре АООП НОО не должна служить препятствием для выбора или продолжения освоения варианта 7.2 АООП НОО, поскольку у данной категории обучающихся может быть специфическое расстройство чтения, письма, арифметических навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а так же выраженные нарушения внимания и работоспособности, нарушения со стороны двигательной сферы, препятствующие освоению программы в полном объеме. При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО специалисты, осуществляющие его психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру Программы коррекционной работы соответствующим направлением работы.

В случае появления стойких затруднений в ходе обучения и/или взаимодействия со сверстниками обучающийся с ЗПР направляется на комплексное обследование в ПМПК с целью выработки рекомендаций родителям и специалистам по его дальнейшему обучению и необходимости перевода на обучение по индивидуальному учебному плану с учетом его особенностей и образовательных потребностей.

Общий подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты освоения АООП НОО (вариант 7.2), предлагается в целом сохранить в его традиционном виде. При этом, обучающийся с ЗПР имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах¹, что может потребовать внесения изменений в их процедуру в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР и связанными с ними объективными трудностями. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей ребенка с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом, что не должно являться основанием для смены варианта АООП НОО обучающихся с ЗПР. Вывод об успешности овладения содержанием образовательной программы должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по другому варианту АООП НОО в соответствии с рекомендациями ПМПК, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре

¹ Часть 13 статьи 59 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК. Общие ориентиры для рекомендации обучения по АООП НОО (вариант 7.2) могут быть представлены следующим образом.

АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния. Возможна неадаптивность поведения, связанная как с недостаточным пониманием социальных норм, так и с нарушением эмоциональной регуляции, гиперактивностью.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

- увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;

- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

- наглядно-действенный характер содержания образования;

- развитие познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию

возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов;

- обеспечение взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Только удовлетворяя особые образовательные потребности обучающегося с ЗПР, можно открыть ему путь к получению качественного образования.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР (Вариант 7.2)(далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам обучающихся, освоивших АООП НОО. Они представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения АООП НОО;

- являться основой для разработки АООП НОО Организациями;

- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП НОО.

В соответствии с дифференцированным и деятельностным подходами содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, а также задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО должны адекватно отражать требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, передавать специфику образовательного процесса (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области), соответствовать возрастным возможностям и особым образовательным потребностям обучающихся с ЗПР.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования.

Освоение АООП НОО (вариант 7.2) обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: **личностных, метапредметных и предметных.**

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

б) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** должны отражать:

Филология

Русский язык. Родной язык:

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

5) овладение основами грамотного письма;

6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития;

формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

успешности обучения по всем учебным предметам;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;

6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

8) формирование потребности в систематическом чтении.

Иностранный язык:

1) приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке,

3) сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Математика и информатика

Математика:

1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

Обществознание и естествознание (Окружающий мир):

1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми;

Основы религиозных культур и светской этики:

1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

4) осознание ценности человеческой жизни.

Искусство

Изобразительное искусство:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

3) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);

4) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Музыка:

1) формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;

3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

4) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

5) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Технология

Технология (труд):

1) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

2) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

3) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

5) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Физическая культура

Физическая культура

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

**Результаты освоения коррекционно-развивающей области
адаптированной основной общеобразовательной программы
начального общего образования**

Результаты освоения **коррекционно-развивающей области** АООП НОО обучающихся с ЗПР должны отражать:

Коррекционный курс «Ритмика»: развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков; формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой; развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития; овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса; развитие выразительности движений и самовыражения; развитие мобильности.

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия»

Логопедические занятия: формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности; обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей; развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Психокоррекционные занятия: формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Специальные требования к результатам освоения программы коррекционной работы

1. Итогом освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы преимущественно являются личностные результаты. В соответствии с установленной для данного варианта единой структурой программы коррекционной работы, поддерживающей АООП НОО, определяются специальные требования к результатам освоения программы коррекционной работы. Результаты освоения программы коррекционной работы включают овладение обучающимися с ЗПР социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практикоориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

2. Результаты овладения социальными (жизненными) компетенциями обучающимися с ЗПР должны отражать:

- **развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:**

в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь

для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому; в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе,

сформулировать запрос о специальной помощи; в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать

адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю; в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему (Я забыл ключи, жду тебя у подъезда и др.).

• **овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:**

в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей; в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное

участие; в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя

ответственность в этой деятельности; в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми; в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий; в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать

посильное участие, брать на себя ответственность; в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

• **овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:**

в расширении знаний правил коммуникации;

в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели; в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя

коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную); в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

в умении получать и уточнять информацию от собеседника; в освоении культурных форм выражения своих чувств.

• **способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:**

в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности/безопасности для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды; в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и др. в расширении представлений о целостной и подробной картине мира,

упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка; в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего

мира; в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом

собственной жизни в семье и в школе; в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы; в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной

результативности; в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий; в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы

быть понятым другим человеком; в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других

людей; в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими

воспоминаниями, впечатлениями и планами.

• **способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,**

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:

в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми; в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.; в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки

адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения; в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт; в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным

за проявление внимания и оказание помощи; в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации

социального контакта.

3. Результатами специальной поддержки освоения АООП НОО выступают: способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий; способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы; способность к наблюдательности, умение замечать новое;

стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности; умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности; осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности; сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО предметные, метапредметные и личностные результаты; сформированные в соответствии АООП НОО универсальные учебные действия.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями. При

возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО, заданной ФГОС НОО обучающихся с ЗПР, учитель-дефектолог, психолог, логопед, социальный педагог могут оперативно дополнить структуру коррекционной программы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и с учащимися класса (школы) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП НОО) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

адаптивное инструктирование с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими

смысловыми акцентами;

□ при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого);

- упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- при необходимости предоставление дифференцированной помощи:
 - стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей
 - (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы,
 - напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
 - увеличение времени на выполнение заданий;
 - возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
 - недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога,
 - создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в МБОУ ШКОЛА №87 разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- ✓ комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- ✓ использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- ✓ оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- ✓ оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- ✓ сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- ✓ использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- ✓ уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- ✓ использование накопительной системы оценивания, характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений (Портфель достижений или иные формы);
- ✓ использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- ✓ использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов начального образования является:

- ✓ сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,

- ✓ ориентация на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- ✓ сформированность основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий, любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира, развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- ✓ сформированность самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;
- ✓ сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;
- ✓ знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые личностные результаты обучения:

<i>Личностные результаты</i>			
<i>1 класс 1(дополнительный) класс</i>	<i>2 класс</i>	<i>3 класс</i>	<i>4 класс</i>
<p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку у членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус</p>	<p>1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку</p>	<p>1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других</p>	<p>1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Сбирать и изучать краеведческий материал (история и география края).</p> <p>2. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Определять личный смысл учения; выбирать</p>

<p>«ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. Адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	<p>членов общества.</p> <p>3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p> <p>5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p> <p>6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p> <p>7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем</p>	<p>народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p> <p>4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.</p> <p>5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p> <p>7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем</p>	<p>дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>4. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p> <p>5. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.</p> <p>7. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе</p>
---	--	---	--

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Однако текущая (выборочная) оценка личностных результатов осуществляется:

1) в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований* специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности;

2) в *рамках системы внутренней оценки* (ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов):

- оценка личностного прогресса в форме *портфеля достижений (портфолио)*;
- оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей (по ответам на задания по русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, основам духовно-нравственной культуры);
- психологическая диагностика (проводится по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей).

Внутренняя оценка.

1. Оценка личностного прогресса. Она проводится по контекстной информации – интерпретации результатов педагогических измерений на основе *портфеля достижений (портфолио)*. Педагог может отследить, как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности, и ряд других личностных действий. Главный критерий личностного развития – наличие положительной тенденции развития.

2. Оценка знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений о поступках и действиях людей является также накопительной.

Система проверочных, тестовых заданий УМК «Планета знаний» по предметам русский язык, литературное чтение, окружающий мир, основы духовно-нравственной культуры и светской этики предполагает включение заданий на знание моральных норм и сформированности морально-этических суждений. Результаты фиксируются в листах анализа проверочных, тестовых работ (+, -, +/-), накопительная оценка показывает освоенность данных учебных действий.

3. Психологическая диагностика проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии (по запросу родителей или педагогов и администрации при согласии родителей) по вопросам:

- сформированности внутренней позиции обучающегося;
- сформированность самооценки;
- сформированность мотивации учебной деятельности.

Оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;

- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые регулятивные, познавательные и коммуникативные результаты обучения:

<i>Класс</i>	<i>Метапредметные результаты</i>		
	<i>Регулятивные УУД</i>	<i>Познавательные УУД</i>	<i>Коммуникативные УУД</i>
<i>1, 1 дополнительный классы</i>	1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».	1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. 5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.
<i>Класс</i>	<i>Метапредметные результаты</i>		
	<i>Регулятивные УУД</i>	<i>Познавательные УУД</i>	<i>Коммуникативные УУД</i>

2 класс	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место. 2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Следовать при выполнении заданий на инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия. 6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ. 7. Корректировать выполнение задания. 8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках. 3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках. 4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план. 5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием. 6. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу. 7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы. 8. Выполнять задания по аналогии 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения. 2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку. 3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения. 5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. 6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
---------	--	---	--

Класс	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
3 класс	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.</p> <p>4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу. Я имею в виду работу с маршрутным листом и работу с проверочными заданиями!</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>

Класс	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
4 класс	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.</p> <p>7. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагании.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.</p>	<p>1. Владеть диалоговой формой речи.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>

Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:

- решение задач творческого и поискового характера;
- проектная деятельность (развороты в учебниках «Проекты»);
- текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения;
- комплексные работы на межпредметной основе.

Мониторинг освоения учебных программ и сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий осуществляется на материалах учебников.

В учебниках даются отдельные задания на определённые предметные и метапредметные умения, из которых педагог может компоновать проверочную работу, например:

Сравни слова по их составу (по морфемам). Выпиши из них слово, отличающееся по своему строению построй его модель, рядом запиши другое слово, соответствующее данной модели.

Правильно ли построены словосочетания? Если есть нарушения, установи их причину. Запиши словосочетания верно, в скобках укажи, что было нарушено.

Обоснуй постановку знаков препинания схемой предложения.

Распредели по группам слова по наличию безударной гласной в корне, приставке или окончании. Какой обобщённый способ проверки используется во всех случаях?

Раздели фигуры на две группы разными способами.

Проверь выполненную работу.

Какие задания, ты считаешь, выполнены верно? Обведи их номера.

~~В учебниках приводятся также примерные проверочные работы нацеленные как на~~

п) Какое из заданий сложнее? Напиши, почему?

результатов обучения.

Например, комплексная проверочная работа по русскому языку, кроме предметных знаний и умений, проверяет личностные (принятие значимости ценности труда), познавательные (выделение главного; различение информации и отношения, формы слова и однокоренных слов; моделирование предложения), коммуникативные (монологический текст как ответ на вопрос).

Прочитай текст.

Муравьи – удивительные существа! Люди про них уважительно говорят: «Мал муравей телом, да велик делом».

Каким же делом он велик? Муравьи разносят семена лесных растений, перемешивают, рыхлят и удобряют почву. В медицине активно используется муравьиный яд. Муравьи освобождают лес от гусениц, поедающих листья деревьев. За день обитатели муравейника уничтожают до двадцати тысяч гусениц. Много?!

Но муравей очень силён. Он может таскать тяжести, которые превышают его собственный вес в пятьдесят раз. Представьте, что вы подняли во дворе легковую машину – как бы все ахнули!

Муравьи всё делают дружно и организовано. Каждый муравей знает свои обязанности.

1. Определи тему текста и вырази её в заголовке. Запиши заголовок.
2. Выпиши предложение, в котором выражена основная мысль текста.
3. Сколько смысловых частей в тексте. Выпиши из них главную часть.
4. Ответь своими словами письменно на вопрос, почему люди считают муравья сильным.
5. Выпиши номера предложений, в которых дана не информация о муравьях, а отношение к ним автора.
6. Выпиши из текста: а) однокоренные слова с корнем мурав-, б) формы слова *муравей*.
7. Найди в выписанной тобой части текста предложение с однородными членами, подчеркни их. Укажи части речи, над склоняемыми частями речи – падежи.
- Покажи схемой постановку знаков препинания.
8. Выпиши из текста пословицу. Как ты её понимаешь? В каком значении употреблён союз *да*? Запиши *да* – ...

9. Как ты считаешь, можно ли истолковать эту пословицу по отношению к человеку? Если да, то запиши, как она может звучать в этом случае?

Развороты «Умеешь ли ты...» в учебниках математики конкретизируют метапредметные результаты, формируемые к концу каждого года обучения. Например, в учебнике для 1 класса:

Умеешь ли ты...

Упорядочивать числа

Запиши числа в порядке увеличения, начиная с самого маленького.
60, 16, 6, 61.

Понимать математическую речь

а) Запиши разность чисел 32 и 10. Найди эту сумму.

б) Сумма чисел равна 15. Одно число 3. Найди второе число.

Проверять свои действия

Проверь вычисления. Найди ошибки.

$$47 + 20 = 49$$

$$57 - 4 = 17$$

$$34 + 13 = 47$$

Устанавливать закономерность

Как изменяются числа? Продолжи каждый ряд — запиши следующие три числа.

а) 60, 55, 50, ..., ..., ...

б) 7, 17, 27, ..., ..., ...

Сопоставлять информацию разного вида

Вишенка решил 35 задач на сложение. А задач на вычитание на 4 больше. Сколько задач на вычитание решил Вишенка?

• Какое выражение подходит для решения задачи:

35 – 4 или 35 + 4?

Группировать числа и фигуры

Выпиши числа, у которых 2 десятка: 12, 25, 2, 42, 28, 20.

Оценивание уровня сформированности личностных, коммуникативных и таких познавательных УУД как целеполагание, планирование может основываться *на устных и письменных ответах* учащихся, а также *на наблюдениях* учителя за участием учащихся в групповой работе.

Проверочные работы по предметам включают задания, проверяющие уровень освоения УУД на каждом этапе обучения. Мониторинг сформированности метапредметных учебных умений предполагает использование накопительной системы оценки в ходе текущего образовательного процесса. Для этих целей используется как «*Портфель достижений*» (*портфолио*), так и *таблицы «Оценка метапредметных результатов обучения»*, включенные в пособия «Контрольные работы и тесты». Таблицы содержат перечень универсальных учебных действий, формируемых на каждом этапе обучения (в течение года). Здесь же учитель фиксирует успешность выполнения каждым учеником заданий проверочных и контрольных работ, нацеленных на проверку регулятивных и познавательных УУД. Заполненные таблицы позволяют провести качественный анализ индивидуальных достижений учащихся, выявить пробелы и скорректировать работу по освоению УУД.

При анализе результатов мониторинга, наблюдений учителя, материалов Портфеля достижений учащегося становится очевидным: осуществляет ли ребёнок УУД на определённом учебном материале или на разном. Использование учебного действия в различных ситуациях на разном материале говорит о том, что оно освоено ребёнком как универсальный способ.

Результаты освоения универсальных учебных действий учитываются при выведении итоговых годовых отметок по предмету.

Оценка предметных результатов

Объектом оценки предметных результатов является освоение учащимися предметных знаний и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые предметные результаты².

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ.

В учебном процессе для выявления причин затруднения в освоении предметных результатов проводятся диагностические работы, для определения уровня освоения предметных результатов – промежуточные и итоговые проверочные работы. Результаты, полученные в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме накопительной оценки – *портфеля достижений (портфолио)*.

Для контроля и учёта достижений обучающихся используются следующие формы:

<i>Текущая аттестация</i>	<ul style="list-style-type: none">• устный опрос;• письменная самостоятельная работа;• диктант;• контрольное списывание;• тесты;• графическая работа;• изложение;• доклад;• творческая работа и др.
<i>Итоговая аттестация</i>	<ul style="list-style-type: none">• контрольная работа;• диктант;• проверка осознанного чтения

Итоговая оценка предметных и метапредметных результатов

Предметом **итоговой оценки** освоения обучающимися АООП НОО (Вариант 7.2.) является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

В образовательном учреждении проводится мониторинг результатов выполнения трёх итоговых работ – по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе.

Основным инструментом итоговой оценки выпускников начальной школы являются итоговые комплексные работы - система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

При определении итоговой оценки учитываются результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируемые в форме *Портфеля достижений (портфолио)*. Достижение опорного (базового) уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребенка, как исполнение им требований стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся

² Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний» – М.: АСТ: Астрель; 2010

«методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного (базового) уровня и его превышение (повышенный уровень). Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития.

Контрольно-измерительные материалы включают задания **трех уровней**:

- Первому уровню отвечают задания, предполагающие преобразование типовой предметной ситуации (системы условий) в соответствии с заданным образцом (алгоритмом, правилом действия).
- Второму уровню соответствуют задания, выполнение которых требует выделения в предметной ситуации скрытых существенных отношений. Такое выделение предполагает абстрагирование от явно данных, но не существенных черт ситуации и построение ее умственной модели, отражающей существенное отношение.
- Третьему уровню, уровню функционального (свободного), владения учебным материалом, соответствуют задания, выполнение которых предполагает: преобразование предметной ситуации с учетом контекста, координацию действий, выбор одной из конкурирующих возможностей действия, модификацию способа действия, выделение адекватных единиц действия, доопределение условий задачи и т.п.

Инструментарий для оценки планируемых результатов освоения программы начального образования включает:

- образцы заданий для оценки планируемых результатов освоения программы начального образования по математике, русскому языку и чтению, окружающему миру;
- спецификации проверочных работ, используемых для оценки планируемых результатов;
- демонстрационные варианты заданий и проверочных работ.

Анализ достижений учащихся включает:

- текущую успеваемость обучающихся;
- динамику личных достижений учащегося в освоении предметных умений;
- активность и результативность участия обучающихся в выставках, конкурсах, соревнованиях;
- активность участия и рост самостоятельности в проектной и внеурочной деятельности.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы – *Портфеля достижений (портфолио)*. Накопительная система *Портфель достижений* учащегося позволяет осуществить оценку динамики индивидуальных образовательных достижений ребёнка. *Портфель достижений* предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность. Формирование навыков рефлексии, самоанализа, самоконтроля, само- и взаимооценки дают возможность учащимся не только освоить эффективные средства управления своей учебной деятельностью, но и способствуют развитию самосознания, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, развитию готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты.

Портфель достижений (портфолио)

Рабочее Портфолио представляет собой комплект печатных материалов формата А4.

Рабочее Портфолио как инновационный продукт носит системный характер. В образовательном процессе начальной школы он используется как: процессуальный способ фиксирования достижений учащихся; копилка полезной информации; наглядные

доказательства образовательной деятельности ученика; повод для «встречи» школьника, учителя и родителя.

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся:

- сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
- содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
- учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) – осмысление – рефлексия;
- позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

Педагог на каждом этапе обучения вместе с ребёнком выбирает, что является для него результатом на сегодняшний день. Оценочная деятельность самого педагога направлена на то, чтобы стимулировать учебно-познавательную деятельность ребёнка и корректировать её. Вместе с тем педагог передаёт ребёнку нормы и способы оценивания (не выставления отметки, а фиксации качества, например разборчивость письма, грамотность, способа действий и т.д.), способствует выработке у ребёнка самооценки своего труда. Отбирая в свой *Портфель достижений* творческие, проектные работы, ребёнок проводит рефлексию сделанного, а педагог может отследить как меняются, развиваются интересы ребёнка, его мотивация, уровень самостоятельности и другие личностные и метапредметные действия. Динамика образовательных достижений учащихся за период обучения станет очевиднее, если накопительная система оценивания станет действовать с 1 класса, поэтому так важно сохранить первые тетради (или отдельные страницы), первые творческие работы ребёнка.

Формами представления образовательных результатов **являются:**

- табель успеваемости по предметам (с указанием требований, предъявляемых к выставлению отметок);
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания – знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка учителем успешности результатов, достигнутых учащимся, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам;
- Портфель достижений (портфолио);
- результаты психолого-педагогических исследований, иллюстрирующих динамику развития отдельных интеллектуальных, личностных качеств обучающегося, УУД.

Критериями оценивания **являются:**

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

В МБОУ ШКОЛА №87 используются следующие формы оценки:

1. Безотметочное обучение – в 1, 1 дополнительном классах по всем предметам.
2. Пятибалльная система – со 2-го класса по всем предметам, кроме курса ОРКСЭ, где система «зачет-незачет».
3. Накопительная система оценки – Портфель достижений (портфолио) – с 1-го класса.

4. По курсу «Основы религиозных культур и светской этики» безотметочная система обучения. Объектом оценивания - нравственная и культурологическая компетентность ученика по системе «зачет-незачет».

Система оценки МБОУ ШКОЛА №87 ориентирована на стимулирование стремления обучающегося к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики)

обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы.

Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения АООП НОО и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся и их родителей (законных представителей).

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются *ориентация образовательного процесса* на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО и обеспечение эффективной *обратной связи*, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки, предусматривая приоритетную оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся с ЗПР;

ориентировать образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование универсальных учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов;

предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их социальной (жизненной) компетенции.

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений обучающихся с ЗПР. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебного процесса, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом.

Результаты достижений обучающихся с ЗПР в овладении АООП НОО являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП НОО необходимо ориентироваться на представленный в ФГОС НОО обучающихся с ЗПР перечень планируемых результатов. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ЗПР оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Оценка личностных достижений может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Для оценки продвижения обучающегося с ЗПР в овладении социальными (жизненными) компетенциями может применяться метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Данная группа должна объединять всех участников образовательного процесса – тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с ребёнком. Состав экспертной группы определяется образовательной организацией и должен включать педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача психоневролога, невропатолога, педиатра), которые хорошо знают обучающегося. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимся с ЗПР АООП НОО следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

На основе требований, сформулированных во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, Организация разрабатывает программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки должна включать:

1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции Обучающихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата;

3) систему бальной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (например, Карта индивидуальных достижений обучающегося) и результаты всего класса (например, Журнал итоговых достижений обучающихся __ класса);

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов;

6) локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки личностных результатов.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося с ЗПР в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными

универсальными учебными действиями, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с ЗПР к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;
- достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися с ЗПР содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со 2-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в 1 и 1 дополнительном классах целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся с ЗПР продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с ЗПР предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка достижения обучающимися предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

- 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
- 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

- 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся *предметные, метапредметные результаты* и *результаты освоения программы коррекционной работы*.

Итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с ЗПР, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с задержкой психического развития на ступени начального общего образования

Пояснительная записка

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО (Вариант 7.2.), и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с ЗПР и

призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться. Это достигается как в процессе освоения обучающимися с ЗПР конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных учебных дисциплин, так и в процессе формирования социальных (жизненных) компетенций.

Программа формирования универсальных учебных действий обеспечивает:

— успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;

— реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвоения содержания образования;

— создание условий для готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;

— целостность развития личности обучающегося.

Основная цель реализации программы формирования универсальных учебных действий состоит в формировании обучающегося с ЗПР как субъекта учебной деятельности.

Задачами реализации программы являются:

— формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

— овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

— развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

• определить функции и состав универсальных учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся с ЗПР;

• определить связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

• выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях, учитывая особые образовательные потребности обучающихся с ЗП.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР должна содержать:

описание ценностных ориентиров образования обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования;

связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ЗПР;

типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;

описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе обучающихся с ЗПР от дошкольного к начальному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования обучающихся с ЗПР конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения АООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• *формирование основ гражданской идентичности личности на основе:*

— осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;

- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
 - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
 - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра;
 - *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:*
 - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
 - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
 - *развитие умения учиться, а именно:*
 - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
 - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Программа формирования универсальных учебных действий реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в процессе освоения всех без исключения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР на ступени начального общего образования должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

В ответ на изменения, происходящие в нашем быстроменяющемся мире, государством взят курс на обновление российского образования. Школа как важный социальный институт должна помочь становлению личности, обладающей такими важнейшими качествами как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, выбирать профессиональный путь, готовность к самообразованию в течение всей жизни. Не случайно первым пунктом президентской инициативы «Наша Новая Школа» является переход на новые образовательные стандарты, содержащие требования к образовательным программам, к результатам образования, к условиям, которые должны быть созданы для достижения этих результатов.

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) ставят перед учительством задачу формирования «универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки (ЗУН) рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются

и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся». В связи с этим особую важность приобретает учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Целью Программы формирования универсальных учебных действий является обеспечение системного подхода к формированию метапредметных умений средствами УМК «Планета знаний», используемого в МБОУ ШКОЛА №87 городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Задачи Программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;

Программа формирования универсальных учебных действий содержит:

- Описание ценностных ориентиров на начальной ступени образования.
- Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.
- Формирование универсальных учебных действий.
- Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий по ступеням общего образования.

Описание ценностных ориентиров на начальной ступени образования

Ценностные ориентиры содержания начального образования определяются Федеральным государственным образовательным стандартом и общими представлениями о современном выпускнике начальной школы.

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая:

- чувство сопричастности и гордости за свою Родину – Россию и Республику Башкортостан, народ и историю;
- осознание ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
- отказ от деления на «своих» и «чужих»;
- уважение истории и культуры каждого народа.

2. Формирование психологических условий развития способности учащихся к общению, кооперации, сотрудничеству, включая:

- доброжелательность, доверие и внимание к людям,
- готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважение к окружающим — умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников.

3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:

- принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).

5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
- готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
- критичность в отношении своих поступков и умение адекватно их оценивать;
- готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
- жизненный оптимизм и готовность к преодолению трудностей;
- умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

**Основные ценности содержания образования,
формируемые на ступени начального общего образования**

Ценности	Характеристика
<i>Ценность мира</i>	1) как общего дома для всех жителей Земли; 2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями; 3) как принципа жизни на Земле.
<i>Ценность человеческой жизни</i>	как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.
<i>Дар слова</i>	как возможность получать знания, общаться.
<i>Ценность природы</i>	осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.
<i>Ценность семьи</i>	как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.
<i>Ценность добра</i>	как проявление высших человеческих способностей — любви, сострадания и милосердия.
<i>Ценность познания мира</i>	ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.
<i>Ценность красоты</i>	как совершенства, гармонии, приведения в

	соответствие с идеалом, стремление к нему — «красота спасёт мир».
<i>Ценность труда и творчества</i>	как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.
<i>Ценность свободы выбора</i>	как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.
<i>Ценность любви к Родине, народу</i>	как проявление духовной зрелости человека, выражающееся в осознанном желании служить Отечеству.

Современный выпускник начальной школы — это человек:

- любознательный, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться;
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность. Реализация требований ФГОС единством сквозных линий типовых заданий; единством подходов к организации учебной и внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин.

Личностные универсальные учебные действия.

Содержание учебников нацелено на формирование *основ гражданской идентичности* личности школьника (патриотическое воспитание, чувства уважения и любви к родному языку, к народу — создателю этого языка, чувства сопричастности и гордости за свою страну, знакомство с географическими особенностями России, основными историческими событиями, культурой народов, ее населяющих, знания государственной символики, прав и обязанностей граждан России).

Широкий культурологический фон, заложенный в учебниках математики (развороты истории, сюжеты текстовых задач) и окружающего мира (сведения об исследователях, ученых, изобретателях, людях разных профессий) позволяет *сформировать представление о трудовой предметно-преобразующей деятельности человека.*

Уникальная система заданий в учебниках литературного чтения позволяет формировать *представления о моральных нормах*, этических чувствах (вины, стыла, совести), *моральной самооценке*, развивать доверие и внимательность к людям, *готовность к сотрудничеству* и дружбе, оказанию помощи, *способность сочувствовать*

и сопереживать чувствам других людей, *понимать взаимосвязь между поступками и их последствиями*.

Экологическая составляющая курса по окружающему миру позволяет формировать представления о *здоровом и безопасном образе жизни*, понимание необходимости *бережного отношения к природе* и людям.

С 1 класса идёт формирование мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности и т.д.

Регулятивные универсальные учебные действия.

УМК предоставляет большие возможности для формирования регулятивных учебных действий. Важную роль в их формировании играет общая структура всех учебников комплекта. Маршрутные листы, предваряющие каждую тему, наглядно представляют учебные задачи, стоящие перед школьниками. Работа с маршрутами позволяет *сформулировать учебные цели, отслеживать продвижение* по учебной теме, *проводить рефлексию постановку* задач.

В учебниках предложено много направлений для проектной деятельности по темам, близким к учебным. В учебниках предложено много направлений для проектной деятельности по темам, близким к учебным. В ходе проектной деятельности формируются умения ставить цель, удерживать ее и планировать шаги для ее достижения. Обучение этим навыкам опирается на разработанные в рабочих тетрадях листы «Работа над проектами», предназначенные для самостоятельного заполнения учащимися.

Формированию *регулятивных* универсальных учебных действий служат и система заданий. Уже при обучении по «Букварю» даются задания на самопроверку результата, оценку результата, коррекцию (Найди и исправь ошибку). В учебниках математики с 1 класса даются задания, нацеленные на оценку, прикидку и *прогнозирование результата* вычислений; задания, обучающие *пошаговому и итоговому контролю* за результатами вычислений, *планированию решения задачи* и прогнозировать результат, задания, содержащие элементы исследовательской деятельности (наблюдение над свойствами чисел, операций арифметических действий, зависимостей между величинами).

Структура изложения содержания учебного материала в учебниках (маршрутные листы, инвариантная и вариативная части, парная и коллективная деятельность, «интеллектуальный марафон», «дифференцированные задания», «творческие задания», «информационный поиск», тренинговые и проверочные задания, разворот учебника — урок) позволяет строить урок с учетом региональных особенностей, индивидуальной траектории развития каждого ребенка и организовывать учебную деятельность так, что дети получают возможность учиться:

- ✓ принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие в соответствии с ней;
- ✓ осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- ✓ различать способ и результат действия;
- ✓ оценивать правильность выполнения действия, вносить коррективы.

Познавательные универсальные учебные действия.

Содержание учебников нацелено на формирование познавательных универсальных учебных действий (общеучебных и логических).

Благодаря широкому включению в учебники разнообразного дополнительного материала (развороты истории и конкурсные задачи по математике, картинная галерея в литературном чтении, исторические справки о происхождении слов русского языка, опыты и элементы исследования в окружающем мире) развиваются *познавательные интересы, любознательность*.

Типовые задания на информационный поиск способствуют формированию *умений находить нужную информацию* в библиотеке и в Интернете, пользоваться словарями и справочниками.

Сквозные линии заданий по гуманитарным предметам («Мастерская слова» в русском языке, творческие задания в литературном чтении) нацелены на формирование *навыков смыслового чтения, умений грамотно излагать высказывания в устной речи и записывать основные положения своего сообщения*.

Сквозные линии заданий по математике направлены на системное *обучение моделированию условий текстовых задач и усвоение общих способов решения задач; установление аналогий и обобщенных способов действий* при организации вычислений, решении текстовых задач, нахождении неизвестных компонентов арифметических действий, а также на формирование *умения выполнять вычисления и решать задачи разными способами и выбирать наиболее эффективный способ вычислений*. Задания по математике, русскому языку, окружающему миру способствуют формированию способностей к выделению существенных и несущественных признаков объектов, сравнению объектов, их классификации.

Так типичными для 1, 1 (дополнительного) класса являются задания: сравни и сделай вывод; объедини в группы, какие варианты деления на группы возможны; как ты думаешь, почему и т.д.

Включение учащихся в работу над проектами создаёт благоприятную среду для формирования познавательных действий. Любой ученик имеет возможность для выбора темы проекта в соответствии со своими интересами и возможностями. Предоставление права выбора даётся и в дифференцированных и в творческих заданиях, что способствует созданию мотива деятельности и выхода детей в собственную деятельность.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Коммуникативный характер предметных курсов обеспечивает формирование коммуникативных действий учащихся.

Особое внимание развитию речевой и языковой компетентностей уделяется в курсе русского языка, который решает задачи свободного владения языком во всех жизненных сферах, добывания, переработки, передачи, использования информации, овладения основными видами речевой деятельности: умению слушать, читать, говорить, писать.

В курсе русского языка коммуникативная цель обучения становится одной из ведущих. Задача изучения системы языка не снимается, а становится более актуальной, так как возрастает потребность в осознанном отборе языковых средств для решения той или иной речевой задачи. При этом речевое общение способствует реализации и других функций языка и речи: познавательной, регулятивной, ценностно-ориентированной и др.

Система заданий в учебниках «Литературное чтение», нацеленная на развитие внимания к чувствам персонажей, сочувствия и эмпатии, способствует воспитанию качеств учащихся, необходимых при общении с другими.

Организация работы в паре и работа над коллективными проектами нацелены не только на развитие регулятивных и познавательных действий, но и на формирование коммуникативных: умение договариваться с партнером, распределять роли, устанавливать очередность действий, находить общее решение.

С 1 класса формируется у учащихся умения слушать другого, высказывать собственное мнение, дополнять другого, участвовать в обсуждении, приходиться к общему мнению, задавать вопросы.

Учебники по всем предметным линиям обеспечивают формирование **информационной грамотности** учащихся: работу с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема, карта), добывание информации, ее сбор, выделение существенной информации из различных источников. Одним из часто встречающихся заданием в учебниках является «информационный поиск». Это задание помогает детям учиться самостоятельно находить информацию, работать с различными источниками. В первом классе, это в основном работа со словарями (орфографическим, толковым, этимологическим), а также, наряду с этим, комплект ориентирует детей, что взрослый (учитель, члены семьи, библиотекарь) может быть источником информации и важно научиться формулировать вопросы и не бояться обращаться с ним к взрослому. Важное место в учебниках занимает работа с таблицами, схемами и картами. Фиксация информации — это и запись в таблицу, в схему и дополнение таблиц (схем), это регистрация информации с помощью фотоаппарата, аудио- и видео- записи. Наиболее широкий спектр деятельности с информацией предоставляет работа над проектом (выбор направления сбора информации, определение источников информации, получение информации и анализ её достоверности, структурирование информации в соответствии с планом проекта, обработка информации и её представление). В русском языке особую роль играет материал под значком «ключик». Информация «ключика» часто носит пропедевтический характер, в общих чертах разъясняет тот языковой факт, который не изучался, но присутствует в упражнении.

Особое внимание уделяется работе с научно-популярными текстами в рамках курсов «Литературное чтение» (анализ текста, сравнение с художественным, поиск дополнительной и уточняющей информации) и «Математика» (развороты истории). Научно-популярные тексты, включенные в учебники, соответствуют уровню изложения в детских энциклопедиях и готовят учащихся к самостоятельной работе с энциклопедической литературой, необходимой как для учебных целей, так и для проектной деятельности.

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:
 - проблемно-диалогическую технологию,
 - технологию мини-исследования,

- технологию организации проектной деятельности,
- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Предлагается работа в малых группах, парах и другие формы групповой работы. Это имеет большое значение для формирования *коммуникативных* (умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с людьми и уважительно относиться к позиции другого), а также для регулятивных универсальных учебных действий (распределить, скоординировать действия по выполнению задания и др.).

Проектная деятельность выступает как основная форма организации внеурочной деятельности школьников. Именно во внеурочной деятельности наиболее успешно может быть организована среда для реализации собственных замыслов детей, для реальной самостоятельной деятельности учащихся. Проектная деятельность учащихся должна потеснить традиционные формы внеурочной деятельности (классный час, экскурсия, праздник и пр.), в которых основным «держателем» содержания и организации мероприятия был педагог.

Каждый учащийся имеет возможность выбрать проект в соответствии со своими интересами или предложить свой. Это позволяет создать условия для достижения как регулятивных метапредметных результатов (постановку целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера, работу по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации) так и *познавательных* универсальных учебных действий (предполагать, какая информация нужна; отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников: словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

Совместная творческая деятельность учащихся при работе над проектами в группе и необходимый завершающий этап работы над любым проектом – презентация (защита) проекта – способствуют формированию метапредметных *коммуникативных* умений (организовывать взаимодействие в группе, прогнозировать последствия коллективных решений, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, в том числе с применением средств ИКТ, отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее).

Проектная деятельность влияет на формирование *личностных* результатов учащихся, так как требует проявления личностных ценностных смыслов, показывает реальное отношение к делу, людям, к результатам труда и др.

Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки. Реализацию этой технологии обеспечивают система вопросов и заданий учебников, специальные рабочие тетради, контрольные работы и тесты, возможность выбора заданий для проверки своих знаний на Проверочных и Тренинговых листах, раздел учебников «Справочное бюро». Данная технология направлена, прежде всего, на формирование регулятивных универсальных учебных действий, и так как связана с рефлексивным мышлением, приводит к личностному развитию ученика.

Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании. Способы учета уровня их сформированности — в

требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью «Портфолио учащего начальной школы», который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: *личностные, регулятивные (включая также действия саморегуляции), познавательные и коммуникативные.*

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся умение организовывать свою учебную деятельность.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата, в том числе уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;
- определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие разных текстов художественного, научно-популярного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая), преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением — контроль, коррекция, оценка действий партнера и своих собственных;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

**Характеристика результатов формирования УУД в начальной школе
на разных этапах обучения**

<i>Класс</i>	<i>Личностные УУД</i>	<i>Регулятивные УУД</i>	<i>Познавательные УУД</i>	<i>Коммуникативные УУД</i>
<i>1, 1 дополнительный классы</i>	<p>1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».</p> <p>2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p> <p>3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p> <p>4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p> <p>5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p> <p>6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.</p> <p>7. Адекватно воспринимать оценку учителя.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	<p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p>

<p style="text-align: center;">2 класс</p>	<p>1. Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности.</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, традициям своего народа, к своей малой родине, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов общества.</p> <p>3. Принимать учебные цели, проявлять желание учиться.</p> <p>4. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков.</p> <p>5. Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать правила экологической безопасности.</p> <p>6. Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p> <p>7. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Корректировать выполнение задания.</p> <p>8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</p> <p>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p> <p>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</p> <p>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</p> <p>6. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности, самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</p> <p>8. Выполнять задания по аналогии</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</p> <p>5. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
--	--	--	--	---

3 класс	<p>1. Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, географические особенности, многонациональность, основные исторические события; государственная символика, праздники, права и обязанности гражданина).</p> <p>2. Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию.</p> <p>3. Проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала.</p> <p>4. Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов.</p> <p>5. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека.</p> <p>6. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</p> <p>7. Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.</p> <p>4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основе различных образцов и критериев.</p> <p>8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.) Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот. Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6. Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7. Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6. Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель. Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>
---------	--	--	--	--

<p style="text-align: center;">4 класс</p>	<p>1. Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. Собирать и изучать краеведческий материал (история и география края).</p> <p>3. Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю России, культуру народов, населяющих Россию.</p> <p>4. Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут.</p> <p>5. Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках.</p> <p>6. Ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы.</p> <p>7. Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой.</p> <p>8. Ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>2. Выбирать для выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать ее.</p> <p>7. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своём целеполагание.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.</p>	<p>1. Владеть диалоговой формой речи.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научнопопулярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника; отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы: распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять само-,</p> <p style="text-align: right;">59</p> <p>взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>7. Адекватно использовать речевые</p>
--	---	---	--	--

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Вид	Составляющие	Типовые задачи
Личностные	Осмысление. Самосознание	<p>Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции: общечеловеческих ценностей; российских гражданских ценностей; важности учебы и познания нового; важности бережного отношения к здоровью человека и к природе; потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного».</p> <p>Отделять оценку поступка от оценки самого человека.</p> <p>Отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие</p>
Регулятивные	Целеполагание. Планирование. Решение проблемы	<p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему. Обнаруживать и формулировать учебную проблему и определять цель учебной деятельности совместно с учителем, искать средства ее осуществления.</p> <p>Планировать учебную деятельность на уроке.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем.</p> <p>Высказывать свою версию, пытаться предлагать способы ее проверки.</p> <p>Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и учиться искать</p>

		самостоятельно средства достижения цели.
<i>Познавательные</i>	Умозаключение. Синтез	Анализ. Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Извлекать информацию из текста, рисунка, схематического рисунка. Объяснять смысл отдельных слов и словосочетаний в тексте/высказывании, в т.ч. с помощью толкового словаря. Вычитывать и воспринимать на слух информацию, данную в явном виде. Учиться вычитывать с помощью учителя информацию, данную в НЕ явном виде. Определять с помощью учителя главную мысль текста. Демонстрировать понимание текста через выразительное чтение, пересказ. Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг. Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи. Находить необходимую информацию как в учебнике (текст, иллюстрации, элементарные схемы и таблицы), так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях. Интерпретировать (понимать и оценивать) текст посредством творческого пересказа. Самостоятельно вести диалог с автором текста

		(задавать вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя). Пользоваться разными видами чтения, овладевать гибким чтением. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет)
<i>Коммуникативные</i>	Говорение, слушание	Высказывать свою мысль (в беседе, в ходе выполнения задания) в виде одного предложения или небольшого текста. Высказывать своё мнение (в монологе или диалоге) и обосновывать его, приводя аргументы (учитывая ситуацию, задачу, используя разные средства, в т.ч. ИКТ). Оформлять свои мысли в письменной форме с учётом речевой ситуации. Быть готовым изменить свою точку зрения под воздействием контраргументов. Высказывать и при необходимости отстаивать своё мнение, подтверждая его аргументами, а их – фактами (учитывая ситуацию, задачу, используя разные средства, в т.ч. ИКТ). Оформлять свои мысли в письменной форме с учётом речевой ситуации

Обеспечение преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию

Организация преемственности при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию МБОУ ШКОЛА №87 осуществляется следующим образом.

1. Проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению в начальной школе.

2. В течение 2-х первых месяцев организуется адаптационный период обучения, в который средствами проводится работа по коррекции и развитию универсальных учебных умений первоклассников.

3. В дальнейшем проходит ежегодно стартовая диагностика, имеющая целью определить основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с ними выстраивается система работы по преемственности (контрольные и проверочные работы, тесты).

4. В конце 4 класса проводится итоговая диагностика готовности учащихся к продолжению обучения в средней школе.

Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы является ориентация педагогов на формирование умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий для дальнейшего обучения учащихся.

В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

- понимать и признавать важность формирования универсальных учебных действий школьников; сущность и виды универсальных умений;
- уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учетом формирования УУД;
- уметь использовать деятельностные формы обучения;
- мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;
- уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД;
- выстраивать совместно с родителями пути решения проблем по формированию УУД.

В своей педагогической деятельности педагог должен ориентироваться:

- на формирование у выпускника мотивов деятельности, системы ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;
- на освоение выпускником учебных действий, направленных на организацию своей работы в учебном процессе и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование её реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;
- на овладение выпускником познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);
- на освоение выпускником коммуникативных универсальных учебных действий (умения учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

Программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности разработаны на основе:

- требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР (Вариант 7.2.) МБОУ ШКОЛА № 87;
- Программы формирования универсальных учебных действий МБОУ ШКОЛА № 87.

2.2.1. Русский язык

Пояснительная записка

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную *цели*:

- познавательная цель связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников;
- социокультурная цель включает формирование: а) коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); б) навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Особенность курса в том, что он представляет собой первоначальный этап изучения системы родного языка. В этот период осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6—10 лет.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс.

Задачи и направления изучения русского языка в начальной школе:

- 1) развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, правильно их употреблять в устной и письменной речи, развитие интуиции и «чувства языка»;
- 2) освоение первоначальных знаний о системе родного языка, лексических, фонетических, грамматических средствах языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых единиц языка;
- 3) овладение умениями общаться в устной и письменной формах, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

4) воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку своего народа; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь, чувства ответственности за сохранение чистоты языка своего народа.

Достижению целей и задач курса русского языка активно содействуют такие подходы к его изучению, как *культурологический* (язык и общество), *познавательно-коммуникативный*, *информационный*, *деятельностный*. В русле этих подходов был произведён отбор языкового материала, его структурирование (выстраивание стержня, последовательности изучения), выбраны перспективные принципы организации содержания курса. Актуальными при работе с языковым материалом становятся принципы:

— *семиотический* — помогающий детям осмысливать двусторонность основных единиц языка, осознавать родной язык как особую знаковую систему в контексте национальной и общечеловеческой культуры;

— *системно-функциональный* — способствующий осмыслению структуры родного языка и предназначенности его основных средств для решения речевых задач;

— *этико-эстетический* — направленный на осознание изобразительных свойств языка, на освоение культуры речевого поведения, воспитание чувства «соразмерности и сообразности» в использовании языковых средств.

При составлении программы и методики её реализации были также учтены принципы *развития*, *вариативности* и *спиралевидности* (концентричности).

Принцип развития предполагает ориентацию содержания и методики на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-ценностного и интеллектуального развития и саморазвития ребёнка.

Принцип вариативности предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения в интересах осуществления дифференцированного и индивидуального подхода к ребёнку. В учебниках с помощью маркировки указывается инвариантный минимум содержания и его вариативная часть. В разделе «Содержание программы» вариативная часть программы даётся курсивным шрифтом.

Принцип спиралевидности (концентричности) предполагает неоднократное обращение к изучению основных средств языка — звуков, слов, словосочетаний, предложений, текстов — с переносом акцента на новые их признаки, свойства, назначение и пр., от общего взгляда на средства языка к более конкретному и многостороннему их анализу.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей.

Введением в язык является первый интегрированный этап общего курса — **«Обучение грамоте и развитие речи»**. В обучении грамоте различают два периода: подготовительный (добуквенный) и основной (букварный). Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями аналитико-синтетического звуко-буквенного метода. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению, при этом учитывается принцип координации

устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять её с ранее изученными буквами, упражняются в письме слогов, слов, предложений, небольших текстов.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

После курса «Обучение грамоте и развитие речи» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

«Русский язык». В соответствии с требованиями к содержанию и результативности обучения русскому языку в начальной школе в программах курсов каждого года обучения выделяются два раздела: *«Речевое общение»* и *«Язык как средство общения»*.

Приоритетным в начальном обучении признаётся формирование важнейших коммуникативно-речевых умений младших школьников: читать и писать, понимать смысл обращенной к ним устной и письменной речи (заданий, вопросов, правил, определений и т.п.), отвечать на вопросы, вступать в диалоги, составлять несложные монологические высказывания. К этому же разряду относятся и умения этикетного характера. Поэтому раздел *«Речевое общение»* начинает программы каждого класса. В этом разделе указывается минимум *речеведческих сведений*: о формах речи и основных видах речевой деятельности (слушании, говорении, чтении, письме), о тексте, его теме, основной мысли, функциональных типах текста (повествовании, описании, рассуждении) и др. Отмечаются пути и «шаги продвижения» учащихся в овладении *коммуникативно-речевыми умениями*, связанными с метаумениями — понимать смысл чужой речи и создавать, оформлять и передавать собственные мысли и чувства.

Акцентируется внимание на проведение видов работ по развитию индивидуальной речи учеников: обогащение словаря, развитие чувства языка, расширение грамматического строя речи, развитие речевого слуха и пр. Рекомендуются проведение упражнений в ситуациях диалога, в ходе которых дети учатся слушать и вступать в диалог, высказывать и отстаивать собственную точку зрения, убеждать других, участвовать в групповом и коллективном обсуждении проблем, налаживать сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Формирование коммуникативно-речевых действий (умений слушать, читать, говорить, писать) — прямой путь к обеспечению в будущем социальной компетентности учеников.

Возможность формирования коммуникативно-речевых умений зависит от освоения школьниками круга сведений о правилах, закономерностях построения предложений, использования средств языка в речи. Изучение системы языка, его языковых средств остаётся важнейшим направлением в начальном курсе русского языка, так как именно овладение богатством средств языка является базой и условием развития речи детей. На это нацеливает содержание раздела программы *«Язык как средство общения»*, в котором представлен языковой материал.

Содержательные линии этого раздела: фонетика, графика, состав слова (морфемика), лексика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография, орфоэпия и пунктуация. Языковой материал (основы лингвистических знаний) призван сформировать научное представление (с учётом возрастных особенностей младших школьников) о системе и структуре русского языка, являющегося частью окружающего мира учеников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка, постижению его

интонационного и лексического богатства. Путь изучения всех языковых средств — от значения к форме, далее — к назначению (функции) в речи.

Неоднократное обращение к основным средствам языка мотивировано новыми задачами. Сначала рассматриваются общие признаки единиц языка, затем, особенно единицы грамматики, с позиции их назначения (функции) в речи. Далее внимание детей фокусируется на роли их главных структурных частей (корень слова, главные члены предложения, тема, главная мысль текста), после этого — на роли структурных частей «второй степени» значимости (приставки, суффиксы, окончания в слове, второстепенные члены предложения, композиционные части текста и пр.). Концентрический путь освоения языкового материала соответствует закономерностям понимания смысла речи при её восприятии и передаче смысла при её создании (продуцировании) и способствует более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания. Орфографический и пунктуационный материал также даётся с коммуникативной мотивацией — обеспечивать грамотность письменной речи.

Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над качествами письменной речи.

Развитие письменной речи у младших школьников отстаёт от развития устной речи на всём протяжении начальной школы. Преобладание работы над письменной речью требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся носит практический характер и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности. Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников *универсальных учебных действий* (УУД), которые способствуют развитию учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой.

В программе и учебниках представлены специальные вводные мини-разделы с целью мотивации как к изучению курса русского языка в целом, так и к изучению отдельных разделов и тем, даны упражнения ситуативного характера, активизирующие творческое отношение учеников к осознанию той или иной закономерности родного языка.

Система упражнений для уроков составлена в деятельностном ключе и стимулирует учащихся к формированию как *регулятивных действий* (целеполагания, планирования, ориентировки, прогнозирования, контроля, коррекции, оценки), так и *общеучебных действий* («чтение» текстов, схем, таблиц, моделей и т.п., выбор рациональных способов решения языковых задач, использование разных способов поиска информации в

лингвистических словарях и справочниках, структурирование материала в таблицы, плакаты и пр.).

Таким образом, курс имеет *познавательно-коммуникативную* направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи.

В познавательно-коммуникативной направленности курса явственно проступает **воспитательная** сила предмета: дети учатся культуре речевого поведения, общения, обращения с родным языком как действующим средством, как живым средоточием духовного богатства народа, создающего язык.

Программа обеспечивается учебно-методическими комплектами для каждого класса, включающими учебники, прописи, рабочие тетради и методические рекомендации для учителя.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предмет «Русский язык» изучается в соответствии с учебным планом МБОУ Школа №87 (1, 1 дополнительный класс – 33 недели.2- 4 класс-34 недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка, интерес к своей стране: ее истории, языку, культуре, ее жизни и ее народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Личностные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

У учащихся будут сформированы:

- осознание языка как основного средства мышления и общения людей;

- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

Обучающиеся научатся:

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

Метапредметные результаты учебного предмета «Русский язык»

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;

- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).
- осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- владеть общим способом проверки орфограмм в словах;
- выделять существенную информацию из читаемых текстов;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- владеть диалоговой формой речи;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Содержание учебного предмета, курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных *ь* и *ы*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные.

Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Склонение имен существительных во множественном числе.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*). Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (*меня, мною, у него, с ней, о нем*).

Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Лексика. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами *и* (без перечисления), *а, но* и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами,

запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*.

Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами *и, а, но*.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;

сочетания *чк—чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме

вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

Национально-региональный компонент реализуется посредством систематического использования текстов о родном крае, знакомством с национальным фольклором, использованием материалов краеведческого характера.

**Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

1 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Подготовительный этап. Практическое ознакомление с предложением и словом в предложении. Слоги в словах. Звуки речи. Подготовка к чтению и письму. Речевая практика. (40 часов)	Знакомство с понятием «слово». Условно-графическая запись слов. Знакомство с понятием «предложение». Условно-графическая запись предложения. Слова в предложениях.	Соотнесение слова и предмета. Объяснение значения слов. Условно-графическая запись слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Различение слова и предложения. Составление схем предложений и предложений по схемам. Выделение слова из предложения. Подсчет количества слов в предложении с использованием счетных средств. Составление предложений с предлогами (<i>в, на, за, над, под, перед</i>). Составление предложений с существительными родительного падежа множественного числа и

		<p>Знакомство с понятием «слог». Деление слов на слоги. Ударный слог.</p> <p>Выделение звуков речи. Условно-графическая запись звуков. Различение гласных и согласных звуков.</p> <p>Подготовка к чтению и письму.</p>	<p>существительными творительного падежа.</p> <p>Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Практическое знакомство с ударным слогом. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога.</p> <p>Выделение неречевых звуков из окружающей действительности. Различение голосов птиц, животных. Звукоподражание. Выделение речевых звуков из звучащих слов (а, о, ы, у, м, н, к), артикуляция звуков. Начальное представление о гласных и согласных звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Выделение звука в разных частях слова. Соотнесение слов, похожих по звуковому составу, и картинок.</p> <p>Составление фигур из цветных полосок бумаги по образцу. Составление картинок из цветных геометрических фигур по образцу. Узнавание контурных и наложенных друг на друга изображений. Составление предметных и сюжетных картинок из частей. Сравнение предметов. Ориентировка в собственном теле. Определение пространственного расположения предметов. Ориентировка на листе тетради, азбуки. Знакомство с правилами посадки во время письма, расположением учебных принадлежностей и тетради на парте, правилом удерживания карандаша (ручки). Рисование мелом на доске, карандашом на нелинованной бумаге. Проведение линий в разных направлениях. Штриховка и раскрашивание. Обведение трафаретов. Обводка пунктирных линий, рисование по точкам. Рисование узоров, в полосе с предварительным анализом. Гимнастика пальцев и кистей рук. Отработка ритмичных круговых движений кистей рук. Письмо</p>
--	--	--	---

		Речевая практика.	<p>элементов букв с учетом рабочей строки. Знакомство с прописью.</p> <p>Выполнение несложных инструкций. Выражение просьб в учебных ситуациях. Использование речевых форм приветствия и прощания. Беседа по содержанию иллюстраций. Использование слов, соответствующих теме иллюстрации. Краткие и полные ответы на вопросы учителя.</p>
2 четверть			
2	<p>Подготовительный этап. Практическое ознакомление с предложением и словом в предложении. Слоги в словах. Звуки речи.</p> <p>Подготовка к чтению и письму.</p> <p>Речевая практика.</p> <p>(16 часов)</p>	<p>Слово и предложение.</p> <p>Слово и слог.</p> <p>Гласные и согласные звуки.</p> <p>Условно-графическая запись звукового состава слогов и слов.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p>	<p>Выделение отдельных предложений из рассказа учителя. Деление предложений на слова. Определение порядка слов в предложении. Уточнение значений слов. Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Составление предложений с предлогами. «Чтение» предложений по условно-графической записи. Закрепление понятия «слог», «ударный слог». Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога.</p> <p>Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Определение места звука в слове. Подбор картинок и называние слов с заданным звуком. Различение слов, похожих по звуковому составу, с опорой на картинки.</p> <p>Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из двух гласных, в односложных словах без стечения согласных, в двусложных с первым слогом из одного гласного, в двухсложных словах из открытых слогов, со стечением согласных. Составление условно-графической схемы звукового состава анализируемых слов по следам анализа.</p> <p>Сопоставление парных согласных по звучанию (звонкие и глухие) с опорой на слуховые и кинестетические ориентиры.</p>

		<p>Подготовка к чтению и письму.</p> <p>Речевая практика.</p>	<p>Различение слов, отличающихся одним звуком, с опорой на картинки.</p> <p>Письмо элементов букв с учетом рабочей строки. Работа с прописью.</p> <p>Выполнение инструкций учителя. Выражение просьб и пожеланий в учебных ситуациях. Использование речевых форм извинения и благодарности. Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста. Моделирование речевых ситуаций, активизирующих самостоятельные развернутые высказывания обучающихся в учебных ситуациях. Опора при построении высказываний на собственный чувственный опыт, непосредственное наблюдение за предметом или событием.</p>
	<p>Букварный период.</p> <p>Гласные звуки и буквы <i>а, А, о, О, у, ы, и, И, н, Н, с, С</i>.</p> <p>Звуко-буквенный анализ слогов и слов.</p> <p>Письмо букв.</p> <p>Речевая практика.</p> <p>(19 часов)</p>	<p>Звук и буква <i>а, А</i>. Письмо буквы <i>а, А</i>.</p> <p>Звук и буква <i>у, У</i>. Письмо буквы <i>у, У</i>.</p> <p>Звук и буква <i>о, О</i>. Письмо буквы <i>о, О</i>.</p>	<p>Выделение, характеристика звука [А], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Письмо в прописи. Нахождение звука в условно-графической схеме. «Чтение» слов по условно-графической схеме.</p> <p>Выделение, характеристика звука [У], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Письмо в прописи. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Чтение и письмо слов «ау», «уа». Сравнение написания изученных букв.</p> <p>Выделение, характеристика звука [О], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Письмо в прописи. Составление и чтение слов</p>

		<p>Звук и буква <i>ы</i>. Письмо буквы <i>ы</i>.</p> <p>Звук и буква <i>и, И</i>. Письмо буквы <i>и, И</i>.</p> <p>Звук и буква <i>н, Н</i>. Письмо буквы <i>н, Н</i>.</p> <p>Звук и буква <i>с, С</i>. Письмо буквы <i>с, С</i>.</p>	<p>по условно-графическим схемам. Сравнение написания изученных букв.</p> <p>Выделение, характеристика звука [Ы], определение места звука в словах, знакомство с печатной, письменной буквой. Письмо в прописи. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Образование множественного числа существительных.</p> <p>Выделение, характеристика звука [И], определение места звука в словах. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Письмо в прописи. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам.</p> <p>Выделение, характеристика звуков [Н], [Н']. Определение места звуков в словах. Условно-графическое обозначение мягкого согласного. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях.</p> <p>Знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Письмо в прописи. Чтение прямых и обратных слогов с использованием слоговой таблицы и разрезной азбуки. Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов, выделение ударного слога. Выделение заглавной буквы в именах людей. Списывание букв с печатного текста и соотнесение с образцом.</p> <p>Выделение и характеристика звуков [С], [С']. Определение места звуков в словах. Различение твердого и мягкого звуков. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы. Знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Письмо в прописи. Чтение слов по условно-графическим схемам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. Составление и чтение слов по слогам с помощью разрезной азбуки. Списывание букв с печатного текста и соотнесение с образцом. Письмо букв под</p>
--	--	---	--

		Речевая практика.	<p>диктовку. Упражнение в словообразовании уменьшительно-ласкательной формы существительных.</p> <p>Разыгрывание моделей диалога: вопрос – ответ, сообщение – сообщение. Моделирование речевых ситуаций с использованием иллюстраций азбуки, личного опыта обучающихся. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок (повествование). Описание героя сказки по иллюстрации.</p>
3 четверть			
3	<p>Букварный период: звук и буквы <i>н, Н, с, С, к, К, т, Т, л, Л, р, Р, в, В, е, Е, п, П, м, М, з, З, б, Б, д, Д, я, Я, з, Г, ч, Ч, ь, ш, Ш, ж, Ж, ё, Ё, й.</i></p> <p>Написание букв.</p> <p>Речевая практика.</p> <p>(45 часов)</p>	<p>Звук и буквы <i>к, К, т, Т, л, Л, р, Р, в, В, п, П, м, М, з, З, б, Б, д, Д, г, Г.</i></p> <p>Письмо букв <i>к, К, т, Т, л, Л, р, Р, в, В, п, П, м, М, з, З, б, Б, д, Д, з, Г.</i></p>	<p>Выделение, характеристика звуков [К], [К'], [Т],[Т'], [Л], [Л'], [Р], [Р'], [В], [В'], [П], [П'], [М], [М'], [З], [З'], [Б], [Б'], [Д], [Д'], [Г], [Г'].</p> <p>Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Дифференцировка сходных звуков в слогах и словах. Работа с условно-графическими схемами. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове.</p> <p>Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Соединение согласных на письме. Письмо в прописи.</p> <p>Составление слогов и слов из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. Чтение слогов и слов с парными звуками. Выделение предложений (заглавной буквой и точкой). Чтение предложений, написанных печатным шрифтом в букваре, тетради, на доске. Составление предложений по картинке и словам. Выделение заглавной буквы в именах людей и кличках животных. Чтение небольших текстов.</p> <p>Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.</p> <p>Выделение, характеристика звуков [Ч'], [Ш], [Ж]. Определение места звука в словах. Дифференциация</p>

	<p>Звук и буква <i>ч, Ч, ш, Ш, ж, Ж</i>. Письмо букв <i>ч, Ч, ш, Ш, ж, Ж</i>.</p> <p>Звук и буквай. Письмо буквы <i>й</i>.</p> <p>Буква <i>ь</i>. Письмо буквы <i>ь</i>.</p> <p>Буквы <i>е, Е, я, Я, ё, Ё</i>. Письмо букв <i>е, Е, я, Я, ё, Ё</i>.</p>	<p>звуков, сходных по произношению, шипящих и свистящих. Соотнесение слов (картинок) с условно-графической схемой. Знакомство с печатной и письменной (строчной и заглавной) буквой. Письмо в прописи. Знакомство с написанием буквосочетаний <i>ча, чу, жи, ши</i>. Чтение слогов, слов, предложений. Чтение небольших текстов. Соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Списывание слогов и слов с печатного текста. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.</p> <p>Выделение, характеристика звука [Й']. Определение места звука в словах. Условно-графическое обозначение звука. Работа со схемами слов. Знакомство с печатной и письменной буквой. Письмо в прописи. Чтение слогов, слов, предложений и небольших текстов. Списывание слов и предложений с печатного текста.</p> <p>Сравнение слов с мягкими согласными на конце. Анализ слогового состава слов. Составление схемы слов.</p> <p>Знакомство со смягчающим <i>ь</i>. Знакомство с печатной и письменной буквой <i>ь</i>. Чтение слов со смягчающим <i>ь</i>. Чтение предложений и небольших текстов. Письмо в прописи. Написание слов со смягчающим <i>ь</i>.</p> <p>Знакомство с буквами <i>Е, Я, Ё</i> без объяснения их звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквами <i>е, ё, я</i>. Письмо в прописи. Чтение слогов с буквами <i>а, я, о, ё</i>. Чтение слов, предложений и небольших текстов. Списывание слов и предложений с печатного текста. Письмо под диктовку слов с простой слоговой структурой.</p> <p>Активизация самостоятельных высказываний в различных учебных ситуациях (поделиться наблюдениями, рассказать алгоритм выполнения задания, проговорить предстоящую работу, прокомментировать, дать словесный</p>
--	---	--

		Речевая практика.	отчет). Рассматривание и обсуждение иллюстраций азбуки. Постановка вопросов по картине.
	Повторение и закрепление пройденного материала (5 часов)	Слово и предложение. Звуковой состав слова. Речевая практика.	Составление и чтение слогов, слов, предложений. Выделение слов в предложении. Выделение слогов в слове, определение ударного слога. Определение звукового состава слов, составление и «чтение» схем. Работа со схемами слов. Письмо слов и предложений. Объяснение значений слов. Построение монологических высказываний в учебных ситуациях.
4 четверть			
4	Звуки и буквы <i>х, Х, ю, Ю, ц, Ц, э, Э, и, И, ф, Ф, ь</i> . Письмо букв. Речевая практика. (30 часов)	Звук и буква <i>х, Х</i> . Письмо букв <i>х, Х</i> . Буква <i>ю, Ю</i> . Звук и буква <i>ц, Ц</i> . Письмо букв <i>ц, Ц</i> . Звук и буква <i>э, Э</i> . Письмо букв <i>э, Э</i> .	Выделение, характеристика звуков [X], [X']. Определение места звуков в словах. Различение твердых и мягких согласных, их обозначение в схемах слов. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Знакомство с печатной и письменной буквой. Письмо в прописи. Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов. Списывание слов и предложений с печатного текста. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением. Знакомство с буквой Ю без объяснения ее звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквой ю. Письмо в прописи. Чтение слогов, слов, предложений. Выделение и характеристика звука [Ц]. Соотнесение слов с их условно-графической схемой. Знакомство с печатной и письменной (строчной и заглавной) буквой. Письмо в прописи. Составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов. Чтение и анализ предложений. Выделение, характеристика звука [Э], определение места звука в словах. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Чтение слогов с буквами э и е. Чтение слов и предложений. Письмо в прописи.

		<p>Звук и буква <i>щ, Щ</i>. Письмо букв <i>щ, Щ</i>.</p> <p>Звук и буква <i>ф, Ф</i>. Письмо букв <i>ф, Ф</i>.</p> <p>Буква <i>ь</i>. Письмо буквы <i>ь</i>. Буквы <i>ь</i> и <i>ъ</i>.</p> <p>Речевая практика.</p>	<p>Выделение и характеристика звука [Щ']. Определение места звука в словах. Работа с условно-графической схемой слова. Знакомство с печатной буквой и буквой в прописи. Знакомство с письменной буквой. Письмо буквосочетаний <i>ща, щу</i>. Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов. Списывание слов с печатного текста. Списывание слов и предложений с печатного текста. Письмо под диктовку слов.</p> <p>Выделение и характеристика звуков [Ф], [Ф']. Определение места звука в словах. Соотнесение слов с их условно-графической схемой. Знакомство с печатной и письменной буквой. Письмо в прописи. Составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов. Чтение и анализ предложений. Чтение небольших текстов.</p> <p>Сравнение слов с мягкими согласными и разделительным <i>ь</i>. Знакомство с буквой <i>ь</i>. Чтение слов с разделительным <i>ь</i>. Чтение слов с наращиванием. Чтение слов с разделительным <i>ь</i>.</p> <p>Составление устных монологических высказываний при выполнении учебных заданий (описание, повествование, рассуждение). Озвучивание диалогов героев иллюстраций азбуки.</p>
<p>Повторение закрепление пройденного материала (10 часов)</p>	<p>и</p>	<p>Звуковой анализ слов. Соотнесение количества звуков и букв в слове. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак в конце и середине слова. Разделительный твердый знак. Правописание буквосочетаний <i>ща, щу, ча, чу, жи, ши</i>.</p>	<p>Анализ слов и их составление из букв разрезной азбуки. Чтение слов с <i>ь</i> и <i>ъ</i>. Письмо в словах буквосочетаний <i>ща, щу, ча, чу, жи, ши</i>. Чтение слов, предложений и текстов.</p>

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Повторение изученного в 1 классе. (40 часов)	<p>Слова в предложениях.</p> <p>Деление слов на слоги. Ударный слог.</p> <p>Звуко-буквенный анализ слов.</p> <p>Написание буквосочетаний <i>ча, чу, ща, щу, жи, ши.</i></p>	<p>Различение слова и предложения. Выделение границ предложения (по заглавной букве и точке). Деление предложений на слова. Определение порядка и количества слов в предложении. Уточнение значений слов. Называние обобщающих слов. Исключение лишнего слова. Отгадывание загадок с объяснением. Составление предложений по сюжетным картинкам, по словам. Составление предложений с предлогами. Вставка пропущенных слов в предложение. Списывание слов и предложений с печатного текста. Письмо под диктовку слов.</p> <p>Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Выделение последовательности слогов в слове, определение ударного слога. Составление слов из слогов.</p> <p>Дифференциация звуков (гласные, согласные, звонкие, глухие, твердые, мягкие). Определение места звука в слове. Подбор слов к заданному звуку. Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из двух гласных, в односложных словах без стечения согласных, в двусложных с первым слогом из одного гласного, в двусложных словах из открытых слогов, со стечением согласных. Составление условно-графической схемы звукового состава слов по следам анализа. Составление слов из разрезной азбуки. Вставка пропущенных букв.</p> <p>Уточнение написания буквосочетаний <i>ча, чу, ща, щу, жи, ши.</i> Подбор слов, начинающихся на звуки [Ч'], [Ш],</p>

		<p>Слова со смягчающим ь и разделительным ъ.</p> <p>Работа с прописью.</p> <p>Речевая практика.</p>	<p>[Ж]. Составление условно-графической схемы звукового состава слов. Чтение слогов и слов. Списывание слогов и слов с печатного текста. Письмо под диктовку слов с простой слоговой структурой.</p> <p>Сравнение слов с мягкими согласными на конце и разделительным ъ. Анализ звуко-буквенного состава слов. Чтение слов со смягчающим и разделительным ъ. Чтение слов с разделительным ъ. Написание слов со смягчающим и разделительным ъ и разделительным ъ.</p> <p>Закрепление написания строчных и заглавных букв и их соединений в слогах и словах.</p> <p>Повторение правил речевого этикета. Активизация самостоятельных высказываний в различных учебных ситуациях: поделиться наблюдениями, рассказать правило выполнения задания, проговорить содержание и план предстоящей работы, прокомментировать выполнение. Рассматривание и обсуждение иллюстраций. Постановка вопросов по картине.</p>
2 четверть			
2	<p>Текст, предложение. Диалог. Слова, обозначающие предметы, действия, признаки. Речевая практика.</p> <p>(35 часов)</p>	<p>Текст и предложение.</p> <p>Диалог.</p> <p>Слова – названия</p>	<p>Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Списывание слов и предложений с печатного текста. Письмо под диктовку простых предложений. Практическое знакомство с диалогом. Ориентировка в речевой ситуации: с какой целью, с кем и где происходит диалог. Чтение диалога по ролям. Обыгрывание диалогов.</p> <p>Предметы и их названия.</p>

		<p>предметов.</p> <p>Слова – названия действий.</p> <p>Слова – признаки предметов.</p> <p>Слова – помощники.</p>	<p>Различение слов по вопросам <i>Кто? Что?</i> Подбор слов, отвечающих на вопросы <i>Кто? Что?</i> на заданную тему. Называние частей предмета. Называние слов, обозначающих сходные и различные части предметов при сравнении похожих предметов. Подбор слов, обозначающих название предметов, с постановкой вопроса. Выделение слов – названий предметов в предложениях. Составление словосочетаний и предложений со словами произвольно и по заданной теме. Списывание с печатного текста. Действия и их названия. Различение слов по вопросам <i>Что делает? Что делал? (Что сделал?) Что будет делать? (Что сделает?)</i>. Подбор слов, обозначающих действие, на заданную тему. Выделение слов в предложениях. Подбор близких по значению слов, обозначающих действие. Согласование слов по вопросам. Письмо под диктовку предложений.</p> <p>Признаки предметов и их названия. Название признака предмета по вопросам <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i> Подбор слов, обозначающих признаки предмета. Выделение слов в предложении. Согласование слов по вопросам с опорой на иллюстрацию. Списывание предложений с печатного текста.</p> <p>Практическое знакомство с наиболее употребительными предлогами с опорой на иллюстрации и моделирование пространственных отношений. Нахождение предлогов в предложениях. Раздельное написание предлогов со словами (опора на схему). Практическое закрепление использования предлогов при составлении</p>
--	--	--	---

			предложений. Списывание с печатного текста словосочетаний с предлогами.
		Вежливые слова.	Уточнение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое закрепление речевых форм этикета.
		Однозначные и многозначные слова.	Называние по картинкам слов, имеющих одно и несколько значений. Нахождение значений слов в словаре. Нахождение однозначных и многозначных слов в предложениях с уточнением их значения. Составление предложений с однозначными и многозначными словами с опорой на картинку. Письмо под диктовку.
		Слова близкие и противоположные по значению.	Практическое знакомство со словами близкими и противоположными по значению. Нахождение в словаре слов с близким и противоположным значением. Подбор слов с близким значением на заданную тему. Поиск слов для составления предложения (среди предложенных учителем слов). Подбор заголовка к тексту. Письмо под диктовку предложений.
		Выполнение заданий в рабочей тетради.	Закрепление знаний и умений по теме. Отработка навыка разборчивого и аккуратного письма.
		Речевая практика.	Выражение собственного мнения при обсуждении значений слов, подбора слов для составления предложения. Активизация самостоятельных высказываний в учебных ситуациях (поделиться наблюдениями, рассказать алгоритм выполнения задания, проговорить предстоящую работу, прокомментировать, дать
		Повторение и закрепление	

		пройденного материала.	словесный отчет).
3 четверть			
3	Слово и слог. Ударение. Звуки и буквы. Алфавит. Речевая практика. (50 часов)	Слово и слог. Перенос слов. Ударение. Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука.	Уточнение представлений о слоговом составе слов. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Группировка слов с одинаковым количеством слогов. Составление слов из слогов. Соотнесение схем слов со словами. Практическое знакомство с правилами переноса слов. Деление слов для переноса. Закрепление способов переноса слов на основе проговаривания слогового состава слова. Письмо предложений с переносом слов на другую строку. Исправление ошибок переноса слов. Наблюдение за произношением ударного слога в слове (слуховые и интонационные ориентиры). Различие в звучании ударных и безударных гласных. Сравнение произношения безударного гласного с его обозначением на письме. Знакомство с правилом постановки ударения в односложных словах и в словах с буквой ё. Обозначение ударения в словах с помощью знака. Проверка правильности ударения в орфоэпическом словаре. Признаки звуков и букв. Совпадение звука и буквы в слове. Наблюдение за артикуляцией звуков. Выделение первого звука в слове. Звуко-буквенный анализ слова. Наблюдение за изменением звукового состава слова с использованием картинок. Знакомство с алфавитом. Показ значения алфавита. Нахождение слов в толковом словаре (ориентировка на алфавит). Распределение слов в алфавитном порядке (по первой букве) под руководством учителя.

		<p>Гласные звуки.</p> <p>Согласные звуки.</p> <p>Буквы <i>Й</i> и <i>И</i>.</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Выполнение заданий в рабочей тетради.</p> <p>Речевая практика.</p> <p>Повторение и закрепление пройденного материала.</p>	<p>Уточнение характеристики гласных звуков. Буквы для обозначения гласных звуков. Гласные, указывающие на твердость и мягкость предшествующего согласного. Определение ударного и безударного гласного звука. Проверка написания безударного гласного (подбором проверочного слова с помощью учителя). Проверка написания слов по орфографическому словарю.</p> <p>Уточнение характеристики согласных звуков. Буквы, обозначающие согласные звуки. Двойные согласные в наиболее употребительных словах, правила их переноса.</p> <p>Уточнение представлений о звуках [И] [Й']. Сравнение слогового состава слов с буквами <i>И</i> и <i>Й</i>. Практическое закрепление правила переноса слов с буквой <i>Й</i>. Объяснение значения слов. Подбор слов с противоположным значением.</p> <p>Наблюдение за произнесением и написанием мягких согласных. Обозначение мягкости согласных с помощью гласных и <i>ь</i>. Парные и непарные согласные. Нахождение в слове букв, обозначающих мягкие согласные. Обозначение мягких согласных в схеме слова.</p> <p>Закрепление знаний и умений по теме. Отработка навыка разборчивого и аккуратного письма.</p> <p>Различение текста и не текста. Составление фрагментов высказываний по серии сюжетных картинок. Фиксация символами каждого фрагмента текста. Составление связного высказывания с опорой на символы. Озаглавливание текста.</p>
4 четверть			
4	Звуки и буквы. Правописание буквосочетаний <i>чк</i> ,	Мягкий знак (<i>ь</i>).	Сравнение слов с мягкими согласными на конце. Анализ слогового состава слов.

	<p><i>чн, чт; жи, ши, ча, ща, чу, цу.</i></p> <p>(40 часов)</p>	<p>Глухие и звонкие согласные звуки.</p> <p>Шипящие согласные звуки.</p> <p>Буквосочетания <i>чк, чн.</i></p> <p>Буквосочетания <i>жи-ши, ча-ща, чу-цу.</i></p>	<p>Составление схемы слов. Чтение слов со смягчающим <i>ь</i>. Чтение предложений и небольших текстов. Написание слов со смягчающим <i>ь</i>. Перенос слов с <i>ь</i>. Составление текста из предложений с помощью учителя. Списывание слов и предложений с печатного текста.</p> <p>Дифференциация звонких и глухих согласных. Сопоставление значений слов в связи с изменением букв, обозначающих звонкие и глухие согласные. Написание глухих и звонких согласных в конце слова, перед другими согласными, перед гласными. Проверка написания глухих и звонких согласных подбором проверочного слова с помощью учителя. Восстановление деформированного текста. Письмо под диктовку небольшого текста. Наблюдение за произношением шипящих согласных. Непарные твердые и мягкие шипящие согласные. Дифференциация звуков [С] – [Ш]. Хоровое проговаривание скороговорок с соблюдением орфоэпических норм и правильной интонации.</p> <p>Наблюдение за произношением и написанием слов с буквосочетаниями <i>чк, чн.</i> Объяснение написания слов. Чтение и запись слов с пропущенными буквосочетаниями.</p> <p>Сочетание шипящих с гласными. Уточнение правописания <i>жи-ши, ча-ща, чу-цу.</i> Закрепление правила написания в упражнениях с комментированием. Вставка пропущенных буквосочетаний в слова с объяснением правила. Образование формы множественного числа</p>
--	---	---	--

		<p>существительных с шипящими согласными на конце. Письмо под диктовку.</p> <p>Выделение заглавной буквы в фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях населенных пунктов и улиц. Образование ласковых форм имен людей. Объяснение написания заглавной буквы в словах. Составление предложений. Списывание с печатного текста.</p> <p>Закрепление знаний и умений по теме. Отработка навыка разборчивого и аккуратного письма.</p> <p>Моделирование речевых ситуаций с использованием иллюстраций учебника и личного опыта обучающихся. Создание небольших собственных высказываний на основе впечатлений, рассматривания иллюстраций учебника.</p>
	<p>Заглавная буква в словах.</p> <p>Выполнение заданий в рабочей тетради.</p> <p>Речевая практика.</p> <p>Повторение и закрепление изученного материала.</p>	

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
О даре слова			
1	Вводный урок Знакомство с учебником. Оформление, форзацы, оглавление.	1	Предъявлять основные учебные умения: читать, писать Осмысливать цели и задачи изучения предмета «Русский язык»
2	Зачем человеку слово дано	1	Осознавать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности. Наблюдать над особенностями русской народной речи: мелодичностью, ритмичностью, образностью. Делать простые выводы. Находить основную мысль читаемых текстов. Сравнивать тексты, написанные разными стилями, узнавать образные слова. Следовать рекомендациям памяток при анализе и списывании текстов.
3	Наш родной язык – русский	1	
4	Язык певучий и богатый	1	
5	Язык певучий и богатый	1	

6	Слово, предложение, текст	1	Осознавать различие и общность понятий «речь» и «язык» Отбирать факты на основе летних воспоминаний для устного сообщения.
7	Вспоминаем о лете	1	
Слово и его строение			
8	Звуки речи и буквы	1	Различать звуки и буквы. Группировать звуки по их характеристике. Выявлять и дополнять группы звуков с помощью ориентиров таблицы Моделировать схемы слов. Соотносить количество звуков и букв в словах, устанавливать и объяснять причины расхождения звуков и букв. Производить звуково-слоговой и звуко-буквенный анализы слов. Преобразовывать звуковой образ слова и буквенный. Синтезировать: составлять слова из слогов, звуков, букв. Наблюдать над свойствами русского ударения, вслушиваться в мелодику слова, правильно произносить слова. Осознавать роль создания письменности для развития общества Определять положение заданной буквы в алфавите. Применять знание алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Читать тексты с историческими материалами: понимать и воспроизводить содержание с помощью вопросов. «Читать» схему о роли букв е, ё, ю, я. Осознавать условия выбора прописной и строчной буквы в именах собственных и нарицательных Высказываться об увиденном, описывать.
9	Слоги и ударение	1	
10	Алфавит.	1	
11	Алфавит.	1	
12	Алфавит.	1	
13	Проверочная работа по теме Большая буква в словах	1	
14	Перенос слова	1	
15	Перенос слова	1	
16	Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков	1	Устанавливать основное правило и варианты его применения при записи слов разной слоговой структуры. Сопоставлять слоговое строение слова и варианты переноса слова. Систематизировать знания о звуках русского языка с помощью таблицы, находить отсутствующие компоненты в таблице. Моделировать звуковое и слоговое строение слова. Выявлять условия выбора гласных после разных групп твердых и мягких согласных Осознавать несоответствие в языке
17	Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков	1	
18	Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков	1	
19	Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков	1	
20	Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков	1	
21	Обозначение на письме звонких и глухих согласных звуков	1	

22	Обозначение на письме гласных звуков.	1	между процессом оглушения и написания согласных на конце слов. Выявлять главное действие в решении задачи по подбору проверочного слова. Наводить справки в орфографическом словаре
23	Обозначение на письме гласных звуков.	1	
24	Поверяемые и непроверяемые гласные в безударных слогах	1	
25	<i>Слова–названия предметов, признаков, действий</i>	1	
26	Работа слов в предложении и тексте.	1	Различать на слух набор слов, предложений и текст. Синтезировать: составлять предложения на основе набора слов. «Чувствовать» (языковое чутье) недочеты в речи.
27	Работа слов в предложении и тексте.	1	
28	<i>Проверочная работа по теме «Слово и его строение»</i>	1	Применять знания о правописании при записи слов. Устанавливать причину появления ошибок, выбирать нужные упражнения для тренинга. Оценивать успешность своей работы в тренинге
29	Обучающее изложение «До свидания, журавли» по готовому плану.	1	Понимать тему и особенности строения текста с помощью плана-вопросника Воспроизводить содержание чужой речи с опорой на подробный план-вопросник устно и письменно
30	Обобщение знаний о строении слова. Анализ изложения.	1	
31	Обучающее сочинение «Дед Мороз и лето» на основе наблюдения, воображения	1	Составлять текст, логически правильно выстраивая собственное высказывание в устной форме Действовать по аналогии (сопоставление с содержанием мультфильма.)
32	Презентация творческих работ. Анализ и работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1	
Слово и его значение			
33	Если хочешь понимать и быть понятым (мотивационный)	1	Выявлять причины ситуаций непонимания людьми друг друга при их устном и письменном общении. Осознавать мотив к более глубокому изучению русского языка и цели выполнения разнообразных упражнений.

34	Конкретные и общие значения слов .	1	Осознавать наличие разных сторон значения слова. Уточнять значения слов в толковых словарях. «Читать» таблицу: добывать и обобщать информацию о свойствах слова из таблицы. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.
35	Какие бывают лексические значения слова .	1	Оценивать степень понимания значения воспринимаемых слов, предпринимать усилия к установлению значений «непонятных» слов.
36	Какие бывают лексические значения слова .	1	
37	Какие бывают лексические значения слова .	1	Наводить справки о значениях слов в толковом словаре. Наблюдать в речи употребление слов с переносным значением, синонимов, антонимов
38	Группы слов с общим значением	1	Группировать слова как части речи Выявлять общее и различное в частях речи Находить ключевые слова-признаки отгадки в тексте загадки
39	Группы слов с общим значением.	1	
40	Ежели вы вежливы... Вежливые слова	1	Использовать разные этикетные языковые формулы в соответствии с ситуацией.
41	Контрольная работа по теме «Слово и его значение»	1	Понимать тему, выявлять ключевые слова текста, выбирать запрашиваемый материал. Наблюдать над использованием синонимических конструкций для выражения сравнительных отношений. Различать особенности текстов на одну тему, разных по функциям и жанрам. Создавать собственные высказывания с использованием «сравнительных» языковых средств.
42	Работа над ошибками. Выборочное списывание текста «Облака»	1	
Слово и его значимые части			
43	Корень слова. Однокоренные слова.	1	Накапливать опыт по осознанию назначения каждой морфемы в слове. Определять корень слова с позиций совокупности его отличительных признаков Различать группы родственных слов, слова с омонимичными корнями, синонимы. Уточнять значения слов с помощью этимологического словаря
44	Корень слова. Однокоренные слова.	1	
45	Корень слова. Однокоренные слова.	1	

46	Суффиксы и приставки в слове.	1	Наблюдать над оттенками значений (проявлять языковое «чутьё»), вносимых в слова приставками и суффиксами, делать выводы.
47	Суффиксы и приставки в слове.	1	
48	Суффиксы и приставки в слове.	1	
49	Окончание слова.	1	Отличать назначение окончания от роли других значимых частей в слове. Изменять слова при связи слов в предложении
50	Окончание слова.	1	
51	Проверочная работа по теме «Анализ слов по составу»	1	Анализировать строение слова со стороны наличия в нём значимых частей (морфем). Действовать в соответствии с этапами памятки морфемного разбора слов. Синтезировать: составлять слова с опорой на модели (схемы). Группировать слова в соответствии с их составом. Прогнозировать результат своей работы, выявлять затруднения и находить способы выхода из них.
Правописания слов			
52	Орфограммы в корне слова	1	Обнаруживать в звучащем слове «слабые» звуки. Синтезировать признаки условий наличия в слове орфограммы. Продумывать алгоритм (порядок) проверки орфограммы. Действовать по алгоритму при решении орфографической задачи
53	Орфограммы в корне слова.	1	Выбирать рациональный способ проверки безударных гласных в корне слова. Ориентироваться в условиях выбора проверочного слова при сходстве признаков разных орфограмм
54	Безударные гласные в корне слова.	1	Ориентироваться в условиях выбора проверочного слова при сходстве признаков разных орфограмм. Находить ответ о написании слов в орфографическом и этимологическом словарях.
55	Безударные гласные в корне слова.	1	
56	Безударные гласные в корне слова.	1	Дифференцировать применение правил при записи слов со схожими орфограммами.
57	Безударные гласные в корне слова	1	
58	Безударные гласные в корне слова.	1	
59	Парные звонкие и глухие согласные	1	Ориентироваться в новых позициях проявления согласных

60	Парные звонкие и глухие согласные.	1	орфограмм в корне слова. Выбирать более экономные способы и приёмы проверки согласных орфограмм в слове
61	Парные звонкие и глухие согласные.	1	Обосновывать (устно, графически) наличие признаков орфограммы в слове.
62	Непроизносимые согласные в корне слова.	1	Работать с информацией научного текста (правила): выявлять новые сведения, опираясь на известные Обосновывать (устно, графически) наличие признаков орфограммы в слове. Использовать общие способы действий при решении разных орфографических задач.
63	Непроизносимые согласные в корне слова.	1	
64	Непроизносимые согласные на стыке суффиксов	1	
65	Непроизносимые согласные в корне слова.	1	
66	Закрепление изученного материала о проверяемых орфограммах в корне слова.	1	
67	Способы и приемы проверки изученных орфограмм.	1	Обобщать материал о способах проверки орфограмм с помощью таблицы.
68	Правописание слов. Решение орфографических задач.	1	Дифференцировать типы орфограмм в корне слова и подбирать адекватные приёмы проверки.
69	Обобщение знаний о правописании слов. Тренинговые упражнения.	1	Находить в тексте, обнаруживать на слух слова с орфограммами. Графически обосновывать наличие в слове орфограммы определённого типа.
70	Проверочная работа: диктант «Ель»	1 1	Решать орфографические задачи с опорой на алгоритм (памятку по решению орфографической задачи) в ходе записи по слуху.
71	Работа над ошибками. Проверяемые и непроверяемые орфограммы в слове.	1	Анализировать типы допущенных ошибок, использовать графическое обоснование при работе над ошибками. Выбирать упражнения для ликвидации выявленных пробелов в умениях.
72	Обучающее изложение «Лес»	1	Анализировать строение и содержание читаемого и воспринимаемого на слух текстов. Воспроизводить содержание текстов с

73	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверка орфограмм в слове.	1	опорой на план. Оценивать правильность выбора языковых средств в целях сохранения авторского отношения к описываемому. Обсуждать участие в реализации проекта, работать совместно в паре, группе.
74	Создание текста поздравления	1	Осознавать и разделять традиции народа, поздравлять друг друга с праздниками. Создавать собственное высказывание определённого жанра: поздравление с Новым годом. Использовать нормы речевого этикета в тексте-поздравлении. Редактировать тексты.
75	Зимние загадки. Редактирование текста.	1	
76	Закрепление изученного материала. Обозначение звука в слабой позиции.	1	
77	Восстановление деформированного текста.	1	
78	Контрольная работа по теме «Правописание слов»	1	
79	Работа над ошибками.	1	Выбирать проект и группу, распределять виды работ.
80	Инструктаж по проектным работам	1	
81	Презентация творческих проектных работ.	1	
82	Презентация творческих проектных работ.	1	
«Жизнь» языка в речи			
83	Слово в предложении	1	Осознавать взаимосвязь языка и речи, процесс рождения речи. Обнаруживать главное в сообщении и в структурных частях предложения.
84	Предложение.	1	
85	Члены предложения	1	

86	Текст. Тема текста	1	«Читать» схемы и знани препинания. Обобщать признаки предложения. Понимать основные «шаги» памятки-инструкции, действовать в соответствии с ними. Строить высказывания в объеме предложений. Учиться читать, адекватно воспринимать содержание познавательных и художественных текстов. Ориентироваться в предложении и теме текста по его заголовку, ключевым словам, иллюстрациям. Подбирать заголовки к тексту, исходя из его темы. Наблюдать над отбором фактов и языковых средств мастерами слова, сопоставлять их при создании текстов на узкие и широкие сопредельные темы.
87	Важное умение – понимать текст	1	Добывать информацию о книге (понимать тему, содержание) из названия, оглавления.
88	Важное умение – понимать текст	1	Формулировать, высказывать мнения, сообщать о впечатлениях от прочитанного.
89	Важное умение – понимать текст	1	Читать и понимать историко-познавательные тексты. Осуществлять систематизацию, хранение книг и их поиск в домашней библиотеке. Осуществлять поиск книги по каталогам
90	Сообщение о любимой книге	1	Связно высказываться с опорой на план-вопросник (сообщения о любимой книге, о зимних забавах). Собирать и отбирать материал для высказывания.
91	Сочинение о зимних забавах, историях	1	Корректировать (редактировать) написанное. Проводить презентацию проекта.
92	Анализ творческих работ.	1	Корректно вносить собственные замечания, предложения.
Правописание слов			
93	Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне.	1	Сопоставлять и выбирать рациональный способ записи слов, способ проверки орфограмм в зависимости от их типов.
94	Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне.	1	Решать орфографические задачи в соответствии с памяткой. Графически обосновывать наличие орфограммы в слове и подбор проверочного слова.
95	Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне.	1	Наводить справку о написании слова в

96	Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне.	1	орфографическом словаре, в этимологическом словаре. Разграничивать слова с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. Использовать различные приемы запоминания правописания слов с непроверяемыми орфограммами. Извлекать и обобщать информацию из таблицы об иноязычных словах.
97	Слова с двойными согласными.	1	Находить основание для группировки слов (по лексическому значению, по наличию орфограмм). Группировать слова по наличию в них двойных согласных. Обращаться к орфографическому словарю с целью уточнения правописания слов. Пробовать «перо» в составлении текста телепрограммы.
98	Слова с двойными согласными.	1	
99	Слова с двойными согласными.	1	
100	Закрепление изученного материала по теме: Употребление слов с двойными согласными на темы.	1	
101	Закрепление изученного материала по теме: Употребление слов с двойными согласными на темы.	1	
102	Слова с двойными согласными.	1	
103	Проверочная работа по теме «Правописание слов с двойными согласными»	1	Тренировать зрительную память и контролировать свои действия.
104	Обобщение правил правописания непроверяемых гласных и согласных в корне слова.	1	Находить основания для группировки слов. «Читать» таблицы и дополнять недостающую информацию. Применять правила в процессе исполнения работы.
105	Тренинг «Проверяем друг друга»	1	Обсуждать варианты решений, выявляя правильные.
106	Проверочная работа. Письмо под диктовку. «Луковица»	1	Готовиться к воспроизведению текста по слуху на основе его зрительного восприятия.
107	Обозначение твердых и мягких согласных звуков (повторяем, изучаем)	1	Выделять новые случаи, позиции обозначения твёрдых и мягких согласных звуков в середине слова Устанавливать причины «неподчинения» ряда фактов написания общему принципу обозначения звуков на письме Дифференцировать варианты применения правил при решении орфографических задач.
108	Обозначение твердых и мягких согласных звуков	1	
109	Обозначение твердых и мягких согласных звуков	1	
110	Обозначение твердых и мягких согласных звуков	1	
111	Обозначение твердых и мягких согласных звуков	1	
112	Проверочная работа. Осложненное списывание текста (описание матрешки)	1	Находить основание для группировки трех типов объектов. Осуществлять самоконтроль и самооценку.

113	Разделительный мягкий знак.	1	Различать функции мягкого знака при записи слов и группировать слова. Обобщать сведения о ролях употребления мягкого знака в словах
114	Разделительный мягкий знак.	1	
115	Разделительный мягкий знак.	1	
116	Употребление в словах мягкого знака	1	Дифференцировать функции употребления мягкого знака.
117	Закрепление изученного материала по теме: Обозначение твердых и мягких согласных звуков	1	Оценивать степень усвоения изученного материала. Выявлять трудности в его усвоении.
118	Закрепление изученного материала по теме: Правописание слов	1	Применять изученные правила с использованием алгоритма решения орфографической задачи. Выбирать верные ответы при решении орфографических тестов. Работать в парах: отстаивать свою точку зрения, убеждать партнера, прислушиваться к мнению собеседника, вырабатывать общее решение, преобразовывать в словесную форму. Анализировать слова по строению с разных позиций (звуко-буквенному, слоговому, морфемному).
119	Закрепление изученного материала по теме: Правописание слов	1	
120	Закрепление изученного материала по теме: Правописание слов	1	
121	Проверочная работа по теме «Правописание слов»	1	
122	Закрепление изученного материала по теме: Правописание слов	1	
123	Закрепление изученного материала по теме: Правописание слов	1	
124	Контрольная работа по теме «Правописание слов»	1	Использовать правила написания слов при записи по слуху. Предъявлять результат. Осуществлять самоконтроль. Составлять тексты в жанре письма.
125	Закрепление изученного материала Анализ контрольной работы	1	
126	Учимся пересказывать и создавать тексты.	1	
127	Учимся пересказывать и создавать тексты. Инструктаж по проектным работам	1	
128	Проектная работа «Весенние вести» (групповой проект)	1	Осознавать источники поиска информации при выполнении как индивидуального, так и группового проекта.
129	Презентация проекта.	1	
Части речи и их работа в предложении			
130	Общие значения частей речи	1	Распознавать группы слов (части слова) по их отличительным признакам. «Читать» и преобразовывать модели (схемы) предложений в высказывания.
131	Общие значения частей речи	1	
132	Имя существительное	1	Определять грамматические

133	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1	признаки имени существительного. Систематизировать признаки имени существительного как части речи. Группировать имена существительные по отнесенности к одушевленным и неодушевленным. Наблюдать над вариантами значений существительных каждой группы. Переносить общее правило об употреблении большой буквы в собственных существительных написание названий книг, газет и пр. Понимать содержание текста, воспринимаемого на слух, и воспроизводить его содержание с помощью плана.
134	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1	
135	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1	
136	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1	
137	Собственные имена существительные.	1	Осознавать традиции русского народа в наименовании и оформлении имен собственных.
138	Собственные имена существительные.	1	
139	Собственные имена существительные.	1	
140	Имя прилагательное	1	Определять грамматические признаки имени прилагательного. Систематизировать признаки имени прилагательного как части речи. Наблюдать над вариантами значений прилагательных.
141	Имя прилагательное	1	
142	Имя прилагательное	1	
143	Имя прилагательное	1	
144	Глагол.	1	Определять грамматические признаки глагола. Систематизировать признаки глагола как части речи. Осмысленно подбирать глаголы при выражении мыслей и чувств.
145	Глагол Роль глаголов в речи.	1	
146	Прямое и переносное значение глаголов.	1	
147	Глагол. Действие, происходящее во времени.	1	
148	Изменение частей речи по числам	1	Наблюдать над формами изменения частей речи по числам. Делать вывод об общности данной формы у известных частей речи.
149	Изменение частей речи по числам	1	
150	Предлоги. Союзы	1	Осознавать роль в предложении слов-связок. Синтезировать: составлять предложения с использованием слов-связок. Осознавать способность слов-связок выражать оттенки значений.
151	Предлоги. Союзы		
152	Употребление предлогов и союзов в тексте. Осложненное списывание текста.	1	
153	Части речи. Восстановление деформированного текста.	1	Осуществлять самоконтроль и самооценку.
154	Проверочная работа по теме: «Части речи»	1	Анализировать содержание текста из нескольких микротем
155	«Учимся пересказывать и создавать тексты». Обучающее изложение		

156	Обучающее сочинение и его презентация.	1	
157	Обучающее сочинение и его презентация.	1	Наблюдать над языковыми образными средствами авторского текста. Сравнивать синонимические языковые средства, выражающие сравнительные отношения, осознанно выбирать их при создании собственных высказываний. Редактировать собственные и чужие тексты Осуществлять рефлексию по итогам года.
158	Закрепление изученного материала по теме «Части речи и их работа в предложении» . Инструктаж по проектным работам.	1	
Язык и речь			
159	Средства языка и речи.	1	Обобщать и систематизировать изученные языковые явления. «Читать» дидактический рисунок о роли языка и речи. Наблюдать над особенностями высказывания типа рассуждения. Применять полученные предметные умения при работе с текстом познавательного характера. Осознавать свое место, роль, мотив в выбранном проекте. Выбирать тему и участвовать в проектной деятельности.
160	Слово (значение, строение, правописание)	1	
161	Слово..	1	
162	Слово	1	
163	Предложение.	1	
164	Текст. Обучающее сочинение по рисунку.	1	
165	Закрепление изученного материала по теме: Язык и речь	1	
166	Закрепление изученного материала по теме: Язык и речь	1	
167	<i>Итоговая контрольная работа по теме: диктант «Лето»</i>	1	
168	Работа над ошибками.	1	
169	<i>Обобщение пройденного материала</i>	1	
170	<i>Обобщающий урок- игра «Путешествие в страну Грамматику»</i>	1	

3 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<i>1-я четверть</i>			
ЯЗЫК И РЕЧЬ			

(повторение изученного во 2 классе)

Речь устная и письменная

1	Использование речи при общении (вводные уроки)	1	<i>Осознавать речь</i> как речевое действие, вызываемое определённой целью, речевой задачей. <i>Выделять отличительные признаки</i> устной и письменной речи.
2	Речевые действия (особенности устной и письменной речи). Речь устная.	1	<i>Выявлять</i> назначение и особенности разных видов речевой деятельности (слушания, чтения — говорения, письма, внутренней речи). <i>Понимать</i> смысл всех условных обозначений в учебнике, выделений материала шрифтом, цветом, композиционно.
3	Речевые действия (особенности устной и письменной речи). Речь письменная.	1	<i>Выявлять суть</i> вопросов и заданий к упражнениям учебника. <i>Точно следовать</i> «шагам» инструкции, памятки, заданию. <i>Моделировать</i> в процессе совместного обсуждения правил участия в диалоге: умение слышать, точно реагировать на реплики

Правила записи слов

4	Основные типы записи слов	1	<i>Ориентироваться</i> в условиях проявления орфограмм в корне слова.
5	Проверяемые орфограммы в корне. Безударная гласная.	1	<i>Обнаруживать</i> орфограммы в звучащих и написанных словах, устно и письменно <i>аргументировать</i> тип орфограммы.
6	Проверяемые орфограммы в корне. Парные согласные в слабой позиции.	1	<i>Группировать</i> слова по типам орфограмм и используемым способам проверки.
7	Непроверяемые орфограммы в корне	1	<i>Обобщать</i> варианты использования большой буквы в словах.
8	Употребление мягкого знака А. Карнай «Кукушка»	1	<i>Правильно оформлять</i> титульный лист ученической тетради
9	Большая буква в именах собственных	1	

Слово: его значение, значимые части

10	Лексическое значение слова	1	<i>Устанавливать взаимосвязь</i> между значением слова и оттенками значений, вносимых морфемами.
11	Значимые части слов	1	<i>Находить разные основания для группировки</i> слов, находить «лишнее» слово в цепочке заданных.
12	Лексическое и общее значения слов. Значимые части слов.	1	<i>Наблюдать</i> над употреблением в речи слов в переносном значении.
13	Лексическое и общее значения слов. Входящая контрольная работа	1	<i>Наводить справки</i> в толковых словарях и справочниках

Слово в предложении

14	Слово в предложении и тексте. Главные члены предложения.	1	<i>Анализировать и составлять</i> предложения и тексты.
15	Слово в предложении и тексте. Связь слов в предложении.		<i>Анализировать</i> непунктированный текст, выделять в нём предложения.
Работы проверочного и творческого характера			
16	Урок-тренинг	1	<i>Прогнозировать</i> содержание текста по его заголовку, плану.
17	Письмо под диктовку и его анализ	1	<i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i> собственные высказывания в объёме предложения, текста. <i>Договариваться</i> при работе в парах: <i>выдвигать</i> собственные гипотезы (прогнозы) и <i>обосновывать</i> их, <i>обмениваться</i> мыслями, <i>прислушиваться</i> к мнению собеседника
18	Письмо под диктовку и его анализ	1	
19	Изложение и его анализ. «Свет осени»	1	
20	Изложение и его анализ Зима в Башкирии	1	
ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ			
Слово, предложение, текст (общее представление)			
21	Слово, предложение, текст. Вводный урок	1	
22	Связь частей речи в словосочетании. Образование словосочетаний.	1	
Слово и словосочетание			
23	Связь частей речи в словосочетании	1	<i>Осознавать</i> взаимосвязь реального мира, языка как языковой модели мира и речи как способа обмена мыслями и чувствами о мире. <i>Обнаруживать общее и различное</i> в функциях слова и словосочетания. <i>Различать функции</i> языковых единиц: <i>называть</i> (слово, словосочетание) и <i>выражать мысли, чувства</i> (предложение, текст). <i>Наблюдать</i> над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении. <i>Сравнивать и выявлять</i> оттенки значений синонимических словосочетаний. <i>Решать задачи по применению новых орфограмм</i> : родовым окончаниям прилагательных, употреблению мягкого знака после шипящих на конце существительных.
24	Род имён существительных Женский род	1	
25	Род имён существительных Мужской и средний род	1	
26	Изменение имён прилагательных по родам. (женский род)	1	
27	Изменение имён прилагательных по родам. (мужской и средний род)	1	
28	Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже)	1	
29	Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода (в именительном падеже)	1	

30	Устойчивые сочетания слов Х. Габитов «Зима»	1	<i>Осуществлять осознанный и уместный выбор слов, фразеологизмов, пословиц в ситуативной речи</i>
Предложение — языковое средство выражения мыслей и чувств			
31	Предложение (вводный урок)	1	<i>Квалифицировать предложение и текст по совокупности признаков</i>
Виды предложений по цели высказывания			
32	Вопросительные и повествовательные предложения	1	<i>Сравнивать и выделять отличительные признаки предложений, разных по цели высказывания и интонации. Экспериментировать с заменой смысла предложения (утверждения, отрицания), используя частицы. Уместно пользоваться разными типами предложений при беседе (диалоге) в разных речевых ситуациях</i>
33	Повествовательные предложения (утверждаем, отрицаем)	1	
34	Побудительные предложения	1	
Восклицательные предложения как выразители чувств			
35	Восклицательные предложения	1	<i>Интонировать высказывание в зависимости от силы выражаемого чувства</i>
Знаки препинания в конце предложений			
36	Знаки препинания в конце предложений	1	<i>«Читать» знаки препинания (понимать значение) в конце предложений. Сопоставлять интонации и знаки препинания, осознавать их взаимосвязь.</i>
Текст как основное языковое средство выражения объёмных высказываний			
37	Текст	1	<i>Устанавливать связь между речевым назначением предложений и функциональными типами текстов. Дифференцировать типы текстов по их назначению (функции) Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания в объёме предложения, текста.</i>
38	Типы текстов	1	
39	Разные типы текстов. Текст-повествование	1	
40	Изложение и его анализ. «Долгожданная зима»	1	
Проверочные работы и подготовка к ним			
41	Контрольный диктант по теме: Слово и предложение	1	
42	Анализ контрольного диктанта Разные типы текстов. Урок-тренинг	1	
<i>2-я четверть</i>			
ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ (продолжение)			
Разные типы текстов (обобщение)			
43	Разные типы текстов. Текст-описание	1	<i>Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания в объёме предложения, текста. Различать объём предлагаемых тем высказываний и высказываться в рамках темы.</i>
44	Разные типы текстов. Текст-рассуждение	1	
45	Письмо под диктовку и его анализ	1	

			<i>Использовать план для воспроизведения и составления текста, оценивать информативность плана.</i>
46	Творческая работа: составление текста загадки	1	<i>Разгадывать и составлять тексты загадок, используя слова с переносным значением.</i>
47	Творческая работа: составление текста (в прозе) на тему наступления зимы	1	<i>«Читать» рисунки, репродукции картин, создавать высказывания по описанию картин.</i>
48	Творческая работа: составление текста (в стихах) на тему наступления зимы	1	<i>Сотрудничать в парах: выдвигать собственные гипотезы (прогнозы) и обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться к мнению собеседников.</i>
49	Разные типы текстов	1	<i>Давать доброжелательные советы по поводу творческих работ, корректировать собственные работы</i>
О ГЛАВНОМ			
(главные части в средствах языка)			
50	Общее представление о главных частях в разных средствах языка. Слово и словосочетание	1	<i>Обнаруживать взаимозависимость между главными структурными частями языковых средств и главной информацией, выражаемой посредством их.</i>
51	Общее представление о главных частях в разных средствах языка. Предложение и текст	1	
52	Главная (основная) мысль текста	1	
Корень — главная значимая часть слова			
53	Роль корня как смыслового ядра слова	1	<i>Вникать в смысл слова по его историческому корню, связывать появление слов в языке с событиями культуры в развитии общества.</i>
54	Почему корень главная часть слова	1	
55	Корни однокоренных слов пишутся одинаково	1	
56	Исторические чередования в корнях слов	1	
57	Правописание корня	1	
58	Если в корне две безударные гласные.	1	
59	Если в корне две безударные гласные. Проверка безударных гласных с помощью исторических родственников	1	
60	Способы проверки безударных гласных в корне слова	1	
61	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1	
62	Способы проверки (двух, одной) безударных гласных в словах	1	
63	Изложение текста «Ухоронки»	1	
64	Главное слово в словосочетании	1	
65	Главные члены предложения, как грамматическая основа предложения	1	
66	Подлежащее и грамматические средства его выражения	1	

67	Сказуемое и грамматические средства его выражения	1	
68	Подлежащее и сказуемое – смысловое и структурное ядро предложения	1	
69	Тема и основная мысль текста Р. Гарипов «Курай»	1	
Главное слово в словосочетании			
70	Способы выражения основной мысли в художественных произведениях разных жанров	1	<i>Анализировать</i> структуру словосочетаний, <i>составлять</i> словосочетания по моделям (схемам). <i>Обобщать сведения</i> о главных структурных частях слов и словосочетаниях. <i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать собственные высказывания</i> в объёме предложения, текста.
71	Способы выражения основной мысли в текстах	1	<i>Осуществлять самоконтроль</i> при записи предложений и текстов с образца, по слуху, по памяти. <i>Участвовать в выборе и выполнении</i> проектов исследовательского и творческого характера
Проверочные и творческие работы			
72	Создание текста на основе его главной мысли	1	<i>Обнаруживать взаимосвязимость</i> между главными структурными частями языковых средств и главной информацией, выражаемой посредством их. <i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать собственные высказывания</i> в объёме предложения, текста. <i>Осуществлять самоконтроль</i> при записи предложений и текстов с образца, по слуху, по памяти. <i>Участвовать в выборе и выполнении</i> проектов исследовательского и творческого характера
73	Контрольное списывание текста «Русь»	1	
74	Контрольный диктант и его анализ	1	
75	Проверочная работа комплексного характера по теме «Слово, предложение, текст»	1	
76	Творческая работа детей по теме «Новогодняя ёлка» и их презентация. Описание игрушки	1	
77	Творческая работа детей по теме «Новогодняя ёлка» и их презентация. Описание елки	1	
78	Тренинг – основные языковые средства подлежащего и сказуемого	1	
79	Слово и словосочетание (общее и различное)	1	
80	Главные структурные части слова и словосочетания	1	
81	Главные структурные части слова и словосочетания	1	
<i>3-я четверть</i>			
О ГЛАВНОМ (продолжение)			

Вводное повторение			
82	Главная мысль текста (повторение, углубление)	1	<i>Готовить презентации</i> результатов проектной деятельности.
83	Главная мысль текста (повторение, углубление)	1	<i>Выявлять</i> замысел, основную мысль высказывания и <i>выражать</i> её соответствующими языковыми средствами.
Главные члены предложения			
84	Подлежащее и сказуемое (введение)	1	<i>Устанавливать взаимосвязь</i> между средствами выражения главных членов предложений и смысловыми оттенками, вносимыми ими в высказывания (реальность, возможность, желательность). <i>Преобразовывать</i> смысловое ядро предложения, заменяя имена существительные местоимениями. <i>Сопоставлять</i> временные формы глаголов по таблице. <i>Переносить способ проверки</i> гласных в корне на проверку родовых окончаний глаголов прошедшего времени. <i>Анализировать</i> непунктированный текст, <i>выделять</i> в нём предложения
85	Подлежащее, выраженное именами существительными	1	
86	Подлежащее, выраженное личными местоимениями	1	
87	Подлежащее (обобщение)	1	
88	Сказуемое, выраженное глаголом в форме различных времен	1	
89	Сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени. Формы числа глаголов	1	
90	Сказуемое, выраженное глаголом прошедшего времени. Формы рода глаголов прошедшего времени	1	
91	Сказуемое, выраженное глаголом настоящего или будущего времени	1	
92	Употребление временных глаголов в роли сказуемого	1	
93	Сказуемое (обобщение)	1	
94	Взаимосвязь подлежащего и сказуемого	1	
95	Главная мысль текста	1	
Повторение и проверка усвоения раздела «О главном...»			
96	Главные структурные части основных средств языка	1	<i>Составлять</i> окончание текста по данному началу. <i>Воспроизводить</i> содержание прочитанного текста и <i>создавать</i> собственные высказывания типа инструкции (как сделать...). <i>Защищать (презентовать)</i> результаты проектной работы по основной мысли: помогите птицам
97	Творческая работа и ее анализ	1	
98	Проверочный диктант по теме: части речи	1	
99	Главная мысль в тексте К. Киньябулатова «Чай»	1	
100	Главная мысль в предложении	1	
101	Творческая работа. Описание процесса изготовления какой-либо кормушки для птиц	1	
102	Анализ творческих работ	1	
103	Урок-тренинг	1	
104	Грамматическая основа предложения	1	
КОНКРЕТИЗИРУЕМ ЗНАЧЕНИЕ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛЬ...			
Роль приставок и суффиксов в словах			
105	Состав слова с позиции его значимых частей	1	
106	Структурные части средств языка	1	
Употребление и правописание слов с приставками			

107	Роль приставок и суффиксов в словах	1	<p><i>Выявлять</i> оттенки значений, вносимых в слово приставками и суффиксами (развивать грамматическое мышление).</p> <p><i>Уточнять, корректировать</i> выбор слов в речи с нужными морфемами.</p> <p><i>Осуществлять перенос</i> известных способов, приёмов проверки выбора гласных, согласных в приставках.</p> <p><i>Выявлять смысл</i> слов, выражающих нравственные понятия, через осознание общих значений морфем.</p> <p><i>Воспроизводить содержание</i> прочитанного текста и <i>создавать собственные высказывания</i> типа объявления</p>
108	Слитное написание приставок. Приставки и предлоги	1	
109	Наблюдение над значениями приставок	1	
110	Правописание гласных в приставках. Их значение, правописание	1	
111	Правописание гласных в приставках. Наблюдение над оттенками их значений	1	
112	Правописание согласных в приставках	1	
113	Употребление слов с приставками в составе текстов	1	
114	Употребление разделительного твёрдого знака после приставок	1	
115	Употребление и правописание слов с приставками. Разделительный твёрдый знак	1	
116	Употребление и правописание слов с приставками. Употребление разделительных твёрдого и мягкого знаков	1	
117	Обучение написанию текста объявления	1	
Употребление слов с суффиксами			
118	Употребление слов с суффиксами. Употребление слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами	1	<p><i>Выявлять оттенки значений</i>, вносимых в слово приставками и суффиксами (развивать грамматическое мышление).</p> <p><i>Уточнять, корректировать</i> выбор слов в речи с нужными морфемами.</p> <p><i>Осуществлять перенос</i> известных способов, приёмов проверки выбора гласных, согласных в приставках.</p> <p><i>Выявлять смысл</i> слов, выражающих нравственные понятия, через осознание общих значений морфем.</p> <p><i>Воспроизводить содержание</i> прочитанного текста и <i>создавать собственные высказывания</i> типа объявления</p>
119	Употребление слов с суффиксами, указывающими на лицо и род занятий	1	
120	Употребление слов с разными частотными суффиксами и приставками	1	
121	Творческое списывание	1	
Назначение зависимого слова в словосочетании			
122	Синтаксический анализ словосочетания	1	<p><i>Конкретизировать</i> названия предметов, действий, признаков с помощью зависимых слов в словосочетании.</p> <p><i>Развивать самоконтроль</i> при устных и письменных высказываниях</p>
123	Связь слов в словосочетании	1	
124	Назначение зависимого слова в словосочетании	1	
125	Падежные формы имен существительных Традиции Башкирского чаепития	1	
Проверочные работы			
126	Употребление в словосочетаниях	1	

	падежных форм имен существительных		
127	Контрольный диктант и его анализ по теме «Части речи, части слова»	1	
128	Обучающее изложение	1	
129	Обучающее сочинение и его анализ. Описание месяца-апреля.	1	
130	Обучающее сочинение и его анализ	1	
<i>4-я четверть</i>			
РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛЬ... (продолжение)			
Второстепенные члены предложения			
131	Понятие о предложениях с второстепенными членами	1	<i>Распространять, дополнять главные мысли, выраженные в высказывании-предложении с помощью второстепенных членов предложения.</i> <i>Анализировать</i> (производить синтаксический разбор) строение предложения. <i>Квалифицировать</i> предложение по совокупности его признаков. <i>Преобразовывать</i> предложения в схемы и наоборот — схемы в предложения.
132	Связь второстепенных членов с главными членами предложений	1	
133	Анализ (разбор) простого предложения по членам предложения	1	
134	Употребление падежных форм имен существительных, имен прилагательных, местоимений	1	
Развиваем главные мысли в текстах (Начальные наблюдения над композиционными элементами текстов разных типов)			
135	Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа рассуждения	1	<i>Наблюдать</i> над этапами развития мысли (композицией) в объёмном высказывании (тексте) типа рассуждения, описания
136	Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа описания	1	
137	Наблюдение над способом, средствами развития мысли в текстах типа повествования	1	
138	Изложение текста и анализ его выполнения	1	
149	Сопоставление состава простых и сложных предложений	1	
Повторение раздела «Конкретизируем значение, распространяем мысль»			
140	Конкретизируем значение слова. Слово как часть речи	1	<i>Обобщать</i> средства, с помощью которых можно: а) конкретизировать значение слов, б) распространять мысли в предложениях и текстах
141	Конкретизируем значение слова. Слово и словосочетание	1	
142	Распространяем мысли в предложениях	1	
143	Распространяем мысли в текстах	1	
144	Подготовка к проверочному диктанту	1	
145	Проверочный диктант и его анализ	1	

146	Изложение текста «Март в лесу» (по слуху) и его анализ	1	
147	Морфологический анализ частей речи	1	
148	Изменение частей речи. Разбор частей речи по составу	1	
149	Способы обозначения звуков при записи слов	1	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ			
Основные средства языка			
150	Основные средства языка. Конкретизируем значение слова	1	
151	Основные средства языка. Общие и отличительные признаки средств языка	1	
Обозначение гласных и согласных звуков на письме			
152	Фонетико-графические написания слов	1	<p><i>Систематизировать сведения о средствах языка и их признаках.</i></p> <p><i>Использовать знания об особенностях языковых явлений для осознанного их использования в практике речи.</i></p> <p><i>Дифференцировать слова по их отнесённости к частям речи, по их написанию.</i></p> <p><i>Анализировать и составлять высказывания в объёме предложения.</i></p> <p><i>Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания с элементами фантазии.</i></p> <p><i>Оценивать и корректировать высказывания в устной и письменной форме.</i></p> <p><i>Работать в творческих группах при проектной деятельности: распределять роли, обязанности, добывать информацию, обобщать частные поиски в коллективную работу, презентовать, анализировать, находить достоинства и недостатки</i></p>
153	Написание слов по правилам орфографии, связанных с проверкой орфограмм.	1	
154	Способы проверки слов с безударными гласными	1	
155	Письмо слов с орфограммами-согласными С. Аксаков «Поздравление»	1	
Части речи			
156	Повторение постоянных признаков изученных частей речи	1	
157	Обобщающее наблюдение над формами изменения разных частей речи	1	
Члены предложения			
158	Члены предложения. Главные члены предложения	1	
159	Члены предложения. Второстепенные члены предложения	1	
160	Контрольный диктант и его анализ	1	

161	Проверочная работа и ее анализ	1	
Текст			
162	Воспроизведение содержания текста с прогнозированием его содержания	1	
163	Особенности предложения и текста	1	
164	Тема и основная мысль текста	1	
165	Итоговая комплексная работа и ее анализ	1	
166	Распространяем мысли	1	
167	Анализ текста смешанного типа. Проба пера...	1	
168	Решение орфографических задач при записи предложений и текстов	1	
169	Использование обобщенного способа проверки безударных гласных в словах	1	
170	Повторение правил составления текста.	1	

4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Особенности устной речи	1	Самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию,
2	Особенности устной речи	1	
3	Актуализация сведений о нормах произношения и правописания гласных в словах	1	
4	Актуализация сведений о нормах произношения и правописания согласных в словах	1	
5	Актуализация сведений о нормах произношения и правописания твердых и мягких согласных в словах	1	
6	Упражнения в правописании слов с разными типами согласных и гласных орфограмм	1	
7	Обобщение по теме "Общаемся устно и письменно"	1	
8	Входной диктант "В лесу"	1	
9	Работа над ошибками	1	

10	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем отношение	1	представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи. Высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. Произносить звуки речи в соответствии с нормами языка; производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов; правильно писать слова с изученными орфограммами; видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, находить и
11-12	Различаем предложения по цели высказывания	2	
13-14	Уточняем смысл высказывания	2	
15	Выделяем этикетные слова и фразы	1	
16	Перечисляем	1	
17	Используем средства пунктуации	1	
18	Обобщение по теме "В устной речи интонация, а в письменной пунктуация"	1	
19	Диктант по теме "В устной речи интонация, а в письменной пунктуация"	1	
20	Работа над ошибками	1	
21	Школа грамотея. Учимся обнаруживать орфограммы в слове и решать орфографические задачи	1	
22	Школа грамотея. Составляем текст поздравления с днем рождения	1	
23	Мастерская слова. Изложение «Деревья в осеннем лесу»	1	
24	Анализ и редактирование изложения	1	
25	Выражаем мысли и чувства... Предложение	1	
26	Части речи и члены предложения	1	
27	Формы глаголов и их «работа» в роли сказуемого	1	
28	Неопределенная форма глаголов	1	
29	Формы времени глаголов. Глаголы в прошедшем времени	1	
30	Формы глаголов в настоящем и будущем времени	1	
31-32	Спряжение глаголов. Глаголы I и II спряжения	2	
33-34	Употребление мягкого знака	2	

	после шипящих на конце глаголов		<p>исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами; пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам; различать простое предложение с однородными членами; ставить запятые в простых предложениях с однородными членами; оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь); производить синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного; разбирать доступные слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок; писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки; читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану; воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова</p>
35	Употребление мягкого знака после шипящих на конце глаголов. Словарный диктант	1	
36-42	Правописание безударных личных окончаний глаголов	7	
43	Диктант «Правописание безударных личных окончаний глаголов»	1	
44	Работа над ошибками	1	
45-46	Резервные уроки	1	
47	Выражение сказуемого разными формами времени глаголов	1	
48	Выражение сказуемого «повелительными» формами глаголов в побудительных предложениях	1	
49-50	Обобщение по теме "Анализируем и строим предложения»	2	
51	Изложение «На опушке леса»	1	
52	Анализ и редактирование изложения	1	
53	Используем второстепенные члены предложения	1	
54-56	Падежные формы склоняемых частей речи	3	
57-58	Однородные подлежащие и сказуемые	2	
59-60	Однородные второстепенные члены предложения	2	
61-62	Знаки препинания при однородных членах предложения	2	
63	Диктант «Однородные члены предложения»	1	
64	Работа над ошибками. Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение)	1	
65	Строение текстов разных типов (повествование, описание,	1	

	рассуждение)	
66-67	Школа грамотея. Решение пунктуационных задач	2
68	Осложненное списывание «Зимой в лесу»	1
69-70	Обобщение по теме «Развертываем, распространяем мысли»	2
71	Мастерская слова. Изложение «Переправа»	1
72	Анализ и редактирование изложения	1
73-74	Школа грамотея. Учимся отделять друг от друга запятыми однородные члены предложения. Словарный диктант	1
75	Диктант за I полугодие	1
76	Работа над ошибками	1
77-78	Защита проектов «Используем средства языка при общении»	2
79-80	Резервные уроки	2
81-82	Слово как часть речи	2
83-85	Изменение частей речи по числам и родам	3
86-88	Спряжение и склонение	2
89-91	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения	3
92-97	Безударные падежные окончания имен существительных в единственном числе	6
98-101	Безударные падежные окончания имен существительных во множественном числе	4
102-103	Выбор гласных в окончании форм разных падежей и чисел	2
104	Диктант «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»	1
105	Работа над ошибками	1
106-112	Безударные падежные окончания имен прилагательных	7

113-114	Правописание падежных форм личных местоимений	2
115-116	Обобщение «Правописание падежных форм склоняемых частей речи». Словарный диктант	2
117	Изложение «Таинственный ночной гость»	1
118	Анализ и редактирование изложения	1
119-125	Самостоятельные и служебные части речи	7
126	Диктант за III четверть	1
127	Работа над ошибками	1
128	Сочинение «Первоцветы»	1
129	Анализ сочинения	1
130	Резервный урок	1
131-133	Язык и речь. Слово	2
134-136	Правописание слов	2
137	Контрольное списывание стихотворения «Мир» В. Берестова	1
138	Предложение. Текст	1
139	Распространение мыслей в предложении и тексте	1
140	Строим тексты, связывая части и предложения	1
141	Строим тексты, связывая части и предложения	1
142	Изложение «Воробьи»	1
143	Анализ и редактирование изложения	1
144	Строим тексты, связывая части и предложения	1
145	Строим тексты, связывая части и предложения	1
146	Сочинение по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	1
147	Анализ сочинения. Работа над ошибками	1
148	Язык мой - друг мой	1
149	Составление текста письма	1

150	Составление отзыва о прочитанной книге	1
151	Диктант по теме «Части речи и их работа в предложении и тексте»	1
152	Работа над ошибками	1
153-154	Школа грамотея. Учимся выбирать в безударных падежных окончаниях склоняемых частей речи гласные и или е	2
155	Повторение по теме «Произносительные нормы и правила письма». Словарный диктант	1
156	Повторение по теме «Формы времени глаголов»	1
157	Повторение по теме «Спряжение глаголов»	1
158	Повторение по теме «Знаки препинания»	1
159	Контрольный диктант за год	1
160	Работа над ошибками	1
161-162	Обобщение по теме «Общаемся устно и письменно»	2
163-164	Обобщение по теме «Части речи и их работа в предложении и тексте»	2
165-166	Обобщение по теме "Синтаксис"	2
167-168	Защита проектов по теме «Язык мой – друг мой»	2
169-170	Резервные уроки	2

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для полноценной реализации учебного предмета необходимо учебно-методическое и методическое обеспечение учебного процесса

1, 1 (дополнительный) класс

Т. М. Андрианова. Букварь.

В. А. Илюхина. Прописи № 1, № 2, № 3, № 4 «Букварю» Т. М. Андриановой.

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по «Букварю» и «Прописям».

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Русский язык. 1 класс. Учебник. .

Т. М. Андрианова, В. А. Илюхина. Обучение в 1 классе по учебнику «Русский язык».

2 класс

- Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2 ч.
Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Обучение во 2 классе по учебнику «Русский язык».

3 класс

- Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2 ч.
Л. Я. Желтовская. Обучение в 3 классе по учебнику «Русский язык».

4 класс

- Л. Я. Желтовская, О. Б. Калинина. Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2 ч.
Л. Я. Желтовская. Обучение в 4 классе по учебнику «Русский язык».

Материально-техническое обеспечение:

- библиотечный фонд;
- печатная продукция: наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме); словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числе и в цифровой форме); детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,
- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,
- аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Оборудование класса:

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- учительский стол,
- шкафы для хранения книг.

Информационно-коммуникационные средства (цифровые образовательные ресурсы):

- <http://window.edu.ru>;
- <http://school-collection.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://www.viki.rdf.ru>;
- <http://www.nachalka.info>;
- <http://www.uchportal.ru>;
- <http://festival.1september.ru>.

2.2.2. Литературное чтение

Пояснительная записка

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературы обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Изучение литературы в начальной школе с русским языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературе в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемам понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Среди предметов, входящих в образовательную область «Филология», курс литературы в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.
4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Изучение литературы в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продолжительность 22 учебные недели, что определяется темпом обучаемости, индивидуальными особенностями учащихся и спецификой используемых учебных средств.

После курса обучения грамоте начинается раздельное изучения литературы и русского языка.

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование, чтение, говорение, письмо.

Аудирование (слушание) – умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь.

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений – логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобразительно-

выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; создание собственных мини-сочинений.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает работу с разными видами текстов. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста (без использования терминологии); воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведениях; выделять главную мысль текста (с помощью учителя).

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника. Этот отбор обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6 – 10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

В предполагаемом содержании представлены малые и большие фольклорные формы; литературные произведения разных жанров отечественных и зарубежных писателей, классиков детской литературы XIX – XX вв., а также современных авторов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения обучаемыми с целью ознакомления и их первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим звеном содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка живых картин, чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа; созданию собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

Курс «Литературное чтение» содержит темы, изучающие литературу, устное народное творчество, природу Республики Башкортостан.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ ШКОЛА №87 предмет «Литературное чтение» изучается с 1 по 4 класс, 5 лет.1, 1(дополнительный) -4 часа в неделю, во 2, 3, 4 класс -3 часа в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения литературному чтению является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур. мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО отражают:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-

следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

1,1 (дополнительный) класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

2 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

3–4 классы

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;

- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

4 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- видеть языковые средства, использованные автором.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета, критерии оценивания

В соответствии с требованиями ФГОС, структура и содержание программы «Литературное чтение» направлены на достижение личностных результатов

освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

- Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.
- Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.
- Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными.

Содержание учебного предмета, курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение

текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (сравнение) в мини-сочинениях, рассказ на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая проработка (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Национально-региональный компонент реализуется посредством систематического использования текстов о родном крае, знакомством с национальным фольклором, использованием материалов краеведческого характера.

***Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся***

1 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Подготовительный этап. Литературоведческая пропедевтика. Аудирование. Говорение. (15 часов)	Ознакомление школьников с доступными по содержанию произведениями.	Слушание небольших сказок, загадок, стихотворений, рассказов. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов, наблюдений во время экскурсий и т. п. Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания. Обучение заучиванию и декламации стихотворений. Знакомство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп, владение ими при ответах на вопросы. Знакомство с доступными книгами (в чтении учителя, ответы на вопросы, о ком или о чем рассказывается в этих книгах). Передача содержания текста по вопросам. Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой.
	Знакомство с учебником. Аудирование. Говорение. (17 часов)	Практическое ознакомление с предложением. Слова в предложениях.	Знакомство с предложением. Выделение отдельных предложений из рассказа учителя. Выделение слова из предложения. Изменение порядка слов в предложении. Уточнение значений слов.

		Согласные звуки и буквы <i>н, Н, с, С, к</i> . Звуковой анализ слова.	звуков в слове буквами. Выполнение инструкций учителя. Использование форм речевого этикета в учебных ситуациях. Знакомство с согласными звуками и обозначающими их буквами. Слог. Обучение приемам чтения прямых, обратных и закрытых слогов. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие. Звонкие и глухие согласные. Различение гласных и согласных звуков с опорой на их звучание и артикуляцию. Обозначение звуков в графических моделях слов буквами. Последовательное выделение звуков в слове без схемы звукового состава слова. Выкладывание схемы из фишек, обозначение разными цветами гласных и согласных звуков. Обозначение гласных и согласных звуков буквами. Создание собственных устных высказываний по серии иллюстраций к произведению.
	Повторение и закрепление пройденного за полугодие. (4 часа)	Закрепление изученного материала. Практические упражнения в чтении слогов.	Звуковой анализ слов. Соотнесение букв со звуками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Создание собственных устных высказываний по серии иллюстраций к произведению.
3 четверть			
3	Букварный период. Обучение чтению слов. Освоение согласных и гласных звуков и букв <i>к, К, т, Т, л, Л, р, Р, в, В, н, П, м, М, з, З, б, Б, д, Д, г, Г, ч, Ч, ь, ш, Ш, ж, Ж, е, Е, н, ё, Ё, й</i> . (36 часов).	Звуки и буквы <i>к, К, т, Т, л, Л, р, Р, в, В, н, П, м, М, з, З, б, Б, д, Д, г, Г, ч, Ч, ь, ш, Ш, ж, Ж, е, Е, н, ё, Ё, й</i> .	Знакомство с согласными звуками и обозначающими их буквами, Формирование плавного слогового навыка чтения вслух. Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных. Согласные звонкие и глухие. Твердые и мягкие согласные. Ударение. Деление слов на слоги. Чтение слов с разделительным ь. Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных. Чтение слогов с сочетаниями <i>ча, чу,</i>

			<p><i>жи, ши.</i> Йотированные гласные. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения. Знакомство с малыми фольклорными формами (колыбельные, потешки). Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Инсценирование событий художественного произведения. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.</p>
	Повторение и закрепление пройденного за четверть (4 часа).	Закрепление изученного материала. Звуковой анализ слов. Дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции.	Закрепление знаний об изученных звуках и буквах. Закрепление навыка плавного осмысленного и правильного чтения слов вслух. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного. Определение последовательности событий в прослушанном тексте.
4 четверть			
4	Букварный период. Чтение предложений. Буквы <i>х, Х, ю, Ю, ц, Ц, э, Э, ш, Ш, ф, Ф, ь.</i> (23 часа)	Звуки и буквы <i>х, Х, ю, Ю, ц, Ц, э, Э, ш, Ш, ф, Ф, ь.</i>	Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур. Чтение слов и предложений, написанных печатным и рукописным шрифтом в азбуке. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Инсценирование событий художественного произведения. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.
	Повторение и закрепление пройденного за год (9 часов).	Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших произведений.	Работа с текстами азбуки: чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Создание собственных высказываний по картинкам, на заданную тему, с опорой на личный опыт.

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Жили были буквы.	Знакомство с	Знакомство с учебником

	(32 часа)	учебником. В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	«Литературное чтение». Рассматривание обложки, чтение названия, называние авторов. Плавное осмысленное чтение предложений. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию услышанного. Элементарный анализ художественных произведений. Обсуждение содержания прочитанного. Нахождение в тексте слов и выражений. Уточнение значений слов и выражений. Подбор слов, близких по значению. Устное рисование «словесной картины». Определение последовательности предложений в тексте. Пересказ небольшого текста с помощью вопросов и без них, составление предложений по картине или серии картинок. Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворения наизусть.
2 четверть			
2	Сказки, загадки, небылицы. (22 часа)	Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка». Загадки. Песенки. Русские народные потешки. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Сказки А.С. Пушкина. Русская народная сказка «Петух и собака». Из старинных книг.	Практическое умение различать сказки, загадки, небылицы. Ответы на вопросы по содержанию, соотнесение иллюстрации с содержанием текста. Знакомство с особенностями произведений фольклора. Отгадывание загадок. Выразительное чтение. Знакомство со сказками. Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.
3	Апрель, апрель. Звонит капель! (6 часов)	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка примчалась». Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Е. Трутневой и др. Стихотворения Р. Сефа, В. Берестова.	Знакомство с лирическими стихотворениями. Сравнение произведений разных поэтов, посвященных одной теме. Сравнение произведений по их настроению, тематике и жанру. Знакомство со стихотворениями о весне и пословицами из старинных книг, обобщение знаний о весне. Выразительное чтение стихотворений наизусть.

		Из старинных книг.	
3 четверть			
4	И в шутку, и всерьез. (20 часов)	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» Н. Артюхова «Саша-дразнилка». К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». К.И. Чуковский «Телефон». М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг.	Знакомство с особенностями юмористических произведений. Чтение по ролям. Пересказ по опорным словам. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу. Чтение отрывков по иллюстрации. Называние действующих лиц, оценивание их поступков. Составление рассказа на основе прочитанного. Устное рисование «словесной картины». Практическое деление текста на части по вопросам. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Пересказ содержания прочитанного.
5	Я и мои друзья. (20 часов)	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». Стихотворения разных авторов о дружбе. С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Нахождение в выделенном отрывке слов и выражений, ярко характеризующих героя, природу, события. Объяснение многозначных слов. Рассказывание по прочитанному произведению. Рассматривание и чтение книг детских писателей.
4 четверть			

6	О братьях наших меньших. (32 часа)	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак». В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». В. Берестов «Лягушата». С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». Из старинных книг.	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания самостоятельно прочитанных произведений. Ориентировка в группе книг (2–4). Определение темы произведения. Выбор книги по заданной теме. Чтение про себя. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.
---	---	--	--

2 класс (105 ч)

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Вспомним лето			
1	Знакомство с учебником С. П. Щипачев «Подсолнух»	1	Воспринимать на слух художественное произведение, Читать вслух осмысленно, выразительно, передавать нужную интонацию.
2	И. З. Суриков «Степь» (отрывок) Золотая осень в Башкортостане.	1	Пересказывать произведение выборочно, кратко.
3	И. С. Соколов-Микитов «Вертушинка»	1	Выделять в тексте фрагменты для ответа на вопрос.
4	И. С. Соколов-Микитов «Вертушинка» Сравнение О. О. Дриз «Кончилось лето»	1	Объяснять смысл названия произведения. Выявлять основную мысль произведения. Находить сравнения в тексте произведения. Придумывать

		1	<p>сравнения и использовать их в собственной речи.</p> <p>Сопоставлять картины природы в произведениях разных авторов.</p> <p>Оценивать свои эмоциональные реакции. Соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями.</p> <p>Внимательно выслушивать собеседника и оценивать его высказывание.</p> <p>Находить в словаре в конце учебника значение слов, встречающихся в тексте произведения</p>
Здравствуй, осень			
5	М. М. Пришвин «Полянка в лесу»	1	<p>Выразительно читать текст.</p> <p>Вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на вопрос.</p> <p>Объяснять действия персонажей, определять отношение автора к героям.</p> <p>Определять настроение, выраженное в произведении, передавать его при чтении.</p> <p>Определять впечатление от прочитанного. Выразить свое отношение к прочитанному, обосновывать его.</p> <p>Придумывать иллюстрации к прочитанному произведению, рассказывать о них или рисовать.</p> <p>Обозначать ритм стихотворения путем прохлопывания.</p> <p>Объяснять переносное значение слов, фразеологизмы.</p> <p>Сочинять рассказы, записывать их.</p> <p>Подтверждать фрагментами текста ответ на вопрос.</p> <p>Рассказывать об опыте общения с природой</p> <p>Привлекать свой жизненный опыт, рассказывая о своем впечатлении.</p> <p>Получать нужную информацию, задавая вопросы старшим</p>
6	А. Н. Майков «Осень» (отрывок) Башкирские писатели детям	1	
7	А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (отрывок)	1	
8	К. Г. Паустовский «Прощание с летом» (отрывок)	1	
9	Картинная галерея И. И. Машков «Натюрморт. Камелия»	1	
10	Осень в произведениях русских писателей и поэтов. Мустай Карим – народный поэт Башкортостана	1	
Народные песни			

11	Статья о песнях «Как на тоненький ледок...» (русская народная песенка) Курай-древний башкирский музыкальный инструмент	1	<p>Определять особенности жанра. Определять эмоциональную окрашенность произведения, передавать ее при чтении. Рассказывать о персонаже по предложенному плану. Придумывать продолжение песни, сочинять. Объяснять значение слов, встречающихся в тексте. Рисовать иллюстрацию к прочитанному</p>
12	«Ходит конь по бережку...» (русская народная песенка) «Зайнышка, где ты был...» (русская народная песенка)	1	
13	«Спляшем!» (шотландская народная песенка) «Разговор лягушек», «Сенокос» (чешские народные песенки) Башкирские народные песни	1	
14	С.Я. Маршак «Дом, который построил Джек» (английская народная песенка)	1	
Сказки народов России			
15	Сказки народов России «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка)	1	<p>Читатьвыразительно, делать смысловые, эмоциональные паузы, передавать нужную интонацию. Пересказывать фрагменты произведения, отдельные сюжетные линии, используя соответствующую лексику. Читать по ролям.</p>
16	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка)	1	

17	Картинная галерея В. М. Васнецов «Аленушка»	1	<p>Делить произведение на части, озаглавливать их.</p> <p>Определять главную мысль сказки, свое отношение к персонажам произведения. Объяснять смысл названия художественного произведения.</p> <p>Подтверждать собственное высказывание словами из текста.</p> <p>Сравнивать героев разных произведений. Оценивать действия героев.</p> <p>Соотносить иллюстрации с содержанием произведения.</p> <p>Создавать продолжение сказки.</p> <p>Рассказывать сказку от лица персонажа.</p> <p>Создавать рассказ по циклу картинок.</p> <p>Объяснять значение устойчивых выражений.</p> <p>Выявлять общность нравственной позиции в произведениях разных народов.</p> <p>Рассказывать о чувствах, которые вызывает картина.</p> <p>Сопоставлять впечатления, полученные при восприятии разных родов искусства</p>
18	«Хаврошечка» (русская народная сказка)	1	
19	«Мальчик с пальчик» (русская народная сказка)	1	
20	«Каша из топора» (русская народная сказка) Башкирская народная сказка «Заяц у медведя в гостях»	1	
21	«Кукушка» (ненецкая народная сказка)	1	
22	«Три дочери» (татарская народная сказка)	1	
23	«Врозь — плохо, вместе — хорошо» (мордовская народная сказка)	1	
24	«Как проверяется дружба»	1	

	(лезгинская народная сказка)		
25	«Как проверяется дружба» (лезгинская народная сказка) Башкирская народная сказка «Харыбай»	1	
Колыбельные песни , башкирский фольклор			
26	«Березонька скрип-скрип...» (русская колыбельная) «Нашей Любнице...» (сербская колыбельная) «Спи, усни, мой медвежонок...» (латышская колыбельная)	1	Определять фольклорный жанр и характеризовать его особенности. Выявлять переживания, выраженные в произведении. Читать наизусть понравившееся произведение, определять причину выбора
27	Русский фольклор Башкирские народные докучные сказки	1	
28	«Золотая рыба» (индийская народная сказка)	1	Читать по ролям, передавать интонацию говорящих. Пересказывать текст подробно и кратко, полностью или нужные фрагменты. Пересказывать от лица персонажа. Определять идею произведения. Подтверждать собственное высказывание словами из текста. Создавать сказки на определенную тему. Оценивать героев, аргументировать свою позицию. Привлекать свой читательский опыт для оценки персонажей. Работать в паре: выслушивать мнение партнера, оценивать его, выработать общую позицию
29	«Счастливый мальчик» (иранская народная сказка)	1	
30	«Два ленивца» (сербская народная сказка) «Век живи — век учись» (хорватская народная сказка)	1	
Пословицы			
31	Пословицы о правде, о труде и лени, о дружбе, об учебе Башкирские пословицы	1	Определять особенности жанра. Выявлять смысл пословицы. Создавать произведения на тему пословиц.
32	Внеклассное чтение Сказки народов мира	1	Сопоставлять нравственную позицию создателей разных сказок. Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Устное народное творчество»: подбирать книги по разным темам; участвовать в коллективной подготовке выставки поделок, конкурса знатоков; принимать участие в инсценировке сказок

Зимние картины			
33	И. С. Никитин «Встреча зимы» (отрывок) Б. Бикбай «Горка»	1	<p>Сочинять рассказ, загадку на задуманную тему.</p> <p>Выразительно читать понравившееся произведение. Объяснять свое отношение к нему. Находить сравнения в тексте произведения.</p> <p>Рассказывать о чувствах и зрительных образах, которое вызвало произведение</p> <p>Находить объяснение незнакомых слов в словаре.</p> <p>Рассказывать о собственных впечатлениях от увиденного.</p> <p>Соотносить свои чувства, впечатления с чувствами детей, изображенных на картине.</p> <p>Высказывать свою позицию в диалоге, аргументировать ее, анализировать позицию оппонента</p> <p>Выявлять смысл слова в лирическом произведении.</p> <p>Выразительно читать стихотворения.</p> <p>Пересказывать фрагменты произведения близко к тексту.</p> <p>Выделять в тексте нужные фрагменты.</p> <p>Привлекать жизненный опыт при анализе художественного произведения.</p> <p>Рассказывать о наблюдениях за явлениями внешнего мира, передавать свои переживания.</p> <p>Создавать рассказ по предложенным вопросам к репродукции картины.</p>
34	К. Г. Паустовский «Первый зимний день»	1	
35	Картинная галерея А. А. Пластов «Первый снег»	1	
36	С. А. Есенин «Пороша».	1	
37	А. С. Пушкин «Опрятней модного паркета...» (отрывок)	1	
38	Н. И. Сладков «Песенки подо льдом»	1	
39	С. Я. Маршак «Ветры, бури, ураганы...» (отрывок)	1	
40	Загадки о зиме	1	
41	Внеклассное чтение Зима в произведениях русских и башкирских писателей	1	
Авторские сказки			
42	К. Д. Ушинский «Мена	1	<p>Выразительно читать произведение.</p> <p>Пересказывать фрагменты с использованием слов из текста, кратко и подробно.</p> <p>Читать по ролям.</p> <p>Сравнивать героев сказок, главные</p>
43	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	
44	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	

45	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	мысли произведений. Выделять из списка слова, близкие по смыслу. Находить в словаре и в сносах значение незнакомых слов Определять основную мысль произведения. Выявлять отношение автора к героям, способы его выражения. Объяснять поведение героев. Определять свое отношение к персонажам, обосновывать его.
46	Братья Гримм «Храбрый портной».	1	Выделять нужный эпизод, пересказывать фрагменты текста. Читать по ролям, передавать интонацию говорящих. Описывать внешний вид персонажа. Сопоставлять персонажей разных произведений. Делить произведение на части и озаглавливать их, составлять план произведения. Составлять план произведения. Привлекать прошлый читательский опыт для оценки персонажей. Продолжать сказку, создавать сказки по заданной теме в устной и письменной форме. Рассказывать о прочитанном, обосновывать свое отношение к произведению Передавать в рисунке впечатление, произведенное литературным произведением. Работать в паре: выслушивать мнение партнера, оценивать его, выработать общую позицию. Оценивать свое отношение к учебе. Объяснять значение устойчивых выражений. Находить сходство и различие в значении однокоренных слов. Выяснять значение слов в толковом словаре в конце учебника.
47	Братья Гримм «Храбрый портной».	1	
48	И. П. Токмакова «Гном»	1	
49	Х.К. Андерсен «Оле Лукойе» (отрывок)	1	
50	Х.К. Андерсен «Оле Лукойе» (отрывок)	1	
51	Внеклассное чтение Х.К. Андерсен «Сказки»	1	
52	Братья Гримм «Маленькие человечки»	1	
53	Братья Гримм «Маленькие человечки»	1	
54	А. Н. Толстой. Главы из книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	1	
55	А. Н. Толстой. Главы из книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино».	1	
56	Внеклассное чтение А. Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	1	
57	Картинная галерея А. Муха «Плакат»	1	
58	С. Хопп. Главы из книги «Волшебный мелок»	1	
59	С. Хопп. Главы из книги «Волшебный мелок»	1	

60	Н. Н. Носов. Главы из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	1	Соотносить литературный текст, его экранизацию, театральную постановку. Находить нужные книги в библиотеке
61	Н. Н. Носов. Главы из книги «Приключения Незнайки и его друзей»	1	
62	Внеклассное чтение Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	1	
63	Б. В. Заходер «Про пана Трулялинского»	1	
64	Дж. Родари «Волшебный барабан».	1	
65	Дж. Родари «Волшебный барабан».	1	
66	С. А. Седов «Два медведя»	1	
67	О. О. Дриз «Очень Высокий Человек»	1	
68	Внеклассное чтение Авторские сказки. Р.Киплинг.	1	
Писатели о детях и для детей			
69	Л. А. Мей «Баю-баюшки...»	1	Выразительно читать текст, делая нужные паузы. Выявлять общие черты жанра. Определять отличие сказки от рассказа.
70	А. Н. Майков «Спи, дитя мое, усни...» И. П. Токмакова «Как на горке снег, снег...»	1	

71	<p>О. О. Дриз «Нашумелись...» А. Л. Барто «Колыбельная» Башкирские поэты для детей</p>	<p>1</p> <p>Объяснять смысл названия произведения. Определять свое отношение к прочитанному, аргументировать его. Сравнивать героев. Читать по ролям, передавая состояние героев. Выделять в тексте фрагменты, необходимые для ответа на вопрос. Ставить вопросы к тексту. Пересказывать фрагменты текста, весь текст кратко, от лица персонажа. Характеризовать состояние героев, определять причины совершаемых ими поступков, отношение автора к ним. Привлекать опыт собственных переживаний в процессе анализа произведения. Выбирать нужное слово из ряда предложенных для решения поставленной задачи. Сочинять рассказы по жизненным и читательским впечатлениям, записывать их полностью или частично. Придумывать подписи к иллюстрациям в учебнике. Соотносить предложенные пословицы с главной мыслью прочитанного рассказа. Подбирать рифмы. Выразительно читать понравившееся произведение, обосновывать свое отношение к выбранному произведению. Рассказывать истории из собственной жизни по аналогии с прочитанным. Рассказывать о человеке, изображенном на картине, по предложенному плану. Вести диалог, выслушивать мнение оппонента. Формулировать свою точку зрения. Оценивать свои переживания по поводу собственных поступков. Объединять слова, близкие по смыслу, в группы. Пользоваться толковым словарем. 149 Находить книгу в библиотеке. Ориентироваться в аппарате книги. Сопоставлять иллюстрации разных</p>
----	--	---

72	Н. Н. Носов «Фантазеры».	1	
73	Н. Н. Носов «Фантазеры».	1	
74	С. Я. Маршак «Чего боялся Петя?»	1	
75	А. Л. Барто «Олень» Ю. М. Владимиров «Чудаки»	1	
76	О. Ф. Кургузов «Надоело летать»	1	
77	Л. Н. Толстой «Косточка»	1	
78	А. П. Гайдар «Совесть»	1	
79	Внеклассное чтение. Поэты о детях	1	
80	В. Ю. Драгунский «Друг детства».	1	
81	В. Ю. Драгунский «Друг детства».	1	
82	В. А. Осеева «Волшебное слово»	1	
83	В. А. Осеева «Волшебное слово»	1	
84	Л. Н. Толстой «Птичка».	1	
85	Л. Пантелеев «Трус» Ф. Исангулов «Батыры»	1	
86	Н. Н. Носов «Живая шляпа»	1	
87	А. Л. Барто «Снегирь».	1	
88	В. К. Железников «Рыцарь»	1	
89	В. К. Железников «Рыцарь». Творческий пересказ	1	
90	А. Г. Алексин «Первый день»	1	
91	Внеклассное чтение. Рассказы о детях Башкирские писатели детям. Рассказы М. Карима и Р. Нигмати	1	
92	С. Я. Маршак «Друзья-товарищи»	1	
93	Картинная галерея В.И. Суриков «Портрет дочери художника»	1	
Весеннее настроение			

94	«Идет матушка-весна...» (русская народная песня), «Призыв весны», «Сад» (русские народные песни)	1	<p>Выразительно читать лирические и эпические произведения.</p> <p>Выбирать стихотворения для заучивания.</p> <p>Рассказывать о впечатлениях, полученных при восприятии природы, произведений разных видов искусства.</p> <p>Сопоставлять описание природы в разных произведениях.</p> <p>Выделять фрагменты произведения, нужные для ответа на вопрос.</p> <p>Создавать сочинения по своим наблюдениям.</p> <p>Рассказывать о собственных наблюдениях за отношением человека к природе.</p> <p>Подбирать книги на заданную тему.</p> <p>Работать в группе, выслушивать мнение партнера, объяснять собственную позицию.</p> <p>Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Любимые писатели, произведения и герои»:</p> <p>подбирать книги выбранной тематики; участвовать в коллективной подготовке выставки поделок, конкурса сочинителей; принимать участие в инсценировке литературных произведений</p>
95	А. Н. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок)	1	
96	Ф.И.Тютчев «Зима недаром злится...»	1	
97	Картинная галерея И. И. Левитан «Март»	1	
98	В. В. Вересаев «Перелетные птицы»	1	
99	А. С. Пушкин «Только что на проталинах весенних...»	1	
100	А. Н. Толстой «Весна»	1	
101	Саша Черный «Зеленые стихи»	1	
102	Л. Милева «Синяя сказка»	1	
103	О. Ф. Кургузов «Мы пишем рассказ».	1	
104	Б. В. Заходер «Что красивей всего?»	1	
105	Обобщающий урок –викторина «Мир любимых героев книг»	1	

3 класс (105 ч)

№ урока	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
УЖ НЕБО ОСЕНЬЮ ДЫШАЛО ...			
1	К. Г. Паустовский «Барсучий нос»	1	<i>Выразительно читать</i> , передавать нужную интонацию.
2	К. Г. Паустовский «Барсучий нос»	1	<i>Пересказывать</i> близко к тексту, кратко, от лица персонажей.
3	Научно-популярная статья «Барсук»	1	<i>Рассказывать</i> по предложенному или самостоятельно составленному плану.
4	И. А. Бунин «Листопад»	1	<i>Привлекать</i> читательский и жизненный опыт для решения поставленной задачи.
5	М. М. Пришвин «Капитан-паук»,	1	<i>Передавать</i> впечатления, полученные

	«Недосмотренные грибы»		при восприятии разных родов искусства.
6	Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки»	1	<i>Подбирать синонимы</i> к предложенным словам и словосочетаниям.
7	К. Г. Паустовский «Подарок»	1	<i>Определять и оценивать</i> позиции литературных героев.
8	К. Г. Паустовский «Подарок»	1	<i>Выявлять</i> главную мысль произведения.
9	Внеклассное чтение <i>Осень в произведениях русских и башкирских писателей</i>	1	<i>Находить</i> сравнения в тексте произведения. <i>Сочинять</i> устные и письменные рассказы по заданной теме.
10	Научно – популярная статья «О живописи»	1	<i>Сравнивать</i> настроение, выраженное в разных произведениях. <i>Различать</i> сказку и рассказ.
11	Картинная галерея И. И. Левитан «Лесное озеро» Урок – обобщение по теме «Уж небо осенью дышало»	1	<i>Составлять</i> план рассказа. <i>Пользоваться</i> словарем синонимов и справочником в конце учебника, школьным толковым словарем. <i>Анализировать</i> композицию картины и изобразительные средства, используемые художником. <i>Подбирать</i> художественные произведения и репродукции картин на заданную тему
НАРОДНЫЕ СКАЗКИ			
12	Народные сказки «Семь Симеонов» (русская народная сказка)	1	<i>Выразительно читать.</i> <i>Читать по ролям.</i> <i>Пересказывать</i> фрагменты произведения близко к тексту.
13	Народные сказки «Семь Симеонов» (русская народная сказка)	1	<i>Определять</i> главную мысль произведения.
14	«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная сказка)	1	<i>Сопоставлять</i> героев, идеи разных произведений. <i>Продолжать</i> сюжет произведения.
15	«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо» (русская народная сказка)	1	<i>Составлять</i> план рассказа. <i>Находить</i> нужные книги в библиотеке.
16	Внеклассное чтение Русские народные сказки <i>Башкирские волшебные сказки.</i>	1	<i>Ориентироваться</i> в сборниках произведений. <i>Сравнивать</i> иллюстрации к сказкам в разных сборниках. <i>Уважать</i> культуру разных народов.
17	Картинная галерея В. М. Васнецов «Иван-царевич на сером волке»	1	<i>Анализировать</i> произведение изобразительного искусства по предложенному плану.
18	Жаба-королева. Литовская народная сказка.	1	<i>Подбирать</i> репродукции картин на заданную тему. <i>Выбирать</i> форму участия в проектной деятельности по теме «Народные

19	«Птица Кахна» (таджикская народная сказка)	1	сказки», <i>сотрудничать</i> со сверстниками и взрослыми, <i>распределять</i> роли
20	«Как юноша любимую искал» (китайская народная сказка)	1	
21	«Мастер Али»(казахская народная сказка)	1	
22	Внеклассное чтение Сказки народов мира. «Царевна-лягушка»(русская народная сказка)	1	
23	Внеклассное чтение Сказки народов мира «Урал-батыр» (башкирская народная сказка) Проектная работа по теме «Народные сказки»	1	
ПОЭТИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ			
24	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок)	1	<i>Выразительно читать</i> лирическое произведение. <i>Привлекать</i> читательский опыт. <i>Определять</i> свое впечатление от прочитанного. <i>Выявлять</i> авторскую позицию. <i>Отвечать</i> на вопросы по тексту, <i>аргументировать</i> свою позицию. <i>Подбирать</i> эпитеты, синонимы и антонимы к словам. <i>Формировать</i> представления о нравственных категориях (добре и зле)
25	Ю. Морис «Песенка про сказку»	1	
26	«Маленький скрипач» (немецкая народная баллада)	1	
27	Г. Сапгир «Сны» К.Бальмонт «У Чудищ» С.Островой «Сказки»	1	
О МУЖЕСТВЕ И ЛЮБВИ			
28	В. Белов «Верный и Малька»	1	<i>Выразительно читать.</i> <i>Отвечать</i> на вопросы по тексту, <i>находить</i> нужные фрагменты текста для подтверждения своей позиции. <i>Определять</i> свое и авторское отношение к героям. <i>Рассказывать</i> по плану, от лица персонажа. <i>Создавать</i> устные и письменные рассказы на заданную тему. <i>Формировать</i> представления о нравственных категориях.
29	В. Белов «Малька провинилась»	1	
30	Научно-популярная статья «Больше, чем собака»	1	
31	И. С. Тургенев «Воробей»	1	
32	Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	1	
33	Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	1	
34	Л. Н. Толстой «Прыжок»	1	

35	Внеклассное чтение Сказки Е. Шварца, В. Каверина	1	<i>Бережно относиться</i> к животным. <i>Находить</i> нужные источники информации. <i>Сопоставлять</i> литературные произведения с произведениями других родов искусств (кино, театр)
ЗИМЫ ЖДАЛА, ЖДАЛА ПРИРОДА ...			
36	А. С. Пушкин «В тот год осенняя погода...» (отрывок)	1	<i>Выразительно читать.</i> <i>Заучивать наизусть.</i> <i>Объяснять</i> значение слова в контексте произведения. <i>Подбирать</i> синонимы, антонимы. <i>Подбирать</i> эпитеты. <i>Находить</i> олицетворения в тексте. <i>Сопоставлять</i> переживания, выраженные в разных произведениях. <i>Привлекать</i> собственный жизненный опыт. <i>Воспроизводить</i> впечатление, полученное при чтении произведения, объяснять его. <i>Анализировать</i> собственные переживания и <i>находить</i> их причины. <i>Извлекать</i> информацию из произведения изобразительного искусства. <i>Находить</i> в библиотеке книги заданной тематики
37	А. С. Пушкин «Зимнее утро»	1	
38	А. С. Пушкин «Зимняя дорога» (отрывок)	1	
39	Ф. И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1	
40	С. Есенин «Разгулялась вьюга...»	1	
41	Картинная галерея Н Крылов «Зима» <i>Уральская зима в картинах башкирских художников.</i>	1	
42	Научно-популярная статья «Ледяное дыхание Арктики»	1	
43	Внеклассное чтение Зима в произведениях разных жанров	1	
АВТОРСКИЕ СКАЗКИ			
44	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	<i>Составлять</i> план рассказа по теме. <i>Определять</i> тему и главную мысль произведения. <i>Творчески пересказывать</i> сюжет произведения. <i>Сопоставлять</i> сюжет с сюжетами народных сказок. <i>Характеризовать</i> героя. <i>Выявлять</i> отношение автора к персонажам. <i>Читать по ролям.</i> <i>Ставить вопросы</i> к тексту произведения. <i>Формировать</i> нравственное чувство и нравственное сознание
45	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
46	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
47	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	
48	Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1	
49	Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1	
50	Х.-К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»	1	

51	Внеклассное чтение Х.-К. Андерсен «Сказки»	1		
52	Л. Н. Толстой «Царь и рубашка»	1		
53	С. Седов. Король красуется Урок -обобщение по теме «Авторские сказки»	1		
54	Внеклассное чтение <i>Башкирская писательница-</i> <i>З.Бишиева</i> <i>сказка«Колесница-летунья»</i> Проектная деятельность по теме «Авторские сказки»	1		
БАСНИ				
55	О. Мандельштам «Муха» Эзоп «Мухи»	1	<i>Выразительно читать басню.</i> <i>Определять</i> авторское отношение к персонажам и способы его выражения. <i>Сопоставлять</i> персонажей. <i>Определять</i> главную мысль произведения. <i>Делать</i> обобщающие выводы, привлекая читательский и жизненный опыт. <i>Различать</i> басню и стихотворение. <i>Сочинять</i> рассказы, произведения других жанров. <i>Формировать</i> представления о нравственных и безнравственных поступках. <i>Выбирать</i> форму участия в проектной деятельности по теме «Басни», <i>сотрудничать</i> со сверстниками и взрослыми, <i>распределять</i> роли	
56	Эзоп «Кошка и мыши»	1		
57	Л. Н. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»	1		
58	И. А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1		
59	И. А. Крылов «Слон и Моська»	1		
60	И. А. Крылов «Две Бочки»	1		
61	Пословицы <i>Башкирские пословицы</i>	1		
62	Федр «Лягушка и мышь» И.А.Крылов «Мышь и Крыса» Проектная работа по теме «Басни»	1		
БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ				
63	А. П. Чехов «Белолобый»	1		<i>Выразительно читать.</i> <i>Выделять</i> нужные для ответа на вопрос фрагменты текста. <i>Определять</i> идею и тему произведения. <i>Составлять</i> план рассказа по теме. <i>Определять</i> приемы, использованные писателем для создания персонажа произведения. <i>Оценивать</i> поступки героев, <i>аргументировать</i> свою позицию. <i>Различать</i> сказку о животных и рассказ. <i>Находить</i> в библиотеке книги заданной тематики.
64	А. П. Чехов «Белолобый»	1		
65	А. П. Чехов «Белолобый»	1		
66	М. М. Пришвин «Лимон»	1		
67	М. М. Пришвин «Лимон»	1		
68	Л. Н. Толстой «Лев и собачка»	1		
69	К. Г. Паустовский «Кот Ворюга»	1		
70	К. Г. Паустовский «Кот Ворюга»	1		

71	Научно-популярная статья «Кошка»	1	<i>Внимательно и бережно относиться к живой природе</i>	
72	Внеклассное чтение Книги о животных Литературный журнал «Братья наши меньшие»	1		
73	Картинная галерея Б. Мурильо «Мальчик с собакой»	1		
О СОВЕСТИ И ДОЛГЕ				
74	Ю. Яковлев «Полосатая палка» <i>(в сокращении)</i>	1		
75	Ю. Яковлев «Полосатая палка» <i>(в сокращении)</i>	1		
76	Ю. Яковлев «Полосатая палка» <i>(в сокращении)</i>	1		
77	А. Платонов «Разноцветная бабочка»	1		
78	А. Платонов «Разноцветная бабочка»	1		
79	Научно-популярная статья «Бабочки рядом с человеком»	1		
80	А. Кешоков «Мне больно, мальчики»	1		
81	К. Г. Паустовский «Теплый хлеб»	1		
82	К. Г. Паустовский «Теплый хлеб»	1		
83	Научно-популярная статья «Лошадь»	1		
84	Внеклассное чтение Сказки К. Г. Паустовского	1		
85	Внеклассное чтение К.Д.Ушинский «Слепая лошадь». Р.Сеф «Добрый человек»	1		
ВЕСНА ПРИШЛА				
86	«Жаворонушки...», «Березонька» <i>(народные песни)</i>	1		<i>Выразительно читать</i> лирическое произведение. <i>Участвовать</i> в инсценировании. <i>Привлекать</i> жизненный опыт при чтении и анализе произведения. <i>Создавать</i> устно и письменно произведения разных жанров. <i>Анализировать</i> собственные
87	Научно-популярная статья «Изменение погоды»	1		
88	А. А. Фет «Весенний дождь» <i>Весна в произведениях башкирских поэтов и писателей.</i>	1		

89	М. М. Пришвин «Лесная капель»	1	переживания, вызванные разными родами искусств. <i>Выразить</i> свое отношение к явлениям природы в устной речи и в рисунках
90	К. Д. Бальмонт «Золотая рыбка»	1	
91	А. А. Фет «Рыбка»	1	
92	Внеклассное чтение Народные песни	1	
93	В.Астафьев «Весенний остров» Овсей Дриз «Как сделать утро волшебным»	1	
И В ШУТКУ И ВСЕРЬЕЗ			
94	Шутки-прибаутки <i>Башкирские докучные сказки</i>	1	<i>Определять</i> главную мысль произведения. <i>Пересказывать</i> сжато от лица персонажа. <i>Задавать</i> вопросы. <i>Составлять</i> план по теме. <i>Определять</i> свое отношение к персонажу, <i>обосновывать</i> его фрагментами текста, рассуждениями. <i>Работать</i> со словарями и другими источниками информации. <i>Делиться</i> впечатлениями о произведении изобразительного искусства. <i>Знакомиться</i> с детской периодической литературой
95	«Болтливая баба» (<i>русская народная сказка</i>)	1	
96	А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»	1	
97	А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»	1	
98	А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»	1	
99	С. Маршак «Про двух соседей»	1	
100	С. Маршак «Старуха, дверь закрой!»	1	
101	М. Зощенко «Великие путешественники»	1	
102	М. Зощенко «Великие путешественники»	1	
103	М. Зощенко «Великие путешественники»	1	
104	Картинная галерея З. Серебрякова «За обедом» <i>Памятные уголки родного края</i>	1	
105	Внеклассное чтение Детская периодическая литература <i>Журнал «Акбузат»</i> Литературная викторина.	1	

4 класс (105 ч)

№ урока	Тема урока	Количество часов	Деятельность обучающихся
1	Мифы	1	<p><i>Составлять</i> план учебной статьи.</p> <p><i>Представлять</i> сборники произведений.</p> <p><i>Характеризовать</i> героев.</p> <p><i>Выделять</i> изобразительные средства языка.</p> <p><i>Определять</i> жанр произведения.</p> <p><i>Сопоставлять</i> героев произведений разных жанров.</p> <p><i>Связывать</i> знания о прошлом с современным опытом.</p> <p><i>Привлекать</i> полученную ранее информацию в процессе приобретения новых знаний.</p> <p><i>Работать</i> с аппаратом книги</p>
2	Шумерские мифы. «Подвиги бога Нинурты»	1	
3	Древнегреческие мифы. «Нарцисс и эхо»	1	
4	Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции	1	
5	Научно-популярная статья «Восточные славяне в сочинениях византийцев»	1	
6	Славянские мифы. Колыбельная песня	1	
7	Поэтические приемы, пришедшие из мифов. А. В. Кольцов «Урожай»	1	
8	Вводный урок. Народные сказки	1	<p><i>Выразительно читать.</i></p> <p><i>Составлять</i> план произведения.</p> <p><i>Определять</i> главную мысль сказки.</p> <p><i>Выделять</i> характерную лексику в тексте произведения. <i>Пересказывать</i> фрагменты произведения близко к тексту.</p> <p><i>Комментировать</i> иллюстрации к тексту.</p> <p><i>Сопоставлять</i> персонажей произведений.</p> <p><i>Определять</i> свое отношение к героям сказки, <i>аргументировать</i> его.</p> <p><i>Представлять</i> выбранную книгу.</p> <p><i>Сопоставлять</i> сказку и миф.</p> <p><i>Сопоставлять</i> представления о добре и зле у разных народов, делать вывод об общих нравственных категориях.</p> <p><i>Работать</i> с учебной статьей: <i>выделять</i> узловые мысли, <i>составлять</i> план статьи.</p> <p><i>Находить</i> нужную информацию.</p> <p><i>Участвовать</i> в групповой работе.</p> <p><i>Выслушивать</i> позицию оппонента и партнера.</p> <p><i>Аргументировать</i> собственный вывод.</p>
9	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	1	
10	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	1	
11	Русская народная сказка «Находчивый солдат»	1	
12	Русская народная сказка "Мужик и царь"	1	
13	Армянская народная сказка "Портной и царь"	1	
14	Итальянская народная сказка "Кола-Рыба"	2	
15			
16	Научно-популярная статья «Землетрясение»	1	
17	Внеклассное чтение. Сказки народов мира". М.Бурангулов – народный сэсэн Башкортостана	1	

№ урока	Тема урока	Количество часов	Деятельность обучающихся
18 19	Былины. "Как Илья из Мурома богатырем стал"	2	<p><i>Выразительно читать</i> былинку, <i>определять</i> темп, интонацию чтения. <i>Определять</i> главную мысль произведения, <i>выделять</i> слова, выражающие ее. <i>Читать по ролям</i> произведение. <i>Оценивать</i> поступки героев. <i>Сопоставлять</i> фольклорных и литературных героев. <i>Соотносить</i> литературный текст и произведение изобразительного искусства. <i>Пересказывать фрагменты</i> произведения, используя соответствующую лексику. <i>Анализировать</i> композицию, изобразительные средства, использованные художником</p>
20 21	Былины. "Илья Муромец и Соловей-разбойник"	2	
23	Научно-популярная статья «Княжение Владимира святого»	1	
24	А.К.Толстой «Илья Муромец»	1	
25	Внеклассное чтение Былины о русских богатырях	1	
26	Картинная галерея. В.М.Васнецов «Богатыри»	1	
27 28 29 30	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне-Лебеди»	1	<p><i>Пересказывать</i> произведение с включением цитат, от лица персонажа. <i>Читать по ролям</i> литературные произведения. <i>Составлять</i> план произведения.</p> <p>А. С. Пушкин «Сказка о царе Султানে...» <i>Определять</i> идею произведения, основные качества героев, отношение автора к персонажам. <i>Выявлять</i> приемы, используемые писателем для создания характера персонажа. <i>Отвечать</i> на вопросы, <i>аргументировать</i> свою позицию. <i>Сопоставлять</i> героев одного произведения, разных произведений. <i>Сопоставлять</i> авторские произведения с народными. <i>Сочинять</i> рассказы и записывать их. <i>Создавать</i> устные и письменные аннотации прочитанных произведений. <i>Пользоваться</i> разными источниками</p>
31	Внеклассное чтение Сказки В. Гауфа	1	
32	Н. С. Гумилев «Маркиз де Карабас»	1	
33	Карел Чапек «Случай с русалками»	1	
34	Внеклассное чтение К. Чапек Сказки	1	
35 36 37	Д. Р. Киплинг «РиккиТикки-Тави».	3	

№ урока	Тема урока	Количество часов	Деятельность обучающихся
38	Картинная галерея. М.А.Врубель "Царевна-лебедь"	1	информации. <i>Участвовать</i> в диалоге. <i>Строить</i> монолог. <i>Анализировать</i> собственную эмоционально-эстетическую реакцию на произведение изобразительного искусства.
39	Читальный зал. О. Кургузов «Телевизионные макароны»	1	<i>Описывать</i> приемы, используемые художником для передачи настроения и авторского отношения к изображаемому
40	Обобщение по теме «Авторские сказки» Проектная работа	1	<i>Проявлять</i> интерес к личности и жизни творческих личностей. <i>Выбирать</i> форму участия в проектной деятельности по теме «Авторские сказки»: <i>сбирать информацию</i> по выбранной теме, <i>участвовать</i> в художественной самодеятельности, <i>представлять</i> результаты творческих работ. <i>Сотрудничать</i> со сверстниками и взрослыми, <i>распределять</i> роли. <i>Планировать</i> собственные действия в соответствии с поставленной целью
41	Басни И. А. Крылов «Трудолюбивый Медведь»	1	<i>Выразительно читать</i> басни, <i>передавать</i> интонационно состояние персонажей. <i>Выделять</i> авторский текст, реплики персонажей; <i>читать по ролям</i> .
42	Эзоп «Ворон и Лисица»	1	<i>Читать наизусть</i> басни по выбору. <i>Определять</i> и <i>обсуждать</i> актуальность морали басни.
43	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1	<i>Привлекать</i> свой жизненный опыт. <i>Сопоставлять</i> произведения разных авторов. <i>Формировать</i> представления о нравственных и безнравственных поступках
44	Научно-популярная статья «Кумушка-лиса»		<i>Оценивать</i> актуальность морали басни. <i>Находить</i> нужные книги в библиотеке. <i>Представлять</i> сборники произведений.
45	И.А. Крылов "Любопытный"	1	<i>Находить</i> нужную информацию с помощью разных источников.
46	Внеклассное чтение Басни	1	

№ урока	Тема урока	Количество часов	Деятельность обучающихся
47	М.Яковлев "Мама"	1	<i>Выразительно читать, определять</i> темп, изменение интонации.
48	М.Ю.Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»	1	<i>Читать наизусть</i> стихотворения. <i>Определять</i> идею произведения. <i>Соотносить</i> собственные наблюдения за природой с литературными впечатлениями. <i>Определять</i> переживания лирического героя.
49	Научно-популярная статья «Ландыш»	1	<i>Выделять</i> изобразительные средства языка, использованные поэтом.
50	С. Есенин "С добрым утром!"	1	<i>Находить</i> сравнения, метафоры, олицетворения в тексте.
51	Внеклассное чтение Стихотворения С.Есенина	1	<i>Сравнивать</i> позиции поэтов, <i>выявлять</i> способы ее выражения.
52	М. Пришвин "Моя Родина"	1	<i>Работать</i> с учебной статьей, <i>выделять</i> в ней узловые мысли, <i>составлять</i> план.
53	Научно-популярная статья «Валдайский национальный парк»	1	<i>Пользоваться</i> разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний
54	И. Северянин "Запевка"	1	<i>Находить</i> книги, нужные произведения. <i>Представлять</i> сборник произведений.
55	И. С. Никитин «Русь»	1	<i>Знакомиться</i> с жизнью творческих личностей.
56	Внеклассное чтение Лирические произведения М.Гафури – классик башкирской литературы	1	<i>Постигать</i> смысл патриотического отношения к Родине
57	Повесть временных лет	1	<i>Выразительно читать, передавать</i> при чтении внутреннее состояние персонажей.
58	А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»	1	<i>Читать по ролям.</i> <i>Выделять</i> способы выражения авторской позиции. <i>Определять</i> идею произведения.
59	А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»	1	<i>Соотносить</i> иллюстрацию с текстом литературного произведения. <i>Сопоставлять</i> тексты разных жанров на одну тему.
60	Народные исторические песни. «Сборы польского короля на Русь»	1	<i>Обращаться</i> к разным источникам информации. <i>Использовать</i> знания из разных областей в процессе освоения
61	К. Ф. Рылеев "Иван	2	художественного произведения.
62	Сусанин»		<i>Осваивать</i> исторический опыт народа и <i>привлекать</i> его для решения нравственных задач
63	Картинная галерея: В. В. Моторин «Дмитрий	1	

№ урока	Тема урока	Количество часов	Деятельность обучающихся
	Донской». Ф. Н. Глинка «Москва» Художник К.Давлеткильдеев		
64	А.Ахматова «Мужество»	1	<i>Выразительно читать, передавать</i> при чтении внутреннее состояние персонажей. <i>Читать по ролям.</i>
65	Б.Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»	1	<i>Выделять</i> способы выражения авторской позиции. <i>Определять</i> идею произведения.
66	Б.Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»	1	<i>Соотносить</i> иллюстрацию с текстом литературного произведения. <i>Сопоставлять</i> тексты разных жанров на одну тему.
67	А. Твардовский "Рассказ танкиста"	1	<i>Обращаться</i> к разным источникам информации. <i>Использовать</i> знания из разных областей в процессе освоения художественного произведения.
68	Внеклассное чтение Стихотворения , посвященные Великой Отечественной войне Герои Башкортостана	1	<i>Осваивать</i> исторический опыт народа и <i>привлекать</i> его для решения нравственных задач
69	А. А. Фет "На рассвете"	1	<i>Выразительно читать, передавать</i> переживания, выраженные поэтом в лирическом произведении.
70	И. А.Бунин "Густой зеленый ельник у дороги...»	1	<i>Определять</i> смысл названия, главную мысль произведения. <i>Объяснять</i> смысл слова в контексте произведения.
71	Н. А. Некрасов. Отрывок из поэмы «Саша»	1	<i>Привлекать</i> читательский опыт в процессе анализа произведения. <i>Составлять</i> план произведения.
72 73	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	2	<i>Определять</i> свои впечатления, вызванные произведением, <i>объяснять</i> их. <i>Определять</i> отношение автора к героям, выявлять способы его выражения.
74	Внеклассное чтение Музыка и литература. Н.Нигмати – народный поэт Башкортостана	1	<i>Выбирать</i> стихотворения для заучивания.
75	А. Н. Майков "Мать"	1	<i>Сопоставлять</i> литературные и музыкальные впечатления.
76	Х.-К. Андерсен "Соловей"	1	<i>Сопоставлять</i> авторские и народные произведения.

№ урока	Тема урока	Количество часов	Деятельность обучающихся
			<i>Создавать</i> словесные иллюстрации к литературному произведению.
77	Х.-К. Андерсен "Соловей"	1	<i>Создавать</i> письменные творческие работы, рекомендации для чтения.
78	Научно- популярная статья «Соловьи»	1	<i>Понимать</i> и <i>оценивать</i> состояние других людей и собственных переживаний.
79	Внеклассное чтение Х.-К. Андерсен «снежная королева»	1	<i>Сопоставлять</i> информацию по определенной теме, полученную из разных источников. <i>Объяснять</i> и <i>обосновывать</i> собственные выводы.
80	А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1	<i>Выбирать</i> форму участия в проектной деятельности <i>собирать информацию</i> по выбранной теме, <i>участвовать</i> в подготовке сборника творческих работ, викторины.
81	Картинная галерея. И. И. Шишкин «Рожь» Внеклассное чтение А.Блок «Летний вечер»	1	<i>Сотрудничать</i> со сверстниками и взрослыми, <i>распределять</i> роли. <i>Планировать</i> собственные действия в соответствии с поставленной целью
82	Н. А. Некрасов «Крестьянские дети»	1	<i>Выразительно читать</i> произведение. <i>Выделять</i> авторский текст, реплики персонажей; <i>читать по ролям</i> .
83	Внеклассное чтение Произведения русских поэтов о детях	1	<i>Творчески пересказывать</i> . <i>Определять</i> главную мысль. <i>Составлять</i> план произведения.
84 85	Л.Н.Толстой "Маман", "Детство"	2	<i>Передавать</i> в письменной форме собственные переживания, вызванные литературным произведением, впечатлениями от мира природы и окружающих людей.
86	И.А.Бунин "Детство"	1	<i>Соотносить</i> внешний облик персонажа с его переживаниями. <i>Характеризовать</i> приемы, использованные писателем для передачи внутреннего состояния героев.
87	М.Твен «Великолепный маляр" (из книги «Приключения Тома Сойера")	1	<i>Оценивать</i> поступки героев, <i>аргументировать</i> свою позицию. <i>Сопоставлять</i> героев разных произведений.
88	М.Твен «Великолепный маляр" (из книги «Приключения Тома Сойера")		<i>Передавать</i> в письменной форме собственные мысли и переживания. <i>Понимать</i> причины собственных поступков и совершенных другими людьми и <i>оценивать</i> их.
89	М.Твен «Великолепный маляр" (из книги «Приключения Тома Сойера")	1	
90 91	В.Солоухин "Ножичек с костяной ручкой"	2	

№ урока	Тема урока	Количество часов	Деятельность обучающихся
92	М. И. Цветаева «Наши царства»	1	<i>Планировать</i> собственные действия в соответствии с поставленной целью
93	Р. Л. Стивенсон «Страна кровати»	1	
94	А. П. Чехов «Мальчики»	1	
95	А. П. Чехов «Мальчики»	1	
96	Научно-популярная статья «Николай Пржевальский»	1	
97 98 99	Р.Э.Распе «Приключения барона Мюнхаузена»	3	<i>Выразительно читать.</i> <i>Пересказывать</i> текст кратко, творчески. <i>Составлять</i> план произведения. <i>Озаглавливать</i> части произведения. <i>Выражать</i> свое отношение к прочитанному, <i>аргументировать</i> его. <i>Сопоставлять</i> героев произведения, разные произведения на сходную тему. <i>Представлять</i> прочитанную книгу. <i>Создавать</i> письменную аннотацию.
100 101 102	Д.Свифт «Путешествие в Лилипутию»	3	
103	Внеклассное чтение Т.Крюкова «Хрустальный ключ» «Усыня»	1	
104	По туристическим тропам Башкортостана	1	
105	Обобщающий урок «Мои любимые книги».	1	
			<i>Пользоваться</i> разными источниками информации. <i>Работать в группе, паре, выслушивать и анализировать</i> позицию партнера, <i>аргументировать</i> собственную позицию. <i>Выстраивать</i> монолог. <i>Планировать</i> собственную читательскую деятельность

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для полноценной реализации учебного предмета необходимо *учебно-дидактическое и методическое обеспечение* учебного процесса

1, 1 (дополнительный) класс

Т. М. Андрианова. Букварь.

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Учебник.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потанов, Э. Э. Кац. Обучение в 1 классе по учебникам «Окружающий мир», «Литературное чтение». Методическое пособие.

2 класс

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч.

Э. Э. Кац. Обучение во 2 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие.

3 класс

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

Э. Э. Кац. Обучение в 3 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие.

4 класс

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

Э. Э. Кац. Обучение в 4 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие.

Материально-техническое обеспечение:

- библиотечный фонд;
- печатная продукция: наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе «Литературному чтению» (в том числе и в цифровой форме); словари: толковый словарь, словарь фразеологизмов; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по литературному чтению (в том числе и в цифровой форме); детские книги разных типов из круга детского чтения; портреты поэтов и писателей; касса букв, звуковые схемы.

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,
- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,
- аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Оборудование класса:

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- учительский стол,
- шкафы для хранения книг.

Информационно-коммуникационные средства (цифровые образовательные ресурсы):

- <http://window.edu.ru>;
- <http://school-collection.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://www.viki.rdf.ru>;
- <http://www.nachalka.info>;
- <http://www.uchportal.ru>;
- <http://festival.1september.ru>.

2.2.3. Иностранный язык (английский язык)

Пояснительная записка

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- **межпредметность** (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- **многоуровневость** (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);

- **многофункциональность** (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания).

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребёнку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т. п.), даёт возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать межпредметные общеучебные умения и навыки.

С помощью английского языка формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения. В процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре, стимулируется общее речевое развитие младших школьников, развивается их коммуникативная культура, формируются основы гражданской идентичности, личностные качества, готовность и способность обучающихся к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся, социальные компетенции.

В процессе изучения английского языка по УМК «Английский в фокусе» реализуется следующие **цели**:

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников;
- формирование коммуникативных умений в 4 основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении и письме;
- развитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника,
- развитие мотивации к овладению английским языком;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы;
- воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

Исходя из сформулированных целей, определяются следующие **задачи**:

- создать благоприятный психологический климат для преодоления речевого барьера и использовать иностранный язык как средство общения;
 - сформировать представление об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими, пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
 - развивать личностные качества школьника, его воображение, внимание, память в ходе усвоения нового материала, в процессе его участия в играх, ситуативных диалогах;
 - сформировать навыки общения, которые помогут младшему школьнику добиться взаимопонимания с людьми, говорящими (или пишущими) на иностранном языке;
 - расширить лингвистический кругозор; направить на освоение элементарных лингвистических представлений, которые доступны для младших школьников и необходимы для овладения устной и письменной речью на элементарном уровне;
 - развивать познавательные способности, развивать умения работы с различными компонентами УМК (рабочей тетрадь, учебником и т.д.); умения работы в группе;
 - развивать эмоциональную сферу детей в процессе обучающих игр, инсценировок на иностранном языке;
 - развивать уважительное отношение к чужой (иной) культуре через знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка;
- приобщить младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для бытового, семейного, учебного общения.

Основная **цель** обучения английскому языку **во 2-м классе** заключается в развитии способности учащихся к межкультурному общению. Достичь эту цель можно, только решив следующие **задачи**:

- сформировать у школьников положительное отношение к выполняемой деятельности и интерес к новому языку, культуре народов, говорящих на этом языке;
- сформировать способности понимать и порождать иноязычные высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативными намерениями;
- осуществлять свое речевое и неречевое поведение в соответствии с правилами общения и национально-культурными особенностями страны изучаемого языка;
- воспитать такие качества личности, как терпимость и уважение друг к другу, ответственность и умение взаимодействовать для решения общей задачи;
- развивать у учащихся психические функции (память, внимание, воображение), познавательные способности и эмоциональную сферу.

Основную **цель** обучения английскому языку **в 3-м классе** составляет дальнейшее развитие способности детей к общению на иностранном языке. Реализация этой цели предполагает формирование у учащихся следующих коммуникативных умений:

- понимать (на слух и при чтении) и порождать иноязычные высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативными намерениями;
- осуществлять свое речевое и неречевое поведение в соответствии с правилами общения и национально-культурными особенностями страны изучаемого языка;
- пользоваться рациональными приемами овладения языком.

Приоритетными воспитательно-развивающими и образовательными целями являются:

- формирование у детей положительного отношения и интереса к изучаемому языку, культуре народа, говорящего на этом языке;

- воспитание потребности в использовании иностранного языка для решения задач общения, для осуществления конкретных дел, актуальных для детей этого возраста (изготовление поделок и т. д.);
- развитие у учащихся интеллектуальных, познавательных способностей: мышления, внимания, восприятия, памяти, воображения;
- расширение общеобразовательного кругозора детей.

У школьников формируются навыки и умения самостоятельного решения простейших коммуникативных задач в устной речи, чтении и письме.

К основным **целям** изучения английского языка в **4 классе** относятся следующие:

- создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации школьников к новому языковому миру, отличному от мира родного языка и культуры, и для преодоления в дальнейшем психологического страха в использовании иностранного языка как средства общения в современном мире;
- формирование элементарных умений общаться на иностранном языке: коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;
- знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским песенным, стихотворным и сказочным фольклором и доступными образцами художественной литературы, с миром новых иноязычных игр; формирование дружелюбного отношения к представителям других стран;
- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения, мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке.

Общая характеристика предмета, курса

Учебно-методический комплект «Английский в фокусе» предназначен для учащихся 2 - 4 классов общеобразовательных учреждений и рассчитан на два часа в неделю. Комплект создан на основе Примерных программ по иностранным языкам с учетом требований федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования по иностранным языкам, а также в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью. Знания и навыки учащихся, работающих по УМК «Английский в фокусе», по окончании начальной школы соотносятся с общеевропейским уровнем А1 в области изучения английского языка. Учащиеся этого уровня понимают и могут употреблять в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач. Они могут представиться, представить других, задавать/отвечать на вопросы в рамках известных им или интересующихся их тем. Они могут участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь. Они могут писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить в них свою фамилию, национальность, возраст и т. д.

УМК «Английский в фокусе» поможет учащимся использовать английский язык эффективно и даст им возможность изучать его с удовольствием. В учебнике уделяется внимание развитию всех видов речевой деятельности (аудированию; говорению, чтению и письму) с помощью разнообразных коммуникативных заданий и упражнений. Материал организован таким образом, что позволяет регулярно повторять основные активные лексико-грамматические структуры и единицы.

Модульный подход в серии «Английский в фокусе» позволяет осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он дает им возможность разносторонне прорабатывать тему и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких, как ролевая игра, разучивание рифмовок с движениями,

драматизация диалогов и сказки, интервьюирование одноклассников, создание проектов и их презентация и т. д. Вся работа направлена на развитие языковых навыков, умения «Учись учиться» и на приобретение навыков общения.

Описание места учебного предмета курса в учебном плане

Согласно учебному плану всего на изучение английского языка в начальной школе отводится 2 часа в неделю в каждом классе. (из них – 1 час в неделю возможно изучать из части, формируемой участниками образовательного процесса): во 2, 3 и 4 классах — по 68 ч (34 учебные недели). Программа реализуется через учебно-методический комплекс «Английский в фокусе» («Spotlight»), рекомендованный Министерством образования РФ и входящий в федеральный перечень учебников.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. Воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира обучающегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для обучающегося ценностью, т.е. приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей. Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединенных единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате освоения основной образовательной программа начального общего образования учащиеся достигают *личностные, метапредметные* и *предметные* результаты как основа умения учиться.

В процессе воспитания у выпускника начальной школы будут достигнуты определённые личностные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык». У выпускника начальной школы:

- 1) будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;
- 2) будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- 6) будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- 7) будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
- 8) будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- 9) будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В процессе освоения основной образовательной программы начального общего образования будут достигнуты определённые **метапредметные** результаты. Выпускники начальной школы:

- 1) овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- 5) будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 7) овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- 8) будут готовы слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 9) смогут определять общие цели и пути их достижения; смогут договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 10) будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- 11) овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться

вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия:**

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников

и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

В соответствии с Примерной программой по иностранному языку, разработанной в рамках стандартов второго поколения, предметные результаты дифференцируются по пяти сферам: коммуникативной, познавательной, ценностно-ориентационной, эстетической и трудовой.

Планируемые результаты соотносятся с четырьмя ведущими содержательными линиями и разделами предмета «Английский язык»:

- 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);

- 2) языковые средства и навыки пользования ими;
- 3) социокультурная осведомленность;
- 4) общеучебные и специальные учебные умения.

В коммуникативной сфере (т. е. во владении английским языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

В говорении

Выпускник научится:

- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог- побуждение к действию;
- уметь на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/друге, описывать предмет/картинку, кратко характеризовать персонаж.
- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалогерасспросе, диалогепобуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

В аудировании

Выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

В чтении

Выпускник научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В письменной речи

Выпускник научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Выпускник получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;
- употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем, существительные в единственном и множественном числе; глаголсвязку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

- узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;
- использовать в речи безличные предложения (*It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting*), предложения с конструкцией *there is/there are*;
- оперировать в речи неопределёнными местоимениями *some, any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any.*);
- оперировать в речи наречиями времени (*yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes*); наречиями степени (*much, little, very*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

Социокультурная осведомлённость

- знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в англоговорящих странах.

Общеучебные умения

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы, контекст;

- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например: начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

- учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;

- умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли;

- умение систематизировать слова, например по тематическому принципу;

- умение пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

- совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

- умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;

- умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

- умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём;

- умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

- приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

В трудовой сфере:

- умение следовать намеченному плану в своём учебном труде;

- умение вести словарь (словарную тетрадь).

Особенности формирования коммуникативных умений по видам речевой деятельности в УМК «Английский в фокусе»

Говорение

Упражнения на развитие диалогической речи представлены в первую очередь заданиями *Chit-Chat* (составление диалога с опорой на картинку и модель). Кроме того, учащиеся могут участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом. Они используют в диалоге фразы и элементарные нормы речевого этикета: умеют поздороваться, поприветствовать и ответить на приветствие, обратиться с поздравлением и ответить на поздравление, поблагодарить, извиниться; умеют вести диалог-расспрос, умеют задавать вопросы: кто? что? где? куда? как? почему? и т. д. Объём диалогического высказывания составляет 2–3 реплики с каждой стороны.

Широко представлена *монологическая речь*. На основе текста-опоры учащиеся составляют небольшие рассказы о себе, о друге, о семье, о режиме дня; о доме; описывают людей, животных; персонажей мультфильмов, сказок с опорой на картинку и т. д. Объём монологического высказывания 5–6 фраз.

Аудирование

УМК «Английский в фокусе» уделяет большое внимание аудированию. Учащиеся регулярно работают с аудиозаписями на уроке и дома. Они постоянно слышат речь носителей языка, что должно способствовать формированию адекватного произношения. Слушая и повторяя за носителями языка (а это ещё и их любимые герои Ларри, Лулу, няня Шайн и обезьянка Чаклз), учащиеся имитируют их интонации и звуки и легко усваивают ритмико-интонационные особенности английской речи.

Учащиеся воспринимают и понимают речь учителя и его чёткие инструкции в ходе урока; понимают собеседника при диалогическом общении и монологические тематические высказывания и сообщения одноклассников, так как они построены на изученном материале. Во время аудирования дети используют опорные картинки и языковую догадку.

Чтение

В УМК используются традиционные и зарубежные подходы в обучении чтению (глобальное чтение – *whole-word reading*), эффективность которых для данной возрастной группы доказывает практика. Во втором классе используется в основном только глобальное чтение, а также вводятся правила чтения некоторых букв и буквосочетаний и некоторые транскрипционные значки.

Для того чтобы чтение проходило успешно, упражнения даются в такой последовательности: прослушивание и повторение новых слов и структур за диктором, чтение этих же слов и структур, их использование в диалоге (*Chit-Chat*), затем – чтение и прослушивание текстов-диалогов с уже знакомыми структурами. Учащиеся не только узнают знакомые слова, но и учатся читать их в связном тексте (объём текстов до 100 слов, артикли не учитываются). Читая вслух, дети соблюдают правильное ударение в словах, логическое ударение в предложении, интонационный рисунок. Этому способствует тот факт, что практически все тексты записаны на диски и начитаны носителями языка.

В третьем и четвёртом классах проходит изучение основных правил чтения и вводится транскрипция.

В УМК также представлены социокультурные тексты, которые не записаны на диск. Однако они построены таким образом, чтобы учащиеся смогли прочитать их самостоятельно и извлечь необходимую информацию (имена, место действия, название предметов и т. д.). В них включено небольшое количество новых слов, которые объясняются учителем и расширяют словарный запас учащихся. Кроме того, развивается языковая догадка. Учащиеся также демонстрируют умение пользоваться двуязычным словарём учебника.

Письмо

УМК последовательно обучает письму как виду речевой деятельности. Учащиеся выполняют различные письменные задания: от списывания текстов, в которые им необходимо вставить недостающие слова, до написания с опорой на образец записок, открыток, личных писем, поздравлений, историй и мини-сочинений для языкового портфеля.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Во втором классе учащиеся знакомятся с английским алфавитом не традиционным способом от буквы к звуку, а от звука к букве. Каждому звуку соответствует картинка, в которой встречается данный звук, и звуковое сопровождение, что облегчает запоминание звука и буквы. Кроме того, учащиеся постепенно знакомятся с некоторыми правилами чтения букв, и это значительно облегчает процесс чтения слов и предложений.

В третьем и четвёртом классах дети изучают знаки транскрипции и основные правила чтения. Они также знакомятся с апострофом, основными буквосочетаниями и правилами орфографии.

УМК содержит хорошую базу для тренировки написания наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь: упражнения даны в учебнике, рабочей тетради и языковом портфеле.

Фонетическая сторона речи

Благодаря хорошему звуковому обеспечению (диски для занятий в классе и дома, DVD) у учащихся вырабатывается адекватное произношение: они соблюдают нормы произношения (долготу и краткость гласных, дифтонги и т. д.), обращают внимание на отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, связующее “r” (*there is/are*), правильно ставят ударение в словах и фразах, соблюдают ритмико-интонационные особенности повествовательных, побудительных и вопросительных предложений. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), интонация перечисления, членение предложений на смысловые группы отрабатываются путём многократного прослушивания и последующего разыгрывания диалогов, записанных на дисках. Специальные фонетические упражнения в каждом модуле направлены на различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Выработке произносительных навыков хорошо способствует большое количество рифмовок и песен.

Лексическая сторона речи

Лексический минимум учебника составляет примерно 500 лексических единиц. Основная лексика представлена на дидактических карточках и плакатах, что облегчает её запоминание. В учебнике также представлены простейшие устойчивые словосочетания (*be late, ride a bike, go to bed, go home, have fun, have breakfast, lunch, supper* и т. д.), оценочная лексика (*Well done. Fine. Yummy. Yuk. It's fun.* и т. д.) и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран (*Nice to see you. Welcome back. See you later. Happy Birthday! Here you are. Let me see. Excuse me, where's ...?* и т. д.). В текстах учебника содержится лексика, предназначенная для рецептивного усвоения (в текстах страноведческого характера и в текстах по межпредметным связям). Некоторая избыточность лексики позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении школьников с учётом их способностей и возможностей.

В учебнике даётся начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы *-er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th*): *teach – teacher, friend – friendly*; словосложение: *bathroom, sunglasses*; конверсия: *dream – to dream, hope – to hope*. Интернациональные слова также представлены (*project, portfolio, garage, tennis* и т. д.).

Грамматическая сторона речи

Грамматические явления представлены на страницах учебника в виде небольшой справки-опоры с символом прожектора, кроме второго класса, в котором грамматика даётся в виде структур. В конце учебника помещён грамматический справочник на русском языке. В учебнике содержится весь программный материал по грамматике.

Содержание учебного предмета, курса

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание, поздравление, ответ на поздравление, благодарность, извинения (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, характер. Мой день (распорядок дня). Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Мои любимые сказки. Выходной день, каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер.

Моя Школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового и учебно-трудового общения; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него) с опорой на картинку и модель, объем диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны;

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей) с опорой на картинку (небольшой объем).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное.

В русле чтения

Читать (использовать метод глобального чтения):

вслух читать слова изучаемой лексики и понимать небольшие диалоги, построенные на изученном языковом материале; находить необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Знать и уметь писать буквы английского алфавита.

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Апостроф.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 300 лексических единиц для усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Тематика	«Английский в фокусе-2»	«Английский в фокусе-3»	«Английский в фокусе-4»
Знакомство (с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст). Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).	Hello!, My Family! (Starter Module)	Welcome Back! (Starter Module)	Back together! (Starter Unit)
Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/ хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. День матери, Первое апреля, Масленица. Подарки.	She's got blue eyes! (Module 4); My Birthday! (Module 2); My Holidays!, It's Windy! (Module 5)	New Member!, A Happy Family!, Families in Russia (Module 2); Grandma! Grandpa! Family Crest! (Module 6); He loves jelly! (Module 3); Merry Christmas, everybody!, Mother's Day (pp. 137–141); Everybody likes presents! (Module 4)	My Family & Friends! (Module 1); A Working Day!, What Russian children want to be (Module 2); Where were you? (Module 5); The days we remember (Module 7); Food, The Day of the City, What's the occasion? (Module 5); April Fool's Day (Special Days); What would you like for your tea? (Module 3); Tea party!, Birthday wishes! (Module 5); Happy New Year! (Special Days); Hello, sunshine! (Module 8)
Мир моих увлечений. Игрушки. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки, комиксы. Выходной день (в зоопарке, в парке, в цирке), каникулы.	I Can Jump! (Module 3); My Toys! (Module 4); At the Circus! (Module 3); My Holidays!, A Magic Island! (Module 5)	We're having a great time!, Fun after school (Module 7); A Fun Day!, Cartoon time (Module 8); Toys for little Betsy! (Module 4); In the Park! (Module 7); On Sundays! (Module 8); Holiday photos (Starter Module)	Work and play!, What Russian children want to be (Module 2); All our yesterdays! (Module 5); The world of fairy tales (Module 6); Work and play (Module 2); At the Zoo! (Module 4); Days to remember!, Alton Towers (Module 7); Places to Go!, Florida fun!, Travelling is fun! (Module 8)
Я и мои друзья: имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби.	My Animals! (Module 3)	Modules 1, 2, 6 Cows are funny!, Clever Animals!, What kind of	Back Together! (Starter Module); My Family & Friends!

Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.		animals?, Grandpa Durov's Wonderland (Module 5)	(Module 1); The Animal Hospital! (Module 2); Animals need our help! (Module 4)
Моя Школа: классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.		School Again!, School Subjects!, Primary Schools in Russia (Module 1)	The days we remember! (Module 7)
Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода.	My Home! (Module 1); It's Windy! (Module 5)	In my room! (Module 4); My House!, House Museums in Russia (Module 6)	Russian millionaire cities (Module 1); Hello, sunshine! (Module 8)
Страна/страны изучаемого языка и родная страна (общие сведения: название, столица, дома, магазины, животный мир, блюда национальной кухни, домашние питомцы, Школа, мир увлечений). Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом в магазине).	Gardens in the UK (Module 1); Food Favourites. (UK, Module 2); Crazy about animals (UK, Module 3); Teddy Bear Shops (UK, Module 4); Beautiful Cornwall (UK, Module 5); The Town Mouse and the Country Mouse (Reader, Modules 1–5); Teddy Bear, Happy Birthday!, Ten Little Puppets Sitting on a Wall	Schools in the UK (Module 1); Families near and far (UK, Australia, Module 2); A bite to eat! (UK, Module 3); Tesco Superstore (UK, Module 4); Animals Down Under! (Australia, Module 5); British Homes! (Module 6); Get Ready, Get Set, Go! (USA, Module 7); Cartoon Favourites (USA, Module 8); The Toy Soldier (Reader, Modules 1–8); Tell me a Story! (Module 4); We wish you a merry Christmas, I love you, Lovey Dovey	English-speaking countries of the world (Module 1); A Day in my life! (USA, Module 2); What's for pudding? (UK, Module 3); A walk in the wild! (Australia, Module 4); Birthday wishes! (UK, Module 5); The story behind the rhyme! (UK/USA, Module 6); Alton Towers (USA, Module 7); Florida fun! (USA, Module 8); April Fool's Day, Happy New Year! (Special Days); Goldilocks and the Three Bears (Reader, Modules 1–8); Arthur & Rascal (Cartoon Story, Modules 1–8); Tell the Tale!, The Hare and the Tortoise, nursery rhymes (Module 6)

Формы и способы контроля и самоконтроля

- **Portfolio:** письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал.
- **Языковой портфель:** творческие работы к каждому модулю.
- **Progress Check/Modular Test/Exit Test:** тесты из сборника контрольных заданий(у учителя).

Обеспечение учебно – методической деятельности.

**Материально – техническое обеспечение учебного предмета «Английский язык» (У
АВТОРА)**

1. УМК «Английский в фокусе» для 2 класса Быкова Н.И., Дули Дж, Поспелова М.Д., Эванс В. издательство «Просвещение»
2. УМК «Английский в фокусе» для 3 класса Быкова Н.И., Дули Дж, Поспелова М.Д., Эванс В. издательство «Просвещение»
3. УМК «Английский в фокусе» для 4 класса Быкова Н.И., Дули Дж, Поспелова М.Д., Эванс В. издательство «Просвещение», 2014
4. Ноутбук с подключением к Интернету
5. Интерактивная доска
6. Мультимедийный проектор
7. Магнитофон

Дополнительная литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (<http://standart.edu.ru>).
2. Примерные программы основного общего образования. Иностранный язык. – М.: Просвещение, 2012. – (Серия «Стандарты второго поколения»).
3. Spotlight / Английский в фокусе. Рабочая тетрадь. 2 класс. - Быкова Н.И., Дули Дж, Поспелова М.Д., Эванс В. издательство «Просвещение», 2015.
4. Spotlight / Английский в фокусе. Рабочая тетрадь. 3 класс. - Быкова Н.И., Дули Дж, Поспелова М.Д., Эванс В. издательство «Просвещение», 2015.
5. Spotlight / Английский в фокусе. Рабочая тетрадь. 4 класс. - Быкова Н.И., Дули Дж, Поспелова М.Д., Эванс В. издательство «Просвещение», 2015.
6. Spotlight / Английский в фокусе. Сборник тестов. Контрольные работы. 2 класс. - Быкова Н.И., Дули Дж, Поспелова М.Д., Эванс В. издательство «Просвещение», 2015.
7. Spotlight / Английский в фокусе. Сборник тестов. Контрольные работы. 3 класс. - Быкова Н.И., Дули Дж, Поспелова М.Д., Эванс В. издательство «Просвещение», 2015.
8. Spotlight / Английский в фокусе. Сборник тестов. Контрольные работы. 4 класс. - Быкова Н.И., Дули Дж, Поспелова М.Д., Эванс В. издательство «Просвещение», 2015.
9. CD MP3. Spotlight / Английский в фокусе. Аудиокурс для занятий в классе. 2 - 4 класс. - Быкова Н.И., Дули Дж, Поспелова М.Д., Эванс В.

Интернет - ресурсы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт - <http://standart.edu.ru/>
2. Федеральный портал «Российское образование». - <http://www.edu.ru/>
3. Российский общеобразовательный портал. - <http://www.school.edu.ru>
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. - <http://window.edu.ru>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - <http://school-collection.edu.ru>
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - <http://fcior.edu.ru/>

2.2.4. Математика и информатика.

Математика

Пояснительная записка

Курс направлен на реализацию *целей обучения математике* в начальном звене, сформулированных в Федеральном государственном стандарте начального общего образования. В соответствии с этими целями и методической концепцией авторов можно сформулировать три группы задач, решаемых в рамках данного курса и направленных на достижение поставленных целей.

Учебные:

— формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;

— формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;

— формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применения этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

Развивающие:

— развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;

— развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;

— формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

Общеучебные:

— знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;

— формирование на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);

— формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;

— формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Задачи изучения математики достаточно сложны и объёмны. Их решение происходит на протяжении всех лет обучения в начальной школе и продолжается в старших классах. Это обуславливает *концентрический принцип построения курса*: основные темы изучаются в несколько этапов, причем каждый возврат к изучению той или иной темы сопровождается расширением понятийного аппарата, обогащением практических навыков, более высокой степенью обобщения.

Учебный материал каждого года обучения выстроен по *тематическому принципу* — он поделен на несколько крупных разделов, которые, в свою очередь, подразделяется на несколько тем.

Отбор содержания опирается на Федеральный государственный стандарт начального общего образования. При этом учитываются необходимость преемственности с дошкольным периодом и основной школой, индивидуальные потребности школьников и обеспечение возможностей развития математических способностей учащихся.

При отборе содержания учитывался *принцип целостности* содержания, согласно которому новый материал, если это уместно, органично и доступно для учащихся, включается в систему более общих представлений по изучаемой теме.

Важное место в курсе отводится *пропедевтике* как основного изучаемого материала, традиционного для начальной школы, так и материала, обеспечивающего подготовку к продолжению обучения в основной школе. Поэтому активно используются *элементы опережающего обучения* на уровне отдельных структурных единиц курса: отдельных упражнений, отдельных уроков, целых тем.

Использование опережающего обучения позволяет в соответствии с принципом целостности включать новый материал, подлежащий обязательному усвоению, в систему более общих представлений. Это способствует осмысленному усвоению обязательного материала, позволяет вводить *элементы исследовательской деятельности* в процесс обучения. На уровне отдельных упражнений: наблюдения над свойствами геометрических фигур, формулирование (сначала с помощью учителя, а позже самостоятельно) выводов, проверка выводов на других объектах. На уровне отдельных уроков: сопоставление и различение свойств предметов, количественных характеристик (сопоставление периметра и площади, площади и объема и др.), выявление общих способов действий (например, «открытие» правила умножения чисел на 10, 100, 1000).

Один из центральных принципов организации учебного материала в данном курсе — *принцип вариативности* — который реализуется через деление материала учебников на инвариантную и вариативную части.

Значительное место в курсе отводится *развитию пространственных представлений* учащихся. Своевременное развитие пространственных представлений помогает ребенку успешно адаптироваться в социальной и учебной среде и влияет на усвоение базисных алгоритмов, которые облегчают его взаимодействие с лавиной информации, которая обрушивается на него в современном обществе. Психологами установлено, что развитие пространственных представлений особенно эффективно для развития ребенка до достижения им 9-летнего возраста.

Особое значение задача развития пространственных представлений младших школьников получает в связи с проблемами обучения так называемых правополушарных детей, к которым относятся не только левши, но и дети, одинаково хорошо владеющие и левой, и правой рукой, а также правши с семейным левшеством. Психологические программы коррекции развития этих детей во многом опираются на развитие пространственных представлений.

Неравномерный темп развития дошкольников, индивидуальные особенности развития детей порождают большие сложности при обучении 6-летних детей. В целях обеспечения условий для развития каждого первоклассника в курсе математики выделен длительный адаптационный период, соответствующий по времени 1-й четверти обучения. В учебнике

для 1 класса этот период представлен системой заданий, нацеленных на развитие пространственных представлений учащихся. Адаптационный период дает учителю возможность выровнять уровень дошкольной подготовки учащихся и подготовить их к дальнейшему обучению, интенсивной учебной нагрузке.

В учебниках развитие пространственных представлений реализуется через систему графических упражнений (1 класс), широкое использование наглядных моделей при изучении основного учебного материала, обучение моделированию условий текстовых задач, повышенному вниманию к геометрическому материалу.

Изучению величин помимо традиционного для начального курса математики значения (раскрытие двойственной природы числа и практического применения) отводится важная роль в развитии пространственных представлений учащихся. Важную развивающую функцию имеют измерения в реальном пространстве, моделирование изучаемых единиц измерения, развитие глазомера, измерение и вычисление площади и объёма реальных предметов, определение скорости пешехода и других движущихся объектов и т. д., а также решение задач прикладного характера.

Измерение реальных предметов связано с необходимостью округления величин. Элементарные навыки округления измеряемых величин (до целого количества сантиметров, метров) позволяют учащимся ориентироваться в окружающем мире, создают базу для формирования навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Формирование вычислительных навыков и применение этих навыков для решения задач с практическим содержанием традиционно составляет ядро математического образования младших школьников. В курсе большое внимание уделяется формированию навыков сравнения чисел и устных вычислений, без которых невозможно эффективное усвоение письменных алгоритмов вычислений.

В процессе обучения формируются следующие *навыки устных вычислений*: сложение и вычитание однозначных чисел (таблица сложения); умножение однозначных чисел (таблица умножения) и соответствующие случаи деления; вычисления в пределах 100; сложение и вычитание круглых чисел; умножение круглых чисел на однозначное число; умножение и деление на 10, 100, 1000; деление круглых чисел в случаях, сводимых к таблице умножения (например, $240 : 30$).

Обучение письменным алгоритмам вычислений не отменяет продолжения формирования навыков устных вычислений, а происходит параллельно с ними. Особое внимание при формировании навыков письменных вычислений уделяется прогнозированию результата вычислений и оценке полученного результата. При этом используются приёмы округления чисел до разрядных единиц, оценка количества цифр в результате и определение последней цифры результата и другие.

Учебники предоставляют широкие возможности для освоения учащимися *рациональных способов вычислений*. Особое внимание уделяется оценке возможности применения разных способов вычислений и выбору наиболее подходящего способа вычислений.

Большое значение уделяется работе *с текстовыми задачами*. Обучение решению текстовых задач имеет огромное практическое и развивающее значение. Необходимо отметить, что развивающее значение имеют лишь новые для учащихся типы задач и задачи, решение которых не алгоритмизируется. При решении таких задач важную роль

играют понимание ситуации, требующее развитого пространственного воображения, и умение моделировать условие задачи (подручными средствами, рисунком, схемой). Обучение моделированию ситуаций начинается с самых первых уроков по математике (еще до появления простейших текстовых задач) и продолжается до конца обучения в начальной школе.

Обучение по данной программе нацелено на осознанный выбор способа решения конкретной задачи, при этом осваиваются как стандартные алгоритмы, так и обобщенные способы решения типовых задач, а также универсальный подход, предполагающий моделирование условия и планирование хода решения задачи в несколько действий.

При изучении *геометрического материала* обучающиеся овладевают навыками работы с чертёжной линейкой, угольником, циркулем, учатся изображать плоские и пространственные геометрические фигуры на клетчатой бумаге. Сравнивая геометрические фигуры, учатся классифицировать их, выдвигать гипотезы о свойствах фигур, проверять свои гипотезы. Используют геометрические представления при решении задач практического содержания и при моделировании условий текстовых задач.

В целом материал инвариантной и вариативной частей нацелен на освоение не только предметных умений, но и **метапредметных** умений (коммуникативных, регулятивных, познавательных).

Широкий спектр заданий направлен на формирование умений *работать с информацией*. Обучающиеся выделяют существенную информацию из текста, получают информацию из рисунков, таблиц, схем, диаграмм, дополняют таблицы данными, достраивают диаграммы, сопоставляют информацию, представленную в разных видах, находят нужную информацию при выполнении заданий на информационный поиск и в процессе проектной деятельности.

Обучающиеся учатся *сотрудничать* при выполнении заданий в паре и в группе (проектная деятельность); *контролировать* свою и чужую деятельность, осуществлять пошаговый и итоговый контроль, используя разнообразные приёмы; *моделировать* условия задач; *планировать* собственную вычислительную деятельность, решение задачи, участие в проектной деятельности; *выявлять зависимости* между величинами, *устанавливать аналогии* и использовать наблюдения при вычислениях и решении текстовых задач; *ориентироваться* в житейских ситуациях, связанных с покупками, измерением величин, планированием маршрута, оцениванием временных и денежных затрат.

Оценить достижения учащихся в освоении метапредметных умений к концу каждого года помогут задания рубрики «Умеешь ли ты...».

Учебники предоставляют возможности и для личностного развития школьников.

Большое значение для воспитания адекватной самооценки имеет возможность свободного выбора заданий (задания из вариативной части учебника, материалы рубрик «Выбираем, чем заняться», «Играем с Кенгуру»). Поначалу обучающиеся выбирают задания, основываясь на своих интересах, но со временем обучаются оценивать трудность предлагаемых заданий и выбирать задания с учетом собственных возможностей.

Строчки литературных произведений, репродукции картин известных художников, используемые в учебниках, помимо знакомства с именами их создателей, дают возможность пробудить в ребёнке ощущение единства, неразрывности мировой культуры, помогают создать представление о математике как части общечеловеческой культуры и

ощутить себя причастным к ней, дают пищу воображению, интуиции, творческому импульсу.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы в соответствии с учебным планом МБОУ Школа №87 отводится по 5 ч в неделю: в 1,1 дополнительном классе – 33 недели, а во 2- 4 классах — 34 недели.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры изучения предмета «Математика» в целом ограничиваются ценностью истины, однако данный курс предлагает как расширение содержания предмета (компетентностные задачи, где математическое содержание интегрировано с историческим и филологическим содержанием параллельных предметных курсов УМК «Планета знаний»), так и совокупность методик и технологий (в том числе и проектной), позволяющих заниматься всесторонним формированием личности учащихся средствами предмета «Математика» и, как следствие, расширить набор ценностных ориентиров.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

1 класс

Личностные результаты освоения предмета «Математика»

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам математики; *могут быть сформированы:*
- умение признавать собственные ошибки.

Предметные результаты освоения предмета «Математика»

Обучающиеся научатся:

- читать, записывать и сравнивать числа от 0 до 100;
- представлять двузначное число в виде суммы десятков и единиц;
- выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток (сложение и вычитание однозначных чисел, сложение и вычитание десятков, сложение двузначного числа с однозначным, вычитание однозначного числа из двузначного);
- выполнять сложение и вычитание с числом 0;
- правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);
- решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение суммы, остатка, увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого);
- распознавать изученные геометрические фигуры (отрезок, ломаная; многоугольник, треугольник, квадрат, прямоугольник) и изображать их с помощью линейки на бумаге с разлиновкой в клетку;
- измерять длину заданного отрезка (в сантиметрах); чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
- находить длину ломаной и периметр многоугольника.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- вычислять значение числового выражения в 2-3 действия рациональными способами (с помощью группировки слагаемых или вычитаемых, дополнения чисел до ближайшего круглого числа);
- сравнивать значения числовых выражений.
- решать задачи в 2 действия по сформулированным вопросам.

Метапредметные результаты освоения предмета «Математика»

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- отслеживать цель учебной деятельности (с опорой на маршрутные листы) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- проверять результаты вычислений;
- адекватно воспринимать указания на ошибки и исправлять найденные ошибки.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- оценивать собственные успехи в вычислительной деятельности;
- планировать шаги по устранению пробелов (знание состава чисел).

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- анализировать условие задачи (выделять числовые данные и цель — что известно, что требуется найти);
- сопоставлять схемы и условия текстовых задач;
- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице);
- осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
- сравнивать и классифицировать изображенные предметы и геометрические фигуры по заданным критериям;

- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы; дополнять таблицы недостающими данными.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- видеть аналогии и использовать их при освоении приемов вычислений;
- конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах;
- выбирать задание из предложенных, основываясь на своих интересах.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, сравнивать полученные результаты, выслушивать партнера, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- организовывать взаимопроверку выполненной работы;
- высказывать свое мнение при обсуждении задания.

2 класс

Личностные результаты освоения предмета «Математика»

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к урокам математики;
- умение признавать собственные ошибки;
- оценивать собственные успехи в освоении вычислительных навыков;

могут быть сформированы:

- умение оценивать трудность заданий, предложенных для выполнения по выбору учащегося (материалы рубрики «Выбираем, чем заняться»);
- умение сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- восприятие математики как части общечеловеческой культуры.

Предметные результаты освоения предмета «Математика»

Обучающиеся научатся:

- выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;
- выполнять табличное умножение и деление чисел на 2, 3, 4 и 5;
- выполнять арифметические действия с числом 0;
- правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители), а также числовых выражений (произведение, частное);
- определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения;
- решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение), умножение и деление (нахождение произведения, деление на части и по содержанию);
- измерять длину заданного отрезка и выражать ее в сантиметрах и в миллиметрах; чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;
- использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;
- определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрации);
- различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник;

- определять время по часам.
Обучающиеся получат возможность научиться:
- выполнять табличное умножение и деление чисел на 6, 7, 8, 9, 10;
- использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения при выполнении вычислений;
- решать текстовые задачи в 2-3 действия;
- составлять выражение по условию задачи;
- вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и умножения);
- округлять данные, полученные путем измерения.

Метапредметные результаты освоение предмета «Математика»

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- удерживать цель учебной деятельности на уроке (с опорой на ориентиры, данные учителем) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);
- проверять результаты вычислений с помощью обратных действий;
- планировать собственные действия по устранению пробелов в знаниях (знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения, деления).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- планировать собственную вычислительную деятельность;
- планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- выделять существенное и несущественное в условии задачи; составлять краткую запись условия задачи;
- использовать схемы при решении текстовых задач;
- наблюдать за свойствами чисел, устанавливать закономерности в числовых выражениях и использовать их при вычислениях;
- выполнять вычисления по аналогии;
- соотносить действия умножения и деления с геометрическими моделями (площадью прямоугольника);
- вычислять площадь многоугольной фигуры, разбивая ее на прямоугольники.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- сопоставлять условие задачи с числовым выражением;
- сравнивать разные способы вычислений, решения задач;
- комбинировать данные при выполнении задания;
- ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;
- ориентироваться в календаре (недели, месяцы, рабочие и выходные дни);
- исследовать зависимости между величинами (длиной стороны прямоугольника и его периметром, площадью; скоростью, временем движения и длиной пройденного пути);
- получать информацию из научно-популярных текстов (под руководством учителя на основе материалов рубрики «Разворот истории»);
- пользоваться справочными материалами, помещенными в учебнике (таблицами сложения и умножения, именованным указателем).

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- организовывать взаимопроверку выполненной работы;
- высказывать свое мнение при обсуждении задания.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: выполнять задания, предложенные товарищем; сравнивать разные способы выполнения задания; объединять полученные результаты при совместной презентации решения).

3 класс

Личностные результаты освоения предмета «Математика»

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на сопоставление самооценки собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;

могут быть сформированы:

- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группах (в ходе проектной деятельности).

Предметные результаты освоения предмета «Математика»

Обучающиеся научатся:

- называть, записывать и сравнивать числа в пределах 10 000;
- устно выполнять сложение и вычитание разрядных слагаемых в пределах 10 000;
- письменно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000;
- правильно использовать в речи названия компонентов деления (делимое, делитель);
- использовать знание табличных случаев умножения и деления при устных вычислениях в случаях, легко сводимым к табличным;
- устно выполнять умножение и деление на однозначное число, используя правила умножения и деления суммы на число;
- письменно выполнять умножение на однозначное число в пределах 10 000;
- выполнять деление с остатком в пределах 100;
- выполнять умножение и деление на 10, 100, 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия со скобками;
- использовать свойства арифметических действий при вычислениях;
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- решать текстовые задачи (на кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены, количества товара и стоимости; определение начала, конца, длительности события);
- использовать взаимосвязь между длиной пройденного пути, временем и скоростью при решении задач;
- использовать названия единиц длины (дециметр), массы (грамм, килограмм), времени (секунда, сутки, неделя, год), емкости (литр) и метрические соотношения между ними при решении задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- письменно выполнять деление на однозначное число в пределах 1000;
- выполнять умножение и деление круглых чисел;
- оценивать приближенно результаты арифметических действий;
- вычислять значение числового выражения в 3-4 действия рациональным способом (с помощью свойств арифметических действий, знания разрядного состава чисел, признаков делимости).
- находить долю числа и число по доле;

- решать текстовые задачи на нахождение доли числа и числа по доле;
- соотносить слова «тонна», «миллиграмм» с единицами массы, «кубический метр», «кубический сантиметр», «кубический километр» с единицами объёма;
- различать окружность и круг;
- делить круг на 2, 3, 4 и 6 частей с помощью циркуля и угольника;
- определять объём фигуры, состоящей из единичных кубиков.

Метапредметные результаты освоения предмета «Математика»

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью способов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки;
- планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- планировать ход решения задачи в несколько действий;
- осуществлять итоговый контроль результатов вычислений с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);
- прогнозировать результаты вычислений (оценивать количество знаков в ответе);
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках проектной деятельности) и удерживать ее (с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях).

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- использовать обобщенные способы решения задач (на определение стоимости, длины пройденного пути и др.);
- использовать свойства арифметических действий для выполнения вычислений и решения задач разными способами;
- сравнивать длину предметов, выраженную в разных единицах; сравнивать массу предметов, выраженную в разных единицах;
- ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;
- считывать данные из таблицы и заполнять данными ячейки таблицы;
- считывать данные с гистограммы;
- ориентироваться на «ленте времени», определять начало, конец и длительность события.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выбирать наиболее удобный способ вычисления значения выражения;
- моделировать условие задачи освоенными способами; изменять схемы в зависимости от условия задачи;
- давать качественную оценку ответа к задаче («сможет ли...», «хватит ли...», «успеет ли...»);
- соотносить данные таблицы и диаграммы, отображать данные на диаграмме;
- проводить квази-исследования по предложенному плану.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- задавать вопросы с целью получения нужной информации;

- обсуждать варианты выполнения заданий;
- осознавать необходимость аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера.
Обучающиеся получают возможность научиться:
- сотрудничать с товарищами при групповой работе (в ходе проектной деятельности): распределять обязанности; планировать свою часть работы; объединять полученные результаты при совместной презентации проекта.

4 класс

Личностные результаты освоения предмета «Математика»

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению математики;
- ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
- умение признавать собственные ошибки;
могут быть сформированы:
- умение оценивать трудность предлагаемого задания;
- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- восприятие математики как части общечеловеческой культуры;
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

Предметные результаты освоения предмета «Математика»

Обучающиеся научатся:

- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;
- представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени;
- сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения;
- выполнять арифметические действия с величинами;
- правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестные компоненты арифметических действий;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;
- выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
- выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;
- устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;
- письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;
- проверять результаты арифметических действий разными способами;

- использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
- осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
- понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;
- решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение;
- задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов;
- распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);
- различать плоские и пространственные геометрические фигуры;
- изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
- строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;
- решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выполнять умножение и деление на трёхзначное число;
- вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;
- решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении;
- видеть прямо пропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач;
- решать задачи разными способами.

Метапредметные результаты освоения предмета «Математика»

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата

(определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);

- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
- использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
- моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
- сопоставлять разные способы решения задач;
- использовать обобщённые способы решения текстовых задач (например, на пропорциональную зависимость);
- устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
- осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
- конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;
- сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;
- находить нужную информацию в учебнике.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;
- решать задачи разными способами;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;
- проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
- выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;
- находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете;
- планировать маршрут движения, время, расход продуктов;
- планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;
- выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование затрат, расхода материалов).

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи); объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
- задавать вопросы с целью получения нужной информации.
Обучающиеся получают возможность научиться:
- учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;
- выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
- задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.

Контроль знаний (2-4 классы):

- Итоговые контрольные работы;
- самостоятельные работы;
- проверочные работы (по разделам, в учебнике)
- арифметические диктанты

Содержание учебного предмета, курса

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связей и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»).

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Тематическое планирование

с определением основных видов деятельности обучающихся

1 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Оценка сформированности элементарных математических представлений (10 часов)	Количественный счет. Порядковый счет (прямой и обратный, от заданного числа). Счет вне видимости. Сравнение множеств. Геометрические фигуры. Считаем деньги. Арифметические задачи на сложение. Арифметические задачи на вычитание.	Оценка сформированности: – умений пересчитывать (предметы, их изображения), присчитывать, отсчитывать; – умений сравнивать множества предметов (визуально, попарным сопоставлением); – способности понимать номинал монет; – умений выделения геометрических форм (круги, квадраты, треугольники); – возможности решать прямую арифметическую задачу (в уме, с использованием наглядности, на пальцах); – понимания сохранения количества при исчезновении предметов из поля зрения.
2	Подготовительный период (8 часов).	Знакомство с тетрадью.	Знакомство с тетрадью, правилами посадки во время рисования; расположением тетради на столе,

	<p>1) Уточнение признаков предметов, пространственных и временных представлений.</p>	<p>Признаки предметов: цвет, форма, размер.</p>	<p>правилами удерживания карандаша. Углы листа. Верх – низ, справа – слева. Середина листа. Разделение листа: по горизонтали, вертикали (на 2, 3, 4 части). Рисование в тетради в крупную клетку точек по клеткам, обводка, штриховка, рисование, дорисовывание, раскрашивание, письмо элементов цифр с предварительным анализом. Гимнастика для пальцев и кистей рук.</p>
2) Действия с группами предметов.		<p>Пространственные представления.</p>	<p>Сравнение предметов; сравнение предметов с введением третьего предмета; классификация предметов по цвету, форме, размеру. Противопоставление предметов по размеру. Нахождение сходства и отличия.</p>
3) Количество и счет.		<p>Временные представления. Части суток, их последовательность.</p>	<p>Определение пространственного расположения предметов с использованием слов «вверху», «внизу», «слева», «справа». Демонстрация пространственного расположения предметов. Выполнение практических действий с предметами по инструкции. Выполнение действий с предметами с предварительным проговариванием. Игра «Муха».</p>
4) Подготовка к письму цифр. Графические упражнения (сквозной раздел).		<p>Сходство и различия предметов по размеру.</p>	<p>Практическое знакомство с временными представлениями (соотнесение с режимом дня). Практическое закрепление понятий при установлении последовательности событий в сказке.</p>
		<p>Составление и сопоставление групп предметов по одному или нескольким признакам.</p>	<p>Сравнение двух предметов по длине с использованием слов длинный, короткий, широкий, узкий, толстый, тонкий; по весу (<i>легкий, тяжелый, легче, тяжелее</i>). Определение величины предметов, используя термины «короткий», «длиннее», «самый длинный», «тяжелый», «легкий», «самый легкий» и т.д. Практическое сравнение (соизмерение) контрастных и одинаковых по величине предметов. Результаты сравнения отражать в речи: <i>длиннее, короче, одинаковые; ниже выше, одинаковые; больше, меньше одинаковые.</i></p>
		<p>Счет прямой и обратный. Порядковый и количественный счет.</p>	

		<p>Соотнесение числа и количества предметов.</p>	<p>Сравнение двух-трех предметных совокупностей с использованием слов «мало», «много», «больше», «меньше», «одинаковое», «поровну».</p> <p>Счет в прямом и обратном порядке, название итога: <i>сколько всего?</i> <i>сколько осталось?</i>. Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Счет предметов с опорой на различные анализаторы: слух, осязание, счет движений. Счет ряда чисел, начиная с любого числа. Присчитывание отсчитывание по одному с названием итога.</p> <p>Соотнесение числа и количества предметов. Выполнение инструкций и ответы на вопросы: «Покажи, где один...», «Покажи, где два...», «На сколько больше?», «На сколько меньше?». Упражнения на понимание сохранения количества при исчезновении предметов из поля зрения.</p> <p>Рисование в тетради в крупную клетку точек по клеткам, обводка, штриховка, рисование, дорисовывание, раскрашивание, письмо элементов цифр с предварительным анализом. Гимнастика для пальцев и кистей рук.</p>
3	Изучение геометрических фигур (8 часов)	<p>Линия. Отрезок.</p> <p>Прямая и кривая линии.</p> <p>Квадрат и прямоугольник.</p> <p>Прямоугольник и многоугольник.</p> <p>Точка. Построение отрезка по точкам. Построение геометрической фигуры.</p> <p>Овал и круг. Распознавание</p>	<p>Вычерчивание линии, отрезка. Измерение двух отрезков меркой. Сопоставление длины отрезков. Моделирование кривой линии с помощью нити. Зарисовка кривой линии. Сравнение длины прямой и кривой линии. Измерение длины сторон квадрата и прямоугольника с помощью мерки (работа в парах). Вывод о различиях квадрата и прямоугольника. Зарисовка в тетради. Пересчет углов прямоугольника и многоугольника. Измерение длины сторон прямоугольника и многоугольника с помощью мерки (работа в парах). Вывод о различиях прямоугольника и многоугольника. Зарисовка в тетради. Работа в тетради. Построение отрезка по точкам. Построение геометрической фигуры. Работа в парах: обмен тетрадями с</p>

		<p>геометрических фигур.</p> <p>Квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>Уроки повторения изученного.</p>	<p>проставленными точками для соединения.</p> <p>Различие круга и овала. Измерение меркой. Обведение и раскраска шаблонов. Определенное.</p> <p>Практическое знакомство с геометрическими фигурами, квадрат, треугольник, прямоугольник. Поиск геометрических фигур в окружающем и ответы на вопросы «Что треугольное, квадратное, круглое»</p>
2 четверть			
4	Числа от 1 до 10, нумерация (28 часов).	<p>Число и цифра 1.</p> <p>Число и цифра 2.</p> <p>Число и цифра 3.</p>	<p>Знакомство с числом 1. Обозначение числа цифрой. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «один» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по одному»). Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры.</p> <p>Образование числа 2. Знакомство с приемом присчитывания и отсчитывания по одному. Называние конечного результата. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «два» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по два»). Счет до двух. Составление цепочки предметов по правилу.</p> <p>Образование числа 3. Присчитывание и отсчитывание по одному с опорой на предметные действия. Называние конечного результата. Знание порядкового номера цифры, места цифры на луче. Знакомство с понятиями «перед» числом, «после» числа, «соседи» числа. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «три» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по три»). Счет до трех. Сравнение чисел. Составление</p>

		<p>Математические знаки: «+», «-», «=». Понятия «прибавить», «вычесть», «получится».</p> <p>Число и цифра 4.</p> <p>Длиннее, короче, одинаковое по длине.</p> <p>Число и цифра 5.</p>	<p>цепочки предметов по правилу. Знакомство со знаками. Соотнесение предметных действий со знаками. Арифметическая запись действий сложения, вычитания. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.</p> <p>Образование числа 4. Присчитывание и отсчитывание по одному с опорой на предметные действия. Называние конечного результата. Знание порядкового номера цифры, места цифры на луче. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры, места числа в числовом ряду. Нахождение числа «четыре» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по четыре»). Счет до четырех. Сравнение чисел. Составление цепочки предметов по правилу. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах четырех. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Практическое знакомство с составом числа 4. Исключение четвертого лишнего.</p> <p>Сравнение предметов по длине, используя прием наложения. Выполнение арифметических действий в пределах 4. Упражнения с использованием слов «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине». Классификация предметов по форме, цвету, размеру.</p> <p>Образование числа 5. Присчитывание и отсчитывание по одному с опорой на предметные действия. Называние конечного результата. Знание порядкового номера цифры, места цифры на луче. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа,</p>
--	--	---	---

		<p>Ломаная линия.</p> <p>Арифметические действия в пределах 5.</p>	<p>количества и цифры. Нахождение числа «пять» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по пять»). Счет до пяти. Ориентировка в числовом отрезке 1–5 с использованием слов «после», «перед», «соседи числа», «предыдущий», «последующий». Сравнение чисел. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах пяти. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Практическое знакомство с составом числа 5. Работа с монетами (1 р., 2 р., 5р.). Сравнение предметов по длине с использованием мерки. Выполнение арифметических действий в пределах 5.</p> <p>Практическое знакомство с ломаной линией. Звенья ломаной линии. Дифференциация замкнутых и незамкнутых ломаных линий. Нахождение в окружающем. Произвольное построение ломаных линий. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах пяти.</p> <p>Счет в пределах 5. Состав чисел в пределах 5. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах пяти. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление задач на основе житейских ситуаций, требующих знания состава числа 5. Чтение и решение примеров на наглядной основе в пределах 5. Составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.</p> <p>Сравнение предметных множеств (<i>больше, меньше, равно</i>). Разграничение числа предметами разного цвета, либо использование две разные формы. Знакомство со знаками «<», «=», «>». Персонификация знаков («На что похожи?»). Практическое закрепление сравнения предметных множеств с использованием знаков «<», «=», «>». Работа с монетами (1 р., 2 р., 5р.). Распознавание, составление и запись</p>
--	--	--	---

		<p>Математические знаки «>», «<», «=».</p> <p>Понятия «равенство», «неравенство».</p> <p>Многоугольник. Понятия «углы», «стороны», «вершины».</p> <p>Число и цифра 6.</p> <p>Число и цифра 7.</p>	<p>числовых равенств и неравенств. Разграничение числа предметами разного цвета, либо использовать две разные формы. На наглядном материале составление текстовой задачи без выделения вопроса. Сравнение пары чисел, записывая и читая, используя математические термины.</p> <p>Сопоставление геометрических фигур. Формирование навыка чертить многоугольники при помощи линейки, от руки. Повторение способов сравнения предметов различными мерками. Многоугольник. Понятия «углы», «стороны», «вершины».</p> <p>Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 6 присчитыванием единицы. Закрепление понятий «предыдущий», «последующий». Знание последовательности чисел от 1 до 6. Анализ и письмо цифры 6. Практическое знакомство с составом числа 6. Счет в пределах 6. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 7 присчитыванием единицы. Закрепление понятий «предыдущий», «последующий». Знание последовательности чисел от 1 до 7. Место цифры на луче. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий». Анализ и письмо цифры 7. Практическое знакомство с составом числа 7. Счет в пределах 7. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Образование чисел 5 и 7 присчитыванием единицы. Повторение изученных геометрических форм, проверка умения их чертить и называть их признаки.</p> <p>Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 8 присчитыванием единицы. Знание</p>
--	--	---	--

		<p>Закрепление изученного.</p> <p>Число и цифра 8.</p> <p>Число и цифра 9.</p> <p>Число 10. Чтение и запись цифры 0.</p> <p>Закрепление пройденного.</p>	<p>последовательности чисел от 1 до 8. Место цифры на луче. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий». Анализ и письмо цифры 8. Практическое знакомство с составом числа. Счет в пределах 8. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.</p> <p>Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 9 присчитыванием единицы. Знание последовательности чисел от 1 до 9. Место цифры на луче. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий». Анализ и письмо цифры 9. Практическое знакомство с составом числа. Счет в пределах 9. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.</p> <p>Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 10 присчитыванием единицы. Знание последовательности чисел от 1 до 10. Место цифры на луче. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий». Анализ и письмо числа 10. Практическое знакомство с составом числа. Счет в пределах 10. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.</p> <p>Чтение и запись цифры 0. Место цифры на луче. Анализ и письмо цифры 0. Знание последовательности чисел от 0 до 10.</p>
3 четверть			

5	<p>Повторение: числа и величины. Счет предметов. (40 часов)</p> <p>Арифметические действия.</p>	<p>Сходство и различие предметов по признаку величины и формы.</p> <p>Счет предметов.</p> <p>Сантиметр</p> <p>Решение задач.</p> <p>Названия компонентов математических действий при сложении.</p> <p>Решение задач.</p>	<p>Сравнение предметов по размеру (<i>длинный, короткий, длиннее, короче, самый длинный, самый короткий, широкий, узкий, высокий, низкий, ниже, выше</i>). Практические приемы приложения и наложения для составления упорядоченного ряда, располагая предметы 3–5 шт. в возрастающем или убывающем порядке по длине, высоте, ширине. Сравнение групп по форме (круглый, квадратный, прямоугольный).</p> <p>Использование порядковых и количественных числительных для обозначения результатов счета. Понятие «пара». Повторение образования предыдущего и последующего числа при помощи присчитывания или отсчитывания единицы. Сравнение групп предметов с использованием групп количественных и порядковых числительных. Умение записывать примеры, используя математические знаки «+», «-», «=». Счет. Сравнение групп предметов «на сколько больше? на сколько меньше?».</p> <p>Практическое знакомство с понятием «сантиметр». Соотнесение меры «сантиметр» с предметами окружающей действительности. Измерение длины предметов. Чертеж отрезков разной величины. Повторение порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Выделение в задаче ее составных частей: условие, вопрос. Решение задач на наглядном материале, добиваясь соотношения: вопрос – ответ.</p> <p>Знакомства с компонентами математического выражения при сложении. Решение задач, на основе схемы, рисунка. Отработка алгоритма решения примеров на сложение и вычитание.</p> <p>Формирование представлений о структурных компонентах текстовых задач (условие, вопрос, решение, ответ). Выделение главной и второстепенной информации в задаче.</p>
---	---	--	---

		<p>Задачи на сложение и вычитание на основании рисунка.</p> <p>Присчитывание, отсчитывание по два.</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом.</p> <p>Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.</p> <p>Закрепить изученный материал, решать задачи.</p> <p>Сложение и вычитание числа 3. Показать приемы вычисления на схеме.</p>	<p>Формирование умения выделять условие, вопрос, решение, ответ. Арифметическая запись по следам практических действий.</p> <p>Составление таблицы на сложение и вычитание с числом 2.</p> <p>Выделение отличительных признаков задач на сложение и вычитание. Структура задачи.</p> <p>Формировать умение выделять главное в задаче. Определение отношений между величинами задачи (<i>увеличение, уменьшение, столько же</i>). Арифметическая запись по следам практических действий.</p> <p>Присчитывание и отсчитывание по два на наглядной основе. Решение задач при соотнесении картинки и задачи. Арифметическая запись по следам практических действий.</p> <p>Арифметическая запись по следам практических действий.</p> <p>Анализ задач. Решение текстовых задач арифметическим способом.</p> <p>Упражнение в присчитывании и отсчитывании по два. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке.</p> <p>Обучение решению задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Выделение структурных частей текстовой задачи. Решение задачи арифметическим способом. Арифметическая запись по следам практических действий.</p> <p>Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».</p> <p>Проверка усвоенных знаний по пройденной теме. Решение задач арифметическим способом.</p> <p>Знакомство с приемами сложения и вычитания «...+3», «...-3».</p> <p>Прибавление и вычитание числа 3 по частям. Решение задачи с выделением ее составных частей. Записывание и чтение примеров, используя математические термины.</p> <p>Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке.</p>
--	--	---	---

		<p>Закрепление изученного: сложение и вычитание числа 3. Приемы вычисления на схеме.</p> <p>Решение текстовых задач.</p> <p>Создание таблицы сложения и вычитания на 3.</p> <p>Решение задач. Составные части задачи в таблице.</p> <p>Текстовые задачи. Различные способы оформления частей задачи.</p> <p>Закрепление вычислительных навыков. Вычитание от большего числа число 3. Прибавление числа 3.</p> <p>Решение текстовых задач.</p> <p>Закрепление: прибавления и вычитания чисел 1,2,3. Решение задач.</p> <p>Задачи на увеличение числа на несколько единиц.</p>	<p>Отработка способа действия прибавлять и вычитать по частям число 3. Чтение и записывание примеров. Выполнение решения задач арифметическим способом.</p> <p>Решение задач арифметическим способом. Прибавление и вычитание числа 3, разделяя его на части. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».</p> <p>Алгоритм действия, создание таблицы сложения и вычитания на 3.</p> <p>Решение задач арифметическим способом, анализ, выделение условия и вопроса текстовой задачи.</p> <p>Отработка навыка разделения текстовой задачи на составные части, и внесение в таблицу частей задачи. Вычерчивание геометрических фигур при помощи линейки.</p> <p>Решение текстовых задач, выделяя составные части задачи и используя рисунок, схему, таблицу.</p> <p>Закрепление табличных случаев на 3. Решение задач. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».</p> <p>Решение текстовых задач с выделением ее составных частей. Нахождение неизвестного первого либо второго неизвестного слагаемого с занесением полученных данных в таблицу.</p> <p>Решение примеров на сложение и вычитание чисел 1,2,3. Решение текстовых задач арифметическим способом.</p> <p>Решение задач на увеличение числа на несколько единиц. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».</p>
--	--	--	---

		<p>Задачи на уменьшение числа на несколько единиц. Задачи на сложение и вычитание на основании рисунка.</p> <p>Таблица сложения и вычитания на 4. Решение задач.</p> <p>Прибавление и вычитание числа 4 по частям. Алгоритм приемов вычислений.</p> <p>Закрепление. Решение текстовых задач.</p> <p>Задачи на разностное сравнение чисел.</p> <p>Решение задач на разностное сравнение.</p> <p>Математический закон о перестановке слагаемых.</p> <p>Переместительное свойство сложения.</p> <p>Таблица сложения и вычитания на 5.</p> <p>Таблица сложения и вычитания на 6.</p>	<p>Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц. Установление отношений между величинами в задаче. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».</p> <p>Составление таблицы на сложение и вычитание с числом 4. Выделение отличительных признаков задач на сложение и вычитание. Структура задачи. Формировать умение выделять главное в задаче. Определение отношений между величинами задачи (<i>увеличение, уменьшение, столько же</i>).</p> <p>Прибавление и вычитание числа 4 по частям. Составление алгоритма вычислений. Арифметическая запись по следам практических действий.</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Выделение структуры текстовой задачи. Определение отношений между величинами в задаче. Отработка отношений между величинами при условии на «большее», на «меньшее».</p> <p>Отработка навыка решения задач на разностное сравнение. Составление алгоритма решения задач данного типа.</p> <p>Знакомство с правилом перестановки слагаемых. Применение правила при вычислении.</p> <p>Использование переместительного свойства сложения при решении примеров.</p> <p>Составление таблицы сложения и вычитания на 5. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев.</p> <p>Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 6. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 6: «Вставь</p>
--	--	--	--

		<p>пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».</p> <p>Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 7. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 7: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».</p> <p>Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 8. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 8: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».</p> <p>Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 9. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 9: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».</p> <p>Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 10. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 10: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».</p> <p>Решение задач на разностное сравнение.</p> <p>Повторение состава числа 0 – 10.</p>	
		<p>Таблица сложения и вычитания на 7.</p> <p>Таблица сложения и вычитания на 8.</p> <p>Таблица сложения и вычитания на 9.</p> <p>Таблица сложения и вычитания на 10.</p> <p>Задачи на разностное сравнение.</p> <p>Уроки повторения изученного.</p>	
4 четверть			
6	Работа с текстовыми задачами. Работа с	Составление ряда геометрических фигур по	Составление ряда геометрических фигур с заданными крайними

	<p>информацией. (32 часа)</p>	<p>правилу.</p> <p>Решение задач.</p> <p>Решение задач.</p> <p>Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.</p> <p>Решение задач. Распределение частей задачи в таблицу.</p> <p>Задачи на разностное сравнение чисел.</p> <p>Уроки повторения изученного.</p>	<p>элементами.</p> <p>Построение ряда геометрических фигур от обозначенной начальной фигуры.</p> <p>Построение ряда геометрических фигур с самостоятельным определением начальной точки ряда.</p> <p>Поиск пропущенных геометрических фигур в построенном ряду.</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Анализ задачи. Краткая запись условия. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».</p> <p>Решение текстовых задач, выделяя составные части задачи, используя рисунок, схему, таблицу. Краткая запись условия задачи. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».</p> <p>Выделение составных частей в задаче. Определение отношений между величинами. Соотнесение вопроса и ответа. Краткая запись условия задачи. Решение задач по алгоритму. Использование памяток-подсказок «На ... меньше «\leftarrow», на ... больше «\rightarrow».</p> <p>Решение текстовых задач с выделением ее составных частей. Краткая запись условия задачи. Нахождение неизвестного первого либо второго неизвестного слагаемого с занесением полученных данных в таблицу.</p> <p>Выделение составных частей в задаче. Определение отношений между величинами на «большее» на «меньшее» в задаче. Краткая запись условия задачи. Соотнесение вопроса и полученного ответа. Решение задач по алгоритму.</p>
--	-----------------------------------	--	--

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
	<p>Повторение. Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация. (8 часов)</p>	<p>Счет предметов (с использованием количественных и порядковых числительных.</p> <p>Пространственные и временные представления.</p> <p>Цифры и числа 1–5.</p> <p>Понятия «равенства», «неравенства», знаки «>», «<», «=».</p>	<p>Порядковый счет. Оценка навыка выполнения счета предметов, используя количественные и порядковые числительные. Сравнение предметов по различным признакам (цвет, форма, размер). Сравнение групп предметов. Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Счет предметов с опорой на различные анализаторы: слух, осязание, счет движений. Счет ряда чисел, начиная с любого числа.</p> <p>Оценка умений определять месторасположение предметов в пространстве; устанавливать пространственные отношения с помощью сравнения (<i>выше, ниже, слева, справа</i>); сформированности временных представлений (раньше, позже и т.д.). Выполнение практических действий с предметами по инструкции. Выполнение действий с предметами с предварительным проговариванием.</p> <p>Оценка умений: называть и обозначение последовательность чисел, обозначать их место среди других; прибавлять к числу по одному и вычитать из числа по одному. Соотнесение числа, количества и цифры Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=». Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность.</p> <p>Оценка умения уравнивать предметы, сравнивать их количество, используя математические знаки «>», «<»,</p>

		<p>Состав числа от 2 до 5 из двух слагаемых.</p> <p>Цифры и числа 6–9, число 0, число 10.</p> <p>Единицы длины. Сантиметр.</p>	<p>«=». Работа с монетами (1 р., 2 р., 5р.). Образование и сравнение предметных множеств, выделение лишних или недостающих элементов. Практические приемы уравнивания на предметах, фишках. Оценка и систематизация знаний о геометрических фигурах (точка, кривая линия, прямая линия, отрезок, луч, ломаная линия, многоугольник). Поиск геометрических фигур в окружающем и ответы на вопросы «Что треугольное, квадратное, круглое», «Где линии прямые, кривые, ломаные?»</p> <p>Оценка знаний состава числа от 2 до 5: присчитывание единицы к меньшему числу; состав числа из двух слагаемых; отсчитывание от большего числа для получения заданного числа. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Систематизация знаний о геометрических фигурах</p> <p>Состав числа от 2 до 10. Способы образования чисел: – присчитывание единицы к меньшему числу; – состав числа из двух слагаемых; – отсчитывание от большего числа для получения заданного числа. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность. Чтение, запись и сравнение чисел.</p> <p>Измерение отрезков в сантиметрах. Построение отрезков заданной длины. Увеличение длины отрезков на..., уменьшение длины отрезков на... . Практическое закрепление навыков измерения в окружающей действительности.</p>
--	--	--	--

	<p>Сложение и вычитание (10 часов)</p>	<p>Сложение и вычитание вида $\dots +, -1, \dots =, -2$.</p> <p>Решение задач на сложение и вычитание.</p> <p>Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.</p> <p>Сложение и вычитание вида $\dots +, - 3$.</p> <p>Сложение и вычитание вида $\dots +, - 4$.</p>	<p>Чтение и запись действий сложения и вычитания. Присчитывание, отсчитывание по одному, по два. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность.</p> <p>Анализ задачи, выделение структуры задачи (условие, вопрос). Запись условия задачи рисунком, схемой. Словесный отчет по результатам арифметического действия. Краткие и полные ответы на вопросы по содержанию арифметической задачи.</p> <p>Анализ задачи, выделение структуры задачи (условие, вопрос). Определение отношений между величинами. Словесный отчет по результатам арифметического действия. Краткие и полные ответы на вопросы по содержанию арифметической задачи. использование памятки «Ход решения задачи». Использование памяток-подсказок «На меньше - «-», на больше - «+».</p> <p>Приемы вычислений примеров данного вида: присчитывание по единице, присчитывание частями (слагаемыми числа 3). Составление наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность. Составление задачи по чертежу. Формирование вычислительных навыков в два действия. Словесный отчет по результатам арифметических действий. Запись арифметического действия по схеме.</p>
--	---	--	--

		<p>Решение задач на разностное сравнение чисел.</p> <p>Переместительное свойство сложения.</p> <p>Связь между суммой и слагаемым.</p>	<p>Присчитывание по единице. Присчитывание частями (слагаемыми числа 4). Составление наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность. Составление задачи по чертежу. Формирование вычислительных навыков в два действия. Словесный отчет по результатам арифметических действий. Запись арифметического действия по схеме.</p> <p>Анализ задачи, выделение структуры задачи (условие, вопрос). Запись условия рисунком, схемой. Определение отношений между величинами. Создание алгоритма для решения задач данного типа. Использование памятки «Ход решения задачи». Использование памяток-подсказок «На... меньше» «-», «На ... больше» – «+». Составление задачи по чертежу. Формирование вычислительных навыков в два действия. Словесный отчет по результатам арифметических действий. Запись арифметического действия по схеме.</p> <p>Применение переместительного свойства сложения для случаев вида ...+5, ...+6, ... +7, ...+8, ...+9. Практический показ переместительного свойства сложения на предметах, практических действиях.</p> <p>Называние (чтение) компонентов при сложении (слагаемое, слагаемое, сумма). Арифметическая запись по следам практических действий. Словесный отчет по результатам арифметического действия.</p>
--	--	---	--

	<p>Компоненты сложения и вычитания. Связь между сложением и вычитанием (18 часов).</p>	<p>Решение текстовых задач в два действия.</p> <p>Повторение. «Временные отношения».</p> <p>Решение задач в два действия. Формирование вычислительных навыков.</p> <p>Определение связи между сложением и вычитанием</p> <p>Знакомство с компонентами при вычитании. Закрепление решения задач на</p>	<p>Анализ задачи: выделение условия задачи, вопроса задачи; определение в условии известной и неизвестной величин, определение отношений между величинами («На...больше», «На...меньше»); актуализация действий при указанном условии (больше требует «+», меньше – «-»). Выполнение первого решения, ответы на вопрос, что обозначает величина, которую нашли в ходе решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> – узнать, ответили ли на вопрос задачи; – что нужно сделать для того, чтобы ответить на вопрос задачи; – соотнести полученный ответ с вопросом задачи. Использование памятки «Ход решения задачи». Словесный отчет по результатам арифметических действий. Краткие и полные ответы на вопросы по содержанию задачи. Арифметическая запись по следам практических действий. <p>Повторение понятий, отражающих временные отношения («раньше», «последний», «позже»). Практическое закрепление временных представлений (соотнесение с режимом дня). Практическое закрепление временных понятий при установлении последовательности событий по картинкам.</p> <p>Составление схем к арифметическим задачам в два действия. Составление наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения. Решение примеров на сложение и вычитание двумя действиями.</p> <p>Знакомство со взаимосвязью между сложением и вычитанием. Практическое нахождение отсутствующего компонента арифметического действия. Установление связи между компонентами сложения и</p>
--	---	---	--

		<p>нахождение остатка, суммы.</p> <p>Вычитание из чисел 6–7. Связь сложения и вычитания.</p> <p>Вычитание из чисел 8–9. Связь сложения и вычитания.</p> <p>Вычитание из числа 10.</p> <p>Мера веса «килограмм».</p> <p>Мера объема «Литр».</p>	<p>вычитания с опорой на предметно-практические действия. Составление вычитания с опорой на сложение. Составление сложения с опорой на вычитание.</p> <p>Чтение и запись компонентов при вычитании.</p> <p>Краткие и полные ответы на вопросы по содержанию задачи. Использование памятки «Ход решения задачи». Использование памяток-подсказок «На меньше – «-», на больше – «+». Составление задач по схемам. Составление схем к условию задачи. Словесный отчет по результатам арифметических действий. Запись арифметического действия по картинке.</p> <p>Вычитание из чисел 6–7 меньшие слагаемые. Определение связи при сложении и вычитании чисел 6–7. решение равенств в пределах 7. Практическое нахождение отсутствующего компонента арифметического действия. Установление связи между компонентами сложения и вычитания с опорой на предметно-практические действия. Составление вычитания с опорой на сложение. Составление сложения с опорой на вычитание.</p> <p>Вычитание из чисел 8–9 меньшие слагаемые. Определить связь при сложении и вычитании чисел 8-9. Решать равенства в пределах 9. Практическое нахождение отсутствующего компонента арифметического действия. Установление связи между компонентами сложения и вычитания с опорой на предметно-практические действия. Составление вычитания с опорой на сложение. Составление сложения с опорой на вычитание.</p> <p>Повторение состава числа 10. Выполнение вычислений вида $10 - \dots$, применяя знания состава числа 10. Практическое нахождение отсутствующего компонента</p>
--	--	--	--

		<p>Сложение и вычитание чисел первого десятка. Контрольно-измерительный урок. Работа над ошибками.</p>	<p>арифметического действия. Установление связи между компонентами сложения и вычитания с опорой на предметно-практические действия. Составление вычитания с опорой на сложение. Составление сложения с опорой на вычитание. Практическое знакомство с понятием «масса», «вес», «уравновесить», «равновесие». Отработка данных понятий в предметной деятельности или на картинках.</p> <p>Практическое знакомство с единицей измерения вместимости – литр. Практическое сравнение: сосуды по вместимости. Упорядочивание сосудов по вместимости, располагая их в заданной последовательности (составление цепочки предметов по правилу). Проверка знаний по пройденной теме</p> <p>Работа над ошибками.</p>
2 четверть			
	<p>Числа от 11 до 20. Нумерация. (28 часов)</p>	<p>Образование чисел второго десятка.</p> <p>Образование числа из одного десятка и нескольких единиц.</p> <p>Место числа в числовом ряду.</p> <p>Сложение в пределах 20 без перехода через разряд.</p> <p>Мера длины. Дециметр.</p>	<p>Порядковый счет от 11 до 20. Ориентироваться данным числовым рядом. Сравнить числа, опираясь на порядок следования при счете.</p> <p>Образование числа из одного десятка и нескольких единиц. Чтение и запись двузначных чисел.</p> <p>Практическое знакомство с местами чисел второго десятка в числовом ряду.</p> <p>Практическое знакомство со сложением и вычитанием без перехода через разряд.</p> <p>Практическое знакомство с мерой длины – дециметр. Сравнение с</p>

		<p>Решение текстовых задач в два действия.</p> <p>Закрепление</p> <p>Контрольно-измерительный урок.</p> <p>Работа над ошибками.</p> <p>Закрепление изученного материала.</p>	<p>опорой на практические действия мер длины «сантиметр» и «дециметр». Практическое закрепление навыков измерения предметов в окружающей действительности. Перевод одних мер длины в другие.</p> <p>Составления алгоритма решения задач данного типа. Составление краткой записи для задач данного типа. Решение задач в два действия, составление краткой записи.</p> <p>Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Решение задач.</p> <p>Проверка сформированности вычислительных навыков в примерах на два действия. Решение задач в два действия с составлением краткой записи к задаче.</p> <p>Работа над ошибками. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Решение задач.</p>
3 четверть			
	<p>Арифметические действия в пределах 20 (36 часов)</p>	<p>Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.</p> <p>Таблица сложения.</p> <p>Изучение таблицы сложения в пределах 20.</p>	<p>Составление алгоритма приема выполнения действия сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Практическое закрепление числа 10. Дополнение до десятка. Детальное руководство выполнения сложения. Решение примеров учащимися с комментированием.</p> <p>Составление таблиц сложения однозначных чисел с переходом через разряд. Детальное руководство выполнения сложения. Решение примеров учащимися с комментированием.</p> <p>Практическое знакомство с разрядами двузначных чисел. Чтение разрядов двузначных чисел. Повторение компонентов при сложении и вычитании. Повторение мер длины.</p>

		<p>Решение задач различных типов.</p> <p>Закрепление изученного материала.</p> <p>Решение примеров на вычитание несколькими способами.</p> <p>Контрольная работа.</p> <p>Работа над ошибками.</p> <p>Закрепление изученного материала.</p>	<p>Образование следующего числа способом присчитывания единицы. Знакомство с закономерностью увеличения на единицу второго слагаемого, при котором сумма тоже увеличивается на единицу. Выполнение примеров сложением чисел с переходом через десяток. Поиск аналогичных случаев сложения в таблице.</p> <p>Решение задач на нахождение суммы и остатка. Решение задач на разностное сравнение. Использование памятки «Ход решения задачи». Использование памяток-подсказок «На меньше - «-», на больше - «+». Составление задач по схемам. Составление схем к условию задачи. Словесный отчет по результатам арифметических действий. Запись арифметического действия по картинке.</p> <p>Решение выражений в два действия. Решение примеров, раскладывая второе слагаемое на части. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с использованием таблицы. Сравнение мер длины, используя математические знаки сравнения.</p> <p>Вычитание числа по частям до десятка. Вычитание из числа двух меньших с разделением уменьшаемого, которое будет равно вычитаемому.</p> <p><i>Примечание:</i> второй способ эффективней, но он требует знания таблицы сложения. Этот способ вычисления необходимо формировать т.к. он необходим для выполнения вычислительных операций в дальнейших классах.</p> <p>Проверка сформированности вычислительных навыков в пределах 20, решения задач в два действия.</p>
--	--	--	---

			Работа над ошибками.
	4 четверть		
Закрепление. Сложение и вычитание в пределах 20 (36 часов)	<p>Нумерация чисел второго десятка (повторение).</p> <p>Решение равенства двумя действиями.</p> <p>Решение равенства на сложение и вычитание с названием компонентов арифметических действий.</p> <p>Сложение в пределах 20 с переходом через разряд.</p> <p>Решение задач на нахождение суммы и остатка, на разностное сравнение.</p> <p>Решение задач в два действия с использованием рисунка, чертежа, схемы, краткой записи.</p> <p>Контрольная работа.</p> <p>Работа над ошибками.</p> <p>Закрепление изученного материала.</p>	<p>Закрепление навыков сложения и вычитания в пределах 20. Повторение состава чисел 2-10. Нумерация чисел второго десятка и их разрядный состав. Называние последовательности чисел и определение числа в числовом ряду. Соотношение числа и количества. Решение задач в два действия.</p> <p>Решение равенства двумя действиями.</p> <p>Соотношение числа и количества. Решение задач в два действия.</p> <p>Решение равенства на сложение и вычитание с названием компонентов арифметических действий.</p> <p>Образование следующего числа способом присчитывания единицы. Сложение в пределах 20 с переходом через десяток.</p> <p>Решение задач на нахождение суммы и остатка, на разностное сравнение. Использование памятки «Ход решения задачи». Использование памяток-подсказок «На ... меньше» – «-», «На ... больше» – «+». Составление задач по схемам. Составление схем к условию задачи. Словесный отчет о проделанных действиях.</p> <p>Решение задач в два действия с использованием рисунка, чертежа, схемы, краткой записи.</p> <p>Использование памятки «Ход решения задачи». Использование памяток-подсказок «На... меньше» – «-», «На... больше» – «+». Составление задач по схемам. Составление схем к условию задачи. Комментирование решения задачи.</p>	

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Что мы знаем о цифрах			
1	Цифры и числа	1	<p>Выполнять устные вычисления в пределах 100 без перехода через десяток.</p> <p>Сравнивать обозначения единиц, десятков, сотен в современной записи. Читать, записывать и сравнивать двузначные числа.</p> <p>Решать задачи на нахождение суммы, остатка, увеличения/уменьшения на несколько единиц.</p> <p>Формулировать вопрос задачи в соответствии с условием.</p> <p>Обсуждать роль знаков-символов (букв, цифр, нот) в языке, математике, музыке.</p> <p>Сравнивать цифры, которые использовали разные народы.</p> <p>Придумывать знаки для обозначения одного предмета (единицы), десяти предметов (десятка); сравнивать разные обозначения.</p> <p>Расшифровывать числа, записанные с помощью пиктограмм, и шифровать числа.</p> <p>Решать логические задачи, составлять анаграммы,</p> <p>Распределять работу при выполнении заданий в паре, объединять полученные результаты.</p> <p>Пользоваться справочником на форзаце учебника.</p>
2	Вычисления в пределах 10.	1	
3	Группы чисел	1	
4	Счёт десятками.	1	
5	Запись чисел	1	
6	Сравнение чисел	1	
7	Закрепление изученного материала по теме: «Цифры и числа»	1	
8	Закрепление изученного материала по теме: «Сравнение чисел»	1	
9	Сложение и вычитание двузначного числа с однозначным.	1	<p>Выполнять устные вычисления в пределах 100 без перехода через десяток.</p> <p>Решать задачи в 1–2 действия на сложение и</p>

10	Сложение и вычитание двузначных чисел	1	<p>вычитание (рабочая тетрадь).</p> <p>Устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии.</p> <p>Оценивать свои умения вычислять в пределах 10.</p> <p>Восстанавливать пропущенные цифры в равенствах и неравенствах.</p> <p>Устанавливать закономерность в чередовании чисел и продолжать ряд чисел.</p> <p>Моделировать условие задачи на числовом луче.</p> <p>Ориентироваться в таблице, восстанавливать условие задачи по табличным данным, заполнять пропуски.</p> <p>Комбинировать числа для получения заданной суммы</p>
11	Решение текстовых задач	1	<p>Решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание (рабочая тетрадь).</p> <p>Дополнять краткую запись условия числовыми данными.</p> <p>Выполнять устные вычисления в пределах 100 без перехода через десяток.</p> <p>Читать схемы, иллюстрирующие отношение данных как частей к целому.</p> <p>Анализировать условие задачи, выделяя существенные данные.</p> <p>Рассуждать при дополнении схемы числовыми данными.</p> <p>Придумывать задачи в соответствии с заданной схемой, табличными данными, решением по действиям, алгоритмом вычислений.</p>
12	Решение текстовых задач	1	<p>Комбинировать числа для получения заданной суммы.</p> <p>Сотрудничать при выполнении заданий в паре</p>
13	Длина, площадь, объём	1	<p>Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника в единичных отрезках.</p> <p>Определять площадь геометрических фигур в единичных квадратах.</p> <p>Определять объём геометрических фигур в</p>

			<p>единичных кубиках.</p> <p>Ориентироваться в рисунке-схеме.</p> <p>Соотносить длину пути, выраженную в разных единицах (метрах, шагах)</p>
14	Закрепление изученного материала по теме: Сложение и вычитание двузначных чисел	1	<p>Записывать числа цифрами.</p> <p>Складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд.</p> <p>Сравнивать числа и результаты вычислений.</p>
15	Закрепление изученного материала по теме: Сложение и вычитание двузначных чисел	1	<p>Решать задачи в 1-2 действия на увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение суммы (рабочая тетрадь).</p> <p>Выбирать правильный ответ из предложенных.</p>
16	Проверяем, чему мы научились. Контрольная работа по теме Сложение и вычитание двузначных чисел	1	<p>Определять свои интересы и выбирать задания из вариативной части (расшифровывать слова; участвовать в учебных играх, устанавливая очередность действий, соблюдая правила общения при работе в парах; решать комбинаторные и логические задачи; устанавливать закономерность и выполнять вычисления по аналогии).</p> <p>Применять умения в нестандартной ситуации (выполнять вычисления, заданные с помощью схем, рисунков, цепочек)</p>
Сложение и вычитание до 20			
17	Сложение и вычитание в пределах 20	1	<p>Складывать и вычитать числа в пределах 20 с переходом через десяток: 1) с опорой на таблицу сложения; 2) с опорой на состав числа 12; 3) дополняя одно из слагаемых до десятка.</p> <p>Складывать числа рациональным способом, группируя слагаемые.</p>
18	Таблица сложения	1	
19	Состав числа 12	1	
20	Состав числа 15	1	
21	Состав числа 18	1	

22	Сложение и вычитание с числом 9	1	<p>Решать задачи в 2-3 действия на увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение суммы и остатка (рабочая тетрадь).</p> <p>Составлять краткую запись условия задачи.</p> <p>Соотносить модели (рисунки, геометрические фигуры) с числами, демонстрировать на моделях состав чисел.</p> <p>Моделировать условие задачи с помощью схемы (рабочая тетрадь).</p> <p>Придумывать задачи в соответствии со схемой, формулировать условие задачи.</p> <p>Ориентироваться в таблице сложения.</p> <p>Комбинировать несколько слагаемых для получения заданной суммы, предлагать разные варианты.</p> <p>Распределять роли и очередность действий при работе в паре</p>
23	Состав чисел 11, 13	1	<p>Складывать и вычитать числа в пределах 20, ориентируясь на запоминание, наглядность, свойства чисел, свойства арифметических действий.</p> <p>Восстанавливать пропущенные числа в равенствах.</p> <p>Решать задачи в 2–3 действия на нахождение суммы, остатка, слагаемого (рабочая тетрадь).</p> <p>Наблюдать за свойствами чисел при сложении, делать выводы (если одно слагаемое увеличить/уменьшить на 1, то и</p>
24	Закрепление изученного материала оп теме: Состав числа	1	
25	Состав числа 14	1	
26	Состав числа 16	1	
27	Состав числа 17	1	
28	Закрепление изученного материала оп теме: Состав числа	1	

29	Закрепление изученного материала оп теме: Состав числа	1	<p>сумма увеличится/уменьшится на 1; при сложении соседних чисел получается нечётное число). Использовать результаты наблюдений при сложении чисел.</p> <p>Рассуждать при анализе условия текстовых задач.</p> <p>Комбинировать данные при решении нестандартных задач, предлагать разные варианты. Находить разные способы заплатить требуемую сумму при покупке.</p> <p>Ориентироваться в календаре (дни недели, даты, рабочие и выходные дни).</p> <p>Ориентироваться в рисунках, схемах.</p> <p>Выбирать маршрут на рисунке-схеме, определять его длину, сравнивать разные маршруты.</p> <p>Оценивать свои умения складывать числа с переходом через десяток. Организовывать взаимопроверку при отработке вычислений</p>
30	Составление краткой записи условия задачи	1	<p>Выбирать вспомогательные средства при решении текстовой задачи (краткая запись, составление схемы).</p> <p>Рассуждать при выборе ключевых слов при составлении краткой записи. Обсуждать с товарищем достоинства и недостатки самостоятельно составленной краткой записи условия задачи</p>
31	Закрепление изученного материала. по теме «Сложение и вычитание в пределах 20»	1	<p>Складывать и вычитать числа с переходом через десяток разными способами.</p> <p>Сравнивать результаты вычислений.</p> <p>Решать задачи в 2–3 действия на увеличение/уменьшение, нахождение суммы и остатка.</p>
32	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание в пределах 20»	1	<p>Выбирать правильный ответ из предложенных. Находить неверные ответы.</p> <p>Выбирать задания из вариативной части: обозначать числа символами; разбивать прямоугольник на части в соответствии с заданным условием; решать комбинаторные и логические задачи; участвовать в учебных играх</p>
33	Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание в пределах 20»	1	<p>Выбирать правильный ответ из предложенных. Находить неверные ответы.</p> <p>Выбирать задания из вариативной части: обозначать числа символами; разбивать прямоугольник на части в соответствии с заданным условием; решать комбинаторные и логические задачи; участвовать в учебных играх</p>

Наглядная геометрия			
34	Названия геометрических фигур	1	Различать многоугольники, называть их. Вычислять длину ломаной.
35	Распознавание геометрических фигур	1	Различать прямые, острые и тупые углы. Чертить прямой угол с помощью угольника.
36	Углы	1	Различать прямоугольные, остроугольные и тупоугольные треугольники. Определять площадь треугольника в единичных квадратах.
37	Практическая работа «Проектируем парк Винни-Пуха»	1	Тренироваться в вычислениях, находить выражения с одинаковым значением.
38	Четырёхугольники	1	Решать задачи в 2–3 действия на увеличение/уменьшение, нахождение слагаемого, суммы, остатка (рабочая тетрадь). Вспоминать названия геометрических фигур, составлять словарь «название фигуры — рисунок». Распознавать геометрические фигуры, вычленять их на рисунке. Сравнивать геометрические фигуры, находить общее и различия. Конструировать и разрезать геометрические фигуры в соответствии с условием задания. Выполнять чертёж в соответствии с инструкцией. Задавать маршрут движения с помощью обозначений, прослеживать заданный маршрут (при работе в парах).
39	Треугольники	1	Исследовать простейшие свойства четырёхугольников: измерять стороны и диагонали, сравнивать, делать выводы, проверять их на других фигурах. Моделировать квадрат и ромб с помощью конструктора, экспериментировать с моделями. Экспериментировать с треугольниками (количество прямых и тупых углов). Конструировать фигуры из частей прямоугольника
40	Закрепление изученного материала по теме: Название геометрических фигур	1	Называть простейшие геометрические фигуры и их свойства. Вычислять периметр квадрата,

41	Закрепление изученного материала по теме: Углы	1	<p>прямоугольника.</p> <p>Тренироваться в вычислениях, находить выражения с одинаковым значением.</p> <p>Решать задачи в 2-3 действия на сложение и вычитание (рабочая тетрадь).</p> <p>Распознавать прямые, острые, тупые углы на сложном чертеже. Классифицировать геометрические фигуры.</p> <p>Узнавать новое об истории математики из учебника (рубрики «Разворот истории», «У нас в гостях») и дополнительных источников.</p> <p>Обсуждать результаты выполнения задания с товарищем, сравнивать ответы</p>
42	Закрепление изученного материала по теме: Многоугольники	1	
43	Закрепление изученного материала по теме: Многоугольники	1	
Вычисления в пределах 100			
44	Сложение и вычитание чисел по разрядам	1	<p>Складывать и вычитать двузначные числа по разрядам: 1) устно; 2) записывая вычисления в строчку; 3) записывая вычисления в столбик.</p> <p>Выполнять сложение рациональным способом (дополняя одно из слагаемых до десятка).</p> <p>Решать задачи в 1-2 действия на нахождение уменьшаемого, вычитаемого, остатка (рабочая тетрадь). Составлять краткую запись условия задачи.</p> <p>Анализировать условие задачи, отбрасывать несущественное, выделять существенные данные.</p> <p>Моделировать условие задачи на схеме «целое – части».</p> <p>Сравнивать эффективность краткой записи и схемы при решении нетиповых задач.</p> <p>Находить закономерность в столбиках примеров, выполнять вычисления по аналогии.</p> <p>Восстанавливать деформированные равенства, предлагать разные варианты решения.</p> <p>Прогнозировать результат сложения</p>
45	Сложение и вычитание двузначных чисел	1	
46	Сложение двузначных чисел с переходом через десяток	1	
47	Сложение двузначных чисел с переходом через десяток	1	
48	Сложение двузначных чисел с переходом через десяток	1	
49	Дополнение слагаемого до круглого числа	1	
50	Закрепление изученного материала по теме: Сложение двузначных чисел с переходом через десяток	1	
51	Закрепление изученного материала по теме: Сложение двузначных чисел с переходом через десяток	1	

52	Закрепление изученного материала по теме: Сложение двузначных чисел с переходом через десяток	1	(количество десятков в ответе). Оценивать сумму денег, необходимую для покупки. Ориентироваться в таблицах, заполнять пустые клетки в таблице. Расшифровывать задуманное слово (соотносить результаты вычислений с буквами с помощью шифра). Рассуждать при решении числовых ребусов, обосновывать своё решение. Предлагать разные способы вычисления суммы, сравнивать свой способ со способом товарища, оценивать эффективность способа сложения
53	Вычитание из круглого числа	1	Рассуждать при вычитании чисел.
54	Вычитание однозначного числа с переходом через десяток	1	Использовать взаимосвязь сложения и вычитания при вычислениях. Выполнять алгоритм вычислений в столбик. Проверять результат вычитания сложением. Сравнить числа и величины, отвечая на вопрос: «На сколько больше/меньше?».
55	Разностное сравнение	1	Решать задачи разными способами. Дополнять условие задачи вопросом.
56	Вычитание двузначного числа с переходом через десяток	1	Прогнозировать результат вычитания (количество десятков в ответе). Читать схемы, иллюстрирующие вычитание с переходом через десяток. Использовать в ряде случаев рисунки как источник данных, необходимых для решения задачи. Дополнять схему числовыми данными и формулировать задачу. Моделировать условие нетиповой задачи произвольной схемой. Составлять краткую запись условия взаимнообратных задач, наблюдать за их решением, сравнивать и делать выводы. Формулировать вопросы по аналогии, задавать их товарищу.
57	Взаимосвязь сложения и вычитания	1	Решать задачи с практическим содержанием, приближенным к реальности (ситуация покупки, подсчёта сдачи, оценивания
58	Закрепление изученного материала по теме: Вычитание двузначного числа с переходом через десяток	1	

59	Закрепление изученного материала по теме: Вычитание двузначного числа с переходом через десяток	1	стоимости покупки). Решать задачи на логику. Экспериментировать с числами (какие числа можно получить на «автомате» с заданной программой) вычислений
60	Повторение , обобщение изученного материала.	1	Складывать и вычитать двузначные числа в пределах 100 с переходом через десяток (устно и письменно). Решать задачи на разностное сравнение. Ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений (выполнять вычисления, восстанавливать пропуски, записывать цепочки).
61	Контрольная работа №2 по теме «Сложение и вычитание с переходом через десяток»	1	Выбирать задания из вариативной части: комбинировать слагаемые для получения заданной суммы; участвовать в учебных играх; прогнозировать результат вычислений).
62	Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание с	1	Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Вычислительные машины»: узнавать новое о способах счёта; составлять список приборов (или коллаж), фантазировать на заданную тему; моделировать «автомат» для вычислений, конструировать счёты для вычисления сумм одинаковых слагаемых. Планировать своё участие с опорой на шаблон в рабочей тетради
63	Решение задач на разностное сравнение.	1	
64	Повторение и обобщение изученного материала.	1	
65	Проект «Вычислительные машины»	1	
Знакомимся с новыми действиями			
66	Смысл действия умножения	1	Использовать знак умножения для записи

67	Перестановка множителей	1	суммы одинаковых слагаемых. Вычислять произведение чисел с помощью сложения. Записывать решение задачи двумя способами (используя сложение и умножение).
68	Использование действия умножения при выполнении заданий	1	Восстанавливать пропущенные числа в равенствах. Проверять верность записанных равенств. Наблюдать за переместительным свойством умножения. Придумывать задачу на нахождение произведения
69	Увеличение в 2 раза	1	Увеличивать числа (величины) вдвое.
70	Знакомство с действием деления	1	Находить половину числа подбором, записывать результат с помощью знака деления.
71	Деление на равные части	1	Различать увеличение/уменьшение «на 2» и «в 2 раза», сравнивать результаты вычислений. Решать задачи на увеличение/уменьшение в 2 раза. Делить на равные части: 1) число, подбирая ответ (одинаковые слагаемые); 2) отрезок на глаз, проверяя себя измерениями. Доказывать, что умножение и деление —
72	Деление — действие, обратное умножению	1	взаимно-обратные действия, составляя равенства. Наблюдать над свойством чётных чисел «делиться на 2»
73	Смысл арифметических действий	1	Находить произведение с помощью сложения. Увеличивать/уменьшать числа в 2 раза.
74	Решение задач на умножение и деление	1	Выполнять умножение с числами 0 и 1. Находить результат деления, зная результат умножения.
75	Решение нестандартных задач	1	Выполнять вычисления в 2 действия (без скобок) с действиями 1 и 2 ступени.
76	Закрепление изученного материала по теме: Увеличение в 2 раза	1	Решать задачи на увеличение/уменьшение в 2 раза и на 2, нахождение произведения (с помощью сложения), деления на части и по содержанию (подбором).
77	Закрепление изученного материала по теме: Деление на равные части	1	Узнавать о способах вычислений в Древнем

78	Закрепление изученного материала по теме: Решение задач на умножение и деление	1	Египте. Наблюдать за свойством умножения (если увеличить один множитель в 2 раза, а другой уменьшить в 2 раза, то результат не изменится). Исследовать свойства чисел 0 и 1 (умножение на 0 и на 1). Исследовать изменение площади квадрата при увеличении его сторон в 2 раза. Решать нестандартные задачи. Комбинировать данные (составлять пары из данных с помощью графов, таблиц, перебором) в соответствии с условием задания. Работать с указателем имён в конце учебника: находить сведения об известных людях, героях произведений, упоминаемых на страницах учебника (рубрика «У нас в гостях») Устанавливать закономерность в ряду чисел, продолжать ряд, соблюдая закономерность
79	Закрепление изученного материала по теме: Решение задач на умножение и деление	1	
Измерение величин			
80	Величины и единицы измерения величин	1	Измерять длины отрезков, сравнивать их, чертить отрезки заданной длины. Переводить сантиметры в миллиметры и обратно.
81	Измерение длины	1	Вычислять площадь прямоугольника по числовым данным.
82	Вычисление длины пройденного пути	1	Выполнять сложение и вычитание в пределах 100.
83	Площадь прямоугольника	1	Находить результат умножения (сложением) и деления (подбором).
84	Закрепление изученного материала по теме: Измерение длины	1	Восстанавливать задачи по табличным данным, ставить вопрос к задаче. Соотносить условие задачи с табличной формой, заполнять таблицу.
85	Определение времени по часам	1	Решать задачи на разностное сравнение, определение длительности событий.
86	Продолжительность событий	1	
87	Закрепление изученного материала по теме: Площадь прямоугольника	1	Соотносить единицы измерения и названия величин (время, длина, масса, температура). Ориентироваться в ситуации равномерного

88	Закрепление изученного материала по теме «Умножение и деление на 2. Измерение величин»	1	прямолинейного движения, моделировать движение объекта на схеме. Использовать умение вычислять площадь прямоугольника при решении задач с практическим содержанием. Определять время по часам, длительность событий, ориентироваться во времени в течение суток.
89	Контрольная работа №3 по теме «Умножение и деление на 2. Из мерение величин»	1	Исследовать числовые закономерности на геометрических моделях. Узнавать необходимую информацию, задавая вопросы старшим. Выбирать задания из вариативной части: исследовать зависимость между скоростью, временем, расстоянием; решать нестандартные задачи. Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Свойства площади»: узнавать новое о возникновении геометрии; исследовать свойства площади с помощью наблюдений и экспериментов; конструировать фигуры из частей
Учимся умножать и делить			
90	Таблица умножения	1	Соотносить умножение чисел с площадью (числом клеток) соответствующего прямоугольника. Выполнять вычисления в 2–3 действия (без скобок).
91	Умножение одинаковых чисел от 1 до 5	1	
92	Деление числа на 1 и само на себя	1	Использовать таблицу умножения в качестве справочника. Моделировать табличные случаи умножения на прямоугольнике. Наблюдать за числовыми закономерностями
93	Умножение и деление на 2	1	Самостоятельно составлять таблицу умножения на 2, на 3. Умножать и делить числа на 2 и на 3.
94	Умножение и деление на 3	1	
95	Закрепление изученного материала по теме: Умножение и деление на 2, на 3	1	Соотносить взаимно-обратные случаи умножения и деления чисел. Выполнять вычисления в 2–3 действия (без

96	Увеличение и уменьшение в 2 (в 3) раза	1	<p>скобок).</p> <p>Решать задачи в 1 действие нахождение произведения, деление на части, деление по содержанию.</p> <p>Моделировать табличные случаи умножения на прямоугольнике.</p> <p>Моделировать с помощью схем задачи на деление.</p> <p>Наблюдать за числовыми закономерностями, использовать их при вычислениях.</p> <p>Решать нестандартные задачи.</p> <p>Сотрудничать с товарищами при работе в паре</p>
97	Умножение на 4	1	<p>Самостоятельно составлять таблицу умножения на 4.</p> <p>Умножать и делить числа на 4. Соотносить взаимно-обратные случаи умножения и деления чисел.</p>
98	Деление на 4	1	<p>Выполнять вычисления в 2–3 действия (без скобок).</p>
99	Закрепление изученного материала по теме: Таблица умножения	1	<p>Различать речевые обороты «увеличение/уменьшение на ... (несколько единиц)» и «увеличение/уменьшение в ... (несколько раз)» и соотносить их с математическими действиями.</p>
100	Контрольная работа №4 по теме «Умножение и деление на 2, 3, 4. Площадь»	1	<p>Решать задачи на нахождение произведения, деление на части, деление по содержанию, на увеличение/уменьшение на несколько единиц» и в несколько раз.</p>
101	Увеличение и уменьшение в несколько раз	1	<p>Моделировать табличные случаи умножения на прямоугольнике.</p> <p>Исследовать изменение площади прямоугольника при увеличении его сторон вдвое.</p> <p>Наблюдать за числовыми закономерностями, использовать их при вычислениях.</p> <p>Восстанавливать задачи по табличным данным, по схемам.</p>
102	Решение текстовых задач на увеличение и уменьшение	1	<p>Самостоятельно составлять таблицу умножения на 5.</p>
103	Умножение и деление на 5	1	<p>Умножать и делить числа на 5. Соотносить</p>

104	Умножение и деление на 5	1	взаимо-обратные случаи умножения и деления чисел.
105	Закрепление изученного материала по теме: Увеличение и уменьшение в несколько раз	1	Выполнять вычисления в 2–3 действия (без скобок). Различать речевые обороты «увеличение/уменьшение на ... (несколько единиц)» и «увеличение/уменьшение в ... (несколько раз)» и соотносить их с математическими действиями.
106	Решение составных задач	1	Решать задачи в 2 действия (увеличение/уменьшение в несколько раз, нахождение суммы, разностное сравнение). Планировать решение задачи в 2 действия. Наблюдать за числовыми закономерностями, использовать их при вычислениях. Решать нестандартные задачи. Сотрудничать с товарищами при работе в паре. Находить информацию с помощью взрослых
107	Умножение и деление на 10	1	Умножать и делить числа в пределах 50. Соотносить взаимно-обратные случаи умножения и деления чисел.
108	Приемы умножения на 9	1	Выполнять вычисления в 2–3 действия (без скобок).
109	Умножение одинаковых чисел от 6 до 10	1	Решать задачи в 2 действия
110	Трудные случаи умножения	1	(увеличение/уменьшение в несколько раз, нахождение суммы, разностное сравнение).
111	Закрепление изученного материала по теме: Умножение и деление на 10	1	Наблюдать за числовыми закономерностями, использовать их при вычислениях. Планировать решение задачи в 2 действия.
112	Использование умножения при решении текстовых задач	1	Моделировать условие задачи на схеме. Решать нестандартные задачи. Узнавать о способах вычислений в Древнем Вавилоне.
113	Решение нестандартных задач	1	Комбинировать данные для проведения вычислений.
114	Обобщение темы «Табличные случаи умножения и деления».	1	Выбирать задания из вариативной части: решать примеры и числовые ребусы, выполнять вычисления по цепочке, рисовать

115	Закрепление изученного материала по теме: Использование умножения при решении текстовых задач	1	прямоугольники заданной площади, группировать числа; решать нестандартные задачи
116	Закрепление изученного материала по теме: Трудные случаи умножения	1	
117	Математический тренажер	1	
Действия с выражениями			
118	Переместительные законы сложения и умножения	1	Правильно использовать в речи названия компонентов арифметических действий. Сопоставлять свойства сложения и умножения (переместительные законы, действия с числами 0 и 1).. Выполнять вычисления в 2–3 действия (без скобок). Решать задачи на все арифметические действия. Составлять взаимнообратные задачи. Комбинировать данные для проведения вычислений. Исследовать закономерности при выполнении действий с чётными и нечётными числами. Сотрудничать с товарищами при работе в паре
119	Сложение и умножение с числами 0 и 1	1	
120	Вычитание и деление	1	
121	Выражения	1	Правильно использовать в речи названия выражений (сумма, разность, произведение, частное).
122	Порядок действий в выражении без скобок	1	

123	Составление выражения при решении задачи	1	<p>Определять порядок действий в выражениях без скобок. Выполнять вычисления в несколько действий. Сравнить значения выражений.</p> <p>Решать задачи на все арифметические действия.</p> <p>Составлять задачи с опорой на схемы.</p> <p>Составлять выражения для решения задач.</p> <p>Сопоставлять выражение с условием задачи.</p> <p>Сотрудничать с товарищами при работе в паре</p>
124	Выражения со скобками	1	<p>Правильно использовать в речи названия выражений и их компонентов.</p> <p>Определять порядок действий в выражениях со скобками. Выполнять вычисления в несколько действий. Сравнить значения выражений.</p> <p>Группировать слагаемые (множители) для рациональных вычислений.</p> <p>Решать задачи в 2 действия нахождение произведения, деление на части и по содержанию, нахождение суммы и остатка, на увеличение/уменьшение в несколько раз, разностное сравнение.</p> <p>Сопоставлять выражение с условием задачи.</p> <p>Составлять выражения для решения задач разными способами.</p> <p>Наблюдать за изменением значения выражений в зависимости от наличия и места скобок.</p> <p>Контролировать выполнение вычислений в несколько действий.</p> <p>Сотрудничать с товарищами при работе в паре.</p> <p>Выбирать задания из вариативной части.</p> <p>Пользоваться справочными материалами в конце учебника (таблицей сложения, таблицей умножения, именованным указателем)</p>
125	Порядок действий в выражении со скобками.	1	
126	Порядок действий в выражении со скобками. Решение задач. Контрольная работа №5	1	
127	Сравнение значений выражений	1	
128	Сочетательные законы сложения и умножения	1	
129	Решение задач с помощью составления выражений	1	
130	Комплексное повторение изученного материала по теме «Арифметические действия в пределах 100. Величины»	1	
131	Комплексное повторение изученного материала по теме «Арифметические действия в пределах 100. Величины»	1	
132	Итоговая контрольная работа по теме «Арифметические действия в пределах 100. Величины»	1	
133	Комплексное повторение изученного материала по теме: Что мы знаем о цифрах	1	

134	Комплексное повторение изученного материала по теме: Сложение и вычитание до 20	1	
135	Комплексное повторение изученного материала по теме: Наглядная геометрия	1	
136	Комплексное повторение изученного материала по теме: Вычисления в пределах 100	1	

3 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 10 000			
Сложение и вычитание			
1	Трехзначные числа	1	<i>Осваивать</i> десятичный принцип построения числового ряда, <i>использовать</i> его при устных вычислениях.
2	Разрядные слагаемые	1	<i>Читать, записывать и сравнивать</i> трехзначные числа. <i>Раскладывать</i> трехзначные числа на разрядные слагаемые.
3	Сложение и вычитание по разрядам Сложение десятков.	1	<i>Складывать и вычитать</i> круглые числа с опорой на знание разрядного состава. <i>Решать задачи</i> в 2–3 действия на увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого, суммы, остатка.
4	Сложение и вычитание по разрядам. Сложение единиц.	1	<i>Составлять</i> краткую запись условия задачи. <i>Ориентироваться</i> в нумерации страниц книги. <i>Использовать</i> знание разрядного состава трехзначных чисел при денежных расчетах. <i>Прогнозировать</i> результаты вычислений. <i>Распределять работу</i> при выполнении заданий в паре. <i>Пользоваться справочными материалами</i> учебника
5	Сложение и вычитание с переходом через разряд	1	<i>Читать, записывать и сравнивать</i> трехзначные числа. <i>Прибавлять и вычитать</i> единицы с переходом через разряд, <i>складывать и вычитать</i> десятки с переходом через сотню.

6	Сложение и вычитание десятков с переходом через сотню	1	<p><i>Складывать и вычитать</i> круглые числа с опорой на знание разрядного состава. <i>Решать задачи</i> в 2–3 действия на увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого. <i>Составлять краткую запись</i> условия задачи, <i>рисовать схему</i> к задаче.</p> <p><i>Проводить вычисления по аналогии.</i> <i>Комбинировать</i> числовые данные в соответствии с условием задания. <i>Моделировать</i> разрядный состав трехзначных чисел, условия задач. <i>Прогнозировать</i> результат сложения нескольких чисел.</p> <p><i>Распределять работу</i> при выполнении заданий в паре</p>
7	Закрепление изученного материала по теме: «Сложение и вычитание с переходом через разряд»	1	
8	Решение текстовых задач на сложение и вычитание	1	
9	Закрепление изученного материала по теме: «Сложение и вычитание». Решение задач.	1	
10	Закрепление изученного материала по теме: «Сложение и вычитание». Решение уравнений. Входящая контрольная работа	1	
Умножение и деление			
11	Таблица умножения на 2	1	<p><i>Выполнять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • табличное умножение и деление чисел; • умножение и деление круглых чисел на однозначное число (в случаях, аналогичных табличным); • устное сложение и вычитание чисел в пределах 1000 (простые случаи). <p><i>Вычислять</i> значение выражения в 2–3 действия.</p> <p><i>Решать задачи</i> в 2–3 действия на увеличение/уменьшение в несколько раз и на несколько единиц, на разностное сравнение; нахождение произведения, деления на части и по содержанию. <i>Составлять краткую запись</i> условия задачи, <i>ставить вопросы</i> к задаче.</p> <p><i>Проводить вычисления по аналогии.</i> <i>Ориентироваться</i> в рисунке-схеме, <i>извлекать данные, записывать</i> их в форме краткой записи условия.</p> <p><i>Наблюдать</i> за делимостью чисел на 2 и на 5, за разрядным составом чисел, делящихся на 9, <i>делать выводы, использовать</i> их при вычислениях.</p> <p><i>Комбинировать</i> числовые данные в соответствии с условием задания. <i>Давать качественную оценку</i> ответа к задаче (сможет ли..., хватит ли..., и т.д.).</p>
12	Таблица умножения на 4	1	
13	Таблица умножения на 3	1	
14	Таблица умножения на 6	1	
15	Таблица умножения на 5	1	
16	Таблица умножения на 7	1	
17	Таблица умножения на 8 и на 9	1	
18	Закрепление изученного материала по теме: «Умножение и деление». Решение задач.	1	
19	Закрепление изученного материала по теме: «Умножение и деление». Решение уравнений.	1	

20	Закрепление изученного материала по теме: «Умножение и деление». Умножаем десятки	1	<i>Использовать</i> решето Эратосфена для нахождения простых чисел. <i>Находить</i> нужную информацию в именном указателе в конце учебника.
21	Закрепление изученного материала по теме: «Умножение и деление». Умножаем сотни.	1	<i>Осваивать</i> терминологию, связанную с компьютером (файл, папка). <i>Распределять работу</i> при выполнении заданий в паре
Числа и фигуры			
22	Периметр многоугольника	1	<i>Различать</i> многоугольники. <i>Вычислять</i> периметр многоугольника. <i>Измерять</i> длину отрезков.
23	Единицы длины	1	<i>Переводить</i> единицы длины. <i>Сравнивать</i> длину предметов, выраженную в разных единицах.
24	Дециметр	1	<i>Вычислять</i> площадь прямоугольника; неизвестную сторону. <i>Определять</i> площадь прямоугольного треугольника.
25	Площадь прямоугольника	1	<i>Различать</i> кратное и разностное сравнение. <i>Вычислять</i> значение выражения в 2–3 действия. <i>Определять</i> объем фигуры в единичных кубиках. <i>Решать задачи</i> на разностное и кратное сравнение; задачи в 2 действия. <i>Находить</i> ось симметрии фигуры. <i>Находить</i> симметричные предметы в окружающей обстановке. <i>Узнавать</i> новое о симметрии. <i>Разбивать</i> фигуры на части и <i>конструировать</i> фигуры из частей. <i>Заносить данные</i> в таблицу. <i>Моделировать</i> задачи на разностное и кратное сравнение. <i>Моделировать</i> фигуры заданного объема из кубиков. <i>Ориентироваться</i> в рисунке-схеме, в условных обозначениях. <i>Соотносить</i> реальные размеры объекта и его размеры на схеме. <i>Чертить</i> план по заданному алгоритму.
26	Кратное сравнение чисел и величин	1	
27	Измерение объема	1	
28	Практическая работа «План сада»	1	

29	Повторение и закрепление изученного материала по теме: числа и фигуры. Дециметр.	1	
30	Повторение и закрепление изученного материала по теме: числа и фигуры. Сантиметр.	1	
31	Повторение и закрепление изученного материала по теме: числа и фигуры. Миллиметр.	1	
32	Повторение и закрепление изученного материала по теме: числа и фигуры. Решение задач.	1	
33	Повторение и закрепление изученного материала по теме: числа и фигуры. Решение уравнений.	1	
МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ ПРАВИЛА ВЫЧИСЛЕНИЙ			
Математические законы			
34	Переместительный закон сложения Контрольная работа по теме «Арифметические действия в пределах 1000»	1	<p><i>Выполнять устно:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • сложение трехзначных чисел по разрядам без перехода через разряд; • сложение двузначных чисел с переходом через сотню; • сложение и вычитание разрядных слагаемых с переходом через разряд; • табличное умножение и деление чисел; • умножение и деление круглых чисел на однозначное число (в случаях, аналогичных табличным). <p><i>Вычислять и сравнивать значения выражений.</i></p> <p><i>Группировать</i> слагаемые, множители; <i>выполнять</i> вычисления рациональным способом.</p> <p><i>Находить</i> неизвестное слагаемое, неизвестный множитель.</p> <p><i>Решать задачи</i> в 2–3 действия: с инверсией условия (косвенная формулировка); на разностное и кратное сравнение, на все арифметические действия. <i>Составлять краткую запись</i> условия задачи</p> <p><i>Наблюдать</i> за свойствами умножения на 10,</p>
35	Переместительный закон умножения	1	
36	Сложение и вычитание — взаимно-обратные действия	1	
37	Умножение и деление — взаимно-обратные действия	1	
38	Сочетательный закон сложения	1	
39	Умножение и деление на 10, 100, 1000	1	
40	Сочетательный закон умножения	1	
41	Повторение, обобщение изученного материала по теме: математические законы. Группируем множители.	1	

42	Повторение, обобщение изученного материала по теме: математические законы. Математический тренажер.	1	100, 1000; <i>делать выводы, использовать их при вычислениях.</i> <i>Проводить вычисления по аналогии.</i> <i>Прогнозировать результаты умножения (число нулей в конце ответа)</i> <i>Восстанавливать задачу по табличным данным, заполнять таблицу.</i> <i>Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания.</i> <i>Конструировать фигуру из заданных.</i> <i>Сравнивать площади фигур.</i> <i>Сотрудничать с товарищами: выполнять взаимопроверку, обсуждать решения</i>
43	Распределительный закон	1	<i>Выполнять вычисления устно.</i> <i>Умножать и делить двузначное число на однозначное (в пределах 100).</i> <i>Вычислять значение выражения разными способами (по порядку действий, используя распределительное свойство умножения/деления).</i> <i>Вычислять периметр прямоугольника разными способами.</i> <i>Решать задачи разными способами.</i> <i>Определять стоимость покупки.</i> <i>Составлять выражение для решения задачи.</i> <i>Наблюдать за умножением и делением суммы/разности на число; делать выводы, использовать их при вычислениях.</i> <i>Проводить вычисления по аналогии.</i> <i>Контролировать выполнение вычислений, находить ошибки и исправлять их.</i> <i>Анализировать выражение и выбирать подходящий способ вычисления.</i> <i>Исследовать свойство умножения на число 0.</i> <i>Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания.</i> <i>Давать качественную оценку ответа к задаче («можно ли купить»... и т.д.).</i> <i>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий</i>
44	Умножение двузначного числа на однозначное	1	
45	Деление суммы на число	1	
46	Закрепление изученного материала по теме: «Умножение двузначного числа на однозначное»	1	
47	Решение текстовых задач разными способами	1	
48	Арифметические действия с числом 0	1	
49	Решение текстовых задач на определение стоимости покупки	1	
50	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Деление суммы на число». Решение задач.	1	
51	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Деление суммы на число»	1	
Числа и величины			
52	Определение времени по часам	1	<i>Переводить единицы измерения времени.</i> <i>Сравнивать длительность событий, длину пути.</i> <i>Решать задачи, содержащие единицы времени.</i> <i>Вычислять значение выражения в 2–3 действия.</i> <i>Соотносить понятие «скорость» со временем движения и длиной пройденного пути.</i> <i>Решать задачи на определение длины пути,</i>
53	Единицы измерения времени	1	
54	Единицы измерения времени. Сутки, месяц, год.	1	
55	Длина пути	1	
56	Моделирование задач на движение	1	

57	Скорость	1	<p>времени и скорости движения. <i>Соотносить</i> время суток и показания часов. <i>Определять</i> длительность событий, <i>соотносить</i> длительность событий и показания часов. <i>Ориентироваться</i> в календаре. <i>Восстанавливать задачу</i> по табличным данным, <i>заполнять таблицу</i>. <i>Ориентироваться</i> в рисунке-схеме, <i>выбирать</i> на схеме оптимальный маршрут движения, <i>использовать</i> свойство сторон прямоугольника для определения длины маршрута. <i>Моделировать</i> взаимное положение объектов и направление движения на числовом луче. <i>Соотносить</i> заданную скорость движения с объектами движения (пешеход, машина, самолет, птица). <i>Исследовать</i> зависимость между длиной пути, временем и скоростью движения. <i>Использовать</i> умение находить неизвестный множитель для определения времени и скорости движения. <i>Узнавать</i> новое об истории календаря. <i>Решать</i> нестандартные задачи по выбору. <i>Выбирать</i> форму участия в проектной деятельности по теме «Измерение времени»: <i>подбирать</i> материал по теме; <i>участвовать</i> в подготовке викторины; <i>проводить исследование</i> точности часов разного вида. <i>Планировать</i> свою деятельность с опорой на шаблон в рабочей тетради</p>
58	Задачи на определение скорости, длины пути и времени движения	1	
59	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Числа и величины». Повторяем все правила.	1	
60	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Числа и величины». Измеряем время.	1	
61	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Числа и величины». Вычисляем длину пути.	1	
62	Контрольная работа по теме «Числа и величины»	1	
63	Закрепление изученного материала по теме: «Деление суммы на число».	1	
64	Закрепление изученного материала по теме: «Деление суммы на число».	1	
65	Закрепление изученного материала по теме: «Умножение суммы на число».	1	
66	Закрепление изученного материала по теме: «Умножение суммы на число».	1	

ПИСЬМЕННЫЕ АЛГОРИТМЫ СЛОЖЕНИЯ И ВЫЧИТАНИЯ

Значение выражений

67	Выражение	1	<p><i>Вычислять</i> значение выражения в 2—3 действия рациональным способом (используя переместительные и сочетательные законы сложения и умножения). <i>Выполнять письменное сложение и вычитание</i> трехзначных чисел без перехода через разряд. <i>Правильно использовать</i> в речи названия числовых выражений и компонентов арифметических действий. <i>Составлять</i> выражения по описанию. <i>Соотносить</i> условие задачи с арифметическим выражением. <i>Находить</i> неизвестное слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое.</p>
68	Вычисление значения выражения	1	
69	Нахождение слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого	1	
70	Закрепление изученного материала по теме: решение текстовых задач	1	
71	Решение задач	1	

72	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Значение выражений». Решение задач.	1	<i>Решать задачи в 3–4 действия на нахождение слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, остатка; определение длины пройденного пути, стоимости покупки. Составлять выражение для решения задачи.</i>
73	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Значение выражений». Решение уравнений.	1	<i>Вычислять площадь многоугольника, разбивая его на прямоугольники. Наблюдать за порядком действий и значением выражения в зависимости от наличия в нем скобок. Кодировать и расшифровывать последовательность вычислений с помощью условных знаков (игры с автоматом). Обосновывать с помощью логических рассуждений правила нахождения неизвестного компонента сложения, вычитания. Использовать схемы для решения задач. Восстанавливать задачи по табличным данным. Сотрудничать с товарищами при взаимопроверке выполнения заданий</i>
Складываем с переходом через разряд			
74	Масса	1	<i>Переводить единицы массы (килограммы в граммы и обратно). Сравнить массу предметов, упорядочивать предметы по массе.</i>
75	Сложение с переходом через разряд. Записываем сложение в столбик.	1	<i>Выполнять сложение и вычитание именованных чисел (масс).</i>
76	Сложение с переходом через разряд. Встречаем сложение чисел на практике.	1	<i>Выполнять письменное сложение трехзначных чисел с переходом через разряд. Вычислять значение выражения в 2–3 действия разными способами (по порядку действий, используя правило вычитания числа из суммы). Выбирать подходящий способ вычислений. Решать задачи, содержащие единицы массы; задачи на определение длины пути, времени и скорости движения.</i>
77	Сложение с переходом через разряд. Перепись населения.	1	<i>Моделировать процесс движения с помощью рисунка в отрезках; решение уравнения на схеме «части – целое».</i>
78	Решение задач на движение	1	<i>Комбинировать числовые данные в</i>
79	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Сложение с переходом через разряд». Решение задач.	1	

80	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Сложение с переходом через разряд». Решение уравнений.	1	соответствии с условием задания. <i>Прогнозировать</i> результат сложения нескольких чисел. <i>Ориентироваться</i> в рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий. <i>Сотрудничать</i> с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений. <i>Узнавать</i> новое о традициях летоисчисления. <i>Пользоваться</i> справочными материалами в конце учебника
Математика на клетчатой бумаге			
81	Знакомство с координатами	1	<i>Выполнять письменное сложение</i> трехзначных чисел с переходом через разряд.
82	Сложение именованных чисел	1	<i>Находить</i> неизвестное число в равенстве.
83	Знакомство с диаграммами	1	<i>Составлять выражения</i> для выполнения подсчетов при выполнении заданий. <i>Устанавливать</i> соответствие заданного выражения условию задачи.
84	Решение нестандартных задач	1	<i>Вычислять</i> периметр и площадь прямоугольника.
85	Площадь квадрата	1	<i>Выполнять</i> сложение и вычитание именованных чисел (длин). <i>Решать задачи</i> в 2–3 действия, содержащие единицы длины, массы, нахождение слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого остатка.
86	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Решение нестандартных задач». Решаем задачи на клетчатой бумаге.	1	<i>Узнавать</i> новое о правилах игры в шахматы. <i>Решать</i> шахматные задачи. <i>Вести протокол</i> сделанных ходов.
87	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Решение нестандартных задач». Отработка вычислительных навыков	1	<i>Выбирать</i> маршрут передвижения, основываясь на предложенной информации. <i>Строить</i> дерево вариантов и <i>подсчитывать</i> число возможных вариантов маршрута. <i>Ориентироваться</i> в чертежах, рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий. <i>Отражать</i> табличные данные на столбчатой диаграмме. <i>Выбирать</i> способ вычисления, соответствующий чертежу, схеме/ <i>Узнавать</i> новые сведения из истории математики
Вычитаем числа			
88	Вычитание без перехода через разряд. Записываем вычитание в столбик.	1	<i>Выполнять письменное вычитание</i> трехзначных чисел с переходом через разряд.
89	Вычитание с переходом через разряд. Отработка вычислительных навыков. Решение задач	1	<i>Вычислять</i> значение выражения в 2–3 действия разными способами (по порядку действий, используя правила вычитания числа из суммы и вычитания суммы из числа). <i>Выбирать</i> подходящий способ

90	Вычитание из круглых чисел	1	вычислений. <i>Выполнять</i> сложение и вычитание именованных чисел.
91	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	1	<i>Решать задачи</i> разными способами.
92	Вычитание суммы из числа	1	<i>Определять</i> начало, конец и длительность событий.
93	Закрепление изученного материала по теме. Решение текстовых задач	1	<i>Комбинировать</i> числовые данные в соответствии с условием задания.
94	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Вычитание с переходом через разряд». Считаю сдачу.	1	<i>Прогнозировать</i> результат вычитания (определять последнюю цифру разности). <i>Контролировать</i> правильность вычислений, решения уравнений. <i>Моделировать</i> условия задач: составлять схему покупки; отображать временные промежутки на отрезке числового луча.
95	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Вычитание с переходом через разряд». Знаменательные даты.	1	<i>Исследовать</i> возможность проведения вычислений разными способами. <i>Ориентироваться</i> в ситуации купли-продажи, <i>считать</i> сдачу, <i>проверять</i> чеки. <i>Ориентироваться</i> в датах собственной жизни и жизни членов семьи (даты рождения, возраст). <i>Ориентироваться</i> в рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий. <i>Сотрудничать</i> с товарищами, обсуждая, проверяя и сравнивая варианты выполнения задания. <i>Узнавать</i> новое о важных изобретениях, жизни замечательных людей. <i>Решать</i> нестандартные задачи по выбору. <i>Выбирать</i> форму участия в проектной деятельности по теме «Что такое масса»: <i>подбирать</i> материал по теме; <i>участвовать</i> в подготовке викторины; <i>исследовать</i> зависимость силы притяжения от массы предмета. <i>Планировать</i> свою деятельность с опорой на шаблон в рабочей тетради
Умножаем на однозначное число			
96	Знакомство с алгоритмом письменного умножения	1	<i>Выполнять</i> письменное умножение на однозначное число.
97	Умножение двузначного числа на однозначное	1	<i>Вычислять</i> значение выражения в 2—3 действия разными способами. <i>Выбирать</i> подходящий способ вычислений.
98	Умножение трехзначного числа на однозначное	1	<i>Решать задачи</i> в 2–3 действия на нахождение произведения; определение длины пути, времени и скорости движения; определения стоимости покупки.
99	Закрепление изученного материала по теме: «Умножаем на однозначное число».	1	<i>Выполнять</i> умножение именованных чисел.
100	Единицы массы	1	

101	Литр	1	<i>Решать задачи, содержащие единицы длины, массы, емкости. Вычислять площадь прямоугольника.</i>
102	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Умножение двузначного числа на однозначное». Считаём устно и письменно. Откуда берутся нули.	1	<i>Проводить вычисления по аналогии. Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания. Прогнозировать результат умножения чисел. Контролировать правильность вычислений, находить ошибки, исправлять их. Ориентироваться в рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий.</i>
103	Контрольная работа по теме «Письменные алгоритмы сложения и вычитания»	1	<i>Сотрудничать с товарищами, сравнивая способы и результаты вычислений. Узнавать новое о системах счисления. Расшифровывать записи и выполнять вычисления</i>
104	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Умножение двузначного числа на однозначное». Вычисляем массу.	1	
105	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Умножение двузначного числа на однозначно». Измеряем емкости.	1	
Делим на однозначное число			
106	Внетабличное деление чисел	1	<i>Находить неизвестный множитель. Определять цену товара, количество купленного товара.</i>
107	Признаки делимости на 2, 3, 9	1	<i>Подбирать наибольшее произведение, меньшее заданного числа.</i>
108	Оценка значения произведения	1	<i>Делить числа с остатком. Выполнять письменное деление на однозначное число (простые случаи). Проверять деление с помощью умножения. Решать задачи в 1–2 действия на деление на части и по содержанию, содержащие единицы длины, массы; определение стоимости покупки, цены и количества товара</i>
109	Деление с остатком	1	<i>Контролировать правильность вычислений. Исследовать делимость чисел на 3. Прогнозировать делимость чисел на 2, 3, 4, 6, 9.</i>
110	Алгоритм письменного деления	1	<i>Ориентироваться в рисунках-схемах, табличных данных, столбчатых диаграммах при выполнении заданий.</i>

111	Деление на однозначное число	1	<i>Давать качественную оценку</i> ответа к задаче (определять максимально возможное количество в соответствии с условием задачи).
112	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Деление на однозначное число». Решение задач.	1	<i>Выполнять письменное деление</i> на однозначное число (простые случаи). <i>Проверять</i> деление с помощью умножения. <i>Находить</i> неизвестный множитель, делимое, делитель.
113	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Деление на однозначное число». Решение уравнений.	1	<i>Вычислять</i> значение выражения в 2—3 действия. <i>Определять</i> последнюю цифру ответа при сложении, вычитании, умножении, первую цифру ответа при делении; <i>проверять</i> последнюю цифру ответа при делении.
114	Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя	1	<i>Находить</i> ошибки в вычислениях. <i>Решать задачи</i> на деление с остатком;
115	Деление на круглое число Решение задач	1	деление на части и по содержанию, содержащие единицы длины, массы;
116	Приемы проверки вычислений	1	определение стоимости покупки, цены и количества товара. <i>Самостоятельно выводите правило</i>
117	Приемы проверки деления	1	нахождения неизвестного делимого, делителя. <i>Использовать знание о взаимосвязи умножения и деления</i> при решении задач
118	Повторение, обобщение изученного материала по теме. Решение текстовых задач. Задачи на движение.	1	практического содержания. <i>Моделировать</i> деление на части, <i>исследовать</i> деление на круглое число, <i>делать выводы, проводить вычисления по аналогии.</i>
119	Повторение, обобщение изученного материала по теме. Задачи на нахождение цены, количества, стоимости.	1	<i>Ориентироваться</i> в расписании движения транспорта, <i>планировать</i> время движения, расход продуктов, <i>рассчитывать</i> маршрут движения. <i>Контролировать</i> правильность вычислений. <i>Сотрудничать</i> с товарищами при проверке выполнения заданий. <i>Прогнозировать</i> результат сложения, вычитания. <i>Комбинировать</i> числовые данные в соответствии с условием задания
Делим на части			
120	Окружность и круг	1	<i>Различать</i> окружность и круг, радиус и диаметр. <i>Вычислять</i> радиус, если известен диаметр; диаметр, если известен радиус.
121	Знакомство с долями	1	<i>Чертить</i> окружность заданного радиуса с помощью циркуля.
122	Круговые диаграммы	1	<i>Делить</i> окружность на 2 и 4 части с помощью угольника; на 3 и 6 частей с помощью циркуля.
123	Нахождение доли числа	1	
124	Нахождение числа по доле	1	<i>Соотносить</i> части геометрической фигуры и доли числа.

125	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Делим на части». Вычисляем доли.	1	<i>Читать и записывать</i> доли числа. <i>Находить</i> долю числа. <i>Решать задачи</i> на нахождение доли числа и числа по доле.
126	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Делим на части». Решение задач.	1	<i>Вычислять</i> значение выражения в 2—3 действия. <i>Находить</i> неизвестное число в равенстве. <i>Выполнять</i> устные и письменные вычисления. <i>Использовать</i> чертежные инструменты. <i>Моделировать</i> условие задачи на нахождение доли числа и числа по доле. <i>Осваивать</i> слова, обозначающие доли числа. <i>Оценивать</i> результат деления (долю числа)
Повторение			
127	Комплексное повторение изученного материала. Полет на Луну.	1	<i>Вычислять</i> значение выражения. <i>Находить</i> неизвестное число в равенстве. <i>Решать задачи</i> на нахождение произведения, суммы, остатка; определение длительности событий; длины пути, времени скорости движения.
128	Комплексное повторение изученного материала. Ворота Мории.	1	<i>Читать, записывать и сравнивать</i> трехзначные числа. <i>Раскладывать</i> трехзначные числа на разрядные слагаемые.
129	Комплексное повторение изученного материала. Золотое руно.	1	<i>Переводить</i> единицы длины, массы, времени. <i>Решать задачи</i> , содержащие единицы длины, массы, времени, емкости.
130	Комплексное повторение изученного материала. Возвращение аргонатов.	1	<i>Определять</i> стоимость покупки, цену и количество товара. <i>Вычислять</i> периметр многоугольника, площадь прямоугольника.
131	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Сложение и вычитание»	1	<i>Выполнять</i> устные и письменные вычисления. <i>Проводить вычисления</i> разными способами, <i>выбирать</i> подходящий способ вычислений.
132	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Умножение и деление»	1	<i>Узнавать</i> новое об исторических лицах, героях мифов. <i>Расшифровывать</i> слова, числа. <i>Решать</i> логические задачи
133	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Числа и фигуры»	1	<i>Прогнозировать</i> результат вычислений. <i>Применять</i> полученные знания при решении нестандартных задач
134	Повторение, обобщение изученного материала по теме: «Математические законы»	1	
135	Итоговая контрольная работа по теме «Арифметические действия в пределах 10000. Величины»	1	

136	Комплексное повторение изученного материала	1	
-----	---	---	--

4 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ МНОГОЗНАЧНЫХ ЧИСЕЛ			
Многозначные числа			
1	Десятичная система чисел	1	<i>Осваивать</i> десятичный принцип построения числового ряда, <i>использовать</i> его при устных вычислениях.
2	Классы	1	<i>Читать, записывать и сравнивать</i> многозначные числа. <i>Раскладывать</i> многозначные числа на разрядные слагаемые.
3	Классы и разряды	1	<i>Складывать и вычитать</i> круглые числа с опорой на знание разрядного состава. <i>Вычислять</i> значение выражения; <i>выполнять</i> вычисления устно и письменно; <i>проверять</i> результат вычитания сложением, устные вычисления письменными.
4	Таблица разрядов	1	<i>Решать задачи</i> в 3–4 действия на увеличение/уменьшение; <i>нахождение</i> слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; <i>на стоимость. Составлять</i> краткую запись условия задачи.
5	Сравнение многозначных чисел	1	<i>Выполнять</i> вычисления по аналогии. <i>Устанавливать закономерность</i> в ряду чисел, <i>продолжать</i> ряд.
6	Сравнение многозначных чисел.	1	<i>Комбинировать</i> числовые данные в соответствии с условием задания.
7	Многозначные числа. Закрепление изученного материала.	1	<i>Давать качественную оценку</i> вычислений при решении задач («можно ли...» и т. д.). <i>Различать</i> банкноты разного достоинства, <i>прогнозировать</i> суммы, которые можно заплатить, исходя из наличной суммы денег.
8	Многозначные числа. Закрепление изученного материала.	1	<i>Сотрудничать</i> с товарищами при выполнении заданий в паре. <i>Пользоваться справочными материалами</i> учебника и доступными средствами

9	Проверяем, чему мы научились.	1	информации (справочниками, энциклопедиями, Интернетом). <i>Сравнивать</i> разные системы счисления, <i>устанавливать</i> аналогию, <i>определять</i> различия
10	Закрепление изученного по теме «Многочисленные числа». Математический тренажер	1	
Сложение и вычитание многозначных чисел			
11	Сложение и вычитание разрядных слагаемых	1	<i>Читать, записывать и сравнивать</i> многозначные числа. <i>Устно складывать и вычитать</i> круглые многозначные числа с опорой на знание разрядного состава. <i>Вычислять</i> значение выражения, <i>выбирая</i> способ вычислений (устно/письменно).
12	Сложение круглых чисел	1	<i>Решать задачи</i> на увеличение/уменьшение с многозначными числами; <i>нахождение</i> произведения, деление на части; <i>разностное</i> и <i>кратное</i> сравнение; <i>определение</i> длины пути. <i>Составлять краткую запись</i> условия задачи.
13	Сложение круглых чисел	1	<i>Находить</i> неизвестный компонент арифметических действий.
14	Сложение и вычитание по разрядам	1	<i>Устанавливать</i> аналогию, <i>проводить</i> вычисления по аналогии.
15	Закрепление изученного материала.	1	<i>Комбинировать</i> числовые данные в соответствии с условием задания. <i>Давать качественную оценку</i> вычислений при решении задач («хватит ли...» и т. д.). <i>Прогнозировать</i> результат вычислений; <i>составлять</i> примеры с заданным ответом. <i>Ориентироваться</i> в схемах, таблицах. <i>Сотрудничать</i> с товарищами при выполнении заданий в паре
16	Складываем и вычитаем большие числа. Математический тренажер.	1	

17	Письменное сложение и вычитание многозначных чисел	1	<i>Читать, записывать и сравнивать</i> многозначные числа. <i>Выполнять письменное сложение и вычитание</i> многозначных чисел. <i>Вычислять</i> значение выражения, <i>выбирая</i> способ вычислений (устно/письменно).
18	Вычитание из круглого числа	1	<i>Решать задачи</i> на сложение и вычитание с многозначными числами; нахождение произведения, деление на части и по содержанию; определение длины пути. <i>Составлять краткую запись</i> условия задачи. <i>Находить</i> неизвестный компонент арифметических действий. <i>Сравнивать</i> значения выражений.
19	Свойства сложения	1	<i>Вычислять</i> значение выражения с переменной. <i>Решать</i> уравнения.
20	Использование свойств сложения и вычитания при вычислениях	1	<i>Устанавливать</i> аналогию, <i>проводить</i> вычисления по аналогии. <i>Комбинировать</i> числовые данные в соответствии с условием задания. <i>Прогнозировать</i> результат сложения и вычитания; <i>проверять</i> себя с помощью письменных вычислений. <i>Оценивать</i> результат сложения и вычитания, <i>выбирая</i> ближайшее к ответу число. <i>Контролировать</i> вычисления. <i>Составлять</i> последовательность чисел в соответствии с описанной закономерностью. <i>Ориентироваться</i> в буквенных обозначениях. <i>Исследовать</i> допустимые значения переменной в выражении с переменной. <i>Предлагать</i> разные способы вычисления значения выражения, решения задачи. <i>Исследовать</i> возможность применения правила вычитания числа из суммы. <i>Моделировать</i> условие задачи с помощью схемы. <i>Исследовать</i> свойства суммы, разности (неизменный ответ при изменении компонентов действий). <i>Сотрудничать</i> с товарищами при выполнении заданий в паре. <i>Узнавать</i> новое о первом российском учебнике математики
21	Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания	1	
22	Закрепление изученного материала. Свойства сложения	1	

23	Закрепление изученного материала.	1	
24	Закрепление изученного по теме « Сложение и вычитание многозначных чисел».	1	
Длина и ее измерение			
25	Соотношение между единицами длины (метр и километр)	1	<i>Переводить</i> единицы длины. <i>Сравнивать</i> длину предметов, выраженную в разных единицах. <i>Упорядочивать</i> предметы по длине.
26	Решение задач на определение длины пути	1	<i>Выполнять</i> арифметические действия с единицами длины. <i>Решать задачи</i> , содержащие единицы длины. <i>Вычислять</i> значение выражения в 2–3 действия.
27	Соотношение между единицами длины (метр и сантиметр)	1	<i>Решать уравнения.</i> <i>Вычислять</i> периметр многоугольника разными способами. <i>Соотносить</i> правило нахождения периметра прямоугольника с соответствующей формулой.
28	Соотношение между единицами длины (метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	<i>Составлять</i> выражение для решения задачи. <i>Различать</i> допустимые и недопустимые значения переменной в выражении с переменной.
29	Периметр многоугольника	1	<i>Решать задачи</i> на определение длины пути. <i>Соотносить</i> единицы длины с протяженностью, глубиной и высотой предметов.
30	Закрепление изученного материала. Переводим единицы длины	1	<i>Ориентироваться</i> в рисунках-схемах при выполнении заданий. <i>Давать качественную оценку</i> вычислений при решении задач («хватит ли...», «успеет ли...» и т. д.).
31	Геометрические задачи. Контрольная работа №1	1	<i>Использовать</i> умение вычислять периметр прямоугольника при решении задач практического содержания.
32	Закрепление изученного материала. Длина и ее измерение	1	<i>Использовать</i> табличную форму представления данных при решении нестандартных задач
33	Длина и ее измерение. Математический тренажер	1	<i>Решать</i> нестандартные задачи по выбору

УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ МНОГОЗНАЧНЫХ ЧИСЕЛ

Умножение на однозначное число

34	Закрепление изученного материала.	1	<p><i>Выполнять умножение:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>многозначного числа на однозначное;</i> • <i>многозначного числа на круглое;</i> • <i>круглых чисел.</i> <p><i>Вычислять значение выражения, выбирая способ вычислений (устно/письменно). Осваивать приемы устных вычислений. Решать задачи на нахождение произведения; определение длины пути. Находить значение выражения с переменной. Соотносить правило нахождения площади прямоугольника с соответствующей формулой. Вычислять площадь прямоугольника. Определять площадь треугольника на клетчатой бумаге.</i></p> <p><i>Устанавливать аналогию, выполнять вычисления по аналогии. Предлагать разные способы решения задач. Контролировать вычисления. Сотрудничать с товарищами при выполнении взаимопроверки. Наблюдать за свойствами произведения, делать выводы, использовать их при вычислениях. Прогнозировать результат умножения (последнюю цифру ответа, количество цифр в ответе). Ориентироваться в рисунках-схемах при выполнении заданий. Пользоваться справочником в конце учебника</i></p>
35	Закрепление изученного материала. Играем с кенгуру.	1	
36	<i>Письменное умножение</i>	1	
37	Свойства умножения	1	
38	Умножение круглого числа (и на круглое число)	1	

39	Умножение круглых чисел	1	
40	Площадь прямоугольника	1	
41	Закрепление изученного материала. Решение геометрических задач.	1	
42	Закрепление изученного материала. Умножение на однозначное число.	1	
Деление на однозначное число			
43	Письменное деление	1	<p><i>Выполнять деление:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • многозначного числа на однозначное; • круглого числа на однозначное; • круглых чисел. <p><i>Проверять</i> результат деления с помощью умножения.</p> <p><i>Вычислять</i> значение выражения, выбирая способ вычислений (устно/письменно). <i>Осваивать</i> приемы устных вычислений. <i>Решать задачи</i> в 2–3 действия на нахождение произведения, деление на части и по содержанию; на нахождение доли числа; определение длины пути, времени и скорости движения. <i>Решать уравнения.</i></p> <p><i>Прогнозировать</i> результат деления (первую цифру ответа, количество цифр в ответе). <i>Контролировать</i> вычисления. <i>Сотрудничать</i> с товарищами при выполнении взаимопроверки. <i>Ориентироваться</i> в табличных данных при выполнении заданий</p> <p><i>Выполнять деление</i> на однозначное число. <i>Проверять</i> результат деления с помощью умножения.</p> <p><i>Вычислять</i> значение выражения в 3–4 действия. <i>Осваивать</i> приемы устных вычислений. <i>Выполнять</i> арифметические действия с именованными числами.</p>
44	Письменное деление многозначного числа	1	
45	Свойства деления. Деление круглых чисел	1	
46	Нахождение неизвестного компонента умножения и деления	1	
47	Закрепление изученного материала. Устное и письменное деление.	1	
48	Закрепление изученного материала. Математический тренажер	1	
49	Деление чисел, в записи которых встречаются нули	1	
50	Деление чисел (случай – нуль в середине частного)	1	
51	Деление круглых чисел	1	

52	Закрепление изученного материала. Деление на однозначное число	1	<p><i>Решать задачи в 2–3 действия на нахождение произведения, деление на части и по содержанию; на нахождение доли числа и числа по доле; определение длины пути, времени и скорости движения; разностное и кратное сравнение; определение стоимости покупки, цены и количества товара.</i></p> <p><i>Решать уравнения.</i></p> <p><i>Наблюдать за свойствами частного, выполнять вычисления по аналогии.</i></p> <p><i>Наблюдать за свойствами арифметических действий, делать выводы, использовать их при вычислениях.</i></p>
53	Закрепление изученного материала.	1	
54	Деление на однозначное число. Математический тренажер	1	
Геометрические фигуры			
55	Геометрические фигуры	1	<p><i>Различать плоские и пространственные геометрические фигуры.</i></p> <p><i>Решать геометрические задачи в 2-3 действия на определение длины стороны, площади, периметра прямоугольника.</i></p>
56	Четырехугольники	1	<p><i>Различать видимые и невидимые элементы куба на чертеже.</i></p> <p><i>Чертить некоторые пространственные фигуры на клетчатой бумаге.</i></p> <p><i>Вычислять площадь поверхности куба.</i></p> <p><i>Вычислять значение выражения.</i></p>
57	Решение задач на определение площади и периметра прямоугольника	1	<p><i>Решать уравнения.</i></p> <p><i>Решать задачи на определение стоимости покупки, цены и количества товара.</i></p> <p><i>Соотносить названия и изображения геометрических фигур, пространственные геометрические фигуры и предметы окружающей обстановки.</i></p>
58	Треугольники	1	<p><i>Использовать свойства сторон прямоугольника при вычерчивании и решении задач.</i></p>

59	Куб	1	<p><i>Выявлять</i> общие свойства разных четырехугольников, <i>определять</i> различия. <i>Обобщать</i> знания о четырехугольниках. <i>Классифицировать</i> четырехугольники; треугольники.</p> <p><i>Давать качественную оценку</i> вычислений при решении задач («хватит ли...», «успеет ли...» и т. д.).</p> <p><i>Решать</i> нестандартные задачи по выбору. <i>Выбирать</i> форму участия в проектной деятельности по теме «Длина и ее измерение»: <i>подбирать</i> материал по теме; <i>участвовать</i> в подготовке викторины; <i>проводить исследование</i>. <i>Планировать</i> свою деятельность в соответствии с поставленной целью</p>
60	Закрепление изученного материала по теме «Геометрические фигуры»	1	
61	Закрепление изученного материала. Математический тренажер	1	
62	Контрольная работа по теме «Геометрические фигуры»	1	
63	Играем с кенгуру	1	
64	Проекты по теме «Длина и ее измерение»	1	
65	Повторение, обобщение изученного материала.	1	
УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ МНОГОЗНАЧНЫХ ЧИСЕЛ Масса и ее измерение			
66	Решение нестандартных задач.	1	<p><i>Переводить</i> единицы массы. <i>Сравнивать</i> массу и <i>упорядочивать</i> предметы по массе. <i>Выполнять</i> арифметические действия с именованными числами (с массой). <i>Решать задачи</i>, содержащие единицы массы.</p> <p><i>Вычислять</i> значение выражения с многозначными числами. <i>Решать уравнения</i>.</p> <p><i>Давать качественную оценку</i> вычислений при решении задач. <i>Моделировать</i> условия задач. <i>Пользоваться</i> справочными материалами</p>
67	Центнер	1	
68	Соотношения между единицами массы	1	
69	Решение текстовых задач	1	

70	Закрепление изученного материала по теме «Арифметические действия с единицами массы».	1	учебника
Умножение многозначных чисел			
71	Умножение на двузначное число	1	<p><i>Выполнять умножение на двузначное число. Осваивать приемы устного умножения. Вычислять значение выражения в 3–4 действия.</i></p> <p><i>Решать задачи разными способами. Вычислять площадь многоугольника разными способами.</i></p> <p><i>Решать задачи на движение в противоположных направлениях (определять расстояния).</i></p> <p><i>Устанавливать аналогию в вычислениях, использовать ее при выполнении вычислений.</i></p> <p><i>Комбинировать числовые данные в соответствии с условием задания. Прогнозировать результат умножения нескольких чисел.</i></p> <p><i>Предлагать разные способы вычислений. Читать схемы, моделирующие условие задачи.</i></p> <p><i>Моделировать условия задач.</i></p> <p><i>Контролировать правильность вычислений. Устанавливать закономерность при умножении некоторых чисел, составлять равенства в соответствии с этой закономерностью.</i></p> <p><i>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре</i></p>
72	Умножение круглых чисел	1	
73	Приемы умножения	1	
74	Задачи на движение в противоположных направлениях	1	
75	Решение задач.	1	
76	Умножение на трехзначное число	1	<p><i>Выполнять умножение на трехзначное число. Осваивать приемы устного умножения. Вычислять значение выражения в 3–4 действия.</i></p> <p><i>Решать задачи на пропорциональную зависимость; на движение в противоположных направлениях.</i></p> <p><i>Устанавливать аналогию в вычислениях,</i></p>
77	Значение произведения	1	
78	Закрепление изученного материала по теме «Умножение многозначных чисел»	1	

79	Практическая работа по теме «Расчет стоимости ремонта и оборудования квартиры»	1	<i>использовать</i> ее при выполнении вычислений. <i>Прогнозировать</i> результат умножения нескольких чисел.
80	Закрепление изученного материала по теме «Умножение многозначных чисел»	1	<i>Оценивать</i> результат умножения (определять ближайшее круглое число). <i>Наблюдать</i> за свойствами произведения, <i>делать выводы, использовать</i> их при вычислениях. <i>Вычленять</i> величины, связанные пропорциональной зависимостью. <i>Использовать</i> обобщенный способ решения задач на пропорциональную зависимость. <i>Предлагать</i> разные способы решения задач. <i>Устанавливать</i> закономерность при умножении некоторых чисел, <i>составлять</i> равенства в соответствии с этой закономерностью. <i>Сотрудничать</i> с товарищами при выполнении заданий в паре. <i>Использовать</i> полученные знания в бытовых ситуациях. <i>Планировать</i> свою деятельность в соответствии с поставленной целью. <i>Узнавать</i> новые сведения из истории математики
Площадь и ее измерение			
81	Единицы площади (квадратный метр)	1	<i>Вычислять площадь</i> прямоугольника, <i>определять</i> неизвестную сторону. <i>Находить</i> значение выражения разными способами.
82	Единицы площади (квадратный дециметр, квадратный сантиметр)	1	<i>Переводить</i> единицы площади. <i>Сравнивать</i> площади. <i>Выполнять</i> арифметические действия с именованными числами (площадью).
83	Соотношения между единицами площади	1	<i>Решать задачи, содержащие</i> единицы площади. <i>Выполнять</i> умножение на двузначное и трехзначное число, деление на однозначное число.
84	Единицы площади (ар, гектар, квадратный километр)	1	<i>Соотносить</i> единицы площади друг с другом и с размерами участка.
85	Проверочная работа по теме «Площадь и ее измерение»	1	<i>Конструировать</i> прямоугольник заданного размера из прямоугольников меньшей площади.
			<i>Использовать</i> полученные знания при решении задач с практическим содержанием. <i>Ориентироваться</i> в чертежах, рисунках-схемах при выполнении заданий

Деление многозначных чисел			
86	Деление — действие, обратное умножению	1	<i>Выполнять деление</i> многозначного числа: <ul style="list-style-type: none"> • на двузначное число; • на трехзначное круглое число.
87	Деление с остатком	1	<i>Проверять</i> результат деления умножением. <i>Выполнять</i> арифметические действия с многозначными числами. <i>Вычислять</i> значение выражения в 3–4 действия.
88	Нуль в середине частного	1	<i>Решать задачи</i> на движение; на движение в противоположных направлениях; на нахождение произведения, деление на части и по содержанию.
89	Деление многозначного числа на двузначное	1	<i>Решать уравнения.</i> <i>Моделировать</i> условия задач на движение.
90	Письменное деление многозначного числа на двузначное.	1	<i>Давать качественную оценку</i> вычислений при решении задач. <i>Прогнозировать</i> результат деления (определять первую цифру ответа, количество цифр в ответе).
91	Деление многозначного числа на двузначное.	1	<i>Оценивать</i> результат деления (определять между какими круглыми числами находится ответ). <i>Устанавливать</i> закономерность при делении некоторых чисел, <i>составлять</i> равенства в соответствии с этой закономерностью.
92	Проверочная работа по теме «Умножение и деление на двузначное число»	1	<i>Комбинировать</i> числовые данные в соответствии с условием задания
93	Расширение понятия «скорость»	1	<i>Сопоставить</i> понятия «скорость работы» и «производительность». <i>Решать задачи</i> на определение объема работы, производительности и времени работы; на совместную работу. <i>Выполнять умножение и деление</i> многозначных чисел:
94	Производительность труда	1	<ul style="list-style-type: none"> • на двузначное число; • на трехзначное число; • на круглые числа.
95	Деление на трехзначное число	1	<i>Вычислять</i> значение выражения в 4–5 действий.
96	Оценивание результата вычислений	1	<i>Решать задачи</i> на движение; на встречное движение; на деление с остатком. <i>Выполнять</i> арифметические действия с многозначными числами; с именованными числами.

97	Закрепление изученного материала по теме «Деление многозначных чисел». Математический тренажер	1	<p><i>Решать уравнения.</i></p> <p><i>Соотносить</i> понятие «скорость» со временем выполнения того или иного действия.</p> <p><i>Использовать</i> обобщенный способ решения задач, использующих понятие «скорость».</p> <p><i>Моделировать</i> условия задач на движение.</p> <p><i>Прогнозировать</i> результат деления (определять первую цифру ответа, количество цифр в ответе).</p> <p><i>Оценивать</i> результат вычислений, заменять числа при вычислениях ближайшими круглыми числами.</p> <p><i>Контролировать</i> правильность вычислений</p>
Время и его измерение			
98	Единицы времени	1	<p><i>Переводить</i> единицы времени.</p> <p><i>Сравнивать</i> промежутки времени и <i>упорядочивать</i> их.</p> <p><i>Выполнять</i> арифметические действия с именованными числами (временем). <i>Решать задачи</i>, содержащие единицы времени.</p>
99	Календарь и часы	1	<p><i>Выполнять</i> арифметические действия с многозначными числами.</p> <p><i>Вычислять</i> значение выражения в 4–5 действий.</p>
100	Контрольная работа №3	1	<p><i>Решать задачи</i> на производительность, на совместную работу; на встречное движение (определение времени); на определение длительности событий.</p>
101	Закрепление изученного материала по теме «Время и его измерение» Математический тренажер	1	<p><i>Решать уравнения.</i></p> <p><i>Контролировать</i> правильность вычислений.</p>
102	Закрепление изученного материала «Время и его измерение». Играем с кенгуру		<p><i>Ориентироваться</i> в календаре, расписании, рисунках-схемах.</p> <p><i>Решать</i> нестандартные задачи по выбору</p>
Работа с данными			
103	Представление информации	1	<p><i>Выполнять</i> арифметические действия с многозначными числами.</p> <p><i>Решать задачи</i> на стоимость, на производительность, на встречное движение.</p>
105	Работа с таблицами	1	<p><i>Находить</i> нужную информацию в таблице, <i>заполнять</i> таблицы, <i>объяснять</i> смысл табличных данных.</p>

106	Диаграммы	1	<i>Записывать</i> результаты подсчетов в таблице, <i>систематизировать</i> их, <i>анализировать</i> , <i>делать выводы</i> .
107	Планирование действий	1	<i>Ориентироваться</i> в диаграммах и графиках, <i>находить</i> нужную информацию. <i>Выполнять</i> действия по заданному алгоритму. <i>Планировать</i> вычислительную деятельность, решение задачи. <i>Контролировать</i> правильность вычислений разными способами. <i>Моделировать</i> условие задачи. <i>Находить</i> нужную информацию, пользуясь разными источниками
108	Контроль и проверка	1	
109	Закрепление изученного материала.	1	
ОБЗОР КУРСА МАТЕМАТИКИ Числа и величины			
110	Чтение и запись чисел	1	<i>Читать</i> , <i>записывать</i> и <i>сравнивать</i> многозначные числа. <i>Раскладывать</i> многозначные числа на разрядные слагаемые. <i>Выполнять</i> арифметические действия с многозначными числами (устно и письменно). <i>Переводить</i> единицы массы, вместимости, времени. <i>Выполнять</i> арифметические действия с именованными числами.
111	Сравнение чисел	1	<i>Упорядочивать</i> величины в порядке возрастания/убывания. <i>Решать задачи</i> на разностное и кратное сравнение; определение длительности, начала, конца события; на производительность и совместную работу.
112	Задачи на сравнение	1	
113	Масса и вместимость	1	
114	Единицы измерения времени	1	<i>Углублять</i> полученные знания. <i>Находить</i> нужную информацию, пользуясь разными источниками. <i>Переводить</i> информацию из одного вида в другой (например, табличные данные отмечать на схеме)
115	Комплексное повторение изученного.	1	

116	Комплексное повторение изученного. Математический тренажер	1	
Арифметические действия			
117	Сложение и вычитание	1	<i>Выполнять</i> арифметические действия с многозначными числами. <i>Выполнять вычисления</i> рациональным способом.
118	Умножение и деление	1	<i>Определять</i> порядок действий и <i>вычислять</i> значение выражения. <i>Решать задачи</i> на все действия. <i>Составлять краткую запись</i> условия. <i>Составлять выражение</i> для решения задачи. <i>Решать задачи</i> разными способами.
119	Числовое выражение	1	<i>Понимать</i> буквенную символику. <i>Соотносить</i> законы арифметических действий с соответствующими формулами. <i>Решать уравнения</i> .
120	Свойства арифметических действий	1	<i>Ориентироваться</i> в схемах. <i>Правильно использовать</i> в речи названия компонентов арифметических действий и числовых выражений.
121	Способы проверки вычислений	1	<i>Моделировать</i> условие задачи.
122	Комплексное повторение изученного.	1	<i>Прогнозировать</i> результат вычислений. <i>Давать качественную оценку</i> вычислений при решении задач. <i>Углублять</i> полученные знания. <i>Находить</i> нужную информацию, пользуясь разными источниками
123	Комплексное повторение изученного. Математический тренажер	1	
Фигуры и величины			
124	Распознавание геометрических фигур	1	<i>Распознавать</i> геометрические фигуры, <i>правильно употреблять</i> их названия. <i>Чертить</i> геометрические фигуры с заданными свойствами.
125	Построение геометрических фигур	1	<i>Переводить</i> единицы длины, площади; <i>сравнивать</i> и <i>упорядочивать</i> величины. <i>Выполнять</i> арифметические действия с многозначными числами, с именованными числами.

126	Измерение длины	1	<p><i>Вычислять</i> периметр и площадь прямоугольника.</p> <p><i>Оценивать</i> площадь криволинейной фигуры на клетчатой бумаге.</p>
127	Измерение площади	1	<p><i>Определять</i> сходства и различия геометрических фигур.</p> <p><i>Выполнять</i> геометрические построения по заданному алгоритму.</p>
128	Комплексное повторение изученного. Решение задач.	1	<p><i>Ориентироваться</i> в схемах.</p> <p><i>Соотносить</i> реальные размеры объекта и размеры его изображения на схеме.</p> <p><i>Моделировать</i> условие задачи.</p> <p><i>Углублять</i> полученные знания. <i>Находить</i> нужную информацию, пользуясь разными источниками.</p> <p><i>Выбирать</i> форму участия в проектной деятельности по теме «Геометрические фигуры»: <i>подбирать</i> материал по теме; <i>моделировать</i> пространственные фигуры; <i>проводить исследование</i> соотношения между единицами объема. <i>Планировать</i> свою деятельность в соответствии с поставленной целью</p>
Решение текстовых задач			
129	Решение задач на стоимость	1	<p><i>Решать задачи</i> в 2–4 действия на определение стоимости, цены и количества товара; на движение в одном направлении и противоположных; на определение объема, производительности и времени работы; на совместную работу; на доли.</p>
130	Решение задач на стоимость	1	<p><i>Составлять краткую запись</i> условия.</p> <p><i>Моделировать</i> условие задачи.</p>
131	Решение задач на движение	1	<p>Использовать обобщенные способы решения задач на движение, на производительность.</p> <p><i>Оценивать</i> верность высказываний.</p> <p><i>Ориентироваться</i> в тестовой форме проведения аттестации</p>
132		1	

133	Решение задач на доли	1	
134	Итоговая контрольная работа	1	
135	Анализ контрольной работы и коррекция знаний учащихся.	1	
136	Комплексное повторение изученного. Проектная деятельность.	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для полноценной реализации учебного предмета необходимо *учебно-дидактическое и методическое обеспечение*

1 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 1 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 1 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Обучение в 1 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

2 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 2 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 2 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Обучение во 2 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

3 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 3 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 3 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. Г. Нефёдова. Обучение в 3 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

4 класс

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Учебник. В 2 ч. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Математика 4 класс. Рабочие тетради № 1, 2. — М., АСТ, Астрель.

М. И. Башмаков, М. Г. Нефёдова. Обучение в 4 классе по учебнику «Математика». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель.

Материально-техническое обеспечение:

- библиотечный фонд;
- печатная продукция: набор геометрических фигур, таблицы, соответствующие тематике урока;
- набор геометрических тел, циркуль, линейка, транспортир.

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,
- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,

Оборудование класса:

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- учительский стол,
- шкафы для хранения книг.

Информационно-коммуникационные средства (цифровые образовательные ресурсы):

- <http://window.edu.ru>;
- <http://school-collection.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://www.viki.rdf.ru>;
- <http://www.nachalka.info>;
- <http://www.uchportal.ru>;
- <http://festival.1september.ru>.
- <http://www.planetaznaniy.astrel.ru/>

2.2.5. Окружающий мир

Пояснительная записка

Предмет «Окружающий мир» изучается в начальной школе с 1 по 4 класс. Особое значение данного предмета заключается в формировании у детей 6—10 лет целостного и системного представления о мире и месте человека в нём. Это и определяет его **цель** — формирование знаний о природе, человеке и обществе, осознание характера взаимодействий между ними и на этой основе воспитание правильного отношения к окружающему миру.

Задачи курса:

- систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
 - формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
 - знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);
 - социализация ребёнка;
 - развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
 - воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
 - формирование самостоятельной познавательной деятельности;
 - развитие мышления, воображения и творческих способностей;
 - формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);
 - формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;
 - формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
 - формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);
- формирование основ экологической культуры;
патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.

Общая характеристика учебного предмета, курса

При отборе содержания курса «Окружающий мир» учитывались основные дидактические принципы: научности, доступности, систематичности, последовательности, а также принципы развития, гуманитаризации, целостности образа мира, культуросообразности, вариативности.

Ведущим из них является принцип целостности, который достигается за счёт интеграции знаний. В основу интеграции знаний по курсу «Окружающий мир» положено диалектическое единство системы «природа — человек — общество». Сведения о каждой составляющей этой системы также носят интегрированный характер и относятся к различным отраслям научных знаний. Так, сведения о природе включают элементы географии, геологии, метеорологии, почвоведения, биологии, физики, химии. Интеграция этих элементов создаёт условия для формирования у младших школьников представления о природе как едином целом, в котором все компоненты взаимодействуют друг с другом.

Сведения о социальной составляющей окружающей действительности представлены в курсе элементами этики, эстетики, истории, психологии, экономики и других отраслей научного знания. Человек в данном курсе рассматривается как биосоциальное существо. В связи с этим сведения о человеке являются связующим звеном между знаниями о природе и знаниями о социальной действительности. У детей формируется первоначальное понятие о человеке как живом организме, выясняется его сходство с животными, а также различия между ними. Обращается внимание на такие отличительные особенности человека, как логическое мышление, членораздельная речь, сознательный труд с

использованием орудий труда. Отмечаются важнейшие условия полноценного развития человека: общение с другими людьми и познание окружающего мира.

Историко-обществоведческие знания необходимы для формирования каждого человека как культурного и образованного гражданина своей страны. Пропедевтические знания по истории в начальной школе в рамках курса «Окружающий мир» нацелены на формирование.

Принцип *развития* предполагает стимулирование эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития ребёнка. Данный принцип реализуется за счёт создания условий для проявления самостоятельности, инициативности, творчества детей в различной деятельности. Усвоение учащимися знаний и умений рассматривается как средство развития, а не самоцель.

В связи со сказанным, большое внимание в курсе уделяется эмоциям человека. Программа предусматривает знакомство с положительными и отрицательными эмоциями, их влиянием на собственный организм и на окружающих людей. Дети убеждаются в необходимости уметь управлять своими чувствами и обучаются некоторым приёмам владения собой.

Содержание курса позволяет организовывать целенаправленную работу по развитию эстетического восприятия окружающего мира. Программа последовательно раскрывает не только научную и практическую значимость изучаемых объектов, но и их эстетическую ценность для человека и общества в целом.

Развитие мышления обеспечивается включением в учебные пособия разнообразных заданий на сравнение объектов, выявление их существенных признаков, классификацию, установление причинно-следственных связей и зависимостей.

Содержание курса предоставляет большие возможности для развития наблюдательности. Знакомство с окружающим миром осуществляется таким образом, чтобы в его восприятии участвовало как можно больше органов чувств. В учебных пособиях предлагаются задания для развития умения работать со схемами, моделями, характеризовать объекты действительности.

Важное место занимают задания, направленные на развитие информационной грамотности, которые предполагают работу детей со справочниками, энциклопедиями, словарями. Выполняя эти задания, ученики учатся находить нужную информацию и обмениваться ею.

Принцип *гуманитаризации* реализуется через расширение социальной составляющей содержания курса, осознание школьниками необходимости здорового образа жизни и безопасности жизнедеятельности.

Принцип *культуросообразности* предполагает: включение материала о достижениях культуры; воспитание у учащихся уважения к истории родной страны и бережного отношения к объектам культуры; осознание детьми непреходящей ценности культурного наследия и необходимости его охраны.

При конструировании содержания программы использовался принцип *спиральности*. В соответствии с этим принципом процесс изучения курса «Окружающий мир» рассматривается как ряд этапов (витков спирали). К вопросам, изученным на предыдущих этапах, обучающиеся неоднократно возвращаются на последующих этапах, но на более высоком уровне. Так, если в 1–2-м классах обучающиеся получают первые представления о воде, воздухе, камнях, растениях и

животных, способах научного познания (наблюдениях, опытах, измерениях и др.), то в 3–4 классах с помощью этих способов они изучают свойства воды, воздуха и горных пород, жизненные процессы растений и животных и т. д.

Принцип *вариативности* предусматривает реализацию дифференциации, обеспечивающей индивидуальный подход к каждому ученику. Данный принцип реализуется через выделение инвариантного минимума содержания образования и вариативной части.

Инвариантная часть содержит новый материал и задания для его первичного закрепления. Эта часть обеспечивает реализацию обязательного минимума содержания начального общего образования и требований к уровню подготовки обучающихся в образовательном компоненте «Окружающий мир» на момент окончания детьми начальной школы, предусмотренных новым Государственным стандартом начального общего образования.

Вариативная часть включает материал на расширение знаний по теме, задания для дополнительного закрепления, формирования различных умений, применения полученных знаний в нестандартной ситуации. Учебные пособия предлагают блоки заданий, дифференцированных по уровню сложности. Важное место в вариативной части занимают задания на развитие творческих и интеллектуальных способностей (творческая работа, интеллектуальный марафон). Они предполагают наличие определённого уровня развития воображения и нестандартного мышления у учащихся.

Вариативная часть предусматривает организацию проектной деятельности младших школьников. Проекты ориентируют детей на расширение знаний, выходящих за рамки содержания учебника. Все задания вариативной части выполняются по выбору.

При отборе и построении содержания курса «Окружающий мир» учитывались также и специфические для него принципы: *краеведческий, сезонный и экологический*.

В процессе ознакомления младших школьников с окружающим миром в роли главного метода выступает наблюдение. На первом этапе используются в основном общеклассные кратковременные эпизодические наблюдения. Постепенно они становятся более длительными и систематическими. На смену общеклассным наблюдениям приходят групповые и индивидуальные. Однако в дальнейшем процессе обучения различные виды наблюдений комбинируются друг с другом.

Свойства объектов изучаются через *опыты*. В ознакомлении с окружающим миром используются опыты, проводимые в течение одного урока, а также длительные опыты, проведение которых может занимать несколько дней. Главным при этом является вооружение учащихся методом познания, подведение их к осознанию способности человека путём опытов изучать свойства различных объектов окружающего мира. Постепенно одним из важнейших способов приобретения знаний становится *экспериментирование*. Познавательная деятельность при этом усиливается постановкой гипотезы, её проверкой, отбором относящейся к ней информации. Ученики учатся наблюдать происходящие в течение эксперимента явления, обосновывают свои выводы. Экспериментирование организуется с самыми разнообразными объектами: жидкостями, газами, твёрдыми телами, растениями и животными.

Представления, полученные детьми чувственным путём, закрепляются в процессе выполнения различных *практических работ*. Учащимся предлагаются работы с планами

и картами, приборами и моделями, объектами живой и неживой природы, рисунками, таблицами, схемами и диаграммами, а также графические практические работы.

Работа с различными моделями помогает ребёнку рассматривать структуру природных и социальных объектов, устанавливать связи между их компонентами, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их. Дети используют готовые модели и конструируют свои.

В разнообразной практической деятельности младшие школьники учатся работать в коллективе: распределять работу, договариваться, получать общий результат. В связи с этим ряд заданий предусматривает деятельность учащихся в парах постоянного и сменного состава. Выполняя эти задания, ребята усваивают новые формы общения, решают конфликтные ситуации.

В связи с тем, что у детей происходит переход от игровой деятельности, ведущей в дошкольном возрасте, к учебной, ведущей в младшем школьном возрасте, в процессе изучения предмета «Окружающий мир» часто используются игры (дидактические и ролевые). По мере формирования у учеников познавательных интересов и основных компонентов учебной деятельности доля игры в обучении сокращается и на первое место выходит практико-ориентированная деятельность и работа с учебными текстами.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «Окружающий мир» является урок. В процессе изучения курса используются уроки-экскурсии, уроки-практические занятия, уроки с демонстрацией объектов или их изображений.

Уроки-экскурсии посвящены наблюдениям за природной и социальной средой. Основная цель экскурсии — формирование у младших школьников представлений о предметах и явлениях окружающего мира в реальной обстановке. Эти представления используются на последующих уроках как основа для формирования конкретных знаний и практических умений.

Уроки-практические занятия связаны с организацией работ учащихся с объектами природы. На этих уроках дети наблюдают, описывают, сравнивают различные предметы, проводят элементарные опыты по определению свойств некоторых из них. Ученики получают разные или одинаковые для всех задания и выполняют их под руководством учителя.

Уроки с демонстрацией объектов или их изображений проводятся тогда, когда педагог не имеет возможности организовать индивидуальную работу школьников из-за сложности изучаемых объектов, или руководствуясь техникой безопасности. Демонстрация изображений объектов проводится также в связи с недоступностью их для непосредственных наблюдений в реальной обстановке или в классе.

На основе реализуемых межпредметных связей в курсе «Окружающий мир» обучающиеся усваивают общие способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем, возникающих в реальных жизненных ситуациях: умения организовать свою деятельность, определив её цели и задачи; взаимодействовать в группе в процессе этой деятельности; оценивать достигнутые результаты. В курсе формируются также исследовательские, коммуникативные и информационные умения.

В процессе обучения формируется готовность следовать этическим нормам поведения в школе, на улице, дома, а также умение оценивать свои поступки и поступки других людей в соответствии с этими нормами.

В программе выделены «Планируемые результаты к освоению программы» по каждому году обучения. Планируемые результаты определяют как обязательный минимум, которым должны овладеть ученики к концу каждого класса, чтобы успешно продолжить дальнейшее обучение, так и определяют зону ближайшего развития учащихся — знания и умения, которыми дети могут овладеть за счёт более полного усвоения содержания программы благодаря своей любознательности и способностям.

Данная программа обеспечивает результаты деятельности, которая выражается в усвоении знаний, умений и навыков, необходимых для успешного обучения в среднем звене школы, а также в формировании универсальных учебных действий: познавательных (общеучебных и логических), коммуникативных, регулятивных и личностных, которые способствуют овладению младшими школьниками компетентностью «уметь учиться».

В программу по изучению учебного предмета «Окружающий мир» включены темы, изучающие природу родного края.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение предмета «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)» в 1-4 классах в соответствии с учебным планом МБОУ ШКОЛА №87 отводится по 2 часа в неделю, из них в 1, 1 (дополнительный) классе – 33 недели, во 2-4 класс – 34 недели.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения английскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

1 класс

Личностные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

У учащихся будут сформированы:

- ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- понимание необходимости выполнения правил личной гигиены для сохранения здоровья;
- понимание необходимости бережного отношения к природе;
могут быть сформированы:
- понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
- понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к членам семьи;
- понимание своей причастности к жизни страны;
- понимание красоты окружающего мира.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Раздел «Человек и природа»

Обучающиеся научатся:

- называть характерные признаки времен года;
- различать и называть части растений;
- ухаживать за комнатными растениями;
- выполнять правила поведения в природе, узнавать и называть некоторые охраняемые растения и животные;
- различать и называть основные части тела человека;
- называть органы чувств и рассказывать об их значении;
- приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;
- рассказывать о значении домашних животных в жизни человека;
- приводить примеры представителей разных групп животных (насекомых, рыб, птиц, зверей).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;
- характеризовать особенности времен года (состояние неба, тепло или холодно, виды осадков, состояние растений и животных);
- называть основные возрастные периоды жизни человека;
- рассказывать о мире невидимых существ и их роли в распространении болезней;
- называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
- рассказывать о способах движения и питания животных;
- рассказывать об условиях, необходимых для жизни растений и животных;
- различать деревья, кустарники, травы, лиственные и хвойные растения;
- рассказывать, как развивается растение из семени;
- выращивать растение одним из изученных способов.

Раздел «Человек и общество»

Обучающиеся научатся:

- называть свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, домашний адрес;

- выражать приветствие, благодарность, просьбу;
- выполнять элементарные правила личной гигиены, пользоваться предметами личной гигиены;
- рассказывать о профессиях родителей и работников школы;
- проявлять уважительное отношение к окружающим людям;
- выполнять основные правила безопасного поведения, дома, в школе, на улице, в природе и общественных местах;
- приводить примеры видов труда людей;
- узнавать герб и флаг России, называть ее столицу;
- различать и называть виды транспорта (наземный, водный, воздушный).
Обучающиеся получают возможность научиться:
- различать виды эмоционального состояния человека;
- воспроизводить гимн России.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- понимать свое продвижение в овладении содержанием курса;
- понимать, что уже усвоено и что предстоит усвоить с опорой на маршрутные листы.

Обучающиеся могут научиться:

- осуществлять контроль за усвоением учебного материала при выполнении заданий учебника;
- замечать и исправлять свои ошибки и ошибки одноклассников.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- называть и различать окружающие предметы и их признаки;
- устанавливать правильную последовательность событий (времен года, месяцев, дней недели, времени суток).

Обучающиеся могут научиться:

- осуществлять поиск информации при выполнении заданий и подготовке проектов;
- сравнивать объекты, выделяя сходства и различия;
- группировать различные предметы по заданному признаку.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- участвовать в диалоге при выполнении заданий;
- оценивать действия одноклассников.

Обучающиеся могут научиться:

- осуществлять взаимопроверку при работе в паре;

- сотрудничать в поиске и сборе информации при выполнении совместно выбранного проекта.

2 класс

Личностные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

У учащихся будут сформированы:

- понимание необходимости правильно вести себя дома, на улице, в гостях;
- понимание значения взаимопомощи в семье;
- способность оценивать свое поведение и поведение других детей в соответствии с правилами этикета;

могут быть сформированы:

- понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
- ориентация на соблюдение правил поведения в общественных местах;
- понимание ценности семейных отношений;
- способность ставить себя на место других людей в различных жизненных ситуациях.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Раздел «Человек и природа»

Обучающиеся научатся:

- понимать значение наблюдений, опытов и измерений для познания мира;
- давать характеристику погоды по результатам наблюдений за неделю;
- приводить примеры приборов и инструментов;
- пользоваться термометром для измерения температуры воздуха, воды и тела человека;
- различать тела природы и изделия;
- приводить примеры тел и веществ;
- приводить примеры источников энергии;
- рассказывать об исследованиях глубин морей и океанов;
- рассказывать об исследованиях космоса;
- называть планеты земной группы: Меркурий, Венеру, Марс;
- рассказывать о нашей планете — Земле, нашей звезде — Солнце о спутнике Земли — Луне;
- рассказывать о значении камня в жизни человека;
- называть условия, необходимые для жизни растений и животных;
- приводить примеры растений и животных разных мест обитания (опушки леса, березового леса, ельника, соснового леса, озера или пруда);
- различать времена года по характерным признакам (продолжительности дня, положению Солнца на небосклоне, температуре воздуха, виду осадков, состоянию растений и животных);
- сравнивать результаты наблюдений за природой в разные времена года.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- рассказывать о некоторых ученых и изобретателях;
- приводить примеры источников звука и объяснять вред шума;

- рассказывать о путешествии как способе познания мира, о великих географических открытиях;
- называть планеты Солнечной системы;
- отличать планету от звезды;
- показывать на глобусе материки и океаны;
- приводить примеры веществ в разных состояниях (твердом, жидком, газообразном);
- рассказывать об использовании электрической энергии;
- рассказывать о значении звука, света и цвета в жизни человека;
- понимать, что такое окружающая среда;
- приводить примеры разнообразия условий жизни растений и животных (опушка леса, березовый лес, ельник, сосновый лес, озеро или пруд);
- приводить примеры приспособленности растений и животных к условиям жизни и некоторых взаимосвязей в живой природе;
- рассказывать о влиянии деятельности человека на живую природу;
- проводить наблюдения и опыты с использованием простейших приборов и инструментов.

Раздел «Человек и общество»

Обучающиеся научатся:

- выполнять правила безопасного обращения с электроприборами;
- понимать значение науки и труда в жизни общества;
- рассказывать о некоторых знаменитых путешественниках, значении их открытий в жизни общества.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать, что человек — часть общества и часть природы;
- понимать значение общества в жизни человека;
- осознавать то, что в обществе люди зависят друг от друга;
- рассказывать об условиях, необходимых для полноценного развития человека (общение, познание);
- понимать значение искусства как способа познания мира.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»
УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- понимать свое продвижение в овладении содержанием курса 2 класса;
- проводить наблюдения и опыты по предложенному плану;
- оценивать правильность выполнения заданий.

Обучающиеся могут научиться:

- развивать и тренировать свою наблюдательность;
- ставить цели проведения наблюдений и опытов;
- осуществлять контроль при проведении наблюдений и опытов;
 - планировать собственное участие в проектной деятельности (с опорой на шаблон в рабочей тетради).

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- фиксировать результаты наблюдений в дневнике наблюдений с помощью условных знаков;
- понимать информацию, представленную в таблицах и схемах на страницах учебника;
- понимать значение справочников, словарей, энциклопедий;
- пользоваться справочником, помещенным в учебнике;
- понимать значение знаков и символов в жизни общества.

Обучающиеся могут научиться:

- пользоваться справочниками, словарями, энциклопедиями для поиска информации при подготовке проекта;
- осуществлять описание объектов природы;
- сравнивать и классифицировать объекты природы по заданным признакам;
- устанавливать некоторые причинно-следственные связи изменений в погоде;
- обобщать результаты наблюдений за погодой, делать выводы.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении игровых заданий;
- осуществлять взаимопроверку при выполнении игровых заданий;
- ставить вопросы друг другу.

Обучающиеся могут научиться:

- высказывать свое мнение при обсуждении различных жизненных ситуаций, возникающих в обществе;
- выполнять основные правила этикета (приветствовать, прощаться, благодарить, поздравлять).

3 класса

Личностные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

У учащихся будут сформированы:

- понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
- ориентация на выполнение основных правил бережного отношения к природе на основе понимания особенностей взаимодействия человека и природы;
- ориентация на выполнение правил здорового образа жизни на основе знаний об организме человека;
- осознание своей этнической принадлежности;
- чувство гордости свою Родину;

могут быть сформированы:

- осознание себя как гражданина России;
- уважение к истории и культуре народов, населяющих Россию;
- понимание влияния эмоций на здоровье человека и необходимости управлять своими эмоциями.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Раздел «Человек и природа»

Обучающиеся научатся:

- приводить примеры положительного и отрицательного отношения человека к природе;
- объяснять, что такое экология;
- понимать, что такое горизонт, линия горизонта;
- называть основные и промежуточные стороны горизонта;
- находить стороны горизонта по Солнцу и компасу;
- объяснять, что такое явление природы, приводить примеры явлений природы;
- рассказывать о трех состояниях воды в природе и переходе воды из одного состояния в другое, круговороте воды в природе;
- устанавливать с помощью опытов легко определяемые свойства воды, воздуха, горных пород и почвы;
- характеризовать различные водоемы (родник, озеро, река, пруд, водохранилище, море, океан);
- объяснять, как возникают облака, туман, изморозь, ветер;
- рассказывать о значении воды, воздуха, горных пород и почвы в жизни человека, необходимости их охраны и рационального использования;
- характеризовать органы растений и животных и их значение;
- характеризовать особенности движения, питания, дыхания, размножения и развития животных;
- различать основные группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые) и животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие);
- приводить примеры взаимосвязей между компонентами неживой и живой природы;
- рассказывать о влиянии человека на живую природу и необходимых мерах ее охраны;
- характеризовать важнейшие системы органов человека и их функции;
- выполнять основные правила личной гигиены;
- проводить простейшие опыты с растениями и фиксировать их результаты.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать существенные и несущественные признаки;
- приводить примеры физических и химических явлений природы;
- рассказывать об использовании энергии воды и ветра;
- рассказывать о четырех царствах живой природы;
- рассказывать о строении листовых и цветочных почек, цветка и семени;
- рассказывать о грибах и бактериях и их значении в природе и жизни человека;
- объяснять особенности питания и дыхания растений;
- характеризовать условия прорастания семян;
- рассказывать о предках культурных растений и домашних животных;
- приводить примеры взаимосвязей в неживой и живой природе;
- выявлять признаки приспособленности организмов к среде обитания.

Раздел «Человек и общество»

Обучающиеся научатся:

- характеризовать территории расселения народов нашей страны на основе исторической карты;
- рассказывать, используя карту, о природных условиях, в которых живут народы нашей страны;
- описывать устройство города, жизнь и быт горожан;
- различать символы государства;
- показывать на политической карте РФ столицу России — город Москву;
- описывать государственные награды, рассказывать об их происхождении;
- характеризовать главный закон страны;
- рассказывать об устройстве нашего государства;
- раскрывать основные права и обязанности ребенка.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- узнавать об обычаях и традициях своего народа; приводить примеры традиций и обычаев;
- устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;
- рассказывать об истории возникновения своего города (села); рассказывать о памятниках культуры своего города, села, края;
- рассказывать о символах своего города; раскрывать взаимосвязь символики с хозяйственной, политической и культурной жизнью города;
- объяснять историю происхождения и развития основных символов государства;
- приводить примеры подвигов и личных поступков людей, которые отмечены государственными наградами.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- понимать цель познавательной деятельности;
- планировать свои действия при выполнении заданий учебника;
- осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий.

Обучающиеся могут научиться:

- самостоятельно планировать свои действия при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий;
- ставить цель собственной познавательной деятельности и планировать ее (в рамках проектной деятельности).

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- доказывать то или иное свойство изучаемого объекта путем постановки несложных опытов;
 - сравнивать и классифицировать изучаемые объекты по различным признакам;
 - находить необходимую информацию в учебнике;
 - получать информацию, используя тексты, таблицы, рисунки, схемы;
 - моделировать процессы развития растений и животных по заданиям учебника и рабочих тетрадей;
 - понимать информацию, представленную на исторической карте.
- Обучающиеся могут научиться:*
- получать дополнительную информацию по изучаемой теме, пользуясь справочной литературой;
 - самостоятельно моделировать некоторые природные процессы.
 - ориентироваться на «ленте времени»; указывать хронологические рамки и периоды основных исторических процессов;
 - устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя)
 - сравнивать исторические события.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- выполнять парные и групповые задания в классе и на экскурсиях;
- совместно проводить опыты, обсуждая их результаты и делая выводы.

Обучающиеся могут научиться:

- распределять обязанности и контролировать друг друга при выполнении учебных заданий и проектов.

4 класса

Личностные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;
 - способность к самооценке;
 - осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие;
 - знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;
 - понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе;
 - чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;
 - понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;
- могут быть сформированы:*

- устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;
- умение оценивать трудность предлагаемого задания;

- адекватная самооценка;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;
- установка на здоровый образ жизни и её реализация в своём поведении;
- осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;
- осознанное положительное отношение к культурным ценностям;
- основы экологической культуры;
- уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;
- целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира.

Предметные результаты освоения курса «Окружающий мир»

Раздел «Человек и природа»

Обучающиеся научатся:

- проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты;
- давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за месяц;
- различать план местности и географическую карту;
- читать план с помощью условных знаков;
- различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека;
- показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России;
- приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;
- объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране;
- характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране;
- устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком);
- рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте полушарий;
- объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне;
- выполнять правила поведения в природе.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;

- предсказывать погоду по местным признакам;
- характеризовать основные виды почв;
- характеризовать распределение воды и суши на Земле;
- объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;
- приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
- объяснять причины смены времён года;
- применять масштаб при чтении плана и карты;
- отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;
- объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
- давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
- определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;
- делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;
- участвовать в мероприятиях по охране природы.

Раздел «Человек и общество»

Обучающиеся научатся:

- различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации;
- различать права и обязанности гражданина, ребёнка;
- описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте;
- описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство);
- называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. — создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского университета; 1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г. — отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина; 1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством);
- соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»;
- находить на карте места важнейших исторических событий российской истории;
- рассказывать о ключевых событиях истории государства;
- рассказывать об основных событиях истории своего края.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- описывать государственное устройство Российской Федерации, основные положения Конституции;
- сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);
- характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
- описывать культурные достопримечательности своего края.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять цель познавательной деятельности;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
- осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.

Обучающиеся могут научиться:

- самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;
- понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;
- использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений;
- осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам;
- устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;
- обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы;
- выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;
- устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя);
- сравнивать исторические события, делать обобщения.

Обучающиеся могут научиться:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- моделировать цепи питания и схему круговорота веществ в природе;

- сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.
- сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;
- устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;
- сравнивать исторические и литературные источники;
- строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;
- собирать краеведческий материал, описывать его.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.

Обучающиеся могут научиться:

- распределять обязанности при работе в группе;
- учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.

Для системной диагностики и проверки сформированности предметных и метапредметных учебных результатов обучения и 1-4 классах используются контрольно-измерительные материалы, разрабатываемые учителем в соответствии с нормативными требованиями.

Содержание учебного предмета, курса

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ и пр.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана, бережное использование воздуха.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана, бережное использование воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана, бережное использование почв.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениями. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных. Размножение животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Охрана и бережное отношение человека к диким животным, уход за домашними животными. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и девочки. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена: уход за кожей, ногтями,

волосами, зубами. Здоровый образ жизни, соблюдение режима, профилактика нарушений деятельности органов чувств, опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной, нервной систем. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности российского общества, отраженные в государственных праздниках и народных традициях региона.

Человек — член общества, создатель и носитель культуры. Могонациональность — особенность нашей страны. Общее представление о вкладе разных народов в многонациональную культуру нашей страны. Ценность каждого народа для него самого и для всей страны. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Свои фамилия, имя, отчество, возраст. Имена и фамилии членов семьи. Знаковые даты и события в истории семьи, участие семьи в событиях страны и региона (стройках, Великой отечественной войне, в работе в тылу и пр.) семейные праздники, традиции. День Матери. День любви, семьи и верности.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Школьные праздники и торжественные даты. День учителя. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Правила взаимодействия со знакомыми и незнакомыми взрослыми и сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к государственному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3—4 (несколько ми) странами (по выбору): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб, порез, ожог, обморожения, перегреве*).

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Национально-региональный компонент реализуется посредством систематического использования текстов о родном крае, знакомством с национальным фольклором, использованием материалов краеведческого характера.

Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Человек и общество. (5 часов)	Мы теперь ученики . Правила вежливого поведения. Культура поведения в школе. Наши одноклассники.	Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Дружья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах. Ценность здоровья и здорового образа жизни.
	Правила безопасной жизни (2 часа)	Дорога в школу. Экскурсия. Правила безопасного поведения в школе. Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ)	Правила поведения по дороге в школу. Места, требующие особого внимания (переход улицы). Отработка безопасного маршрута от школы домой. Лестницы, школьная столовая, раздевалка. Ориентировка в пространстве.
	Человек и природа (3 ч.)	Явления природы: листопад, перелеты птиц Смена времен года в родном крае.	Осенние изменения в природе. Осенние листья. Наблюдение за осенними изменениями. Уборка урожая. Что люди делают осенью. Актуализация детского опыта. Беседа о смене времен года, признаках ранней и поздней осени, приближении зимы. День Учителя. Праздник Осени.
	Человек и общество (2 ч.)	Школьные праздники и торжественные даты. День учителя.	День Учителя. Праздник Осени.
	Правила безопасной жизни	Правила поведение на дороге.	Общественный транспорт. Транспорт города или села.

	(4 часа)	<p>Пожар. Правила противопожарной безопасности.</p> <p>Электричество. Правила обращения с электроприборами.</p>	<p>Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.</p> <p>Внимание к движущимся автомобилям. Задний ход автомобиля. Городской общественный транспорт. Поведение при посадке и высадке из городского транспорта.</p> <p>Опасность открытого огня. Элементарные правила противопожарной безопасности. Пожарная охрана. Правильное поведение при обнаружении возгорания. Телефон экстренной помощи.</p> <p>Розетки. Выключатели. Бытовые электроприборы. Правила пользования плитой, микроволновой печью.</p>
2 четверть			
2	<p>Человек и природа. Чудесный мир растений и грибов.</p> <p>(9 часов)</p>	<p>Живая и неживая природа</p> <p>Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов (3 ч).</p> <p>Растения. Фрукты (3 ч.). Признаки предметов: цвет, форма, сравнительные размеры.</p> <p>Овощи (3 ч.)</p>	<p>Природа-то, что не создано человеком. Живая природа: растения и животные.</p> <p>Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Беседа о детском опыте сбора грибов. Лепка грибов. Раскрашивание изображений грибов. Отношение человека к грибам: каким оно должно быть?</p> <p>Растения, их разнообразие. Яблоко, груша, персик, абрикос, лимон, апельсин, ананас, грейпфрут, гранат, банан. Их распознавание на рисунках, муляжах. Беседа о детском опыте. Угадывание загадок о фруктах. Обсуждение цвета фруктов. Рисование и раскрашивание фруктов. Знакомство с вкусовыми характеристиками фруктов и фруктовых соков. Ранжирование фруктов по форме (круг, овал). Места хранения фруктов (коробки, контейнеры). Их форма: квадрат, прямоугольник.</p>

	Человек.	Человек-часть природы (3 ч).	<p>Картофель, капуста, свекла, морковь, горох, лук, чеснок, огурец, помидор. Лепка овощей. Раскрашивание овощей. Кулинарные блюда из овощей. Вырезка фрагментов рисунков и составление картин по темам «Овощи», «Фрукты». Цвета овощей. Ранжирование по цвету. Игры на угадывание по расположению в пространстве.</p> <p>Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и девочки. Общее представление о строении тела человека (голова, туловище, руки, ноги, кисти, ступни). Верх-низ, право-лево.</p> <p>Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.</p> <p>Елка – дерево. Ствол, ветви, иглы. Рисование новогодней елки. Расположение игрушек на елке (лево-право, верх-низ).</p>
3 четверть			
3	Человек и природа. Сезонные изменения в природе (4 ч.)	<p>Зимняя погода.</p> <p>Зимняя одежда: шуба, шапка, варежки, теплая обувь.</p> <p>Правила безопасности на зимних улицах.</p> <p>Зимние занятия.</p>	<p>Снегопад, метель. Снежинки-замерзшие капельки воды. Короткий день. Мороз. Погода в стихах русских поэтов. Зарисовывание зимней погоды. Беседа о детском опыте.</p> <p>Рисование и раскрашивание зимней одежды. Предупреждение простудных заболеваний.</p> <p>Снегопад. Гололед. Сосульки и сползание снега с крыш. Труд дворников.</p> <p>Зимние виды спорта: Правила безопасности при катании с горок, на лыжах, коньках. Рисование лыж, коньков.</p>

<p>Животные и птицы зимой (6 ч.)</p>	<p>Природные дома зверей. Смена окраски у зверей.</p> <p>Зимняя спячка. Звери, впадающее и не впадающие в спячку.</p> <p>Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности.</p> <p>Птицы зимой. Потребность птиц в подкормке.</p>	<p>Дупло, нора, берлога. Заяц, белка. Угадывание загадок. Прочтение рассказов. Знакомство с чучелами (при наличии возможности). Рисование, раскрашивание зайца и белки. Лепка.</p> <p>Медведь, медвежья берлога. Угадывание загадок. Прочтение рассказов. Волк, лиса, олень, лось. Раскрашивание рисунков. Жизнь животных, не впадающих в спячку, зимой.</p> <p>Воробьи, синицы, голуби, вороны, сороки. Распознавание птиц на картинках. Подкармливание птиц. Беседа о детском опыте. Наблюдение за поведением воробьев, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами). Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.</p>
<p>Домашние животные (6 ч.).</p>	<p>Домашний скот</p>	<p>Лошадь, корова, овца, коза, свинья – домашний скот. Распознавание домашних животных на картинках. Детеныши домашних животных. Чтение рассказов. Уход людей за домашними животными. Расположение изображений перечисленных животных в порядке увеличения (уменьшения) размеров. Беседа о детском опыте.</p> <p>Петух, курица, утка, гусь, индюк – домашние птицы. Польза домашних птиц. Чтение рассказов. Уход людей за домашними птицами. Птенцы домашних птиц. Раскрашивание изображений. Беседа о детском опыте.</p>
<p>Сезонные изменения в природе (4 ч.)</p>	<p>Домашние птицы.</p>	<p>Таяние снега. Изменение внешнего вида людей, улиц.</p>

		<p>Признаки весны. Экскурсия.</p> <p>Таяние льда на реках.</p> <p>Изменения в лесу. Линька животных.</p> <p>Обобщающий урок по теме</p>	<p>Предупреждение простудных заболеваний.</p> <p>Правила безопасности на водоемах. Чтение рассказов.</p> <p>Пробуждение животных и природы от зимней спячки.</p> <p>Проталины. Изменение окраса животных.</p>
4 четверть			
4	<p>Человек и общество. (5 часов)</p> <p>Правила</p>	<p>Наша Родина</p> <p>Москва – столица нашей Родины.</p> <p>Президент Российской Федерации.</p> <p>Моя малая Родина</p> <p>Экскурсия Мой город (село)</p> <p>Основные правила</p>	<p>Наша страна-Россия. Демонстрация слайд-шоу³ с фотографиями красивых мест нашей страны (Олимпийский город Сочи, Родина деда Мороза – Великий Устюг, сады Придонья, Байкал-жемчужина Сибири, Санкт-Петербург – северная столица). Параллельно обозначается воздушный, железнодорожный, водный транспорт. Вокзал, аэропорт. Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.</p> <p>Москва. Рассказ о Москве. Демонстрация слайд-шоу (Кремль, Красная площадь, Москва-река, улицы и парки Москвы). Фамилия и функции Президента. Большой Кремлевский Дворец. Закрепление сведений о Москве. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название. Название своего населенного пункта. Беседа о месте проживания детей. Экскурсия с целью ознакомления с ближайшими окрестностями школы: названиями улиц, общественными учреждениями (магазин, почта, поликлиника), остановками общественного транспорта (при наличии).</p>

³ В соответствии с гигиеническими нормами, приведенными в СанПин.

	<p>безопасной жизни (3 часа)</p> <p>Человек и природа (6 ч.)</p>	<p>безопасности при обращении с водой.</p> <p>Правила безопасного поведения в общественных местах (магазин, кинотеатр).</p> <p>Правила безопасности на улице и при общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Первые лесные растения весны. Труд людей весной: посадка рассады, огородов, цветов.</p> <p>К нам прилетели перелетные птицы.</p> <p>Повторение изученного за год.</p>	<p>Водоемы. Водоемы родного края. (название, краткая характеристика на основе наблюдений). Правила безопасного поведения на водоемах в разное время года. Температура воды. Правила обращения с водопроводными кранами и горячей водой. Правила безопасного поведения в общественных местах (магазин, кинотеатр).</p> <p>Правила безопасности на улице и при общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениями. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Наблюдение сезонных изменений в природе. Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения. Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.</p>
--	--	---	---

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
	Человек и общество (5 часов)	Что такое Родина? Государственные символы	<p>Знакомство с учебником, рабочей тетрадью). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой, условными значениями учебника.</p> <p>Определение понятий «Родина», «Отечество»,</p>

		<p>Народы России</p> <p>Москва – столица нашей Родины</p> <p>Наша большая страна и моя малая Родина</p> <p>Обобщающий урок</p>	<p>«Отчизна». Сведения о символике России: Государственный герб России, государственный флаг России. Паспорт. Раскрашивание флага России, учитывая последовательность цветов сверху. Узнавание герба России на иллюстрации.</p> <p>Единство народов России. Многонациональный характер населения России; Поиск в рабочей тетради детей в национальной одежде. Поиск национальных и современных жилищ в рабочей тетради. Работа в тетради – изображение предмета, относимого к национальной культуре.</p> <p>Москва-самый большой город России. Размеры Москвы (по протяженности линий метрополитена). Работа со схемой метрополитена. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Работа в рабочей тетради.</p> <p>Поиск городов на карте России в рабочей тетради. Определение малой Родины. Работа в рабочей тетради. Сравнение города и села по визуально представленным признакам. Дифференциация городских и сельских домов. Адрес проживания ребенка. Проект «Россия-Родина моя».</p> <p>Флаг, герб, столица, достопримечательности, народы (национальности).</p>
<p>Человек и природа В мире растений (8 часов)</p>	<p>Экскурсия Растения осенью</p> <p>Что растет на клумбе и на подоконнике</p>	<p>Клумба, деревья и кустарники, листья с разных деревьев, хвойные деревья. Что нужно растениям для жизни? Ориентиры для учителя</p> <p>Работа в рабочей тетради. Зарисовывание клумбы. Определение цветов: астры, календула, бархатцы, анютины глазки. Декоративные (садовые) и, полевые цветы. Строение цветов: корень, стебель, листья, цветки. Функциональное назначение частей растения. Практическая работа: определение основных частей растения на рисунке. Наиболее распространённые комнатные растения.</p>	

	<p>Человек и природа</p> <p>Законь природы (2 ч.)</p>	<p>Деревья и кустарники.</p> <p>Листья и хвоя</p> <p>Семена</p> <p>Овощи</p> <p>Что общего у разных растений? Обобщающий урок</p> <p>Экскурсия «Сезонные изменения в природе»</p> <p>Солнце и земля</p>	<p>Анализ строения дерева (ствол, ветви, листья). Различия деревьев и кустарников. Плодовые деревья и кустарники. Распознавание деревьев и кустарников. Деревья на твоей улице. Работа в рабочей тетради.</p> <p>Работа в рабочей тетради. Зарисовывание листьев. Распознавание деревьев по листьям. Распознавание лиственных и хвойных деревьев. Ель и сосна - хвойные деревья. Хвоинки - видоизменённые листья. Дифференциация (классификация) лиственных и хвойных деревьев. Расположение игл на ветвях сосны и ели.</p> <p>Работа в рабочей тетради. Виды семян: орехи, косточки. Виды и размеры семян. Дифференциация семян. Зарисовывание желудя. Семена у хвойных деревьев. Последовательность роста комнатного растения. Семена пшеницы – продукты из муки.</p> <p>Огород. Различия овощей по месту произрастания (под землей – морковь, свекла, картофель, на высоких стеблях-кустах-помидоры, перец,, на длинных стеблях на земле – огурцы, кабачки, на коротких стеблях - капуста). Использование овощей в пищу (кулинарная обработка, консервирование). Работа в рабочей тетради: дифференциация овощей по функциональным признакам.</p> <p>Определение функционального назначения частей растений (корень, чтобы держаться на земле и получать воду и полезные вещества, листья, чтобы дышать и питаться, семена – чтобы вырастали новые растения, стебель – чтобы держать ветви, цветы, плоды). Дифференциация фруктов и овощей. Определения. Закрепление усвоенных слов-наименований. Работа в рабочей тетради: задания на развитие мыслительных операций (сравнение, обобщение и т.п.).</p> <p>Рассматривание неба, облаков, дороги под ногами, обсуждение погоды.</p> <p>Работа в рабочей тетради. Выбор правильной модели Земли (юла и глобус). Решение мыслительных задач. Соотношение размеров Солнца и Земли. Форма Земли. Задание на каникулы: наблюдение за Луной</p>
--	---	---	--

	2 четверть		
Законы природы (7 часов)	Что у нас над головой	Земля, Солнце, Луна. Облака и тучи. Работа в рабочей тетради. Отгадывание загадок. Зарисовка отгадок.	
	Какая сегодня погода.	Определение хорошей погоды. Работа в рабочей тетради. Отгадывание загадок (ветер, дождь, снег). Знакомство с символическими изображениями погоды. Календарь погоды и правила его заполнения. Определения «ясно» и «пасмурно».	
	Время суток	Практическая работа-вращение глобуса относительно источника света. Понятие «сутки»: части суток (утро, день, вечер, ночь). Расположение солнца на небе. Полдень. Распознавание дня и вечера на картинке в рабочей тетради. Соотнесение времени суток с деятельностью человека.	
	Дни недели	Нумерация дней недели. Работа с рабочей тетрадью: прочтение и заучивание стихотворений о днях недели.	
	Времена года.	Объяснение смены времен года. Загадки о временах года. Выбор символов для обозначения времен года. Работа в рабочей тетради: зарисовывание символов, соответствующих времени года.	
	Месяцы	Соотнесение месяцев с временами года. Работа с рабочей тетрадью. Дидактические игры с названиями месяцев. Дата рождения.	
	Обобщающий урок.	Актуализация полученных знаний: декодирование символических обозначений, соотнесение названия дня недели с порядковым номером, группы месяцев с символом соответствующего времени года. Проект «Мое любимое время года»	
		Угадывание насекомых – вставить	

	<p>Человек и природа</p> <p>В мире животных. (7 ч.)</p>	<p>Насекомые</p> <p>Рыбы</p> <p>Птицы</p> <p>Певчие и декоративные птицы</p> <p>Обобщающий урок.</p>	<p>пропущенные слова в известные детские стихи. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых. Практическая работа в рабочей тетради. Сравнение жука, кузнечика и бабочки. Защита человека и его жилища от насекомых. Правила поведения с насекомыми.</p> <p>Рыбы - водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские (акула, сельдь, треска) и речные (щука, сом, ерш) рыбы. Аквариумные рыбы. Работа в рабочей тетради. Распознавание аквариумных рыб. Угадывание загадок о рыбах.</p> <p>Знакомство с птицами как одной из групп животных. Летающие и нелетающие птицы. Различия птиц по размеру. Хищные птицы. Отличие птиц от других летающих животных. Зимующие и перелетные птицы. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму Работа в рабочей тетради. Распознавание диких, домашних, хищных птиц. Как помочь птицам. Распознавание зимующих птиц. Кормушки.</p> <p>Определение певчих птиц (жаворонок, соловей, скворец, канарейка). Работа в рабочей тетради. Прослушивание стихотворений о птицах. Рисование иллюстрации к понравившемуся стихотворению. Раскрашивание птиц.</p> <p>Повторение и закрепление пройденного. Основные признаки насекомых, птиц, рыб. Условия, необходимые для жизни животных. Закрепление усвоенных понятий.</p>
3 четверть			
	<p>Человек и природа</p> <p>В мире животных</p>	<p>Звери</p>	<p>Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Дифференциация диких и домашних зверей.</p>

	(10 часов)	<p>Домашние любимцы. Кошки.</p> <p>Домашние любимцы. Собаки.</p> <p>Домашние любимцы. Хомячки, белые мышки, морские свинки.</p> <p>Экскурсия «Откуда берутся снег и лед»</p> <p>Животные холодных районов.</p> <p>Животные жарких районов.</p>	<p>Работа в рабочей тетради: заполнение таблицы. Задание на исключение лишнего. Различие ног и лап. Задание на анализ.</p> <p>Дополнительная информация о кошках в рабочей тетради. Новые понятия: бродячие, ветеринар. Правила безопасности при взаимодействии с кошками. Распознавание предметов для ухода, кормления, игры. Описание кошки по плану с использованием опорных слов: кличка, окрас, характер.</p> <p>Дополнительная информация о собаках в рабочей тетради. Новые понятия: породистые, дворняги, поводок, ошейник, намордник, конура. Различия собак по размеру, функциональной значимости (служебные, охотничьи, декоративные). Распознавание служебных и охотничьих собак в рабочей тетради. Правила ухода за собакой и безопасности при взаимодействии с собаками.</p> <p>Дополнительная информация в рабочей тетради. Новое понятие: ручные. Стихи о хомяках, морской свинке, белой мышке. Соотнесение текста и изображения в рабочей тетради.</p> <p>Рассматривание снега и льда. Определение свойств снега и льда.</p> <p>Практическая работа: нагревание шарика (мячика) источником тепла (настольной лампой). Демонстрация различий в степени нагревания. Объяснение понятия «Полюс». Демонстрация глобуса и холодных районов Земли. Понятия Арктики и Антарктиды (антарктики). Звери Арктики: белые медведи, моржи, тюлени. Животные Антарктиды – пингвины. Новое понятие: ласты. Дифференциация изображений животных по месту обитания. Мыслительные задачи.</p> <p>Объяснение понятия «Экватор». Демонстрация на глобусе и карте жарких районов Земли. Новые понятия: саванна и тропический лес.. Различия между животными холодных и жарких районов (шерстяной и волосяной покров). Хищники саванны (лев, гиена, леопард). Лев-царь зверей. Задания на исключение лишнего. Отгадывание загадки про зоопарк.</p>
--	------------	--	--

	<p>Раздел «Человек и общество» (10 часов)</p>	<p>Обобщающие уроки по теме «В мире животных» (3 ч.)</p> <p>Что общего между разными животными</p> <p>Учат в школе, учат в школе, учат в школе</p> <p>Семья</p> <p>Прошлое, настоящее, будущее. Когда я вырасту</p>	<p>Подбор обобщающих символов к разным видам животных: насекомые, рыбы, птицы, звери. Дидактическая игра: назови животное (в соответствии с предъявленным символом).</p> <p>Решение мыслительных задач (выбор правильного ответа). Заполнение таблицы (передвигаются, питаются, имеют потомство). Заключительный тест по разделу: задания разного типа.</p> <p>Учебные принадлежности. Работа в рабочей тетради. Анализ стихотворения С.Я. Маршака: какие учебные принадлежности сейчас отсутствуют. Субъективный выбор предпочитаемого урока. Рисунок «Я в школе». Отвергаемые аспекты школьной жизни (текущая оценка степени психосоциальной адаптированности). Правила поведения в школе.</p> <p>Рассматривание картинок, ответы на вопросы. Беседа о семье. Работа в рабочей тетради. Символические обозначения членов семьи. Построение модели семьи (разного уровня сложности). ФИО родителей. Рассказ о членах семьи (по опорной схеме).</p> <p>Работа с учебником Работа в рабочей тетради. Понятия прошлого. Музеи, памятники, старинные постройки, книги, картины, кинофильмы как носители прошлого. Иллюстрации со страниц учебника как примеры из прошлого. Подбор иллюстраций прошлого. Понятие будущего. Распознавание и дифференциация предметов из прошлого и необходимых в будущем. Работа с учебником. Работа в рабочей тетради: окончи предложение. Распознавание прошлого и будущего на рисунках.</p> <p>Работа с учебником. Виды одежды: деловая, спортивная, рабочая, нарядная, одежда для дома. Распознавание намерений человека по его одежде. Дифференциация деловой (костюм), спортивной (тренировочные штаны, шорты, свитер, футболка, кроссовки или кеды, джинсы, куртка), рабочей (фартук, халат, комбинезон), домашней (халат, пижама, майка, тапочки) одежды. Понимание смысла пословиц. Правила для подбора одежды.</p>
--	---	---	---

		Обобщающий урок по разделу	
4 четверть			
Раздел «Правила безопасной жизни» (8 ч)	Человек и его здоровье	Работа с учебником. Работа в рабочей тетради. Предметы, взаимодействие с которыми вредно перед сном. Средства личной гигиены. Определение предметов гигиены, которые нельзя давать пользоваться другим. Подбор одежды в соответствии с временем года и погодой. Правильное питание. Овощи и фрукты. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов.	
	Правила безопасности	Работа с учебником ч.1, стр.46. Правила обращения с бытовыми предметами. Понимание опасности предметов, последствий их неправильного употребления. Работа в рабочей тетради.	
	Человек и автомобиль	Работа с учебником. Понятие «пешеход». Светофор. Ремни безопасности. Детские удерживающие устройства.	
	Компьютер в жизни школьника.	Работа с учебником. Правила безопасности при работе с компьютером.	
	Режим дня.	Работа мозга (информация в рабочей тетради). Новые понятия: отрицательные эмоции, режим дня, здоровый образ жизни. Режим дня как средство поддержания здоровья головного мозга. Переключение на другой вид деятельности, отдых-расслабление как средства поддержания здоровья головного мозга. Питание и достаточный сон как условия поддержания здоровья головного мозга. Базовые гигиенические нормы. Дифференциация занятий, дающих мозгу работу или отдых.	

	<p>Человек-путешественник. Куда текут реки?</p> <p>Поезда</p> <p>Самолет</p> <p>Обобщающий урок по разделу «Правила безопасной жизни»</p> <p>Экскурсия «Весенние изменения»</p> <p>Что у нас под ногами.</p> <p>Экскурсия «Ждем праздника»</p> <p>Вода в нашей жизни.</p>	<p>Человек-путешественник. Куда текут реки?</p> <p>Поезда</p> <p>Самолет</p> <p>Обобщающий урок по разделу «Правила безопасной жизни»</p> <p>Экскурсия «Весенние изменения»</p> <p>Что у нас под ногами.</p> <p>Экскурсия «Ждем праздника»</p> <p>Вода в нашей жизни.</p>	<p>Работа с учебником . Путешествия в прошлом. Реки – как помеха путешествию. Куда текут реки. Работа с учебником. Морские суда. Почему современным кораблям не нужны паруса. Различия реки и моря. Правила поведения на воде.</p> <p>Работа с учебником. Новые понятия: Поезд дальнего следования, электричка, станция, вокзал, перрон, платформа. Работа в рабочей тетради. Рисунок железнодорожных путей (вокзала). Правила безопасного поведения на железной дороге.</p> <p>Работа с учебником. Дополнительная информация в рабочей тетради. Выполнение заданий в рабочей тетради. Правила безопасности в самолете.</p> <p>Выбор полезных продуктов, полезного времяпровождения перед сном, выбор более и менее правильного режима, правильного питания, дифференциация опасных и безопасных ситуаций.</p> <p>Анализ изменений внешнего вида улиц, одежды, растений, видов занятий.</p> <p>Работа с учебником. Новые понятия: галька, кремень, гранит, гравий, щебень, дорога, тротуар, шоссе, улица, тропинка. Асфальтированные и грунтовые дороги. Работа в рабочей тетради: опознавание шоссе, тропинки, проселочной дороги. Мусор. Правила переработки мусора. Запрет на выбрасывание мусора.</p> <p>Изменения к 9 Мая: украшенные улицы, портреты ветеранов войны, символика Великой Победы на машинах.</p> <p>Работа с учебником ч. Работа в рабочей тетради. Функции воды в природе и жизни человека. Символы для запоминания функций воды. Правила очистки воды (кипячение). Мыслительные задачи (требующие умозаключения). Сравнение реки, моря, озера (заполнение таблицы).</p> <p>Работа с учебником. Дополнительная информация в рабочей тетради. Дифференциация предметов работающих БЕЗ электричества. Транспорт, работающий от</p>
--	---	---	---

	<p>Электричество в нашей жизни.</p> <p>Как человек помогает природе.</p> <p>Заключительное тестирование</p>	<p>электросетей.</p> <p>Работа с учебником. Вред, наносимый природе человеком. Люди-экологи. Работа в рабочей тетради.</p>
--	---	--

2 класс

№ урока	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Как люди познают мир			
1	О науке	1	<p>Рассказывать о значении науки в жизни людей; приводить примеры разных наук.</p> <p>Рассказывать о наблюдениях, проведенных во время летних каникул.</p> <p>Объяснять назначение приборов и инструментов. Измерять температуру воды, воздуха и тела человека; записывать результаты измерения температуры воздуха в дневнике наблюдений. Приводить примеры некоторых символов и объяснять их значение. Рассказывать о назначении искусства; приводить примеры различных видов искусства; характеризовать свое отношение к различным видам искусства.</p> <p>Определять время по часам. Совместно проводить опыты в малых группах, распределять работу по измерению температуры и фиксации результатов наблюдений, обсуждать свои</p>
2	О науке. Отрасли науки.	1	
3	О науке. Человек-изобретатель	1	
4	<i>Экскурсия в лес</i>	1	
5	<i>Экскурсия к водоёму</i>	1	
6-7	Как учёные изучают мир. Славные люди Башкортостана	2	
8-9	Умей видеть. Золотая осень на Урале	2	
10	Приборы и инструменты	1	
11	Измерение температуры	1	
12	Измерение времени	1	
13	Наблюдения за осенними изменениями в природе.	1	
14	Справочники, словари, энциклопедии	1	

			наблюдения. Оценивать свою наблюдательность и наблюдательность одноклассников. Оценивать красоту окружающей природы. Фантазировать и составлять устные или письменные сочинения на заданную и свободную тему. Наблюдать за объектами и явлениями природы; фиксировать результаты наблюдений; рассказывать о наблюдаемых объектах и явлениях.
15	Справочники, словари, энциклопедии	1	
16	Об искусстве Художники Башкортостана	1	
17	Проектная работа по теме «Как люди познают мир»	1	<p>Проводить наблюдения за погодой, природой и трудом людей, фиксировать их результаты в дневнике наблюдений (в рабочей тетради). Самостоятельно проводить наблюдения за комнатным растением, домашним животным (по плану в рабочей тетради).</p> <p>Самостоятельно проводить опыт (влияние света на развитие проростка фасоли); высказывать предположение (выдвигать гипотезу) об ожидаемых результатах опыта. Пользоваться схемами и рисунками для получения информации. Самостоятельно пользоваться справочником в конце учебника. Пользоваться специализированными изданиями справочников, словарей, энциклопедий для детей (с помощью взрослых). Рассказывать о значении библиотек, Интернета и возможностях их использования. Составлять собственный словарь с объяснением значения незнакомых слов. Планировать свое участие в проектной деятельности (с опорой на шаблон в рабочей тетради).</p> <p>Готовить устные и письменные сообщения о какой-либо науке, изобретении или об ученом России, участвовать в коллективной подготовке выставки творческих работ (проектная деятельность по выбору)</p>
Мы живём на планете Земля			

18	Что такое космос. Звездное небо	1	Называть 2-3 созвездия, узнавать их очертания на рисунках-схемах, на небе.
19	Что такое космос. Созвездия. Уфимский планетарий.	1	<p>Рассказывать о составе Солнечной системы; объяснять различие между Солнцем-звездой и планетами; находить планеты на рисунке-схеме. Объяснять, почему Солнце кажется нам больше других звезд, почему Луну называют спутником Земли, почему Солнце и Луна кажутся нам почти одинаковой величины. Пересказывать своими словами небольшую часть текста учебника с опорой на иллюстрации, рисунки-схемы; рассказывать об исследовании космоса, искусственных спутниках Земли, использовать информацию, полученную из дополнительных источников. Рассказывать, как изменялись состояние неба, температура воздуха и осадки в течение осени; называть характерные признаки осени; приводить примеры взаимосвязей между неживой и живой природой и трудом людей. Называть основную причину осеннего похолодания и сокращения продолжительности дня — изменение положения Солнца на небосклоне;</p> <p>использовать пословицы, поговорки, стихи и загадки, характеризуя осенние изменения в природе. Объяснять, что такое модель, почему глобус — модель Земли. Называть и показывать на глобусе материки и океаны, столицу России.</p> <p>Объяснять, почему происходит смена дня и ночи на Земле; выполнять опыт, демонстрирующий смену дня и ночи на Земле. Объяснять различие в исследованиях учеными земного шара в прошлом и настоящем; рассказывать о знаменитых путешественниках; объяснять значение исследований глубин морей и океанов для человечества. Придумывать истории на тему «Полет на Луну»</p>
20	Солнечная система. Планеты	1	
21	Солнечная система. «Падающие звезды», кометы	1	
22	Голубая планета Земля	1	
23	Строение Земли	1	
24	Обобщение наблюдений за осенними изменениями в природе и труде людей	1	
25	Спутник Земли — Луна	1	
26	Исследование космоса	1	
27	Что такое глобус	1	
28	Почему день сменяет ночь	1	
29	Как изучали земной шар	1	
30	Как изучали земной шар. Знаменитые путешественники.	1	
31	Исследование глубин морей и океанов Водоёмы Башкортостана	1	
32	Зима Уральская зима.	1	
33	Проектная работа по теме «Мы живем на планете земля»	1	

			совместно с другими учащимися. Оценивать результаты своей работы и работу одноклассников в рабочих тетрадах. Участвовать в совместных практических работах (находить на глобусе материки, океаны, сравнивать их по величине). Оценивать свои достижения по усвоению знаний, выполняя задания рубрики «Мозаика заданий» и заданий проверочных работ. Моделировать положение планет Солнечной системы относительно Солнца. Узнавать новое о планетах и звездах, используя различные источники. Объяснять, почему Землю называют «голубой планетой». Самостоятельно проводить наблюдения за звездами, фиксировать результаты наблюдений в рабочей тетради. Моделировать путешествие «Москва—Владивосток» на глобусе, обсуждать и выбирать маршрут. Находить дополнительную информацию о космосе, исследованиях космоса, используя различные источники информации (с помощью взрослых), планировать свое участие в проектной деятельности
Природа вокруг нас			
34	Тела и вещества. Тела	1	Различать естественные и искусственные тела и вещества; приводить примеры тел и веществ, живых и неживых тел природы и изделий; сравнивать и классифицировать тела и вещества. Объяснять значение энергии для жизни; приводить примеры источников энергии. Правильно обращаться с различными источниками энергии (газовыми плитами, электрическими приборами и т.п.). Приводить примеры природных и искусственных источников света, прозрачных и непрозрачных предметов;
35	Тела и вещества. Вещества.	1	
36	Об энергии	1	
37	От костра до котла	1	
38	Свет и цвет.	1	
39	Свет и цвет.	1	
40	Зеркала	1	
41	О цвете.	1	
42	В мире звука.	1	
43	Шум вредит здоровью	1	
44	В мире камня. Уральские самоцветы	1	
45	Обобщение наблюдений за	1	

	зимними изменениями в природе и труде людей		объяснять причину образования тени от предметов. Объяснять, от чего зависит цвет предметов; называть порядок цветов радуги. Рассказывать о красоте окружающего мира. Объяснять причину возникновения звука. Объяснять, почему шум вредит здоровью человека; рассказывать о мерах по охране окружающей среды от шумового загрязнения. Приводить примеры горных пород и рассказывать об их использовании. Характеризовать зиму, выделяя существенные признаки; использовать пословицы, стихи, поговорки и загадки при характеристике зимы. Объяснять, что называют окружающей средой. Приводить примеры растений и животных, встречающихся на опушке леса, в березовой роще, ельнике, сосновом лесу.
46	В мире живой природы. На опушке Бабочки и жуки.	1	
47	В березовой роще. Растения	1	
48	В березовой роще. Животные	1	
49	В ельнике. Растения	1	
50	В ельнике. Животные	1	
51	У лесного озера.	1	
52	У лесного озера. Озера Башкортостана.	1	
53	В сосновом лесу	1	
54	Берегите лес! Охрана природы родного края.	1	
55	Проектная работа по теме «Природа вокруг нас»	1	<p>Находить ответы на вопросы в тексте учебника. Различать наиболее известные съедобные и ядовитые грибы.</p> <p>Описывать окружающую среду конкретных живых объектов, выделять признаки их приспособленности к среде.</p> <p>Объяснять значение слов: светлюбивый, теневыносливый, влаголюбивый, засухоустойчивый и правильно их применять при описании объектов. Приводить примеры влияния изменений условий жизни на живые существа, используя текст учебника. Обсуждать правила поведения в природе, объясняя их необходимость и выполнять их; участвовать в коллективных мероприятиях по охране природы.</p> <p>Рисовать плакаты, подбирать стихи, рассказы, сказки, песни на заданную тему. Читать схемы и извлекать нужную информацию. Оценивать результаты своей работы и работы других учащихся</p>

			<p>при работе в парах. Сотрудничать в постановке эксперимента, распределять обязанности при подготовке эксперимента и его проведении.</p> <p>Участвовать в коллективной подготовке театра теней. Выражать настроение в рисунках. Оценивать свое поведение и поведение других детей в природе;</p> <p>Проводить опыты самостоятельно и в группах (определение прозрачности предметов, зависимость температуры воздуха от расстояния до источника энергии, изменение тени в зависимости от расстояния до источника света, связь звука с колебаниями предметов воздуха).</p> <p>Экспериментировать с различными предметами (телами и веществами), сравнивать и обобщать наблюдаемые явления, делать выводы об их свойствах, фиксировать получаемые результаты в таблице. Использовать справочник для получения новых сведений. Выбирать форму участия в проектной деятельности: находить информацию, используя дополнительные источники, готовить устное или письменное сообщение, составлять «Красную книгу леса» (на краеведческом материале), участвовать в коллективной подготовке викторины на тему «Лес в нашей жизни»</p>
Люди вокруг нас			
56-57	Человек в обществе	2	<p>Доказывать, что человек часть природы и часть общества (с опорой на текст учебника). Сравнить жизнь людей в первобытном обществе и в наши дни.</p> <p>Ценить значение семьи; рассказывать, как члены семей учащихся заботятся друг о друге; обмениваться информацией о семейных традициях. Объяснять, что такое бюджет; значение слов «доходы», «расходы», «пенсия», «стипендия»; обсуждать необходимость правильного</p>
58	Труд в жизни человека	1	
59-60	Семья. Традиции башкирского народа	2	
61-62	Бюджет семьи	2	
63-64	Будем вежливы	2	
65-66	О друзьях-товарищах. Национальные праздники	2	
67-68	Обобщение Наблюдений за весенними	2	

	<p>изменениями в природе и труде людей</p>	<p>распределения доходов в семье. Приводить примеры культуры общения во взаимоотношениях людей;</p> <p>выполнять некоторые правила этикета; проявлять готовность оказать услугу тому, кто в ней нуждается, деликатность.</p> <p>Выполнять правила поведения на улице, в транспорте, в школе и дома. Оценивать свое поведение по отношению к друзьям, сопереживать им, помогать в трудных ситуациях. Обсуждать правила общения по телефону, моделировать ситуации общения по телефону. Давать общую характеристику весны, выделяя существенные признаки; называть основную причину весеннего потепления и увеличения продолжительности дня — изменение положения Солнца на небосклоне. Наблюдать, сравнивать и обобщать наблюдаемые явления, делать выводы. Самостоятельно находить информацию в справочнике, размещенном в учебнике. Подбирать и объяснять пословицы о дружбе. Придумывать и рисовать иллюстрации (плакаты) на заданную тему.</p> <p>Выбирать форму участия в проектной деятельности и планировать свое участие (с опорой на шаблон в рабочей тетради)</p>
--	--	--

3 класс

№ урока	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Природа вокруг нас (8 ч)			
1	Что нас окружает	1	Приводить примеры взаимосвязей между человеком и окружающей средой.
2	Экскурсия «Знакомство с разнообразием неживой и	1	Объяснять значение экологии как науки.

	живой природы в окрестностях школы»		Приводить примеры, как изменения в окружающей среде влияют на жизнь живых существ. Приводить примеры положительного и отрицательного влияния человека на природу. Называть основные и промежуточные стороны горизонта; объяснять, что такое линия горизонта. Обсуждать значение для человека умения ориентироваться на местности. Находить стороны горизонта по Солнцу, компасу и местным признакам. Определять вид местности (открытая, закрытая). Приводить примеры явлений природы. Различать тела и вещества; сравнивать тела и вещества по различным признакам. Сотрудничать в процессе наблюдений. Участвовать в мероприятиях по охране природы. Выразить свое эмоциональное восприятие явлений природы в устной и письменной форме, в рисунках. Составлять план наблюдений. Выделять общие и отличительные свойства тел и веществ; называть существенные свойства, классифицировать
3	Экскурсия «Изучение влияния деятельности человека на природу»	1	
4	Что такое горизонт. Ориентирование по Солнцу	1	
5	Ориентирование по компасу и местным признакам	1	
6	Экскурсия «Ориентирование на местности»	1	
7	Явления природы	1	
8	Свойства тел и веществ. О строении вещества.	1	
Вода, воздух, горные породы и почва (16 ч)			
9	Свойства воды в жидком состоянии	1	Приводить примеры твердых, жидких и газообразных веществ. Называть три состояния воды; рассказывать об условиях перехода воды из одного состояния в другое. Рассказывать, как образуются родники, как образуются облака, роса, туман, изморозь. Приводить примеры естественных и искусственных водоемов; называть части водоемов; рассказывать об использовании и охране водоемов. Характеризовать круговорот воды в природе, применяя ранее полученные знания. Характеризовать значение воздуха для жизни. Сравнить свойства воды и воздуха; объяснять, как
10	Вода-растворитель	1	
11	Свойства льда, снега и пара	1	
12	Родники	1	
13	Водные объекты (река, озеро, море, пруд, водохранилище) Водоохранилища Башкортостана.	1	
14	Облака, роса, туман, иней, изморозь	1	
15	Круговорот воды в природе	1	

16	Значение воздуха для жизни. Состав воздуха	1	<p>образуется ветер. Приводить примеры использования свойств воды, воздуха и горных пород в деятельности людей; примеры получения энергии в результате движения воды и ветра. Доказывать необходимость охраны воздуха.</p> <p>Характеризовать свойства песка, глины, известняка. Описывать применение изученных полезных ископаемых в хозяйственной деятельности человека. Характеризовать положительное и отрицательное воздействие человека на природу при добыче и использовании полезных ископаемых. Объяснять отличие горных пород от почвы; характеризовать процесс образования почвы, значение почвы и необходимость ее охраны. Участвовать в природоохранных мероприятиях.</p> <p>Пользоваться схемами, рисунками, диаграммами для получения нужной информации. Определять с помощью опытов свойства воды в жидком, твердом и газообразном состоянии; определять растворимые и нерастворимые в воде вещества; фиксировать результаты опытов в таблицах; делать выводы из наблюдаемых явлений.</p> <p>Исследовать:</p> <p>состав воздуха на основе демонстрационных опытов;</p> <p>свойства воздуха на основе демонстрационных и самостоятельных опытов и характеризовать их;</p> <p>свойства песка, глины (опыты, групповая работа).</p> <p>Исследовать состав почвы на основе опытов</p>
17	Свойства воздуха	1	
18	Ветер	1	
19	Охрана воздуха Защита окружающей среды в Республике Башкортостан	1	
20	Горные породы	1	
21	Полезные ископаемые (песок, глина, гранит, известняк) Полезные ископаемые Башкортостана	1	
22	Использование, добыча и охрана полезных ископаемых	1	
23	Почва	1	
24	Свойства воды в жидком состоянии	1	
О царствах живой природы (16 ч)			

25	Четыре царства живой природы	1	<p>Объяснять различие объектов живой и неживой природы. Называть царства живой природы. Различать органы цветкового растения. Сравнить внешний вид и характеризовать особенности групп растений. Сравнить и различать дикорастущие и культурные растения, характеризовать их роль в жизни человека. Доказывать опытным путем некоторые жизненные процессы растений и условия их жизни. Характеризовать размножение и развитие цветковых растений.</p> <p>Приводить примеры положительного и отрицательного влияния человека на живую природу. Доказывать необходимость мероприятий по охране природы. Сравнить внешний вид и характерные особенности насекомых, рыб, птиц и млекопитающих. Сравнить способы движения, питания, размножения и развития, обмена информации, характерные для животных. Приводить примеры зависимости органов чувств животных от среды обитания. Сравнить и различать диких и домашних животных, характеризовать их роль в жизни человека. Составлять рассказ о жизни животных. Объяснять полезные свойства ядовитых и старых грибов.</p> <p>Характеризовать роль растений, животных, грибов и бактерий в природе и жизни людей. Извлекать информацию из рисунка-схемы. Фиксировать результаты наблюдений за растениями и животными, делать выводы.</p> <p>Моделировать развитие растений и животных. Извлекать из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию о растениях и животных своей местности, готовить</p>
26	Строение растений	1	
27	Разнообразие растений Растительный мир родного края	1	
28	Дикорастущие и культурные растения	1	
29	Жизнь растений	1	
30	Размножение и развитие растений Развитие растения из семени	1	
31	Охрана растений	1	
32	Строение животных	1	
33	Разнообразие животных Животный мир родного края	1	
34	Домашние и дикие животные	1	
35	Как животные воспринимают мир	1	
36	Передвижение и дыхание животных	1	
37	Питание животных	1	
38	Размножение и развитие животных	1	
39	Охрана животных Заповедники Башкортостана	1	
40	Грибы и бактерии	1	
41	Четыре царства живой природы	1	

			доклады и обсуждать полученные сведения
Человек (10 ч)			
41	Человек — часть живой природы	1	Доказывать, что человек — часть живой природы. Объяснять сходства и различия между человеком и животными. Характеризовать зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Характеризовать строение и основные функции систем органов человека. Выполнять правила гигиены систем органов, планировать меры по укреплению своего здоровья. Проводить наблюдения и самонаблюдения за процессами жизнедеятельности; фиксировать и сравнивать результаты, делать выводы. Проводить наблюдения и самонаблюдения за эмоциональным состоянием. Извлекать из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников) необходимую информацию об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека, готовить доклады и обсуждать полученные сведения. Выбирать форму участия в проектной деятельности, самостоятельно распределять роли при участии в групповой проектной деятельности и планировать свое участие
42	Кожа — первая «одежда»	1	
43	Скелет	1	
44	Мышцы	1	
45	Кровеносная система	1	
46	Дыхание Питание и выделение	1	
47		1	
48	Органы чувств	1	
49	Нервная система	1	
50	Эмоции и темперамент	1	
Человек в обществе (18 ч)			
51	Народы нашей страны Из истории башкир	1	Показывать на карте территорию России, ее границы, столицу, крупные города. Рассказывать об устройстве государства, об основном законе государства — Конституции, некоторых правах и обязанностях российских граждан; различать виды власти. Характеризовать основные права детей, объяснять значение Конвенции о правах ребенка. Объяснять символику Государственного флага и Государственного герба, значение
52	Традиции народов нашей страны.	1	
53	Путешествие по ленте времени	1	
54	Города и сёла	1	
55	Названия городов	1	
56	Кремль — центр города	1	
57	Улицы города	1	

	Улицы нашего города		<p>символов государства. Обсуждать правильное отношение к символам государства, поведение при исполнении Государственного гимна. Рассказывать о назначении государственных наград.</p> <p>Находить информацию о героях нашей Родины, краеведческий материал о земляках, имеющих награды.</p>
58	Герб — символ города Герб Уфы	1	
59	Памятные места городов Достопримечательности Уфы1	1	
60	Экскурсия «Улицы и памятные места родного города (села)»	1	
61	Современный город	1	
62	Москва — столица России	1	
63	Что такое государство	1	
64	Конституция — основной закон нашей страны	1	
65	Права ребёнка	1	
66	Символы государства. Государственный герб России. Государственный флаг России	1	
67	Государственный гимн России	1	
68	Государственные награды	1	

4 класс

№ урока	Тема	Количес тво часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Наш край (22 ч)			
1	Что такое погода	1	<p>Использовать ранее полученные знания при характеристике погоды; проводить наблюдения за погодой в группе и фиксировать результаты в таблице.</p> <p>Объяснять, как изменяется температура воздуха с высотой, как образуются ветер и осадки. Объяснять, как погода зависит от ветра; предсказывать погоду,</p>
2	Как погода зависит от ветра. Грозные явления природы	1	
3	Предсказание погоды. Легенды башкир	1	
4	Экскурсия в смешанный лес	1	
5	Экскурсия к водоёму	1	

6	Экскурсия на луг или в поле	1	используя местные признаки.
7	Наша местность на плане и карте	1	Доказывать значение научных предсказаний погоды. Характеризовать погоду по результатам наблюдений за неделю и за месяц. Объяснять значение плана и карты в жизни человека.
8	План местности	1	Приводить примеры из истории создания карт. Характеризовать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги). Объяснять, как Солнце, вода, ветер и деятельность человека изменяют поверхность суши.
9	Географическая карта	1	
10	Равнины	1	Характеризовать значение и использование горючих полезных ископаемых, железных и цветных руд, удобрений. Доказывать необходимость бережного использования полезных ископаемых и приводить примеры их рационального использования.
11	Горы	1	
12	Как солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши	1	Характеризовать основные виды почв, объяснять причины разнообразия почв.
13	Как деятельность человека изменяет поверхность суши	1	
14	Богатства недр. Полезные ископаемые Башкирии	1	Обобщать результаты наблюдений, делать выводы. Правильно вести себя во время грозы, метели, гололеда, жары, сильных морозов. Проводить наблюдения за объектами природы в группе и индивидуально, используя план, собирать природный материал, делать зарисовки, фото и видео съемку.
15	Разнообразие почв	1	
16	Что такое природное сообщество. Какие растения растут на лугу	1	Читать план и карту с помощью условных знаков, применяя масштаб. Изображать путь от дома до школы. Составлять описание местности.
17	Животные — обитатели луга. Луг в жизни человека	1	
18	Какие растения растут в лесу. Животные — обитатели леса. Лес в жизни человека	1	Участвовать в природоохранительной деятельности по предупреждению образования и роста оврагов.
19	Водоём. Курорты Башкирии.	1	
20	Искусственные сообщества. Поле	1	Моделировать формы поверхности суши из песка, глины или пластилина.
21	Животные — обитатели полей	1	
22	Сад	1	Исследовать на основе опытов свойства

			<p>некоторых полезных ископаемых и почв.</p> <p>Объяснять, что такое природное сообщество. Выделять признаки приспособленности растений и животных к условиям жизни в сообществах. Приводить примеры взаимосвязей между обитателями природных сообществ. Характеризовать роль каждого из компонентов природного сообщества. Оценивать влияние человека на состояние природных сообществ. Сравнить условия жизни в различных природных сообществах и на этой основе объяснять разнообразие их обитателей.</p> <p>Объяснять отличие искусственных сообществ от природных. Прогнозировать изменения в природных и искусственных сообществах в результате исчезновения отдельных компонентов. Характеризовать использование и мероприятия по охране природных и искусственных сообществ.</p> <p>Характеризовать особенности природы своего края: погоду, формы поверхности, полезные ископаемые, водоемы, почву, природные и искусственные сообщества.</p> <p>Читать схемы, характеризующие круговорот веществ в природе;</p> <p>моделировать цепи питания. Проводить наблюдения за организмами в природных сообществах, выделяя признаки их приспособленности к условиям жизни и взаимосвязи. Работать с таблицами, текстами, картами, схемами, справочной литературой по теме раздела и в реализации проектной деятельности</p>
Наша Родина на планете Земля (12 ч)			
23	Какую форму имеет Земля	1	Давать определение материкам и океанам. Показывать на карте
24	Карта полушарий	1	

25	Движение Земли	1	полушарий материка и океаны,
26	В пустынях Африки	1	Северный и Южный полюс, экватор,
27	Экваториальные леса Южной Америки. Леса Башкирии	1	параллели, меридианы. Обозначать на контурной карте материка и океаны, полюса, экватор. Объяснять причины смены дня и ночи, времен года.
28	Антарктида. Австралия. Евразия	1	
29	Карта России	1	Находить и показывать на карте и глобусе различные географические
30	Зона арктических пустынь	1	объекты (горы, равнины, моря, реки,
31	Тундра	1	границы государств, города и др.).
32	Зона лесов	1	
33	Степи	1	
34	Экологические проблемы России. Международное сотрудничество по охране природы	1	<p>Характеризовать разнообразие условий жизни на Земле, выявлять их влияние на растительный и животный мир, жизнь людей на примере пустынь Африки, экваториальных лесов Южной Америки, Антарктиды. Находить и показывать на карте России основные формы поверхности, моря, реки, полезные ископаемые, границы России, столицу, некоторые города, обозначать их на контурной карте. Показывать на карте основные природные зоны России.</p> <p>Характеризовать условия жизни, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей основных природных зон России.</p> <p>Оценивать влияние человека на природу каждой из изучаемых природных зон, характеризовать меры по их охране.</p> <p>Сравнивать особенности природы в разных природных зонах, называть причины различий. Характеризовать экологические проблемы России, своего края и своей местности. Приводить примеры международного сотрудничества по охране природы. Доказывать, что люди планеты Земля в ответе за ее будущее. Доказывать опытным путем, что Земля имеет шарообразную форму. Демонстрировать движения Земли вокруг своей оси и</p>

			<p>вокруг Солнца на моделях. Находить дополнительную информацию об изучаемых объектах, используя различные источники и отражать ее в разнообразной форме: сочинениях, фотоальбомах, видеофильмах и др.</p> <p>Проводить исследование, как деятельность человека влияет на природу. Участвовать в коллективном обсуждении мер по охране природы своей местности, выдвигать предложения по улучшению природоохранной деятельности. Участвовать в мероприятиях по охране природы своей местности. Отражать красоту природы и богатство Родины в различных творческих работах. Участвовать в проектной деятельности по изучению природы России</p>
Наши верные помощники (1 ч)			
35	История на карте. Исторические источники.	1	<p>Работать с исторической картой: читать легенду карты, отличать историческую карту от географической, описывать сведения, полученные из карты.</p> <p>Различать вещественные, письменные, устные исторические источники. Преобразовать знаково-графическую информацию в текстовую при работе с картой. Извлекать информацию из любых исторических источников (письменных, устных, вещественных). Строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников. Находить дополнительную информацию в словарях, энциклопедиях, справочниках.</p> <p>Сравнивать тексты на одну тему, находить ошибки в тексте (рабочая тетрадь). Составлять летопись своей семьи</p>
Древняя Русь (5 ч)			
Древнерусское государство (3 ч)			

36	Первые русские князья.	1	Пересказывать часть текста учебника. Находить в тексте ответы на вопросы. Сравнивать высказывания с текстом учебника, оценивать их правильность (рабочая тетрадь). Описывать памятники культуры на основе иллюстраций и наблюдений. Обсуждать значение памятников культуры и необходимости их охраны. Давать оценку исторической личности на основе текста учебника.
37	Князь Владимир. Крещение Руси	1	
38	Культура Древней Руси. Из истории башкирского народа.	1	
Монгольское завоевание (2 ч)			
39	Борьба с иноземными захватчиками. Александр Невский	1	Показывать на исторической карте основные события, извлекать информацию из карты. Находить исторические сведения в литературных произведениях. Сравнивать литературные и исторические источники. Объяснять исторический смысл устойчивых выражений русского языка. Составлять логический рассказ о посещении исторических, краеведческих музеев. Наблюдать и сравнивать различные объекты культуры. Выдвигать свои предложения по охране местных памятников культуры
40	Куликовская битва. Дмитрий Донской	1	
Московское царство (6 ч)			
Московское государство (2 ч)			
41	Первый русский царь. Преобразования в государстве.	1	Описывать исторические события на основе текста учебника, сравнивать события, делать обобщения. Определять длительность событий, определять век по дате, устанавливать хронологию событий (рабочая тетрадь). Показывать на исторической карте основные события, извлекать информацию из карты. Находить в тексте слова для характеристики исторической личности, делать обобщение и выводы. свое участие, представлять результаты своей деятельности
42	Как жили люди на Руси в XIV—XVI веках	1	
Россия в XVII в. (4 ч)			
43	Смутное время. К. Минин и Д. Пожарский	1	Составлять рассказ по иллюстрации, извлекать информацию из иллюстративного материала. Устанавливать причинно-следственные связи между событиями и
44	Русское государство при первых Романовых	1	

45	Расширение границ России в XVII веке	1	<p>последствиями событий. Классифицировать имена, названия, понятия (рабочая тетрадь). Составлять вопросы по теме. Самостоятельно изучать тексты из вариативной части учебника, находить дополнительную информацию, готовить сообщения. Моделировать путешествие купца в старину (прокладывать по карте маршрут, составлять описание товаров, прогнозировать трудности путешествия). Выражать свои мысли и чувства по поводу исторических событий. Обсуждать с товарищем ответы на предложенные вопросы, вырабатывать общую точку зрения. Оценивать результаты своей деятельности. Выбирать форму участия в проектной деятельности (создание рукописной книги, макет храма), предлагать свои проекты, самостоятельно распределять роли и планировать</p>
46	Повторительно-обобщающий урок	1	
Российская империя (9 ч)			
Эпоха преобразований (1 ч)			<p>Описывать исторические события на основе текста учебника, сравнивать события, делать обобщения. Определять длительность событий, определять век по дате, устанавливать хронологию событий. Показывать на исторической карте основные события, извлекать информацию из карты. Находить в тексте слова для характеристики исторической личности, делать обобщение и выводы. Составлять рассказ по иллюстрации, извлекать информацию из иллюстративного материала. Устанавливать причинно-следственные связи между событиями и последствиями событий. Вспоминать известные факты, связывать их с изученными. Знакомиться с краеведческими материалами, связанными с изучаемой эпохой, описывать их, делиться впечатлениями,</p>
47	Пётр I. Реформы в Российском государстве. Преобразования в культуре, науке, быту. Культура башкирского народа.	1	
Век Екатерины (2 ч)			
48	Изменения в Российском государстве. Императрица Екатерина II	1	
49	Образование и наука в XVIII веке	1	
XIX век: победы и открытия (6 ч)			
50	Война 1812 года	1	
51	Отмена крепостного права	1	
52	Наука и техника в XIX веке	1	
53	Город и горожане. Мода XIX века. Быт башкирского народа	1	

54	Культура XIX века	1	высказывать свое отношение к истории края. Сравнить вооружение русских воинов разных эпох. Сравнить одежду разных эпох. Связывать впечатления от произведений искусства на исторические темы с историческими событиями. Выбирать форму участия в проектной деятельности (костюмированный бал, макет города XIX века), предлагать свои проекты, самостоятельно распределять роли и планировать свое участие, представлять результаты своей деятельности. Оценивать результаты своей деятельности. Участвовать в коллективном обсуждении полученных результатов
55	Повторительно-обобщающий урок	1	
Российское государство (13 ч)			
Россия в начале XIX века (5 ч)			<p>Описывать исторические события на основе текста учебника и дополнительной информации. Сравнить события, делать обобщения. Определять длительность событий, определять век по дате, устанавливать хронологию событий. Показывать на исторической карте основные события, извлекать информацию из карты.</p> <p>Давать оценку исторической личности, аргументировать свои высказывания, делать обобщение и выводы</p> <p>Обсуждать использование атомной энергии в военных и мирных целях, высказывать свое отношение к вопросу.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации, извлекать информацию из иллюстративного материала. Устанавливать причинно-следственные связи между событиями и последствиями событий. Интервьюировать родственников о жизни членов семьи в течение XX века (об участии в военных действиях,</p>
56	Революция в России. Салават Юлаев- легендарный герой	1	
57	Россия в годы Советской власти	1	
58	Великая Отечественная война	1	
59	Тыл в годы войны. Победа над фашизмом	1	
60	Восстановление народного хозяйства. Научные достижения XX века	1	
Современная Россия (8 ч)			
61	По северным городам России	1	
62	По городам Центральной России	1	
63	Города Урала и Сибири	1	
64	Дальний Восток. Южные города России	1	
65	Повторительно-обобщающий урок	1	
66	Россия в мировом сообществе. Башкирия вчера и сегодня.	1	

67	Жизнь современного человека.	1	работе в тылу, других жизненных обстоятельствах). Определять местоположение городов на карте России, названия стран, граничащих с Россией. Описывать города России по аналогии с описанием в учебнике, находить дополнительную информацию в разных источниках, использовать при характеристике города информацию как историческую так и географическую.
68	Повторительно-обобщающий урок	1	Собирать краеведческий материал о родном городе (областном центре), узнавать о местоположении достопримечательностей города, архитектурных памятников, посещать их, а также места исторических событий. Выбирать форму участия в проектной деятельности (фотоальбом «По местам боевой славы», вечер памяти), предлагать свои проекты, самостоятельно распределять роли и планировать свое участие, представлять результаты своей деятельности

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 1 класс. Учебник.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 1 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Э. Э. Кац. Обучение в 1 классе по учебникам «Окружающий мир», «Литературное чтение». Методическое пособие.

2 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Учебник.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Окружающий мир. 2 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов. Обучение во 2 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие.

3 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Учебник. В 2 ч.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 3 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 3 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие.

4 класс

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Учебник. В 2 ч.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Окружающий мир. 4 класс. Рабочие тетради № 1, № 2.

Г. Г. Ивченкова, И. В. Потапов, Е. В. Саплина, А. И. Саплин. Обучение в 4 классе по учебнику «Окружающий мир». Методическое пособие.

Материально-техническое обеспечение:

- библиотечный фонд;
- печатная продукция: карты: географические, исторические, таблицы, соответствующие тематике уроков

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,
- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,
- аудиозаписи звуков природы.

Оборудование класса:

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- учительский стол,
- шкафы для хранения книг.

Информационно-коммуникационные средства (цифровые образовательные ресурсы):

- <http://window.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://www.viki.rdf.ru>;
- <http://www.uchportal.ru>;

2.2.6. Музыка

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с авторской программой по музыке - «Музыка. Планета знаний», автора Баклановой Т.И.

Главная цель преподавания музыки в школе - формирование и развитие музыкальной культуры учащихся как одной из составных частей общей культуры личности.

Достижение данной цели предусматривает:

- Формирование и развитие Культуры музыкального восприятия у младших школьников
- Формирование и развитие музыкально исполнительской культуры учащихся
- Формирование и развитие музыкально – творческой культуры личности
- Формирование и развитие музыкально- релаксационной культуры

Общая характеристика учебного предмета

В планировании уделено внимание реализации таких требований стандарта, как знакомство детей с музыкальным фольклором народов России и классической музыкой, а также выявление народно-песенных истоков русской профессиональной музыки.

В соответствии с новым стандартом включены: драматизация музыкальных произведений, пластические движения под музыку, первоначальное знакомство детей с современными информационно-коммуникативными технологиями, используемыми в музыке, другие современные аспекты музыкального образования.

Особое внимание уделено повышению роли музыкального образования в формировании духовно-нравственной культуры личности, в воспитании учащихся на основе лучших культурно-исторических и национально-культурных традиций России, а также широкому использованию средств искусства в патриотическом воспитании школьников, в формировании у них культуры межнациональных отношений.

Выдвигаются задачи приобщения учащихся к мировому культурному наследию, к шедеврам народного творчества, классического и современного искусства.

Специальный акцент сделан на арт-терапевтических и коррекционных функциях художественного образования, а также дифференцированном подходе к различным группам учащихся, в том числе - к одаренным детям.

Описание учебного предмета, курса в учебном плане

Согласно учебному плану образовательного учреждения всего на изучение музыки в начальной школе выделяется 135 ч, из них в 1, 1(дополнительном) классе -33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2- 3 классах по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебных недель в каждом классе) (в 4 классе 0,5 ч в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ядро культуры личности составляют духовно-нравственные ценности и идеалы, в которых проявляются духовные способности личности. Данные способности определяют отношение человека к себе, другим людям, Родине, народу, природе, культурному наследию, различным видам деятельности (труду, учебе, художественному творчеству и т. д.). Эти способности дают духовный импульс творчеству, наполняют процесс и результаты творческой деятельности высшими духовно-нравственными смыслами, одухотворяют восприятие и исполнение музыкальных произведений.

Ориентация данной программы на комплексное формирование и развитие всех основных компонентов музыкальной культуры личности с учетом ее музыкальной направленности, музыкальных, творческих и духовно-нравственных способностей позволяет эффективно достигать основных целей изучения музыки в начальной школе

Благодаря такой структуре программы ее содержание логично и последовательно разворачивается от звуков и образов природы к музыкальным звукам, интонациям, образам, средствам музыкальной выразительности, затем к простым музыкальным формам и жанрам (песне, танцу, маршу), от них – к крупным музыкальным формам (симфонии, кантате, опере и др.). Одновременно дети имеют возможность познакомиться и с разнообразными формами бытования музыкального искусства, его сохранением, изучением, исполнением и трансляцией в современном культурно – информационном пространстве, а также с воплощенными в музыкальной культуре духовно-нравственными ценностями и идеалами (любовь к Родине, природе, своему народу, родному дому, ценностям семьи и семейных традиций, уважительное отношение к разным народам России и других стран, интерес к их музыкальному искусству и национально-культурным традициям и др.) Знакомство с жизнью и творчеством великих русских и зарубежных композиторов-классиков осуществляется в ракурсе, позволяющем раскрыть важную роль в творческих достижениях и успехах музыкантов таких факторов, как

семейные музыкальные традиции, любовь к природе, интерес к народной музыке, образованность, трудолюбие, путешествие по миру.

Таким образом, в программе «Музыка» в полной мере представлены все содержательные линии, предусмотренные ФГОС для начальной школы:

«Музыка в жизни человека»;

«Основные закономерности музыкального искусства»;

«Музыкальная картина мира»

Одной из главных особенностей данной программы и учебников, разработанных на ее основе, является **поликонтекстный подход** к общему музыкальному образованию. Он заключается в том, что содержание музыкально – образовательного процесса разработано одновременно в нескольких контекстах: художественно-эстетическом, аксиологическом, психолого-педагогическом, семантическом, культурно-историческом, этнокультурном, экологическом, информатическом и арт-терапевтическом.

Художественно – эстетический контекст создает условия для формирования у детей средствами музыкального искусства эстетических представлений о красоте в искусстве и жизни, для развития их эстетического вкуса и других составляющих художественно – эстетической культуры личности.

Аксиологический (ценностный) контекст является фактором преодоления в процессе музыкального образования конфликтов духовно-нравственного и художественно-эстетического становления личности ребенка в противоречивой, часто агрессивной по отношению к его психике, современной культурно-информационной среде. Данный контекст программы призван способствовать вытеснению из сознания ребенка антигуманных, безнравственных и антихудожественных образов и идеалов, которые не свойственны культурно-исторической психологии российского сознания, и замещению их лучшими образами и идеалами отечественной культуры. Содержание основано на целенаправленно отобранных музыкальных образах природы, сказочных персонажей, человека, народа, Родины. Художественно-образное содержание музыкальных произведений, рекомендуемых для исполнения и прослушивания, отражает такие духовно-нравственные ценности, как любовь к России, людям, природе, к прекрасному в искусстве и жизни. В этих музыкальных произведениях воплощены также традиционные для отечественной культуры образы-идеалы человека и такие качества реальных и сказочных героев, как доброта, красота, смелость, находчивость, сообразительность, способность к состраданию, любовь к детям, трудолюбие, справедливость и т. д.

Психологический контекст позволяет осуществлять психологическую диагностику личности ребенка в условиях музыкально-образовательного процесса, выявлять и корректировать его эмоциональные реакции на музыку, определять психолого-педагогическую эффективность уроков музыки.

Семантический контекст, заключающийся в акцентировании внимания на значениях и смыслах музыкальных текстов, обеспечивает существенное обновление и систематизацию традиционного семантического пространства уроков музыки. В данном пространстве выделены приоритетные значения, смыслы и образы музыкального искусства, обладающие высоким социализирующим и психолого-педагогическим потенциалом. Семантическими "узлами" целостного музыкально-развивающего пространства

становятся:
- музыкальные образы природы, семьи, детей и детства, родного дома, Родины; музыкальные образы сказочных героев, обладающих теми или иными добродетелями; музыкальные темы и образы, отражающие наиболее важные для воспитания, обучения, развития и оздоровления современных школьников способы взаимодействия человека с природой, другими людьми и искусством.

В основу моделирования семантического пространства музыкального воспитания, обучения и развития младших школьников положена система ключевых понятий,

позволяющая средствами музыкального искусства формировать у детей образную картину окружающего мира в его многообразных измерениях и проявлениях.

В эту систему включены следующие понятия: музыкальное пространство и пространство в музыке; музыкальное время и время в музыке; музыкальное движение и движение в музыке; музыкальные предметы и предметный мир в музыке.

Исторический контекст разработки программного содержания позволяет показать взаимосвязь историко-культурных традиций и современности, а также диалог музыкальных культур различных эпох, цивилизаций, народов и стран. Средствами музыкального искусства у детей формируются как интерес к музыкальным традициям и современной музыкальной жизни разных народов России и других стран, так и представления о музыке старинной и современной, классической и народной.

Культурологический и этнокультурный контексты обеспечивают формирование у детей первоначальных представлений о формах бытования тех или иных музыкальных произведений и музыкальных инструментов в различных социокультурных и этнокультурных средах. Для этого предусмотрено "вживание" детей в конкретные музыкально-бытовые ситуации (музыка в нашем доме, на улицах города, в храме, на балу, народном празднике, в театре, кино, цирке и т. д.).

Информациологический контекст предполагает формирование у детей первоначальных представлений о роли и месте музыки в современном мировом информационном пространстве, о возможностях телевидения, радио, компьютера и других электронных средств в трансляции музыкальной информации.

Экологический контекст предусматривает формирование и развитие у школьников средствами музыкального искусства первоначальных представлений о красоте и многообразии природного мира, а также о роли человека в его сохранении и защите.

Художественно-эстетический контекст создает условия для формирования у детей средствами музыкального искусства эстетических представлений о красоте в искусстве и жизни, для развития их эстетического вкуса и других составляющих эстетической культуры личности.

Арт-терапевтический контекст дает учителю музыки возможность формировать у детей музыкально-релаксационную культуру, активно использовать целительные возможности музыки в интеграции с другими видами искусства. Это стало особенно важным в связи с ростом психических расстройств, повышенной тревожности и агрессивности, психосоматических заболеваний у детей, о которых свидетельствует современная статистика. Используются различные виды арт-терапии: музыкальная терапия (вокальная и дыхательная), фольклорная терапия, а также интегрированные с музыкой сказкотерапия, танцевально-двигательная терапия, цветотерапия и драматерапия.

Еще одной важной особенностью программы и учебников является то, что их содержание можно варьировать и адаптировать применительно к конкретным условиям музыкально-образовательного процесса в той или иной локальной социокультурной и этнокультурной среде.

Педагогические технологии, используемые при реализации программы: сотворчество, сотрудничество, личностно-ориентированный подход, творческие проекты, дифференцированные обучающие, развивающие и диагностирующие задания. Так же предусмотрены различные сочетания инвариантных и вариативных тем и заданий, проблемные ситуации, самостоятельный информационный поиск, интеграция различных видов художественно – творческой и художественно-познавательной деятельности учащихся.

Уроки музыки, проводимые по данной программе, можно интегрировать с уроками изобразительного искусства на основе:

- Выявления общего и особенного в языке разных видов искусства;

- Общности художественно-образного содержания произведений различных видов искусства;
- Общности духовно-нравственных смыслов произведений искусства.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения
конкретного учебного предмета, курса**

1, 1 дополнительный классы

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам музыки.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- мотивации и познавательного интереса к музыке и музыкальной деятельности;
- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- внимательного отношения к музыке как живому, образному искусству;
- эмоционально-ценностного отношения к искусству, к произведениям классической музыки.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- основам музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);
- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- связывать художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира;
- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в удобном диапазоне;
- различать клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;
- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

Учащиеся получают возможность научиться:

- узнавать на слух и называть музыкальные произведения, предусмотренные для слушания в вариативной части программы;
- исполнять доступные в музыкальном и сценическом отношении роли в музыкальных инсценировках сказок и в детских операх;
- выражать свои музыкальные впечатления средствами изобразительного искусства;
- воспроизводить по нотам, условным знакам ритмические рисунки, короткие мелодии;
- выполнять упражнения арттерапии;
- выполнять творческие музыкально-композиционные задания;
- пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном, компьютером и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;

- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность;
- участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально-творческих проектов.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства;
- сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- читать нотные знаки;
- сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;
- характеризовать персонажей музыкальных произведений;
- группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- выслушивать друг друга, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать эмоционально-ценностное отношение к прослушанным музыкальным произведениям, к музыке как живому, образному искусству;
- высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

2 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- мотивация и познавательный интерес к музыке и музыкальной деятельности;

- чувство уважения к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- эмоционально - ценностное отношение к произведениям народной и классической музыки.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- эмоционально - ценностного отношения к Государственному гимну России;
- понимания разнообразия и богатства музыкальных средств для выражения состояния природы, духовного состояния человека;
- положительной мотивации к изучению основ музыкальных знаний, основ нотной грамоты;
- мотивации к занятиям определённым видом музыкальной деятельности;
- эмоционально - ценностного отношения к музыке как живому, образному искусству.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- называть основные особенности музыки как вида искусства (интонация, мелодия, ритм, музыкальные образы);
- различать основные жанры народной песни (календарные, колыбельные, трудовые, солдатские, шуточные, плясовые и хороводные песни);
- определять куплетную форму и вариации;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, народные песни и песни современных композиторов для детей;
- эмоционально - образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность;
- участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально-творческих проектов.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- различать ритмы марша, танца, песни; мажорный и минорный лад; виды музыкального искусства;
- сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- читать нотные знаки;
- сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;
- характеризовать персонажей музыкальных произведений;
- группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- выслушивать друг друга, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать эмоционально-ценностное отношение к прослушанным музыкальным произведениям, к музыке как живому, образному искусству;
- высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

3 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- мотивация и познавательный интерес к музыке и музыкальной деятельности;
- чувство уважения к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России;
- эмоционально - ценностное отношение к Государственному гимну России; к произведениям народной и классической музыки;
- понимание разнообразия и богатства музыкальных средств для выражения состояния природы, духовного состояния человека.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- понимания музыкальной культуры как неотъемлемой части различных сфер человеческой жизни (семейно - бытовой, праздничной, трудовой, воинской, спортивной и др.) и отражение в ней исторических событий и личностей;
- положительной мотивации к прослушиванию «живой» музыки, к посещению концертных залов, музыкальных театров;
- ценностно - смысловых установок, отражающих индивидуально - личностные позиции;
- уважительного отношения к музыкальному наследию России и каждого из народов нашей страны, понимания ценности многонационального российского общества культурного разнообразия России;
- положительной мотивации к изучению основ нотной грамоты;
- мотивации к занятиям определённым видом музыкальной деятельности;
- эмоциональн - ценностного отношения к музыке как живому, образному искусству.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- исполнять Государственный гимн Российской Федерации;
- объяснять значение понятия «классическая музыка»;
- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- называть изученные жанры и формы камерной, хоровой и симфонической музыки;
- называть наименования и авторов шедевров оперного и балетного искусства;
- исполнять соло несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося);
- различать виды музыкально - исполнительских коллективов (хор, оркестр, ансамбль);
- называть основные традиционные формы трансляции музыки от композитора через исполнителей к слушателям (концерт и музыкальный спектакль);
- использовать доступные младшим школьникам современные информационные каналы и средства трансляции классической музыки;
- понимать выразительность и изобразительность музыкальной интонации в классической музыке;
- устанавливать взаимосвязь народной и классической музыки;
- выразительно исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения, одноголосные и с элементами двухголосия;
- определять на слух основные жанры музыки;
- определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);
- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально - пластическом движении.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять особенности оперетты и мюзикла как видов Музыкально - сценического искусства;
- различать и называть музыкальные инструменты симфонического оркестра; певческие голоса в академическом хоре и оперном спектакле;
- называть основные учреждения культуры, в которых исполняется для слушателей классическая музыка и сохраняются традиции музыкальной культуры, перечислять названия знаменитых концертных залов, музыкальных театров и музыкальных музеев России и других стран;
- передавать настроение музыки и его изменение в игре на музыкальных инструментах;
- использовать приёмы игры на ударных, духовых и струнных народных музыкальных инструментах;
- применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни при посещении концертов, музыкальных спектаклей и музеев, прослушивании записей музыкальных произведений, самостоятельном пении и игре на музыкальных инструментах, разработке и реализации творческих проектов в сфере музыкальной культуры.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- определять цели и ставить учебные задачи, осуществлять поиск средств их решения (под руководством учителя);
- выполнять музыкально - творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей (под руководством учителя);
- вносить коррективы в свою работу;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; адекватно оценивать правильность выполнения задания;

- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческие задачи, используя известные средства;
- объяснять, как строилась работа в паре, в группе;
- участвовать в разработке и реализации коллективных музыкально - творческих проектов.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально - пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- реализовывать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных задач;
- планировать свои действия при выполнении музыкально - творческих заданий;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при выполнении музыкально - творческих заданий;
- определять критерии оценки, анализировать и оценивать по заданным критериям результаты собственной и коллективной музыкально - творческой работы;
- включаться в самостоятельную музыкально - творческую деятельность (музыкально - исполнительскую, музыкально - пластическую, сочинительскую);
- применять приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни при посещении концертов, музыкальных спектаклей и музеев, прослушивании записей музыкальных произведений, самостоятельном пении и игре на музыкальных инструментах, разработке и реализации творческих проектов в сфере музыкальной культуры.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; пользоваться вместе со взрослыми магнитофоном и другими современными средствами записи и воспроизведения музыки;
- различать, сравнивать, группировать музыкальные произведения по видам и жанрам музыкального искусства (народное, классическое, современное), по музыкальным сценическим формам (опера, балет, оперетта, мюзикл), по создателям музыки (композиторы);
- различать звучание отдельных музыкальных инструментов;
- различать изученные произведения русской и зарубежной классики, народные песни и песни современных композиторов для детей;
- сравнивать музыкальные произведения, особенности воплощения разными композиторами одного и того же образа;
- характеризовать музыкальные произведения, персонажей музыкальных произведений;
- группировать, классифицировать музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные);
- различать, группировать виды ансамблей (инструментальный, вокальный), хоров (народный, академический, церковный) и оркестров (народных инструментов, духовой и симфонический);
- устанавливать взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства на уровне общности их тем и художественных образов;
- характеризовать образцы творчества крупнейших русских композиторов М.И. Глинки, П.И. Чайковского и Н.А. Римского - Корсакова.

Учащиеся получают возможность научиться:

- применять различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации музыкальной информации;
- сравнивать, группировать, классифицировать по родовидовым признакам музыкального искусства;
- устанавливать аналогии и причинно - следственные связи, анализировать, обобщать на материале музыкальных произведений, в том числе анализировать приёмы создания образов в музыкальных произведениях;
- осуществлять перевод нотной записи в ритмический рисунок, мелодию, использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- объяснять роль Государственного гимна Российской Федерации как одного из символов Российского государства;
- объяснять понятие «классическая музыка», рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о композиторах, о концертных залах;

4 класс

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- понимание музыкальной культуры как неотъемлемой части различных сфер человеческой жизни (семейно - бытовой, праздничной, трудовой, воинской, спортивной и др.), и отражение в ней исторических событий и личностей;
- положительная мотивация к обучению и познанию музыкального искусства и музыкальной деятельности, к знакомству с выдающимися музыкальными произведениями отечественной и мировой культуры;
- уважительное отношение к музыкальному наследию России и каждого из народов нашей страны, понимание ценности многонационального российского общества, культурного разнообразия России.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- основ общей культуры личности в контексте высших духовно - нравственных ценностей и идеалов отечественной культуры на материале и средствами музыкального искусства;
- эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам, выраженным в музыкальных произведениях;
- понимания ценности музыкального искусства в жизни человека и общества;
- художественного вкуса, творческого потенциала, развития эмоциональной сферы;
- понимания причин успеха в творческой деятельности;
- готовности и способности адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально - поэтического творчества народов мира;
- готовности и способности к самооценке, к саморазвитию.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- воспринимать музыку различных жанров;
- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- находить и передавать информацию;

- о музыкальном наследии знаменитых западноевропейских композиторов, вундеркиндов - виртуозов И.С. Баха, В.А. Моцарта и других, об особенностях их семейного воспитания и других условиях достижения творческих успехов;
- о старинных формах музыкальной жизни и музыкальных увеселениях в рыцарских замках, царских дворцах, усадьбах, на городских площадях во время праздников и карнавалов, о трубадурах, скоморохах и других бродячих музыкантах в западноевропейских странах и на Руси;
- о старинной танцевальной музыке, об особенностях её музыкально - выразительных средств, о происхождении танцевальных движений балльных танцев — вальса, полонеза, гавота, мазурки и польки;
- о старинных воинских гимнах и маршах, их музыкально - выразительных средствах и художественно – образном содержании;
- об обиходных церковных песнопениях, партесе, духовных стихах и колокольных звонах;
- о творчестве русских и советских композиторов (М. Глинки, Н. Римского - Корсакова, М. Балакирева, И. Стравинского, Д. Шостаковича, И. Дунаевского, Г. Свиридова, Д. Кабалевского, А. Пахмутовой, В. Шаинского и др.), создавших музыкальные исторические образы нашей Родины (от Древней Руси до современной России), отразивших в своих произведениях образы и сюжеты древнерусских мифов, народных преданий, сказок и былин;
- о фольклоре, фольклористах, фольклорных коллективах и экспедициях и их роли в сохранении музыкального наследия народов России; об отражении в народной музыке основных этапов жизни человека, о наиболее характерных народных колыбельных, свадебных и других песнях, музыкальных инструментах и танцах народов России;
- об авторской песне;
- определять основные музыкальные понятия («канон», «полифония» и др.) на доступном уровне;
- воспроизводить слова и мелодии нескольких народных колыбельных песен, песен зарубежных композиторов - классиков, а также песен советских и современных российских композиторов, авторских песен;

Содержание учебного предмета, курса

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи

в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Национально-региональный компонент реализуется посредством систематического использования песен о родном крае, знакомством с национальным фольклором, использованием материалов краеведческого характера.

КОНТРОЛЬ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ В СЛЕДУЮЩИХ ВИДАХ:

Входной, текущий, тематический, итоговый.

Форма контроля:

- устный опрос;
- практическая работа,
- тест

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ:

- «Звук и цвет»:
 - Рисование под музыку.
 - Выставка рисунков «Звуки и краски окружающего мира».
 - Игра «Мы озвучиваем фильм».
 - Игра – импровизация «Звук и цвет».
- «Сказочные герои»:
 - Музыкальная инсценировка сказки «Курочка Ряба».
 - Постановка детской оперы «Волк и семеро козлят».
 - Постановка музыкального кукольного спектакля «Колобок».
- «Наш праздник»:
 - Школьный праздник народного календаря «Масленица».
 - Школьный праздник «Веселая ярмарка».
 - Концерт – подарок.
- «Полет над музыкальным миром»:

- Музыкальное соревнование «Полет на воздушном шаре к Вершине творчества».
- Школьный концерт народной музыки.
- Школьный музыкальный салон.
- «Музыка и окружающий мир».
- «Композиторы».
- «Музыканты - исполнители».
- «Европейская музыка и музыканты».
- «Музыкальная история России».
- «Музыкальный мир советской эпохи».
- «Россия многонациональная».

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
1 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Музыка в жизни человека. (8 часов)	Вводный урок	Знакомство с правилами поведения на уроках музыки, демонстрация музыкальных инструментов и их звучания. Пение хором (по желанию детей).
		Музыка вокруг нас.	Прослушивание и угадывание музыкальных звуков природы: пение птиц, шум морского прибоя. Шум города (для сельских детей – бытовые шумы). Разница между шумовыми и музыкальными звуками. Звуки, которые живут в вещах: хрустальные, металлические (музыка ветра, колокола), деревянные (ложки). Часы. Бой кремлевских курантов. Музыка, написанная людьми. Народная и профессиональная (написанная композитором) музыка. Вокальные, дыхательные, ритмические упражнения.
		Музыка осени.	Признаки осени. Прослушивание музыки «Осенняя песня» П.И. Чайковский (1 часть, ф-но). Песня «Прощание скворушки». Музыкальный фольклор. Русская народная заличка «Осень, осень». Исполнение с двигательными упражнениями.
		Музыка и наше настроение.	Музыкальные произведения с разной эмоциональной

		Народная и профессиональная музыка.	<p>окрашенностью. Лексика, выражающая эмоциональное состояние. Угадывание эмоциональной окраски мелодий. Двигательное выражение эмоций (в ритм музыке).</p> <p>Русские народные музыкальные инструменты: свирель, гармонь, дудочка, балалайка. Распознавание звуков инструментов. Сопоставление звучания народных инструментов со звучанием профессиональных инструментов. Региональные музыкальные традиции.</p>
2 четверть			
2	Музыка в жизни человека. (7 часов)	<p>Песня</p> <p>Танец</p> <p>Марш</p> <p>Отечественные народные музыкальные традиции.</p> <p>Повторение пройденного. Подготовка к новому утренику.</p>	<p>Признаки песни: слова и мелодия. Прослушивание образцов народных, современных эстрадных, детских песен (в соответствии с возрастом детей). Выделение общего и определение различий. Совместное пение.</p> <p>Демонстрация мелодий и видеозаписей танцев: вальс, народные танцы, современный танец. Танцевально-двигательные упражнения.</p> <p>Маршевые мелодии. Военный марш. Понятие о балете. Марши в балете (Щелкунчик). Маршево-двигательные упражнения.</p> <p>Беседа, разучивание попевок («Сидит ворон на дубу»), закличек («Ой, Морозушко-мороз»). Фольклорные детские ансамбли (примеры). Народные обычаи: колядки на Рождество.</p> <p>В соответствии с запланированным сценарием утреника.</p>
3 четверть			
3	Основные закономерности музыкального искусства. (10 часов)	Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие.	<p>Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп и др.). Расширение словаря перечисленными терминами. Обучение выделению ритма хлопками. Медленная и быстрая музыка. Мажорные (бодрящие) и минорные (успокаивающие) мелодии (из перечня рекомендованных для возраста).</p>

		Музыка в цирке. О чем может сказать музыка. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Закрепление пройденного.	Разучивание песен. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи . Понимание музыкальной интонации. Интонационное богатство музыкального мира (музыкальное сопровождение к кинофильмам) ⁴ : угроза, радость, любовь. Активизация словарного запаса, помощь в вербальном (двигательном) выражении чувств. Передача смысла музыки в движении. События и музыка к ним. Музыка ко Дню защитника Отечества. Закрепление пройденного ранее (марш, песня). Песня для мамы. Образ мамы в музыке. Волк и семеро козлят (просмотр фрагмента фильма). Распевки. Разучивание песен. Двигательно-ритмические упражнения под музыку. Музыка утра и музыка вечера (колыбельные песни). Закрепление представлений о времени суток, временах года. Тема весны в произведениях композиторов. Народные попевки и заклички (доступные детям произведения). Первое знакомство детей с нотами: демонстрация нотного стана, его оформления, звукоряда, клавиатуры в соотношении с нотами (без заучивания).
4 четверть			
4	Музыкальная картина мира. (8 часов)	Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Различные виды музыки. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.	Общие представления о музыкальной жизни страны. Музыка вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая (примеры и названия без требований к воспроизведению кроме «хоровая»). Попевки и распевки. Встреча весны. Закличка «Солнышко». Термины «хор» и «хоровод»(семантическая близость).

⁴ В соответствии с рекомендациями СанПин.

		<p>Родина Россия в произведениях композиторов. Великая Победа.</p> <p>Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Закрепление изученного за год.</p>	<p>Детские хоровые песни: разучивание. Дифференциация голоса (мужской, женский, детский).</p> <p>Песня «День Победы». Военные марши. Лирические песни. Подготовка концерта ко дню Победы.</p> <p>Оркестр. Дирижер. Музыкальные инструменты в оркестре. Парад на Красной площади.</p> <p>Музыкальная жизнь большой страны. Просмотр и прослушивание видеоклипов. Выработка эмоциональной избирательности («нравится – не нравится», «понимаю – не понимаю»).</p>
--	--	--	---

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Музыка в жизни человека. Повторение. (8 ч)	<p>Музыка вокруг нас.</p> <p>Музыка осени.</p> <p>Три «кита» музыки: песня, танец, марш.</p>	<p>Музыка природы. Музыка, написанная людьми. Работа с учебником: понятия «Муза» и «Музыка». Вокальные, дыхательные, ритмические упражнения. Распевки (стр.13 учебника). Народная и профессиональная (написанная композитором) музыка.</p> <p>Музыкальный праздник «Осенины». Картина «Золотая осень». Беседа. Работа с учебником: стр. 16–19. Изображение звуков дождя разными штрихами. Ритмический рисунок. Литературно-музыкальная композиция «Осень» с участием обучающихся.</p> <p>Душа музыки-мелодия. Прослушивание, распознавание. Двигательно-ритмические упражнения. Отхлопывание ритмов танца и марша. Прорисовывание в воздухе мелодии песни. Песенность, танцевальность, маршевость (на примерах рекомендованной к изучению музыки П. И. Чайковского и др). Разучивание песни (в соответствии с возрастными и музыкальными</p>

		Музыкальный и поэтический фольклор	возможностями обучающихся по выбору педагога). Былинный сказ «Садко». Учебник, стр.26-27. Музыкальные иллюстрации к сказу.
2 четверть			
2	Основные закономерности музыкального искусства (7 часов).	Азбука каждому нужна. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. Разыграй песню. Пришло Рождество-начинается торжество. Родной обычай старины (колядки). Добрый праздник среди зимы (подготовка к новому году к празднику).	Элементы нотной грамоты: нотный стан, звукоряд, обозначение нот. Игры и упражнения. Октава. Клавиатура. Музыкальные игры. Распевки. Арфа, свирель, гусли, флейта. Распознавание вида, звучания. Зарисовывание. Музыкальный образ. Актуализация знаний о природе. Игра-драматизация (учебник стр. 32–33). Пение под аккомпанемент. Знакомство с легендой о Рождестве. Рождественская музыка. Беседа о народных обычаях. Разучивание колядок. Подготовка к новому году к празднику. Разучивание новогодней песни. Дайджест сказки «Щелкунчик».
3 четверть			
3	Основные закономерности музыкального искусства (10 часов).	Край, в котором ты живешь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты сказочных персонажей. Музыкальные инструменты.	Песни и стихи о родном крае. Литературно-музыкальная композиция с участием обучающихся. Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр и др.). Прослушивание музыкальных произведений. Работа с учебником. Состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Описание отличий музыкального изображения. Рояль, пианино, скрипка, гитара, ударные инструменты. Работа с учебником. Распознавание звучания.

		Мамин праздник. Чудесная лютня. Опера-сказка.	Подготовка: образ мамы в музыке. Разучивание песни. Работа с учебником стр.64-65. Знакомство с детскими операми и балетами. Расширение кругозора и словаря: афиша, театр, сцена, занавес, кулисы, костюмер, гример.
4 четверть			
4	Музыкальная картина мира (8 часов).	Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Различные виды музыки. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Праздник Победы – главный праздник весны. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).	Закрепление ранее изученного материала на уроках, включающих демонстрацию различных видов перечисленного программного материала, подобранного в соответствии с возрастом, уровнем развития, интересами обучающихся ⁵ . Каждый урок включает в качестве обязательного элемента распевки, музыкально-двигательные упражнения, задания на различение (звучание инструментов, голосов и пр.) в соответствии с детскими возможностями. Музыкальная подготовка к празднику Победы. При наличии соответствующих условий: экскурсии для знакомства детей с афишами музыкальных мероприятий, исполнителей и исполнительских коллективов. Разучивание и прослушивание детских песен.

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Музыкальное зеркало.	1	Слушать и исполнять песню «Музыка» (муз. Г. Струве, сл. В. Исаковой). Дополнительные виды учебной деятельности Выполнять упражнение арт-терапии «Зеркало». Сочинять мелодии — «музыкальные отражения» ученика (например, «Мне весело», «Мне грустно» и т. д.).
2	Музыкальные часы. Башкирский государственный ансамбль народного танца им.Ф.Гаскаров	1	Слушать пьесу С. Прокофьева «Утро». Исполнять песню «Часы» (муз. и сл. П. Ступелла). Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах импровизации «Часы», «Часы с кукушкой» (музыкальные инструменты: треугольник, металлофон, колокольчик, ложки, тарелки; метроном). Создавать музыкально-пластические движения «Танец Часов» (под музыку И. Саца «Часы» — фрагмента

⁵ Демонстрация видеоматериалов в соответствии с нормами, установленными СанПиН.

	а.		музыки к спектаклю «Синяя птица»).
3	Музыкальные часы: доброе утро.	1	Слушать музыку М.П. Мусоргского «Рассвет на Москва-реке» (вступление к опере «Хованщина»). Исполнять вокально-интонационную импровизацию «Утренние приветствия»; латышскую народную песню
4	Музыкальные часы: шумный день.	1	Исполнять вокально-интонационную импровизацию на темы: «Какой хороший день!», «Шумный день». Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах звуковую импровизацию «Посудный марш» по сказке К. Чуковского «Федорино горе» (шумовой оркестр: ложки, сковороды, крышки от
5	Музыкальные часы: добрый вечер!	1	Слушать пьесу С. Прокофьева «Вечер». Исполнять вокально-интонационную импровизацию «Добрый вечер!»; песни: «Вечерняя песня» (муз. А. Танеева, сл. К. Ушинского), «Землистая долина» (муз.
6	Музыкальные часы: тихая ночь.	1	Исполнять народные колыбельные песни; вокально-интонационную импровизацию «Спокойной ночи!»; песню «Спят усталые игрушки» (муз. З. Петровой, сл. А. Островского). Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах ритмический аккомпанемент песни «Спят усталые игрушки» (муз. З. Петровой, сл. А. Островского) (треугольник). Дополнительные виды учебной деятельности Сочинять звуковую картину «Мой сон» (музыкальный инструмент — детский синтезатор).
7	Музыкальный календарь: музыка осени. Композитор Загир Исмагилов	1	Слушать пьесы П.И. Чайковского «Октябрь. Осенняя песня» из цикла «Времена года», «Сентябрь. Охота» и «Ноябрь. На тройке» из цикла «Времена года». Исполнять песню «Осень» (муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен); вокально-интонационную импровизацию «Осень», звуковую картину «Осень» (пение). Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах звуковую картину «Осень» (любые музыкальные инструменты и предметы). Дополнительные виды учебной деятельности Арт-терапевтическая деятельность: игра «Опавшие листья». Беседовать о звуках природы по картине И. Остроухова «Золотая осень». Сочинять мелодии к одному из стихотворений об осени.

8	Музыкальный календарь: музыка зимы.	1	<p>Слушать пьесы П.И. Чайковского «Декабрь. Святки», «Январь. У камелька», и «Февраль. Масленица» (из цикла «Времена года»).</p> <p>Исполнять песню «Здравствуй, гостя зима» (муз. народная, сл. И. Никитина, обр. Н.А. Римского-Корсакова); народные календарные песни «Коляда» и «Широкая Масленица».</p> <p>Муцизировать, исполнять на музыкальных инструментах звуковую картину «Лес зимой» (металлофон, треугольник).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности Беседовать о настроении природы в картине И.И. Левитана «Лес зимой» (на фоне звучания музыки П.И. Чайковского).</p>
9	Музыкальный календарь: музыка весны.	1	<p>Слушать пьесы П.И. Чайковского из цикла «Времена года»: «Март. Песнь жаворонка», «Апрель. Подснежник». «Май. Белые ночи».</p> <p>Исполнять украинскую народную песню «Веснянка»; закличку солнышка (повторение).</p> <p>Муцизировать, исполнять на музыкальных инструментах звуковую картину-импровизацию «Весенние воды» (на одном или нескольких музыкальных инструментах (по выбору)). Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p>Выполнять упражнения арт-терапии: «Расцветает подснежник» (под музыку П.И. Чайковского «Апрель.Подснежник»), «Весенний ручеёк» (под запись журчания ручья).</p>
10	Музыкальная машина времени: времена рождения музыки.	1	<p>Слушать музыку И.Ф. Стравинского «Весна священная» (фрагмент музыки к балету).</p> <p>Исполнять упражнение на звукоподражание «Мотор»; вокально-интонационную игру «Разговор древних людей».</p> <p>Муцизировать, исполнять на музыкальных инструментах звуковую картину «Жизнь древних людей» (любые музыкальные нструменты).</p> <p>Исполнять «Танец древних людей» (под аккомпанемент ударных инструментов или запись песни «Дино-динозавры» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p>Рисовать на тему «Музыка древних людей».</p>
11	Музыкальная машина времени: русская музыкальная старина (народные песни).	1	<p>Слушать русские народные песни «Камаринская» (плясовая); «Из-за гор, гор высоких» (свадебная).</p> <p>Исполнять русскую народную трудовую песню «Во кузнице», детские народные песни (повторение).</p>
12	Музыкальная машина времени: музыкальное прошлое разных стран.	1	<p>Слушать пьесы П.И.Чайковского «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» (из цикла «Детский альбом»); А. Вивальди «Концерт для флейты с оркестром» (фрагмент).</p> <p>Исполнять песню «За рекою старый дом» (муз. И.С. Баха, русский текст Д. Тонского).</p>

13	Музыкальный глобус: путешествуем по России. Музыка народов Башкортостана .	1	Слушать народные песни и записи звучания музыкальных инструментов народов России (по выбору). Исполнять песни «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой); «Песня о России» (муз. В. Локтева, сл. О. Высоцкой).
14	Музыкальный глобус: едем в далёкие края.	1	Слушать записи песен и инструментальной музыки народов России (по выбору). Исполнять украинскую народную песню «Птичка»; белорусскую народную песню «Перепёлочка».
15	Волшебная музыкальная палочка. Театр оперы и балета РБ	1	Слушать фрагменты музыки из балета С. Прокофьева «Золушка». Исполнять песню «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского). Представлять игру-драматизацию «Волшебная палочка»: инсценировки под музыку С. Прокофьева к балету «Золушка» сцен «Золушка превращается в принцессу», «Тыква становится каретой», «Мыши превращаются в коней».
16	На родине Михаила Ивановича Глинки: среди долины.	1	Слушать вариации на тему русской народной песни «Среди долины ровныя» М.И. Глинки; песню «Среди долины ровныя» (сл. А.Ф. Мерзлякова). Исполнять русские народные песни (повторение, по выбору). Дополнительные виды учебной деятельности Беседовать о влиянии природы на творчество композитора (по картине И.И. Шишкина «Среди долины ровныя»).
17	На родине Михаила Ивановича Глинки: «Камаринская» .	1	Слушать симфоническую фантазию «Камаринская» М.И. Глинки; мелодия плясовой народной песни «Камаринская» в исполнении на балалайке. Исполнять русские народные песни (повторение, по выбору). Исполнять пляску под мелодию русской народной песни «Камаринская». Дополнительные виды учебной деятельности Выполнять упражнение арт-терапии «Комар».
18	На родине Михаила Ивановича Глинки: в музыкальной гостиной.	1	Слушать романс М.И. Глинки «Жаворонок»; старинные пьесы для фортепьяно в исполнении учащихся музыкальной школы. Исполнять песню «Ты, соловушка, умолкни» (муз. М.И. Глинки, сл. В. Забеллы).
19	На родине Михаила Ивановича Глинки: под звон колоколов.	1	Слушать хор «Слався!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; колокольный звон благовест. Исполнять хор «Слався!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» (начало). Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах звуковую картину «Колокола».

20	На родине Михаила Ивановича Глинки: сердце Родины.	1	Слушать и исполнять «Патриотическую песню» (муз. М.И. Глинки, сл. А. Машистова); песни о России (повторение, по выбору). Дополнительные виды учебной деятельности Сочинять гимн Музыкальной страны. Рисовать герб Музыкальной страны.
21	В родительском доме Петра Ильича Чайковского: мама.	1	Слушать пьесу П.И. Чайковского «Мама» (из цикла «Детский альбом») Исполнять песни о маме (повторение); вокальную импровизацию на тему «Моя мама». Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах импровизацию на тему «Моя мама» (на любом музыкальном инструменте). Дополнительные виды учебной деятельности Сочинять «музыкальный портрет» мелодии «Моя мама».
22	В родительском доме Петра Ильича Чайковского: детские песни.	1	Слушать пьесу П.И. Чайковского «Русская песня» из цикла «Детский альбом». Исполнять песню «Весна» из цикла «Детские песни» (муз. П.И. Чайковского, сл. А. Плещеева); украинскую народную песню «Птичка» (под редакцией П.И. Чайковского).
23	Морское плавание с композитором Николаем Андреевичем Римским-Корсаковым: во владениях Морского царя.	1	Слушать симфоническую картину Н.А. Римского-Корсакова «Садко» (фрагмент); «Океан, море синее» (вступление к опере «Садко») — повторение; запись звучания гуслей. Исполнять упражнение «Звуковые волны»; песню «Синяя вода» (муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина) — повторение. Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах звуковую импровизацию «Переливы волн» (музыкальный инструмент: игрушечные гусли). Дополнительные виды учебной деятельности Выполнять упражнения арт-терапии: «Игра с волной», «Качка», «Лодочки в океане» (под музыку М. Равеля «Лодочка в океане») — повторение. Слушать звуки моря.
24	Семейство ударных инструментов.	1	Слушать записи звучания ударных музыкальных инструментов (по выбору). Исполнять русскую народную песню «Дон-дон»; французскую народную песню «Братец Яков». Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах звуковые картины «Весенняя капель», «Стук колёс поезда», «Треск дров в печке», «Камнепад в горах»; ритмический аккомпанемент русской народной песни «Дон-дон» (ударные музыкальные инструменты).

25	Семейство духовых инструментов. Курай – древний башкирский музыкальный инструмент	1	Слушать записи звучания различных духовых музыкальных инструментов; симфоническую сказку «Петя и волк» (фрагменты «Птичка», «Утка» и др.); звучание органа. Исполнять русские народные песни: «Заиграй, моя волынка», «На зелёном лугу» (повторение). Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах мелодические импровизации на свистульках; мелодию русской народной песни «На зелёном лугу» (свирель). Дополнительные виды учебной деятельности Выполнять упражнение арт-терапии «Гармошка» (повторение), дыхательную гимнастику.
26	Семейство струнных инструментов.	1	Слушать записи звучания струнных музыкальных инструментов (по выбору). Исполнять песни «Весёлый музыкант» (муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной); «Балалайка» (муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой). Знакомиться с элементарными приёмами игры на детских гусях, балалайке или других струнных музыкальных инструментах.
27	Инструментальный ансамбль.	1	Слушать звучания различных по составу инструментальных ансамблей. Исполнять песню «Весёлый музыкант» (муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной) (повторение). Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах звуковую картину «Переключка птиц» (дуэт свистулёк); мелодию песенки «Нам не страшен серый волк» (трио: фортепьяно, барабан, бубен); мелодию французской народной песни «Братец Яков» (квартет: фортепьяно, металлофон, колокольчик, бубен).
28	Симфонический оркестр.	1	Слушать записи звучания симфонического оркестра (например, фрагментов симфонических произведений М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова, С.С. Прокофьева). Исполнять песни композиторов-классиков (повторение по выбору) Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах ритмический аккомпанемент шумового оркестра. Исполнять пластическую импровизацию «Оркестр» (имитация игры на различных инструментах симфонического оркестра).
29	Оркестр народных инструментов.	1	Слушать звучание оркестра русских народных инструментов. Исполнять народные песни (по выбору) Музицировать, исполнять коллективную игру на простых народных музыкальных инструментах (ложках, трещотках, свирелях и др.). Исполнять пластическую импровизацию «Оркестр» (имитация игры на различных инструментах оркестра народных инструментов).

30	Духовой оркестр.	1	<p>Слушать гимн России, старинные гимны полков русской армии в исполнении духовых оркестров.</p> <p>Исполнять русские народные солдатские песни (по выбору).</p> <p>Музицировать, исполнять коллективную игру на простых (игрушечных или народных) духовых музыкальных инструментах.</p> <p>Исполнять пластическую импровизацию «Оркестр» (имитация игры на различных инструментах духового оркестра); пластическую импровизацию «Марш духового оркестра» (под музыку марша В. Агапкина «Прощание славянки»).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p>Выполнять упражнение арт-терапии дыхательную гимнастику.</p>
31	У кого какой голос?	1	<p>Слушать фрагменты оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка» (арии Деда Мороза и Снегурочки, и другие).</p> <p>Исполнять вокально-интонационную игру «Телефон»; песню «Из чего же, из чего же?» (муз. Ю. Чичкова, сл. Я. Холецкого).</p> <p>Представлять музыкальную инсценировку стихотворения К. Чуковского «Телефон».</p>
32	Вокальный ансамбль.	1	<p>Слушать песню «Дуэт Короля и Принцессы» из мультфильма «По следам Бременских музыкантов» (муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина).</p> <p>Исполнять русскую народную песню «Матушка репка»; ансамблевую вокальную импровизацию «Тянем, потянем...». Повторять пройденные песни (исполнение их разными вокальными ансамблями).</p> <p>Представлять музыкальную инсценировку русской народной сказки «Репка».</p>
33	Хор.	1	<p>Слушать записи звучания различных хоровых коллективов (детского, академического, народного, церковного).</p> <p>Исполнять хором песню «Вместе весело шагать» (муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского); норвежскую народную песню «Камертон»</p>
34	В школе Скрипичного ключа: урок вокала.	1	<p>Исполнять вокальные упражнения; повторять песни и хоровые произведения из репертуара для 2 класса.</p>

3 класс

№ урока	Тема	Количество	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Концертные залы.	1	<p>Слушать знакомые произведения классической музыки или их фрагменты в концертном исполнении (просмотр видеозаписей).</p> <p>Исполнять песни из программы для 2 класса.</p>

2	Концерт хоровой музыки.	1	<p><i>Слушать</i> фрагмент концерта хоровой музыки (видеозапись); записи выступлений различных хоровых коллективов (Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого, академического хора, церковного хора, детского хора).</p> <p><i>Исполнять</i> в хоровом исполнении песню «Вместе весело шагать» (муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского) — повторение.</p>
3	Концерт хоровой музыки: гимн.	1	<p><i>Слушать и исполнять</i> Государственный гимн Российской Федерации (муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова); песню «Моя Москва» (муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского, С. Агаряна).</p>
4	Концерт хоровой музыки: церковное	1	<p><i>Слушать</i> знаменный распев; «Всенощное бдение» П.И. Чайковского (фрагмент).</p> <p><i>Исполнять</i> обиходные церковные песнопения (например, фрагмент Символа Веры, тропарь</p>
5	Концерт хоровой музыки: хор.	1	<p><i>Слушать и исполнять</i> хор девушек из оперы «Евгений Онегин» П.И. Чайковского (первую фразу); хор «На севере диком» (муз. Н.А. Римского-Корсакова, сл. М.Ю. Лермонтова).</p> <p><i>Музицировать, исполнять</i> на музыкальных инструментах импровизации на темы «Девуцы-красавицы», «Чудесный сон».</p> <p><i>Дополнительные виды учебной деятельности</i></p>
6	Концерт хоровой музыки: кантата.	1	<p><i>Слушать и исполнять</i> кантату «Александр Невский» С.С. Прокофьева (фрагменты различных частей); «Вставайте, люди русские» (из кантаты «Александр Невский» С.С. Прокофьева).</p> <p><i>Исполнять</i> русскую народную песню «Вспомним, братцы, Русь и славу»; песню «Родина моя» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Виноградовой).</p>
7	Концерт камерной музыки.	1	<p><i>Слушать</i> записи концертов камерной музыки (фрагменты): произведений камерной музыки в исполнении знаменитых музыкантов.</p> <p><i>Исполнять</i> камерные вокальные произведения композиторов-классиков для детей (повторение).</p>

8	Концерт камерной музыки: романс.	1	<p>Слушать романсы: «Белеет парус одинокий» (муз. А. Варламова, сл. М. Лермонтова), «Колокольчики мои» (муз. П. Булахова, сл. А. Толстого), «Соловей» (муз. А. Алябьева сл. А. Дельвига), «Романс черепахи Тортиллы» из к/ф «Приключения Буратино» (муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина).</p> <p>Исполнять мелодекламации текстов романсов.</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности Выполнять упражнения арт-терапии: «Цветок», «Переключка птиц», «Волны» (повторение).</p>
9	Концерт камерной музыки: пьеса.	1	<p>Слушать пьесы из цикла «Бирюльки» А. Лядова; «Про старину» А. Лядова.</p> <p>Исполнять старинные русские народные песни (повторение).</p> <p>Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах музыкально-инструментальные импровизации на тему «Бирюльки» («Бирюлька-юла», «Бирюлька — пирамидка», «Бирюлька-самовар» и др.) на игрушечных музыкальных инструментах.</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности Выполнять упражнения арт-терапии «Зеркало», «Юла» (повторение).</p> <p>Рисовать под музыку миниатюры на тему «Про старину».</p>
10	Концерт камерной музыки: соната.	1	<p>Слушать сонату № 14 («Лунная») Л.В. Бетховена.</p> <p>Исполнять песню «Сурок» (муз. Л.В.Бетховена, русский текст Н. Райковского).</p> <p>Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах музыкальную картину на тему одной из картин М. Чюрлёниса («Весенняя соната», «Солнечная соната», «Морская соната» или «Звёздная соната»); музыкальную импровизацию «Мелодия лунной ночи».</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности Знакомиться с картинами М. Чюрлёниса, в названиях которых встречается слово «соната». Обсуждать различные предположения (гипотезы) учащихся о причинах использования этого музыкального термина в названиях живописных полотен.</p>
11	Концерт симфонической музыки.	1	<p>Слушать «Путеводитель по оркестру для юношества» Б. Бриттена.</p> <p>Повторять исполнение под аккомпанемент симфонического оркестра (фонограмму) Гимна РФ.</p> <p>Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах имитацию игры на различных музыкальных инструментах, входящих в состав симфонического оркестра (под запись произведения Б. Бриттена «Путеводитель по оркестру для юношества»).</p>

12	Концерт симфонической музыки: симфония.	1	<p>Слушать симфонию №1 (Зимние грёзы) П. Чайковского. (фрагмент).</p> <p>Исполнять романс «Зимний вечер» (муз. М. Яковлева, сл. А. Пушкина); мелодекламацию стихотворения А. Пушкина «Зимняя дорога»; русскую народную песню «Цвели цветики».</p> <p>Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах звуковые картины, ритмические и мелодические импровизации на темы: «Музыка зимы», «Зимние грёзы».</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p>Рисовать фантазию на тему «Зимние грёзы».</p>
13	Концерт симфонической музыки: А. Бородин. Симфония №2 «Богатырская».	1	<p>Слушать симфонию № 2 («Богатырская») А. Бородина (экспозиция).</p> <p>Исполнять русскую народную песню «Вспомним, братцы, Русь и славу» (повторение).</p> <p>Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах две контрастные «богатырские» мелодии (музыкальные темы). Разучить мелодии русского плясового наигрыша на игрушечной гармонике или гусях.</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p>Сочинить две контрастные «богатырские» мелодии (музыкальные темы).</p>
14	Концерт симфонической музыки: симфоническая картина.	1	<p>Слушать симфонические картины А. Лядова «Баба-яга» (фрагменты); «Волшебное озеро» (фрагменты).</p> <p>Исполнять песни о сказочных персонажах (например, игровую русскую народную песню «Баба-яга», «Песенка Водяного» из мультфильма «Летучий корабль» (муз. М. Дунаевского, сл. Ю. Энтина).</p> <p>Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах ритмическую импровизацию на тему «Баба-яга, костяная нога» (на любых народных музыкальных инструментах).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p>Выполнять упражнение арт-терапии «Звуковые волны».</p>
15	Концерт симфонической музыки: симфоническая сюита.	1	<p>Слушать симфоническую сюиту А.К. Лядова «Восемь русских народных песен для оркестра» (фрагменты).</p> <p>Исполнять русские народные песни «Я с комариком плясала», «Как у наших у ворот»; повторять русские народные песни различных жанров (шуточные, колыбельные, хороводные, плясовые).</p>
16	Музыкальные театры.	1	<p>Слушать фрагменты музыкальных спектаклей.</p> <p>Повторять исполнение фрагментов хоров из опер (например, «Хора девушек» из оперы «Евгений Онегин» П.И. Чайковского, хора «Славься!» из оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки).</p>
17	Опера. Песня Д. Хасаншина на слова С. Алибаева «Первый снег».	1	<p>Слушать фрагменты оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова; фрагменты старинной итальянской оперы (по выбору учителя).</p> <p>Повторять исполнение фрагментов хоров из опер (например, хора «Откуда приятный и нежный тот звон» из оперы В.А. Моцарта «Волшебная флейта», хора «Девицы-красавицы» из оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин»).</p>

18	М. Глинка. Опера «Руслан и Людмила».	1	Слушать хор «Лель таинственный, упоительный» (из оперы «Руслан и Людмила» М. Глинки); старинные народные свадебные песни; песню Бояна, каватину Людмилы, арию Руслана, рондо Фарлафа, марш Черномора, музыку к танцам разных народов (из оперы «Руслан и Людмила» М. Глинки); фрагменты оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Исполнять русские народные песни (например, «Бояре»). Представлять инсценировку шествия Черномора со свитой (под музыку марша Черномора).
19	Н.А. Римский-Корсаков. Опера «Снегурочка» (весенняя сказка).	1	Слушать фрагменты оперы Н. Римского-Корсакова «Снегурочка»: «Песня и пляска птиц», арию Снегурочки (из Пролога), песни Леля, песню слепцов-гусяров, хоры «Ай, во поле липенька», «А мы просо сеяли». Исполнять русские народные песни «Прощай, Масленица», «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах озвучивание эскиза декорации к опере «Снегурочка»; музыкальную картину импровизацию «Весенний лес в Стране берендеев»; озвучивание рисунка на тему «Ярилина долина». Создавать пластические импровизации на темы: «Шествие царя Берендея», «Пляска скоморохов». Дополнительные виды учебной деятельности Выполнять упражнения арт-терапии «Перекличка птиц» и «Лесное эхо» (повторение). Рисовать пейзаж «Ярилина долина».
20	Оперы для детей. Р. Габитов Белка грызет орехи.	1	Слушать фрагменты детских опер. Исполнять фрагмент оперы А. Зарубы «Репка». Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах озвучивание одного из эскизов декораций к детской опере (например, «Репке») Инсценировать «Песенку весёлых козлят» из оперы М. Коваля «Волк и семеро козлят». Дополнительные виды учебной деятельности Рисовать эскизы костюмов и декораций к любой детской опере (например, «Репке»).
21	Балет. П.И. Чайковский. Балет «Лебединое озеро».	1	Слушать фрагменты балета П.И. Чайковского «Лебединое озеро»: «Русский танец», «Неаполитанский танец». Исполнять характерные движения одного из старинных балетных (придворных) танцев, пластическую импровизацию «Музыкальные волны» под музыку П.И. Чайковского к балету «Лебединое озеро». Дополнительные виды учебной деятельности Рисовать эскиз костюма и маски для одного из видов старинного балетного спектакля: балета-маскарада, балета на рыцарские темы или балета-фантазии.

22	Балет. П.И. Чайковский. Балет «Спящая красавица».	1	<p>Слушать и исполнять начало мелодии (на звук «А») вальс из балета П.И. Чайковского «Спящая красавица». Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах озвучивание рисунка «Красавица» или «Принц». Представлять музыкально-пластические импровизации под музыку П.И. Чайковского к балету «Спящая красавица» на одну из следующих тем: «Кот в сапогах и белая кошечка», «Красная Шапочка и волк», «Фея Сирени и фея Карабос»; исполнять танцевальные движения вальса. Дополнительные виды учебной деятельности Рисовать Красавицу и Принца.</p>
23	Балет И.Ф. Стравинский. Балет «Петрушка».	1	<p>Слушать фрагменты балета И.Ф. Стравинского «Петрушка». Исполнять песни «Петрушка» (муз. И. Арсеевой, сл. Н. Френкеля); «Петрушка» (муз. И. Брамса, сл. неизвестного автора). Создавать танцевальную импровизацию под музыку «Русская» из балета И.Ф. Стравинского «Петрушка». Инсценировать «Народные гулянья на масляной» (по либретто оперы И.Ф. Стравинского «Петрушка») — проектная деятельность.</p>
24	Балет: В детском музыкальном театре.	1	<p>Слушать фрагменты детских балетных спектаклей. Исполнять на звук «А» музыкальные темы из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик» (повторение). Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах музыкальные «портреты» персонажей детских балетных спектаклей с помощью любых музыкальных инструментов. Инсценировать одну из сцен балета С.С. Прокофьева «Золушка» (проектная деятельность). Дополнительные виды учебной деятельности Рисовать эскизы занавеса, декораций и костюмов для одного из балетов-сказок; макет декорации для одного из детских балетов; гримировать одного из персонажей сказочного балета.</p>

25	Оперетта. М. Валиев «Белая береза».	1	Слушать фрагменты известных оперетт (например, «Летучая мышь» (муз. И. Штрауса), «Принцесса цирка» и «Королева чардаша» (муз. И. Кальмана). Исполнять фрагмент одной из детских оперетт. Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах импровизацию на тему «Песенка Кота в сапогах» или «Танец Кота в сапогах» (любой музыкальный инструмент). Подготовить постановку фрагментов детской оперетты (например, «Репка» П. Аедоницкого) (проектная деятельность).
26	Мюзикл. Композитор Хусаин Ахметов.	1	Слушать фрагменты известных зарубежных мюзиклов («Ветсайдская история», «Кошки»), мюзиклов для детей. Исполнять фрагмент одного из детских мюзиклов. Участвовать в постановке фрагментов детского мюзикла (например, «Принц и нищий» А. Журбина) (проектная деятельность).
27	Музыкальные музеи: путешествие по музеям мира.	1	Слушать фортепьянные пьесы П.И. Чайковского. Исполнение песни П.И. Чайковского (из цикла «16 песен для детей»).
28	Музыкальные инструменты. Башкирская народная песня «Кукушка».	1	Слушать записи звучания старинных клавишных и духовых музыкальных инструментов; записи звучания старинной скрипки и других струнных музыкальных инструментов. Исполнять русские народные песни с упоминаниями о старинных народных музыкальных инструментах (например, «На зелёном лугу», «Заиграй, моя волынка»); песню «Весёлый барабанщик» (муз. Л. Шварца, сл. Б. куджавы). Создавать ритмо-пластические импровизации на одну из следующих тем: «Ритмы жаркой Африки», «Русские ложкари», «Тарантелла».
29	Музыка и техника.	1	Слушать пьесу «Музыкальная табакерка» А. Лядова; пьесу «Шарманщик поёт» П.И. Чайковского; звучание механического пианино (в художественном фильме «Неоконченная пьеса для механического пианино») и других старинных механических музыкальных устройств; звучание виниловых пластинок. Исполнять музыкальную игру «Граммофон». Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах песню Л.В. Бетховена «Сурок» (повторение).
30	Музыка и изобразительное искусство.	1	Слушать записи звучания музыкальных инструментов, изображённых в произведениях живописи и народного декоративно-прикладного творчества. Исполнять «Песню о картинах» (муз. Г. Гладкова, сл. А. Кушнера).

31	Музыка и книги. Х. Ахматова «Утро Урала».	1	Повторение исполнения песен, сопровождавших воображаемые экскурсии по музыкальному музею (например, «Весёлый барабанщик» (муз. Л. Шварца, сл. Б. Окуджавы) и «Песня о картинах» (муз. Г. Гладкова, сл. А. Кушнера).
32	Музыка и книги. С. Алимбаев Мы третьеклассник и.	1	Повторение исполнения песен, сопровождавших воображаемые экскурсии по музыкальному музею (например, «Весёлый барабанщик» (муз. Л. Шварца, сл. Б. Окуджавы) и «Песня о картинах» (муз. Г. Гладкова, сл. А. Кушнера).
33	Школа Скрипичного ключа: уроки сольфеджио. Урок 2. Интервалы.	1	Слушать звучания различных интервалов. Исполнять пение по нотам различных интервалов; песню «Интервалы» (муз. О. Мандичевского, русский текст К. Алемасовой). Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах различные интервалы на фортепьяно, детском синтезаторе или других музыкальных инструментах. Дополнительные виды учебной деятельности Сочинять и выполнять нотную запись мелодии и аккордов, состоящих из малых интервалов (от примы до терции). Рисовать на тему «Дружная семья интервалов».
34	Школа Скрипичного ключа: хоровой класс.	1	Исполнять упражнения на распевание; песню Л.М. Абелян «Петь приятно и удобно»; повторять хоровые произведения из программы по музыке для 3 класса.

4 класс

№ урока	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Встречи	0,5	<i>Слушать</i> одно из произведений И.С. Баха для органа (по выбору учителя); пьесу И.С. Баха «Волынка»; песню В. Егорова «Играет Бах». <i>Исполнять</i> песню И.С. Баха «За рекою старый дом» (русский текст Д. Тонского). <i>Выразительно читать</i> нараспев текст песни В. Егорова «Играет Бах». Дополнительные виды учебной деятельности <i>Знакомиться</i> с портретами И.С. Баха и его семьи, с изображениями органа и клавесина, с фотографиями музея и других памятных мест, связанных с И.С. Бахом, на его родине. <i>Побывать</i> на виртуальной музыкальной экскурсии по Германии.

2	Встречи со знаменитыми композиторами : Вольфганг Амадей Моцарт.	0,5	<p><i>Слушать</i> «Рондо в турецком стиле (из сонаты №11 ля минор)».В.А.Моцарта; фрагмент первой части «Симфонии № 40 (соль минор)».</p> <p><i>Исполнять</i> канон «Слава солнцу, слава миру!» (муз. В.А. Моцарта, русский текст А. Мурина).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Знакомиться</i> с портретами В.А. Моцарта и его семьи, с фотографиями памятника и музея В.А.Моцарта в Австрии.</p> <p><i>Совершить</i> виртуальную музыкальную экскурсию по Австрии (городам Вене и Зальцбургу).</p>
3	В рыцарских замках.	0,5	<p><i>Слушать</i> «Рыцарский романс» из цикла «Прощание с Петербургом» (муз. М.И. Глинки, сл. Н. Кукольника).</p> <p><i>Исполнять</i> песню «В старом замке» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина); мелодекламацию текста «Рыцарского романса» (сл. Н. Кукольника).</p> <p><i>Участковать в инсценировке</i> «Прекрасные дамы слушают “Рыцарский романс”»; инсценировать песню «В старом замке» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Сочинять</i> рыцарский романс в честь Прекрасной дамы.</p> <p><i>Знакомиться</i> с изображениями рыцарей с музыкальными инструментами, музыкальных увеселений в рыцарских замках на картинах, в книжных миниатюрах.</p> <p><i>Совершить</i> виртуальную музыкальную экскурсию по старинным рыцарским замкам и музеям (например, венскому Музею рыцарей).</p>
4	На балах. На балах: полонез.	0,5	<p><i>Слушать</i> сцены балов в операх, балетах, музыкальных кинофильмах.</p> <p><i>Повторять исполнение</i> песен танцевального характера из программ для 1–3 классов.</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Вести поиск</i> изображения сцен балов в произведениях изобразительного искусства.</p> <p><i>Совершить</i> виртуальную музыкальную экскурсию по европейским дворцам-музеям с «посещением» парадных залов для балов.</p>

			<p><i>Слушать</i> полонез (до минор) Ф. Шопена; полонез «Прощание с Родиной» М.К. Огинского; другие полонезы (например, Ф. Шопена). <i>Исполнять</i> начало мелодии «Полонеза» М. Огинского на звук «А». Разучить танцевальные движения полонеза. <i>Участвовать в инсценировке</i> на тему «На балу танцуют полонез».</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Сочинять</i> текст о Родине к мелодии «Полонеза» М. Огинского.</p>
5	На балах: вальс и его «король» — композитор Иоганн Штраус.	0,5	<p><i>Слушать</i> фрагменты вальсов из программы для 1–3 классов; вальсы И. Штрауса (например, «Сказки Венского леса», «На прекрасном голубом Дунае», «Прощание с Петербургом», и др.). <i>Исполнять</i> на звук «А» мелодии одного из вальсов И. Штрауса; <i>повторять</i> исполнение песен в ритме вальса из программ для 1–3 классов. <i>Дирижировать</i> воображаемым оркестром, исполняющим вальс (дирижёрская схема на s); разучивать танцевальные движения вальса.</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Сочинять</i> текст о природе к мелодии одного из вальсов И. Штрауса (сына). Знакомиться с портретами и скульптурами композитора И. Штрауса (сына).</p>
6	На балах: менуэт, гавот, мазурка, полька.	0,5	<p><i>Слушать</i> «Менуэт» В.А. Моцарта; гавот (из «Французской сюиты») И.С. Баха; мазурки Ф. Шопена (по выбору учителя), польки И. Штрауса (сына), «Итальянскую польку» С. Рахманинова. <i>Исполнять</i> на звук «А» мелодии одного из менуэтов. <i>Повторять</i> песни танцевального характера из программ для 1–4 классов. <i>Разучить</i> танцевальные движения одного из бальных танцев: менуэта, гавота, мазурки или польки.</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Сочинять</i> текст к мелодии менуэта на темы «Комплименты даме» или «Комплименты кавалеру».</p>

7	На карнавалах: Р. Шуман. Карнавал.	0,5	<p><i>Слушать</i> фрагменты «Карнавала» Р. Шумана; песни о карнавале («Карнавал» муз. В. Назарова, сл. А. Перова). <i>Исполнять и инсценировать</i> «Песню Зайца и Волка на карнавале» из мультфильма «Ну, погоди!» (муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина).</p> <p><i>Исполнять</i> пластическую импровизацию на тему Арлекин (Пьеро, Коломбина и др.).</p> <p><i>Участвовать в инсценировке</i> фрагмента комедии дель арте (комедии масок).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Сочинять</i> музыкальные «портреты» карнавальных «масок». <i>Знакомиться</i> с карнавальными образами и их персонажами в живописи и других видах изобразительного искусства. <i>Совершить</i> виртуальное музыкальное путешествие на карнавал в Венецию.</p>
8	С чего начинается Родина?	0,5	<p><i>Слушать</i> песню «С чего начинается Родина?» (муз. М. Матусовского, сл. В. Баснера).</p> <p><i>Исполнять</i> песню «С чего начинается Родина?» (муз. М. Матусовского, сл. В. Баснера).</p>
9	Русь изначальная: И. Стравинский. Балет «Весна священная».	0,5	<p><i>Слушать</i> оркестровое вступление к балету И. Стравинского «Весна священная»; другие фрагменты балета.</p> <p>Музицировать, исполнять на музыкальных инструментах импровизацию — озвучивание картины Н. Рериха «Поцелуй Земли».</p> <p><i>Исполнять</i> под музыку пластические импровизации с элементами русских народных танцев на тему «Вешние хороводы».</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Знакомиться</i> с эскизом декорации Н. Рериха к балету «Весна священная».</p>
10	Русь изначальная: М. Балакирев Симфоническая поэма «Русь».	0,5	<p><i>Слушать</i> симфоническую поэму М. Балакирева «Русь».</p> <p><i>Повторять</i> исполнение русской народной песни (по выбору учащихся).</p>

11	Русь изначальная: Г. Свиридов. Кантата «Деревянная Русь».	0,5	<p><i>Слушать</i> фрагменты кантаты Г. Свиридова «Деревянная Русь».</p> <p><i>Исполнять</i> (повторять или разучивать) старинную русскую народную песню.</p> <p><i>Музицировать, исполнять</i> на музыкальных инструментах одно из изображений (фотографии) памятника русского деревянного зодчества (деревянные музыкальные инструменты).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Сочинять</i> музыкальную картину на тему «Деревянная Русь». <i>Рисовать</i> на тему «Деревянная Русь».</p>
12	Русь православная: церковные песнопения. колокольные звоны.	0,5	<p><i>Искать информацию</i> для сообщения о русских святых (например, Сергии Радонежском, Дмитрии Донском, Александре Невском, князьях Борисе и Глебе), в честь которых созданы церковные песнопения; о композиторах Д. Бортнянском и М. Березовском и их вкладе в развитие русского церковно-певческого искусства.</p>
			<p><i>Слушать</i> аудиозаписи различных видов колокольных звонов; имитации звучания церковных колоколов в русской классической музыке (например, в опере М. Мусоргского «Борис Годунов», в симфонической поэме С. Рахманинова «Колокола», в опере Н. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже» и других. <i>Исполнять</i> песню «Вечерний звон» (муз. народная, сл. С. Козлова).</p> <p><i>Музицировать, исполнять</i> на музыкальных инструментах (металлофон, треугольник, колокольчики) ритмические рисунки различных колокольных звонов.</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Знакомиться</i> с фотографиями и другими изображениями знаменитых колоколен (например, колокольни Ивана Великого в Москве, колокольни Троице-Сергиевой лавры, колоколен в городах Суздале, Новгороде Великом, Ростове Великом, Угличе и других городах России) и колоколов (например, Царя-колокола в Москве, колоколов Софийского собора в Великом Новгороде и др.).</p>

13	Русь православная: Духовные стихи.	0,5	<p><i>Слушать</i> аудиозаписи пения старинных духовных стихов фольклорными ансамблями (например, ансамблем древнерусской духовной музыки «Сирин»).</p> <p><i>Выразительно читать</i> нараспев тексты духовных стихов.</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Знакомиться</i> с образами калик переходящих в изобразительном искусстве (например, на картине В. Васнецова «Нищие-певцы»).</p>
14	Русь скоморошья.	0,5	<p><i>Слушать</i> фрагменты сцен из опер с участием скоморохов (например, А. Бородин «Князь Игорь», Н. Римский-Корсаков «Садко» и «Снегурочка»); П.И.Чайковского «Пляска скоморохов» (из сюиты к сказке А.Н. Островского «Снегурочка»).</p> <p><i>Исполнять</i> русскую народную песню «Скоморошья плясовая».</p> <p><i>Музицировать, исполнять</i> на музыкальных инструментах ритмические и мелодические импровизации на тему «Скоморошья потеха» на бубнах, дудках и других народных музыкальных инструментах.</p> <p><i>Исполнять</i> пантомиму на тему «Скоморохи» (на основе изображений скоморохов на рисунке в учебнике и (или) на фреске в Софийском соборе в Киеве, на лубочных картинках).</p> <p><i>Инсценировать</i> старинную скоморошину (по выбору учителя и учеников).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Выполнять</i> упражнение арт-терапии «Улыбка — смех — хохот» (повторение).</p> <p><i>Знакомиться</i> с образами скоморохов в русской живописи (например, В. Васнецов. «В костюме скомороха», Ф.Н. РISS «Скоморохи в деревне» и др.).</p>

15	Русь сказочная: И. Стравинский. Балет «Жар-птица».	0,5	<p><i>Слушать</i> фрагменты музыки к балету И.Ф. Стравинского «Жар-птица» («Пляска Жар-птицы», «Колыбельная», «Хоровод царевен», «Пляс поганого Кощеева царства»). <i>Смотреть</i> фильм-балет «Возвращение Жар-птицы».</p> <p><i>Исполнять</i> восходящие мелодические рисунки на звук «А» (исполнение светлым, полётным звуком).</p> <p><i>Исполнять</i> под музыку пластические импровизации: а) для мальчиков — на тему «Царевич борется с Кощеем»; б) для девочек — «Танец царевен».</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Знакомиться</i> с иллюстрациями сказки «Жар-птица», с эскизами декораций и костюмов к балету И. Стравинского «Жар-птица». <i>Рисовать</i> под музыку эскиз занавеса к балетному спектаклю «Жар-птица».</p>
16	Русь сказочная: Н. Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане».	0,5	<p><i>Слушать</i> фрагменты оперы (например, хор «С крепкий дуб тебе повырасти...», ария Царевны-Лебеди, «Полёт шмеля» и «Три чуда»).</p> <p><i>Музицировать, исполнять</i> на музыкальных инструментах озвучивание иллюстраций И. Билибина к «Сказке о царе Салтане» А.С. Пушкина. <i>Читать</i> нараспев (мелодекламация) по ролям фрагмент «Сказки о царе Салтане» А.С. Пушкина.</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Выполнять</i> упражнение арт-терапии «Волны» (повторение). <i>Создать</i> музыкальный «портрет» одного из сказочных персонажей оперы Н.А. Римского-Корсакова.</p> <p><i>Знакомиться</i> с иллюстрациями И. Билибина к «Сказке о царе Салтане» А.С. Пушкина, с картиной М. Врубеля «Царевна-Лебедь», с эскизами костюмов и декораций к одноимённой опере Н.А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане».</p> <p><i>Изготовить</i> в технике бумажной пластики макет города Леденца и «озвучить» его аудиозаписью праздничных колокольных звонов.</p>

17	Русь былинная: Н. Римский-Корсаков. Опера-былина «Садко».	0,5	<p><i>Слушать</i> фрагменты оперы-былины Н.А. Римского-Корсакова «Садко» (например, песни Садко, ария Любавы, колыбельная песня Волховы); фрагменты из 4 картины оперы, происходящей на торговой площади. <i>Смотреть</i> видеозапись оперы «Садко».</p> <p><i>Исполнять</i> начало песен Садко и колыбельной песни Волховы; русскую народную песню «На торгу»; былинный напев «Отъезд Добрыни из дома» (чтение нараспев).</p> <p><i>Муницировать, исполнять</i> на музыкальных инструментах картину на тему «Садко в подводном царстве».</p> <p><i>Исполнять</i> пляску-импровизацию обитателей морского царства. <i>Инсценировать</i> русскую народную песню «На торгу».</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Знакомиться</i> с фотографиями памятников древнерусской архитектуры в Великом Новгороде (Новгородским кремлём, Софийским собором, торговыми рядами и др.); образами Садко, Волховы и других былинных персонажей в произведениях художников В. Васнецова, М. Врубеля, И. Репина, К. Васильева; с эскизами декораций и костюмов к опере «Сказка о царе Салтане».</p>
18	Русь героическая: А. Бородин. Опера «Князь Игорь».	0,5	<p><i>Слушать</i> фрагменты оперы «Князь Игорь» (например, ария Игоря, плач Ярославны, хоры «Солнцу красному слава!», «Ох, не буйный ветер завывал», сцена половецких плясок с хором половецких девушек «Улетай на крыльях ветра», реплики скоморохов Скулы и Ерешки, колокольные звоны).</p> <p><i>Муницировать, исполнять</i> на музыкальных инструментах ритмические рисунки колокольных звонов из пролога или финала оперы «Князь Игорь».</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Знакомиться</i> с эскизами декораций и костюмов к опере А. Бородина «Князь Игорь».</p>
19	Русь героическая: М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» («Жизнь за царя»).	0,5	<p><i>Слушать</i> фрагменты оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин» (например, ария Ивана Сусанина, рондо Антонида, песня Вани, хор «Разгулялися, разливалися воды вешние», полонез, краковяк, вальс и мазурка, заключительный хор «Слався!»).</p>

20	Музыка революции.	0,5	<p><i>Слушать</i> русскую народную песню «Дубинушка» в исполнении Ф. Шаляпина; записи революционных песен в исполнении хоровых коллективов.</p> <p><i>Исполнять</i> песню «Крейсер “Аврора”» (муз. В.Шаинского, сл. М. Матусовского).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Знакомиться</i> с репродукциями картин, посвящённых революционным темам.</p>
21	У пионерского костра.	0,5	<p><i>Слушать</i> пионерские песни: «Взвейтесь кострами, синие ночи» (муз. С. Кайдан-Дёжкина, сл. А. Жарова) и др.</p> <p><i>Исполнять</i> песню «Картошка» (муз. В. Попова, сл. В. Попова и А. Жарова).</p>
22	В кинотеатре и у телевизора.	0,5	<p><i>Слушать и исполнять</i> «Марш весёлых ребят» из кинофильма «Весёлые ребята» (муз. И. Дунаевского, сл. В. Лебедева-Кумача).</p> <p><i>Исполнять</i> песню «Спой нам, ветер» из кинофильма «Дети капитана Гранта» (муз. И. Дунаевского, сл. В. Лебедева-Кумача).</p> <p><i>Музицировать, исполнять</i> на музыкальных инструментах озвучивание фрагмента «немого» кинофильма (например, «Броненосец Потемкин»).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Выполнять</i> упражнение арт-терапии «Улыбка — смех — хохот» (повторение).</p>

23	Музыка о войне и на войне: песни советских композиторов.	0,5	<p><i>Слушать и исполнять</i> песни военных лет («Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача и другие); песни о войне, написанные в послевоенный период. Например: «На безымянной высоте» (муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского), «Хотят ли русские войны?» (муз. Э. Колмановского, сл. Е. Евтушенко), «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова).</p> <p><i>Инсценировать</i> песни о войне (по выбору учителя и учащихся).</p>
24	Музыка о войне и на войне: Д. Шостакович. Симфония № 7 (Ленинградская).	0,5	<p><i>Слушать</i> симфонию № 7 («Ленинградская») Д. Шостаковича — первая часть.</p> <p><i>Исполнять</i> тему нашествия из симфонии № 7 Д. Шостаковича — на звук «А» и с закрытым ртом; песню «Мальчишки» (муз. А. Островского, сл. И. Шаферана).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Иллюстрировать</i> одну из песен о войне.</p> <p><i>Искать информацию</i> о композиторе Д. Шостаковиче.</p>
25	Музыка на защите мира: Д. Кабалевский. Кантата «Песня утра, весны и мира».	0,5	<p><i>Слушать</i> песни советских композиторов о защите мира. Например, «Гимн демократической молодёжи» (муз. А. Новикова, сл. Л. Ошанина), «Песня мира» Д. Шостаковича (из кинофильма «Встреча на Эльбе»), «Бухенвальдский набат» (муз. В. Мурадели, сл. А. Соболева); кантату «Песня утра, весны и мира» (муз. Д. Кабалевского, сл. Ц. Солодаря).</p> <p><i>Исполнять песню</i> «Пусть всегда будет солнце» (муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Рисовать</i> плакат, призывающий к защите мира.</p> <p><i>Подобрать</i> к нему музыкальные «краски».</p>
26	На космодроме.	0,5	<p><i>Слушать</i> песни о космосе и космонавтах; «Музыку космоса» А. Рыбникова.</p> <p><i>Исполнять</i> песню «Четырнадцать минут до старта» (муз. О. Фельцмана, сл. В. Войновича).</p> <p><i>Музицировать, исполнять</i> на музыкальных инструментах озвучивание картин о космосе; ритмические импровизации «Метеоритный дождь».</p> <p><i>Исполнять</i> пластические импровизации на темы «Звёздный вальс» и «Хоровод летающих тарелок».</p>

27	На стадионе.	0,5	<p><i>Слушать и исполнять</i> песни «Спортивный марш» из кинофильма «Вратарь» (муз. И. Дунаевского, сл. В. Лебедева-Кумача). «До свиданья, Москва» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова).</p> <p><i>Исполнять</i> Государственный гимн РФ (повторение); песню «Грус не играет в хоккей» (муз. А. Пахмутовой, сл. С. Гребенникова и Н. Добронравова).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Выполнять</i> дыхательную гимнастику. <i>Сочинять</i> песни к Олимпиаде 2014 года в г. Сочи.</p>
28	На фестивале авторской песни.	0,5	<p><i>Слушать</i> песни Ю. Визбора, В. Высоцкого, В. Егорова, Ю. Кима, С. Никитина, Б. Окуджавы и др. (по выбору учителя).</p> <p><i>Исполнять</i> авторские песни (по выбору учителя и учащихся). Например, «Люди идут по свету» (муз. Р. Ченборисовой, сл. И. Сидорова), «Песенка Ослика» (из мультфильма «Большой секрет для маленькой компании» (муз. С. Никитина, сл. Ю. Мориц).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Искать</i> информацию для творческого портрета одного из создателей и исполнителей авторской песни и для рассказа о концерте или фестивале авторской песни.</p>
29	У колыбели.	0,5	<p><i>Слушать</i> колыбельные песни народов России; «Колыбельную» М. Балакирева (сл. Арсеньева); П. Чайковского (сл. А. Майкова); «Колыбельную песнь в бурю» П. Чайковского (сл. А. Плещеева); «Колыбельную» А. Лядова (из оркестровой сюиты «Восемь русских народных песен»).</p> <p><i>Исполнять</i> народные колыбельные песни из программ для 1–3 классов (по выбору учащихся); русские народные колыбельные песни «Зыбка поскрипывает», «Ой, качи, качи, качи», «Ай, баю, баю».</p> <p><i>Выразительно</i> читать нараспев (мелодекламация) и <i>инсценировать</i> стихотворения М. Джалиля «Колыбельная дочери».</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности <i>Сочинение</i> плавной, убаюкивающей мелодии к первому четверостишию стихотворения М. Джалиля «Колыбельная дочери». <i>Знакомиться</i> с образами матери с младенцем в живописи и декоративно-прикладном творчестве народов России. <i>Искать информацию</i> о роли традиций семейного воспитания детей у разных народов России и о роли колыбельных песен в семейном воспитании.</p>

30	На свадьбе На фольклорном фестивале: выступают фольклорные ансамбли..	0,5	<p><i>Слушать</i> записи старинных русских свадебных песен в исполнении народных певцов; музыкальные «отражения» народных свадебных песен в русской классической музыке (например, в операх М. Глинки «Иван Сусанин» и А. Даргомыжского «Русалка»).</p> <p><i>Исполнять</i> русские народные песни «Отдавали молоду», «Семейка»; свадебные песни народов России (по выбору).</p> <p><i>Выразительно читать</i> текст старинной русской свадебной песни (с элементами инсценирования).</p> <p>Дополнительные виды учебной деятельности</p> <p><i>Поиск информации</i> о свадебных традициях народов России, о звучащих на свадьбах народных музыкальных инструментах и песнях, о свадебных танцах и народных свадебных костюмах.</p>
31-34	Повторение по теме:»Фольклорные ансамбли»	2	<p><i>Смотреть</i> видеозаписи фрагментов фольклорных фестивалей, выступлений известных фольклорных ансамблей. <i>Слушать</i> записи песен народов России.</p> <p><i>Повторять</i> народные песни. Слушать записи звучания музыкальных инструментов народов России.</p> <p>Играть на народных музыкальных инструментах.</p>

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

1 класс

Т.И. Бакланова. Музыка. 1 класс. Учебник.

Т.И. Бакланова. Обучение в 1 классе по учебнику Т.И. Баклановой «Музыка». Методическое пособие.

2 класс

Т.И. Бакланова. Музыка. 2 класс. Учебник.

Т.И. Бакланова. Обучение в 2 классе по учебнику Т.И. Баклановой «Музыка». Методическое пособие.

3 класс

Т.И. Бакланова. Музыка. 3 класс. Учебник.

Т.И. Бакланова. Обучение в 3 классе по учебнику Т.И. Баклановой «Музыка». Методическое пособие.

4 класс

Т.И. Бакланова. Музыка. 4 класс. Учебник.

Т.И. Бакланова. Обучение в 4 классе по учебнику Т.И. Баклановой «Музыка». Методическое пособие.

Технические средства обучения:

- музыкальный центр.

Оборудование класса:

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- учительский стол,
- шкафы для хранения книг, дисков,

Информационно-коммуникационные средства (цифровые образовательные ресурсы):

- <http://window.edu.ru>;
- <http://school-collection.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://www.viki.rdf.ru>;
- <http://www.nachalka.info>;
- <http://www.uchportal.ru>;
- <http://festival.1september.ru>

2.2.7. Изобразительное искусство

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с авторской программой по изобразительному искусству Н.М. Сокольникова.

Цели программы «Изобразительное искусство»:

— приобщение школьников к миру изобразительного искусства, развитие их творчества и духовной культуры;

— освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;

— воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Задачи программы «Изобразительное искусство»:

— сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно нравственном развитии;

— сформировать познавательный интерес и положительное отношение к изобразительному искусству, народному и декоративно прикладному искусству, архитектуре и дизайну;

— ознакомить с шедеврами русского и зарубежного изобразительного искусства;

— сформировать эстетическое восприятие произведений искусства; эстетическое отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

- сформировать представления о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно прикладного искусства;
- сформировать практические умения и навыки в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; обучить пониманию языка графики, живописи, скульптуры, умению анализировать средства художественной выразительности произведений искусства;
- обучить теоретическим и практическим основам рисунка, живописи, композиции, лепки;
- обучить основам народного и декоративно прикладного искусства;
- обучить основам дизайна (элементам проектирования, конструирования, макетирования и моделирования, чувству стиля);
- развить у школьников способность выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
- обучить элементарным умениям, навыкам, способам художественной деятельности;
- обучить основным средствам художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа;
- обучить способам изображения растений, животных, пейзажа, портрета и фигуры человека на плоскости или в объёме;
- развить творческое воображение, художественное мышление, зрительную память, пространственные представления, изобразительные способности;
- развить эмоционально эстетическую и нравственную сферы личности.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Программа «Изобразительное искусство» строится на основе пластических искусств: изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна.

В программе выделены следующие структурные линии, реализующие концентрический принцип предъявления содержания обучения, что даёт возможность постепенно расширять и усложнять его с учётом конкретного возрастного этапа: «Мир изобразительного искусства», «Мир народного искусства», «Мир декоративного искусства», «Мир архитектуры и дизайна». Обучающиеся получают представление обо всех видах пластических искусств. Изучаются их ценностные аспекты и закономерности, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации.

Внутри каждой из структурных линий изучаются основы художественного языка на доступном теоретическом и практическом уровне. При этом осуществляется связь художественного творчества с окружающей жизнью.

Раздел «Мир изобразительного искусства» включает изучение видов и жанров, художественного языка в процессе бесед об искусстве, индивидуального и коллективного художественного творчества.

Знакомясь с произведениями изобразительного искусства, обучающиеся постепенно учатся владеть терминологией, выражать свое отношение к цветовому решению, различать теплые и холодные цвета, уметь представлять образы и цвета. Педагог использует элементы языка искусства при анализе произведений и в обучении ребенка различным видам художественного творчества.

Раздел «Мир изобразительного искусства» знакомит учащихся с основными правилами, приемами и средствами композиции, с методами работы над ней.

Раздел программы «Мир народного искусства» систематически изучается с 1 по 4 классы. Обучающиеся знакомятся с ведущими традиционными народными

художественными промыслами и осваивают основные принципы народного искусства – повтор, вариацию и импровизацию.

В 1,1 дополнительном-4 классах изучаются традиционные народные промыслы (Дымка, Каргополь и др.), а так же знакомство младших школьников с Междуреченской росписью. Особое внимание обращается на изучение многообразия народной глиняной и деревянной игрушки и способов ее изготовления, выявление характерных особенностей видового образа, умения определять принадлежность вещи к локальной школе мастерства.

В разделе программы «Мир народного и декоративного искусства» дети изучают традиционные знаки и символы орнаментов, композиционные схемы размещения орнаментов, основные виды орнаментов по характеру мотивов.

Знакомство с декоративным искусством, его видами осуществляется с 1,1 дополнительного по 4 классы. Обучающиеся осваивают такие техники, как витраж, мозаика, гобелен, лоскутное шитье и др. В каждом классе изучают «Азбуку декора». Дети осваивают различные способы декорирования поверхности, особенности размещения декора на различных формах.

Раздел программы «Мир архитектуры и дизайна» предполагает работу с чертежами, эскизами, графическими знаками, овладение приемами комбинаторики и эвристики, элементарное проектирование, художественное конструирование, макетирование и моделирование, развитие чувства стиля. Обучение школьников первичным знаниям по архитектуре и дизайну направлено на достижение эффекта ощущения формы как одного из важнейших компонентов проектного мышления, умение находить единые принципы строения различных форм.

Особое внимание уделяется обучению детей умению моделировать целостнообразующие звенья в виде простейших графических схем. Во 2-4 классах на элементарном уровне обучающиеся знакомятся с бионикой – учатся узнавать природные формы, принципы конструкции, лежащие в основе различных технических средств и архитектурных сооружений.

Беседы об изобразительном искусстве, народном и декоративном искусстве, архитектуре и дизайне, как правило, проводятся в начале каждого урока (10-15 минут).

Наряду с уроком как основной формой организации учебного процесса рекомендуется проводить экскурсии в художественные и краеведческие музеи, использовать видеоматериалы по художественным музеям и картинным галереям. Поэтому в программу включено 20% регионального компонента.

Кроме того, для успешного прохождения программы важно реализовывать межпредметные связи с уроками музыки и литературного чтения. При прохождении отдельных тем используются межпредметные связи с окружающим миром, математикой, технологией.

Данная программа предусматривает взаимосвязь с внеклассной работой по изобразительному искусству, включающей разнообразную проектную деятельность. Посещения различных выставок художественного и дизайнерского направления центров и музеев народного творчества и проектная деятельность, выполняемая в процессе внеклассной работы, дополняют уроки и помогают наиболее полному пониманию цели обучения изобразительному, народному, декоративно-прикладному искусству.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ ШКОЛА №87 на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1,1 дополнительном-3 классах отводится 1 час в неделю, 4 класс – 0,5 часа (1, 1 дополнительный класс - 33 часа, 2-4 класс – 34 часа).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системы образования и отражают следующие целевые установки начального образования в области изобразительного искусства:

– формирование основ гражданской идентичности осуществляется в процессе восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважение истории и искусства каждого народа, анализ произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства как носителей культурно-исторической информации, переживание их образного смысла способствуют развитию чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;

– формирование психологических условий развития общения и сотрудничества осуществляется в процессе доброжелательного и доверительного диалога, в процессе образовательных ситуаций, стимулирующих зарождение у детей доверия и внимания к собеседнику, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается. При этом ученик ставится в действенную позицию, а не получает лишь теоретическую информацию. Создавая творческий продукт на «важные темы жизни», он сердцем переживает ситуацию «раненой птицы» или «брошенной собаки», «больной бабушки» или «раненого солдата» и т. п. Таким образом, оно обогащает душу опытом чувствований, так необходимых для формирования чуткой и заботливой личности;

– развитие ценностно-смысловой сферы личности осуществляется в процессе приобщения учеников к общечеловеческим принципам нравственности и гуманизма. Такими непреходящими источниками мудрости являются произведения искусства, образная форма которых почти всегда несёт идею

любви, сострадания, братства, уважения семейных ценностей и красоты. Даже тогда, когда замысел художника вызывает чувство тревоги, печали или грусти, всё равно ребёнок приобретает важный ценностно-смысловой опыт. Знакомство с мировой и отечественной художественной культурой способствует развитию эстетического чувства и формированию художественного вкуса;

– развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию осуществляется в процессе продуктивных видов художественно-творческой деятельности – созерцания и созидания. Ребёнок сам ставит перед собой творческую задачу, сам находит адекватные замыслу средства художественного выражения, сам анализирует результаты своей

деятельности и сверстников. Самостоятельность действий на всех этапах творческой работы способствует развитию широких познавательных интересов, формированию умений планировать, контролировать и оценивать свою работу;

– развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации невозможно без самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе. Творческий процесс несёт творцу позитивную самооценку. Сотворяя что-то по законам красоты и гармонии, ученик переполняется чувством собственного достоинства: он сам смог, сам сделал, сам достиг выразительного решения образа, сам вылепил поделку, сам украсил платок для мамы и т. п. Участие в выставках и конкурсах детского изобразительного творчества, в индивидуальных и коллективных социально значимых творческих проектах формирует в юном художнике чувство ответственности за результат, целеустремлённость и настойчивость в достижении цели.

Реализация ценностных ориентиров общего образования на уроках изобразительного искусства в единстве процессивного обучения и воспитания обеспечивает возможность саморазвития обучающихся, способствует развитию личностных, коммуникативных и предметных компетенций младших школьников.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса

В процессе изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования обучающиеся достигнут следующих результатов:

1, 1 дополнительный класс

Личностные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»
У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам изобразительного искусства.
- Обучающиеся получают возможность для формирования:
- познавательной мотивации к изобразительному искусству;
 - осознания своей принадлежности народу, чувства уважения к народным художественным традициям России;
 - внимательного отношения к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
 - эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Обучающиеся научатся:

- называть расположение цветов радуги;
- различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;
- составлять дополнительные цвета из основных цветов;
- работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;
- использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);
- элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
 - подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
 - выполнять некоторые декоративные приёмы (печать разнообразными материалами, набрызг краски и др.);
- определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимо-ново, Городец, Хохлома, Гжель и др.).

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы красками;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий,
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;

- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике;
- находить нужную информацию в словарях учебника;
- вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток;
- различать цвета и их оттенки,
- соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

2 класс

Личностные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»
У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к урокам изобразительного искусства;
- осознание своей принадлежности народу, чувства уважения к традиционному народному художественному искусству России;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к произведениям искусства;
- эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства и изображаемой действительности.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к культуре своего народа, чувства уважения к мастерам художественного промысла;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
- интереса к посещению художественных музеев, выставок;
- представлений о роли изобразительного, декоративного и народного искусства в жизни человека.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Обучающиеся научатся:

- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- составлять разнообразные оттенки на основе смешения цветов с белым и чёрным;
- определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Каргополь, Архангельск, Северная Двина, Мезень);
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;
- подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;
- использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, отдельный мазок, от пятна, смешанные техники);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке, а также иллюстрациях к произведениям литературы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);
- учитывать особенности формообразования и цветового решения при создании декоративных и дизайнерских работ;
- правильно и выразительно использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, отдельный мазок, от пятна, смешанные техники);
- изображать глубину пространства на плоскости с помощью загораживания, уменьшения удалённых объектов, расположения их ближе к верхнему краю листа;
- выстраивать в композиции последовательность событий, выделять композиционный центр;
- понимать выразительные возможности цвета в дизайне, единство функции и формы объекта дизайна, художественные особенности создания формы объектов дизайна на основе призмы, цилиндра, конуса, пирамиды и др.;
- выполнять тематические и декоративные композиции в определённом колорите;
- подбирать цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий, понимать важность планирования работы;

- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческую задачу, используя известные средства;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;
- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- группировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям;
- конструировать объекты дизайна.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- сравнивать, классифицировать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- уметь слышать, точно реагировать на реплики;
- учитывать мнения других в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам.

3 класс

Личностные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»
У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- понимание сопричастности к культуре своего народа, уважение к мастерам художественного промысла, сохраняющим народные традиции;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению различных приёмов и способов живописи, лепки, передачи пространства;
- интерес к посещению художественных музеев, выставок.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- осознания изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представления о роли искусства в жизни человека;
- восприятия изобразительного искусства как части национальной культуры;
- положительной мотивации и познавательного интереса к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»
Обучающиеся научатся:

- называть и различать основные виды изобразительного искусства;
- называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);
- узнавать (определять), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Май-дан, Мезень, Каргополь и др.);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы;
- выбирать живописные приёмы (по-сырому, лессировка, отдельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;
- лепить фигуру человека и животных с учётом пропорциональных соотношений;
- изображать глубину пространства на плоскости (загораживание, уменьшение объектов при удалении, применение линейной и воздушной перспективы и др.);
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;
- составлять разнообразные цветовые оттенки, смешивая основные и составные цвета с чёрным и белым.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов (А. Рублёв «Троица», В. Суриков «Взятие снежного городка», В. Кандинский «Композиция», Б. Кустодиев «Купчиха за чаем», К. Малевич «На сенокосе», А. Матисс «Танец» и др.);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- применять цветовой контраст и нюанс, выразительные возможности красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового, чёрного, белого и коричневого цветов;
- правильно использовать выразительные возможности графических материалов (графитный и цветной карандаши, фломастеры, тушь, перо, пастельные и восковые мелки и др.) в передаче различной фактуры;
- моделировать образы животных и предметов на плоскости и в объёме;
- выполнять ассоциативные рисунки и лепку;
- подбирать краски и цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- следовать при выполнении художественно-творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- продумывать план действий при работе в паре;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную);
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по заданным критериям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно выполнять художественно-творческую работу;
- планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;
- определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по выбранным критериям.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- группировать, сравнивать произведения народных промыслов по их характерным особенностям, объекты дизайна и архитектуры по их форме;
- анализировать, из каких деталей состоит объект;
- различать формы в объектах дизайна и архитектуры;

- сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников;
- характеризовать персонажей произведения искусства;
- различать многообразие форм предметного мира;
- конструировать объекты различных плоских и объёмных форм.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;
- использовать знаково-символические средства цветовой гаммы в творческих работах;
- устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);
- классифицировать произведения изобразительного искусства по их видам и жанрам;
- конструировать по свободному замыслу;
- анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;
- сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;
- группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;
- моделировать дизайнерские объекты.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера по сюжету и смысловой связи между объектами;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе при посещении декоративных, дизайнерских и архитектурных выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно-творческой работы в группе;
- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;
- владеть диалогической формой речи, уметь дополнять, отрицать суждение, приводить примеры.

4 класс

Личностные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»
У учащихся будут сформированы:

- осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;
- представления о роли искусства в жизни человека;
- восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;
- понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоционально-ценностного отношения к миру;
- основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;
- понимания ценности искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром;
- понимания героизма и нравственной красоты подвига защитников Отечества, запечатлённого в произведениях отечественной художественной культуры;
- потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- эстетических чувств при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих работ (графических, живописных, декоративных и дизайнерских);
- восприятия и оценки произведений изобразительного, декоративного и народного искусства, дизайна и архитектуры;
- художественного вкуса, развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
- способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;
- понимания причин успеха в творческой деятельности; способности к самооценке.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Обучающиеся научатся:

- различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений изобразительного искусства и его виды: графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика), живопись, скульптура;
- называть ведущие художественные музеи России и мира; различать и называть цвета цветового круга (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета; применять эти цвета в творческой работе;
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способы штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по-сырому, лессировка, отдельный мазок, от пятна и др.), а также способы применения смешанной техники работы разнообразными

художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью, графография и др.);

- выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;
- изображать с натуры и по памяти отдельные предметы, группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;
- передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;
- использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;
- изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;
- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;
- определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское, Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посад и др.);
- изготавливать изделия в традициях художественных промыслов;
- выполнять несложные модели дизайнерских объектов и доступные архитектурные макеты;
- выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание художественного образа.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;
- узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;
- использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;
- использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;
- передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции;
- моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме;
- выполнять ассоциативные рисунки и лепку;
- различать и называть центры традиционных народных художественных промыслов России, художественные особенности создания формы в зависимости от традиционной технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительные возможности цветового решения в разных Школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;
- использовать стилизацию форм для создания орнамента;
- создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint);
- оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов, посещении декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно выполнять художественно-творческую работу;
- планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;
- следовать при выполнении художественно-творческой работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;
- определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по выбранным критериям.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- ставить собственные цели и задачи при создании творческой работы;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении художественно-творческих задач;
- осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в ходе выполнения художественно-творческих работ;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы с учётом разных критериев.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;
- наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;
- использовать знаково-символические средства цветовой гаммы в творческих работах;
- устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);
- различать многообразие форм предметного мира;
- сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;
- группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;
- выполнять несложные модели дизайнерских объектов;
- выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий;
- конструировать по свободному замыслу.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации по разным видам искусства, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;
- моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме при выполнении дизайнерских объектов, архитектурных макетов;

- сопоставлять формы природных объектов с формами окружающих предметов;
- использовать знаково-символические средства цветовой гаммы, языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;
- понимать роль художника в театре, понимать символический язык театральной декорации, созданной художником;
- узнавать и различать характерные черты некоторых культур мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе;
- задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно-творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению;
- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов России;
- владеть диалогической формой речи, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- задавать вопросы на понимание использования основных средств художественной выразительности, технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в группе;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач.

Содержание учебного предмета, курса

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Использование различных

художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Владение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Владение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Национально-региональный компонент реализуется посредством систематического использования текстов о родном крае, знакомством с национальным фольклором, использованием материалов краеведческого характера.

Тематическое планирование

с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс (33 ч)

№ п/ п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Виды художественной деятельности (8ч).	<p>Художник. Инструменты и материалы, которыми работает художник.</p> <p>Пятно.</p> <p>Линии.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин.</p> <p>Раскрашивание по контуру.</p>	<p>Беседа о художниках, изобразительном искусстве. Знакомство с альбомом, кистью, красками. Приемы работы кистью.</p> <p>Основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый). Различение. Выбор. Использование.</p> <p>Рисование прямых линий в разных направлениях (столбы, косой дождик, высокие горы). Игровые графические упражнения — рисование прямых линий в различных направлениях (по показу): высокие столбы, заборчик и др. (прямые вертикальные линии); провода, дорожки, цветные веревочки и др. (прямые горизонтальные линии); Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (лесенка, шахматная доска, окошки.).</p> <p>Игровые графические упражнения – рисование дугообразных линий (по показу): дым идет, бьет фонтанчик, самолет летит, плывет кораблик по волнам, скачет мяч, прыгает лягушка, бабочка перелетает с цветка на цветок и др.</p> <p>Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнение их по форме, цвету и величине; рисование этих предметов.</p> <p>Раскрашивание элементов и предметов с соблюдением контура.</p>
2 четверть			
2	Азбука искусства. Как говорит искусство? (7 ч)	<p>Рисование предметов различной формы (круг, овал).</p> <p>Рисование предметов различной формы.</p>	<p>Упражнения на различение предметов по форме и цвету. Рисование (на одном листе) предметов разной формы и окраски (после наблюдения и показа учителем).</p> <p>Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнение их по форме, цвету и величине; рисование этих предметов.</p> <p>Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы: арбузы, апельсины, яблоки, огурцы, лимоны, сливы, рамки, кубики, коробки и др.</p> <p>Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы: альбомы, линейки, книги, флажки, чертежные треугольники, дорожные знаки и др.</p> <p>Игровые графические упражнения — рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров): разноцветные шары – большие и маленькие,</p>

		(прямоугольник, треугольник). Рисование предметов разной величины. Праздничные флажки. Новогодние игрушки.	клубки ниток – большие и маленькие, ленты – длинные и короткие, карандаши – толстые и тонкие, елочки – высокие и низкие и др. Рисование несложных геометрических узоров чередующихся по форме и цвету в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель). Раскрашивание элементов с соблюдением контура. Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы). Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4–6 на листе бумаги).
3 четверть			
3	Значимые темы искусства. О чём говорит искусство? (10 ч)	Краски времен года. Зима. Снеговичок. Настроение. Что вокруг нас. Как видит искусство? Дымковские узоры. Украшение посуды. Открытка для папы. Поздравление для мамы. Хохломские узоры.	Учить детей различать предметы по форме, величине, цвету и передавать в рисунке основные их свойства. Правильно размещать рисунки на листе бумаги. Аккуратно закрашивать изображения, соблюдая контуры. Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закрашке элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый. Выработать у учащихся умение свободно, без напряжения проводить от руки прямые вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; упражнять детей в аккуратной закрашке элементов орнамента с соблюдением контура рисунка; развивать умение пользоваться трафаретами-мерками; учить различать и называть цвета: красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый.
4 четверть			
4	Опыт художественно-творческой деятельности(8ч).	Тематический рисунок. Иллюстрация к сказке. Украшение предметов быта, одежды.	Рассматривание иллюстраций к книге. Анализ событий и состояния природы, людей, украшений. Учить детей объединять предметы по признаку формы; развивать у них умения передавать в рисунке наиболее простой для изображения момент из прочитанной сказки; размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные отношения несложных предметов и их сравнительную величину (<i>наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький</i>); отождествлять свой рисунок с каким-либо предметом. Учить детей узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных им из ближайшего окружения: развивать у них умения сравнивать предметы по форме, цвету,

			величине.
--	--	--	-----------

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Виды художественной деятельности (8 часов)	<p>Я изображаю.</p> <p>Изображения всюду вокруг нас. Знакомство с Мастером Изображения.</p> <p>Я украшаю. Мир полон украшений. Знакомство с Мастером Украшения.</p> <p>Я строю. Постройки в нашей жизни. Знакомство с Мастером Постройки.</p>	<p>Введение в предмет. Художник. Инструменты и материалы, которыми работает художник. Беседа о художниках, изобразительном искусстве. Знакомство с альбомом, кистью, красками.</p> <p>Приемы работы кистью. Организация рабочего места. Ориентировка в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p>Язык изобразительного искусства. Рисунок солнца. Изображения, сделанные художниками, в окружающей действительности: иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Свободное рисование. Цветочная поляна.</p> <p>Украшения в окружающей действительности. Разнообразие украшений (декор). Знакомство с Мастером Украшения. Примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице).</p> <p>Рисование домиков для сказочных героев. Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Постройки в окружающей нас жизни. Постройки, сделанные человеком. Изображение придуманных домов для себя и своих друзей или сказочных домов героев детских книг и мультфильмов.</p>
2 четверть			
2	Азбука искусства. Как говорит искусство? (7 ч)	<p>Мастер Изображения учит видеть.</p> <p>Изображать можно пятном. Узоры. Ритм пятен.</p>	<p>Изображение сказочного леса, где все деревья похожи на разные по форме листья. Красота и разнообразие окружающего мира природы. Знакомство с понятием «форма». Рассуждение о красоте. Зрительная метафора в выделенных деталях природы.</p> <p>Геометрическая форма плоского тела. Форма листьев. Изображение метафорического образа на основе выбранной геометрической формы.</p> <p>Последовательность действий.</p> <p>Ответы на вопросы учебника.</p> <p>Пятно как способ изображения на плоскости.</p> <p>Тень как обобщенный образ формы.</p> <p>Пятно как основа изобразительного образа на плоскости. Дорисовывание пятен. Работа кистью и красками.</p> <p>Лепка животного. Объемные изображения. Отличие</p>

		<p>Изображать можно в объеме.</p> <p>Изображать можно линией.</p> <p>Разноцветные краски Рисовать можно и то, что невидимо (настроение).</p> <p>Художники и зрители(обобщенные темы).</p>	<p>изображения в пространстве от изображения на плоскости. Целостность формы.</p> <p>Приемы работы с пластилином. Лепка птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином). Классификация произведений изобразительного искусства: изобразительные средства, жанры и т.д.).</p> <p>Изображение линией «путаница» рисунка на тему «Расскажи нам о себе». Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Линии в природе. Линейные изображения на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия — рассказчица). Изображения на плоскости с помощью линии, навыки работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка).</p> <p>Создание разноцветного коврика Знакомство с цветом. Краски гуашь. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?). Проба красок. Овладение первичными навыками работы гуашью. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Выражение настроения в изображении.</p> <p>Рассматривание художественных произведений. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура.</p> <p>Цвет и краски в картинах художников. Художественный музей.</p>
3 четверть			
3	Значимые темы искусства. О чём говорит искусство? (10 ч)	<p>Цветы — украшение Земли.</p> <p>Красоту нужно уметь замечать.</p> <p>Красивые рыбы.</p> <p>Монотипия.</p> <p>Украшение птиц.</p>	<p>Аппликация: составление букета из вырезанных цветов (коллективная работа) Цветы — украшение Земли. Разнообразии цветов, их форм, окраски, узорчатых деталей.</p> <p>Коллективная работа (корзина или ваза с прежде изготовленными индивидуально цветами).</p> <p>Украшение крыльев бабочки. Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Ритмический узор пятен и симметричный повтор.</p> <p>Основы симметрии. Украшение рыбок узорами чешуи. Ритмическое соотношение пятна и линии. Симметрия, повтор, ритм, свободный фантазийный узор.</p> <p>Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна). Выразительность фактуры</p> <p>Простые приемы работы в технике живописной и графической росписи, монотипии и т. д. Изображение нарядной птицы в технике объёмной аппликации. Разнообразии украшений в природе и различные формы украшений. Многообразие форм декоративных элементов. Объёмная аппликация, коллаж, простые приемы бумагопластики.</p>

		<p>Узоры, которые создают люди.</p> <p>Как украшает себя человек.</p> <p>Дома бывают разными.</p> <p>Домики, которые построила природа.</p> <p>Дом снаружи и внутри.</p>	<p>Рисование орнамента. Красота узоров (орнаментов), созданных человеком. Разнообразие орнаментов и их применение в предметном окружении человека.</p> <p>Природные и изобразительные мотивы в орнаменте.</p> <p>Рисование сказочных героев и их украшений.</p> <p>Украшения человека рассказывают о своем хозяине. Когда и зачем украшают себя люди</p> <p>Характерные украшения сказочных героев (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т. д.).</p> <p>Построение на бумаге дома. Многообразие архитектурных построек и их назначение.</p> <p>Соотношение внешнего вида здания и его назначения.</p> <p>Составные части (элементы) дома (стены, крыша, фундамент, двери, окна и т. д.) и разнообразие их форм.</p> <p>Лепка сказочного домика в форме овощей или фруктов.</p> <p>Природные постройки и конструкции.</p> <p>Многообразие природных построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т. п.), их формы и конструкции. Рисование дома в виде буквы алфавита.</p> <p>Соотношение и взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Понятия «внутри» и «снаружи».</p> <p>Назначение дома и его внешний вид.</p> <p>Внутреннее устройство дома, его наполнение. Красота и удобство дома. Работа цветными карандашами или фломастерами по акварельному фону).</p>
4 четверть			
4	Опыт художественно творческой деятельности (8ч).	<p>Мастер украшения помогает сделать праздник.</p> <p>Строим город.</p> <p>Строим вещи.</p> <p>Город в котором мы живем.</p> <p>Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.</p> <p>Праздник весны.</p> <p>Праздник птиц.</p>	<p>Изготовление украшений к празднику. Несложные украшения из цветной бумаги (гирлянды, карнавальные головные уборы, открытки).</p> <p>Архитектура. Архитектор. Планирование города. Деятельность художника-архитектора. Складывание домика из бумаги, постройка города из бумажных домиков.</p> <p>Конструирование и украшение упаковок. Конструирование предметов быта.</p> <p>Экскурсия. Разнообразие городских построек.</p> <p>Малые архитектурные формы, деревья в городе. Зарисовка города по впечатлению после экскурсии.</p> <p>Создание панно «Город, в котором мы живём» (коллективная работа). Рассматривание работ художников и детских работ.</p> <p>Взаимодействие трех видов художественной деятельности (Изображение, Украшение, Постройка).</p> <p>Выразительные детали весенней природы (ветки с распускающимися почками, цветущими сережками, травинки, подснежники, стволы деревьев, насекомые).</p> <p>Конструирование из бумаги и украшение птиц и жуков.</p>

	<p>Разноцветные жуки. Времена года. Экскурсия Сказочная страна</p> <p>Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).</p>	<p>Весенние события в природе (прилет птиц, пробуждение жучков, стрекоз, букашек и т. д.).</p> <p>Панно-коллаж с изображением сказочного мира (коллективная работа). Изображение сказочного мира. Выразительность размещения элементов коллективного панно.</p> <p>Композиция на тему «Здравствуй, лето!». Образ лета в творчестве российских художников. Картина и скульптура. Репродукция.</p>
--	--	--

2 класс

«Виды изобразительного искусства» (14 ч)			
1	Живопись. Основы цветоведения. В мастерской художника-живописца	1	<p>Участвовать в беседе о живописи. Получить представления о роли искусства в жизни человека. Выполнить ассоциативные упражнения по передаче цветом различного вкуса. Соотносить вкус и цвет. Использовать разнообразные приёмы работы акварелью, основываясь на правилах работы акварельными красками. Знакомиться с иллюстрациями Ю. Васнецова, Е. Рачёва, В. Конашевича к русским народным сказкам. Определить, какие приёмы работы художники использовали для создания представленных иллюстраций. Выделять в картинах и иллюстрациях художников средства передачи сказочности, необычности. Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние; понимать разницу в изображении природы в разное время суток. Нарисовать несколько этюдов закатного неба. Подобрать тёплые цвета. Рисовать зимнее окошко с морозными узорами, на котором стоит сочетание, передающие радость, тревогу, нежность, любовь. Сделать рисунок в подарок другу. Участвовать в беседе о графике. Нарисовать ветвистое дерево графическими материалами. Нарисовать натюрморт, используя точки, линии, штрихи, пятна. Нарисовать осенний листок дуба</p>
2	Что может кисть. Гуашь. Иллюстрирование сказки «Гуси-лебеди»	1	
3	Гуашь. Иллюстрирование сказки «Гуси-лебеди» (продолжение работы). Школа графики и живописи.	1	
4	Акварель. Тёплый цвет. «Небо на закате». Природа родного края. Школа живописи.	1	
5	Акварель. Холодный цвет. «Облака», «Зимнее окно». Школа графики и живописи.	1	
6	Школа живописи. «Краски и настроение». Памятные уголки родного края	1	
7	Графика. В мастерской художника-графика. Выразительные средства графики. «Ветвистые деревья на улицах родного Города»	1	
8	Выразительные средства графики. Что может карандаш. «Нарядные елочки на площадях Уфы»	1	
9	Тушь и перо. «Кувшин и яблоки». Школа графики.	1	
10	Школа живописи и графики. «Осенний листок»	1	
11	Скульптура. В мастерской художника-скульптора. Школа лепки.	1	
12	Лепка декоративной чаши. Национальная посуда. Школа декора.	1	
13	Лепка рельефа «Птички». «Котик и Медвежонок»	1	

14	Проверочный урок. Твои творческие достижения.	1	или клёна акварелью или гуашью (живопись). Участвовать в воображаемом посещении мастерской художника. Слепить рельеф «Птичка» (пластилин). Лепить декоративную чашу щипковым методом или по шаблону (глина или пластилин). Передавать фактуру с помощью различных видов лепных элементов. Лепить рельеф птички. Объяснять и применять приём наложения формы на пластину (пластилин). Создать декоративный образ. Использовать приёмы передачи фактуры с помощью штампов. Сравнить произведения изобразительного искусства, классифицировать их по видам. Называть ведущие художественные музеи России. Оценивать свои творческие достижения
«Мир декоративного искусства» (8 ч)			
15	Декоративное искусство вокруг нас. Витрины нашего города.	1	Участвовать в беседе о декоративном искусстве как части национальной культуры. Исследовать, как один и тот же образ изменяется в зависимости от материала в произведениях декоративного искусства. Рисовать декоративные грибы и ёлочки гелевыми ручками на цветном фоне. Сравнить форму и цвет изображённых объектов в жизни и на рисунке. Копировать греческий орнамент. Нарисовать линейный орнамент (цветные карандаши). Исследовать традиционные мотивы орнаментов своего народа. Использовать их для составления линейных узоров. Анализировать средства декоративного искусства, при рассмотрении ковровых изделий. Выполнить ковёр в тёплой или холодной гамме по желанию (печать листьями). Планировать и реализовывать совместную работу, договариваться о результате. Установить последовательность работы. Выполнить задание, работая в паре. Использовать цветовые контрасты и нюансы, тёплые и холодные цвета в декоративной
16	Декоративное рисование. «Грибы и ёлочки»	1	
17	Азбука декора. Контрастные цвета в декоре. Линейный орнамент	1	
18	Школа декора. Монотипия. «Бабочка». «Волшебные ладошки»	1	
19	Школа декора. Декоративный ковер «Осень в Уфе». Печать предметами. Печать листьями	1	
20	Декоративные эффекты. Школа декора. Рисуем кляксами. Рисование солью	1	
21	Коллаж. «Грибы». «Лесные человечки». Школа декора.	1	
22	Проверочный урок. Твои творческие достижения	1	

			композиции. Выполнить декоративную композицию «Волшебный ковёр» из разноцветных ниток, наклеенных на основу. Изобразить солнышко, цветок, птичку, рыбку или какой-нибудь узор. Оценивать свои творческие достижения.	
«Мир народного искусства» (7 ч)				
23	Народное искусство. Росписи Северной Двины. Пермогорская роспись	1	Познакомиться с миром народного искусства как частью национальной культуры: каргопольской глиняной игрушкой, расписными пермогорскими, борецкими и мезенскими прялками и другими изделиями. Выделить и оценить цветовую гамму изделий. Повторять узоры пермогорской росписи. Выполнять бордюры и рисовать цветок по заданной последовательности. Расписать бумажную тарелочку пермогорскими орнаментами; нарисовать птицу Сирина (гуашь). Искать информацию о мастерах, живущих на берегах Северной Двины. Совершить воображаемое путешествие по русскому Северу. Познакомиться с мастерами, которые изготавливают и расписывают прялки. Расписать вырезанный силуэт пермогорской или мезенской прялки (гуашь, тушь, перо). Изучать способ рисования коней, птиц и оленей. Изучать традиционные формы, сочетания цветов и орнаментов каргопольских игрушек. Сравнить дымковские, филимоновские и каргопольские игрушки. Расписать каргопольскими узорами игрушки. Лепить из солёного теста или пластилина тетёрки, используя изученные приёмы. Выявить художественные достоинства и технологию изготовления щепных птиц. Сконструировать свою чудо-птицу счастья из бумаги.	
24	Пермогорские узоры. Прялки	1		
25	Мезенская роспись. Олени. Кони. Птицы	1		
26	Каргопольская игрушка. Полкан	1		
27	Печенье «Тетёрки». Национальная кухня.	1		
28	Архангельская птица Счастья	1		
29	Проверочный урок. Твои творческие достижения.	1		
«Мир дизайна и архитектуры» (5 ч)				
30	Дизайн. Архитектура. Призмы. Коробочки-сувениры. Подставка для карандашей	1		Знакомиться с объектами дизайна и архитектуры в форме призм. Различать призмы в объектах дизайна и архитектуры. Выполнять упражнение на
31	Пирамиды. Школа дизайна. Конструирование упаковки.	1		

	Игрушки-пирамидки		узнавание призмы.
32	Конусы. «Петушок». «Веселая мышка». Школа дизайна.	1	Сконструировать коробочку-сувенир из бумаги. Декорировать коробочку (превратить в котика, птичку, тигрёнка, жирафа, клоуна и др.). Вести поисковую работу и создать совместно с друзьями коллекцию картинок с объектами дизайна и архитектуры в форме призм. Знакомиться с объектами дизайна и архитектуры в форме пирамид. Различать пирамиды в объектах дизайна и архитектуры. Участвовать в обсуждении по теме урока, приводить примеры. Выполнить упражнение на узнавание пирамиды.
33	Цилиндры. «Веселые зверята». «Гусеничка»	1	Сконструировать упаковку «Пирамида». Декорировать упаковку. Знакомиться с объектами дизайна и архитектуры конической формы. Различать формы конусов в объектах дизайна и архитектуры. Выполнить упражнение на ощущение формы конуса.
34	Проверочный урок. Твои творческие достижения. Подвеска «ангел».	1	Сконструировать сувениры «Петушок» или «Весёлая мышка». Знакомиться с объектами дизайна и архитектуры цилиндрической формы. Различать цилиндрические формы и их половинки в объектах дизайна и архитектуры. Сконструировать из цилиндров разного размера весёлых человечков, гусеничку или забавных зверят.

3 класс

«Жанры изобразительного искусства»			
1	Художественные музеи мира. Музей им. Нестерова. Рамы для картин. Натюрморт как жанр.	1	Принимать участие в беседе о художественных музеях как хранилищах коллекций национальной культуры.
2	Натюрморт. Композиция в натюрморте. Учимся у мастеров. Художники Башкортостана	1	Соотносить новую информацию с имеющимися знаниями по теме урока. Использовать в речи ключевые слова: натюрморт, жанр, колорит, светотень.
3	Светотень. Школа графики. Рисование шара, крынки (карандаш). Рисование куба.	1	Найти информацию о творчестве художников Д. Штеренберга и К. Петрова-Водкина. Познакомиться с произведениями художников, работающих в жанре натюрморта и
4	Натюрморт как жанр. Школа живописи. Натюрморт с кувшином (акварель)	1	Их картинами. Освоить, что
5	Пейзаж как жанр. Композиция в пейзаже. Учимся у мастеров.	1	

	<i>Художник А.Лутфуллин.</i>		<p>такое композиция в натюрморте и изобразительном искусстве. Уметь выделять главное в композиции. Изучать особенности материалов и инструментов для графики. Рисовать предмет быта округлой формы: крынку или шар. Научиться рисовать куб. Передавать светотень на предмете. Применять штриховку карандашом по форме предмета. Ознакомиться с выдающимися произведениями отечественного и зарубежного искусства. Участвовать в беседе о пейзаже, строить высказывания, основываясь на тексте учебника и репродукциях картин ведущих русских и зарубежных художников. Исследовать особенности композиции в пейзаже на примере картин мастеров. Оценивать пейзажи по законам красоты. Сделать набросок рисунка пейзажа. Рисовать портрет девочки, передать светотень, сходство и создавать выразительный образ. Использовать разнообразную штриховку. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой работы; вносить необходимые коррективы в ходе выполнения работы. Лепить портрет бабушки, создавать выразительный образ. Вырезать или рисовать чёрной тушью силуэты сказочных героев. Соотносить силуэт и характер героя. Выделять главную информацию из текста о классическом и современном искусстве. Сделать портрет в стиле художника Арчимбольдо в технике коллажа.</p>
6	Перспектива. Перспективные построения. Воздушная перспектива.	1	
7	Школа живописи. Рисование пейзажа (акварель)	1	
8	Портрет как жанр. Автопортрет.	1	
9	Школа графики. Рисование портрета девочки (карандаш)	1	
10	Скульптурные портреты. Школа лепки. Лепка портрета бабушки (пластилин)	1	
11	Портреты сказочных героев. Силуэт. <i>Акбузат</i> .	1	
12	Необычные портреты. Школа коллажа.	1	
13	Проверочный урок. Твои творческие достижения.	1	
«Мир народного искусства» (6 ч)			
14	Резьба по дереву. В избе и юрте. Деревянная и глиняная посуда.	1	
15	Богородские игрушки. Школа народного искусства.	1	
16	Жостовский поднос. Школа народного искусства.	1	
17	Павловопосадские платки.	1	
18	Скопинская керамика. Школа народного искусства.	1	

19	Проверочный урок. Твои творческие достижения	1	Сделать ёлочную игрушку «Мишка». Изучить последовательность выполнения жостовской росписи. Повторить выполнение цветов и ягод. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой работы; вносить необходимые коррективы в ходе выполнения работы. Роспись жостовскими цветами предметов быта (гуашь). Рисовать схемы размещения орнаментов на павловопосадских платках. Повторить образцы павловопосадских цветов. Вести поиск информации об истории производства павловопосадских платков и известных мастерах. Рисовать платок с павловопосадскими узорами (гуашь). Изучить, какие платки и шали носят женщины в твоём крае. Изучить последовательность лепки сосуда-рыбы. Вылепить сосуда-рыбу в традициях скопинской керамики (пластилин). Самостоятельно делать ёлочные игрушки.
«Мир декоративного искусства» (9 ч)			
20	Декоративная композиция. Стилизация.	1	Участвовать в беседе о декоративном искусстве, высказывать ценностное отношение к декоративному искусству как части национальной культуры. Изучить приёмы декоративной композиции и стилизации. Выполнить стилизацию цветов или пейзажа (по выбору). Рисовать схемы композиционного размещения орнамента на коврах. Расписать геометрическими узорами тарелочку по краю (акрил). Собрать коллекцию изображений ковров разных народов. Рисовать декоративный натюрморт «Фрукты в вазе» (гуашь). Сделать декоративный пейзаж «Старый город» в технике бумажной мозаики. Рисовать декоративный портрет богатыря (гуашь). Выполнить декоративный портрет друга (апликация из газет и журналов). Сделать маски сказочных героев. Коллективная
21	Замкнутый орнамент. <i>Башкирский орнамент</i>	1	
22	Декоративный натюрморт	1	
23	Декоративный пейзаж	1	
24	Декоративный портрет. Школа декора.	1	
25	Маски из поппе-маше (картона). Школа декора	1	
26	Секреты декора. Катаем шарики. Рисуем нитками	1	
27	Праздничный декор. Писанки	1	
28	Проверочный урок. Твои творческие достижения	1	

			<p>работа. Учиться работать вместе, договариваться о результате. Сделать декоративную бумагу. Принять участие в беседе о пасхальных сувенирах — яйцах Фаберже и яйцах—писанках. Расписать контуры, силуэты или деревянные яйца по своему эскизу (гуашь). Освоить технику печати с помощью мыльных пузырей. Выполнить декоративное панно. Оценивать свои творческие достижения.</p>
«Мир архитектуры и дизайна» (6 ч)			
29	Мир дизайна и архитектуры. Форма яйца	1	<p>Изучить последовательность прохождения темы. Проследить взаимосвязь формы и функции объекта. Сравнить изображения на открытках, в журналах, на фотографиях и в видеофрагментах по теме урока. Выполнить эскизы предметов быта, техники, моделей одежды в форме яйца (смешанная техника). Конструировать мобиль из декоративных яиц. Изготовить декоративную свечу. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой работы; вносить необходимые коррективы в ходе выполнения работы. Оценить свою работу и работы одноклассников. Установить взаимосвязь формы и функции архитектурных и дизайнерских объектов, использующих форму спирали. Изготовить бумажную розу. Сделать бумажные бусы. Выполнить панно «Барашек». Изготовить панно с волнистым декором (пластилин). Сконструировать украшения на основе формы волны и спирали. Выполнить коллажи «Современный город», используя полученные знания по теме коллаж. Сделать вазу из яичной упаковки. Анализировать причины успеха в учебной деятельности. Оценивать свои работы и работы одноклассников.</p>
30	Школа дизайна. Мобиль. Декоративная свеча	1	
31	Форма спирали. Архитектура и дизайн. Архитектура Уфы	1	
32	Школа дизайна. Бумажная роза. Бусы. Башкирские нагрудные украшения	1	
33	Форма волны. Архитектура и дизайн. Изготовление декоративного панно	1	
34	Проверочная работа. Твои творческие достижения. Башкирский орнамент на калчане	1	

4 класс

«Виды и жанры изобразительного искусства»

1	Необычные работы. Природа Башкортостана	0,5	<p>Участвовать в беседе о необычных музеях. Выражать собственное отношение к искусству как способу познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека, основываясь на тексте, фотографиях и видеоматериалах. Получить представления о роли архитектуры, дизайна и изобразительного искусства в жизни человека. Ознакомиться с выдающимися произведениями анималистического жанра. Сравнить изображение одного животного у разных художников. Анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания образа. Слепить композиции «Львица со львёнком» (глина или пластилин). Рисовать общий контур животного, проработать морду, лапы, хвост и детали, создающие образ. Соблюдать пропорции фигуры льва и её частей. Знакомиться с выдающимися произведениями исторического жанра. При обсуждении в классе выражать собственное эмоционально-ценностное отношение к героизму защитников Отечества. Знакомиться с выдающимися произведениями художников-баталистов. Знакомиться с музеем оружия в Туле. Продумать композицию «Богатырское сражение». Рисовать эпизод исторического сражения или битвы (цветные карандаши, акварель). Выбрать сюжет на тему чаепития. Продумать композицию рисунка. Рисовать композицию «Семейное чаепитие» (гуашь). Познакомиться с пропорциями фигуры человека. Знать отличия пропорций маленького ребёнка и взрослого. Участвовать в беседе по картинам М. Шагала, К. Малевича, П. Пикассо. Наметить пропорции фигуры человека и схему движения. Познакомиться с пропорциями лица человека: линия глаз, волос, основание носа, расстояние между глазами и др.</p>
2	Анималистический жанр. Школа лепки. Школа графики	0,5	
3	Школа живописи. Храбрый лев	0,5	
4	Исторический жанр. Беседа о художниках Башкортостана	0,5	
5	Батальный жанр. Тульский государственный музей оружия. «Богатырское сражение»	0,5	
6	Бытовой жанр. Весёлый сабантуй	0,5	
7	Портрет. Пейзаж. Натюрморт Знакомимся с пропорциями. Рисование фигуры человека	0,5	
8	Портрет. Эмоции на лице. Рисуем автопортрет	0,5	
9	Натюрморт. Перспектива (фронтальная и угловая). «Натюрморт с двумя книгами»	0,5	
10	Пейзаж. Линия горизонта. Рассвет. Лунная ночь	0,5	
11	Книжная графика как вид изобразительного искусства. Иллюстрирование басни И. Крылова «Стрекоза и муравей»	0,5	
12	Искусство каллиграфии. Музей каллиграфии. Чудо-звери	0,5	
13	Компьютерная графика	0,5	
14	Школа компьютерной графики «Игрушечный мишка»	0,5	
15	Проверочная работа. Твои творческие достижения	0,5	

			<p>Участвовать в беседе о выражении лица человека. Научиться передавать (графически) эмоции на лице. Изучить способы изображения книги во фронтальной и угловой перспективе. Изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной перспективы. Рисовать натюрморт с двумя книгами (карандаш, акварель). Изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы. Рисовать на альбомном листе композиции по выбору. Выбрать сюжет из басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей». Знакомиться с каллиграфией как видом искусства, с выдающимися произведениями каллиграфии. Декорировать с помощью каллиграфических знаков (например, петелек) на тонированной бумаге пером и тушью зайчика или слона. Знакомиться с компьютерной графикой как видом искусства. Выполнить на компьютере контурные рисунки «Девочка с собачкой», «Игрушечный мишка». Распечатать рисунки на принтере и раскрасить их. Сравнить произведения графики, классифицировать их по видам и жанрам.</p>
«Мир декоративного искусства»			
16	Художественная керамика и фарфор. Школа декора «Девочка с птицей»	0,5	<p>Принимать участие в обсуждении художественных достоинств изделий (керамика и фарфор). Различать керамику тонкую (фаянс, фарфор) и грубую. Лепить, расписывать и декорировать скульптуру «Девочка с птицей» (глина или пластилин). Принимать участие в обсуждении средств выразительности и художественных достоинств изделий из стекла. Познакомиться с мастерством стеклодувов. Искать информацию о составе стекла и способах изготовления изделий из него. Познакомиться с мифологическими символами петух, лев, медведь и их использованием в декоративном</p>
17	Художественное стекло. Хрусталь. Музей хрусталя	0,5	
18	Декоративные звери и птицы	0,5	
19	Художественный металл. Каслинское литье. Кузнечное ремесло. Чугунное кружево. Волшебный фонарь	0,5	
20	Художественный текстиль. Ручная роспись ткани. Музей валенок	0,5	
21	Школа декора. Украшаем башкирскую национальную обувь	0,5	
22	Орнамент. Сетчатый орнамент. Орнаменты народов мира. Башкирский орнамент	0,5	

23	Проверочная работа. Твои творческие достижения	0,5	<p>искусстве. Продумать этапы и расписать декоративную тарелку «Петушок». Осуществить поиск информации о видах работ с художественным металлом. Различать в изделиях ковку и литьё. Выполнить эскиз фонарей или нарисовать чугунную ограду с кружевными узорами (карандаш, фломастер, белый или цветной фон). Познакомиться с ручной росписью ткани, традициями и видами батика. Узнать о технологии изготовления валенок. Познакомиться с музеем валенок. Различать виды изделий, относящиеся к художественному текстилю. Осуществлять поиск информации о технологии валяния валенок вручную, о старинной обуви. Подготовить сообщение о музее валенок. Привести примеры, в каких народных песнях, пословицах, поговорках, сказках валенки играют главную роль. Решать творческую задачу: нарисовать эскиз артобъекта из валенок (карандаш, гуашь, коллаж). Составить коллекцию изображений «Сёстры и братья валенка». Различать виды сетчатого орнамента и его мотивы. Выполнить сетчатый орнамент. Познакомиться самостоятельно с орнаментами народов мира. Сравнить декоративные скульптуры В.А. Смирнова «Пара чая», выполненные в керамике и стекле. Определить их функциональное назначение. Рассказать, как материал помогает художнику выразить декоративную сущность скульптур. Вылепить из глины кашпо в виде черепашки. Использовать разнообразные приёмы декорирования. Сделать декоративный коврик «Стрекозы».</p>
«Мир народного искусства»			
24	Лаковая миниатюра. (Федоскино, Палех, Мстёра, Холуй). Палехские деревья	0,5	<p>Познакомиться с лаковой миниатюрой. Выражать собственное эмоционально-ценностное отношение к народному искусству как части национальной культуры. Сравнить изделия миниатюрной живописи</p>
25	Русское кружево. Вологодские узоры	0,5	
26	Резьба по кости. Холмогорские узоры	0,5	

27	Народный костюм. Ансамбль женского костюма. Головной убор - тюрбейка	0,5	Палеха, Мстёры и Холуя. Осуществить поиск информации о мастерах Палеха. Скопировать деревья с изделий палехских мастеров (карандаш, гуашь). Принимать участие в обсуждении по теме урока о вологодском, елецком и михайловском кружеве. Учиться их различать. Повторить элементы орнамента вологодского кружева (белая гуашь, цветной фон). Выполнить эскизы изделий из вологодского кружева. Познакомиться с резьбой по кости мастеров русского Севера. Выразить собственное эмоциональное отношение к народному искусству как части национальной культуры. Нарисовать эскиз карандашницы из кости, украшенной резьбой (белый карандаш на цветном фоне). Принимать участие в обсуждении народного женского костюма. Выполнить эскизы русских народных костюмов. Изготовить праздничные женские головные уборы русского Севера. Принимать участие в обсуждении народного мужского костюма. Познакомиться с музеем утюга. Поиск информации о технических возможностях и художественных достоинствах старинных утюгов. Выполнить эскизы русских народных костюмов. Знакомиться с видами изделий тульских мастеров. Нарисовать эскиз подарочного пряника в тульских традициях. Слепить из соленого теста пряник-козулю. Расписать его красками (гуашь).
28	Мужской костюм. Обувь. Одежда народов севера. Башкирская национальная одежда	0,5	
29	Тульские самовары и пряники. Русский самовар. Пряничные доски	0,5	
30	Проверочная работа. Твои творческие достижения. Башкирская национальная посуда	0,5	
«Мир архитектуры и дизайна»			
31	Бионическая архитектура. Природные формы. Мой первый автомобиль	0,5	Проследить взаимосвязь формы и функции объекта, то есть его назначения. Группировать, сравнивать объекты дизайна и архитектуры по их форме, используя открытки, журналы и видеофрагменты по теме урока. Выполнить эскизный проект «Природные формы в архитектуре». Нарисовать на альбомном листе: а) дом-цветок; б) дом-зверь; в) дом-дерево (карандаш, акварель, гуашь). Принять участие в обсуждении
32	Человек в дизайне. Школа дизайна. Дизайн костюма	0,5	
33	Фитодизайн. Игрушки из природного материала. Музей упаковки	0,5	
34	Проверочная работа. Твои творческие достижения	0,5	

			<p>эстетических качеств и конструктивных возможностей бионических форм в объектах дизайна. Конструировать из плотного картона автомобиль и скамейку для детской комнаты. Принять участие в обсуждении темы «Человек в дизайне». Моделировать мебель (стул, стол, пуфик, кресло и др.) на основе фигуры человека. Выполнить эскизы моделей современной одежды в альбоме на основе бионических форм. Сделать лесных человечков или зверюшек из шишек, веток, желудей и др. Конструировать детскую площадку (бумагопластика, картон). Составить фигурки девочек из лепестков цветов. Создать фантастические портреты из одежды. Конструировать новогоднюю елочку: а) из фитоматериалов; б) из бумаги, упаковки, картона.</p>
--	--	--	---

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Для полноценной реализации учебного предмета необходимо *учебно-дидактическое и методическое обеспечение*

1 класс

Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник.

Н.М. Сокольникова. Обучение в 1 классе по учебнику «Изобразительное искусство».

2 класс

Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник.

Н.М. Сокольникова. Обучение во 2 классе по учебнику «Изобразительное искусство».

3 класс

Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник.

Н.М. Сокольникова. Обучение в 3 классе по учебнику «Изобразительное искусство».

4 класс

Н.М. Сокольникова. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник.

Н.М. Сокольникова. Обучение в 4 классе по учебнику «Изобразительное искусство».

Материально-техническое обеспечение:

- библиотечный фонд;
- печатная продукция: таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента; таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта, схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека; таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,

- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,
- аудиозаписи звуков природы.

Оборудование класса:

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- учительский стол,
- шкафы для хранения книг.

Информационно-коммуникационные средства (цифровые образовательные ресурсы):

- <http://window.edu.ru>;
- <http://school-collection.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://www.viki.rdf.ru>;
- <http://www.nachalka.info>;
- <http://www.uchportal.ru>;
- <http://festival.1september.ru>
- презентации в помощь учителю. Электронный ресурс. Путь доступа: <http://www.pptpalooza.net/>;
- карандашные наброски: <http://guides-online.ru/wp-content/uploads/2014/03/fa16dfb190b1.jpg>;
- юный художник - журнал по изобразительному искусству: <http://y-art.ru>;
- биографии и картины самых известных художников: <http://art-on-web.ru/>;
- художники Мира - виртуальный музей :<http://www.museum-online.ru/>;
- сайт "График". Галереи современных художников-графиков.: <http://grafik.org.ru/gallery.html>;
- современные художники России: <http://www.fedotovartist.com/catalog/portret-hud/>;
- музеи мира: <http://museum.ru/wm/>;
- музеи в Уфе : http://www.temaufa.ru/company_category/265/

2.2.8. Технология

Пояснительная записка

Программа составлена в соответствии с авторской программой по технологии Узоровой О.В., Нефёдовой Е.А. и др.

Данная программа по технологии составлена в соответствии с общими целями изучения курса, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

В рамках этой программы для каждого ребёнка создаются оптимальные условия для формирования нравственной, активной, творческой, эмоционально и эстетически развитой, творческой и самостоятельной личности.

Цели программы:

- развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее

благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

- формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни;
- формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий – наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;
- представлений о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно - исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

В соответствии с этими целями можно сформулировать три группы задач, направленных на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов.

Образовательные задачи:

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;
- освоение технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
- знакомство с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.

Воспитательные задачи:

- формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;

- развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;
- формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно–преобразующей деятельности;
- воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи:

- развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;
- развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
- развитие речи, памяти, внимания;
- развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
- развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
- развитие коммуникативной культуры ребёнка;
- развитие пространственного мышления;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

Учебный курс «Технология» является комплексным и интегративным курсом. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего

образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и принципа преемственности с дошкольным периодом и средней школой.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный курс «Технология» является комплексным и интегративным курсом. Отбор содержания данной программы опирается на стандарты начального общего образования с учётом традиций изучения технологии в начальной школе и принципа преемственности с дошкольным периодом и средней школой..

Содержание данной программы направлено на реализацию приоритетных направлений технологического (трудового) образования — приобщение к искусству как к духовному опыту поколений, овладение способами художественно-технологической деятельности и развитие творческой одарённости ребёнка, а также его самоконтроля. В результате дети в соответствии с их возрастными особенностями учатся обращаться с наиболее распространёнными материалами, такими как: пластилин, тесто для лепки, глина, бумага, ткань, нити, верёвки, проволока, фольга, природные материалы и пр., овладевают основными приёмами мастерства, достаточными для того, чтобы суметь за короткое время соответственно своему замыслу сделать своими руками без помощи взрослых полезную, эффектную, красивую поделку. Также младшие школьники учатся использовать информационные и компьютерные технологии, овладевают первичными навыками работы на компьютере, что позволяет им идти в ногу со временем, познавать мир и преобразовывать виртуальную реальность.

Характерной особенностью построения курса является концентрический принцип. Это способствует изучению основных тем в несколько этапов, возвращению к ним на более высоком и углублённом уровне обобщения и практического применения подачи материала. Учебный материал каждого последующего года обучения тесно связан с материалом предыдущих лет обучения и логически продолжает его. В каждом учебнике выделены структурные линии – разделы, реализующие концентрический и пошаговый принципы обучения, основанные на постепенном усложнении задач, технологических приёмов, используемых материалов, необходимых инструментах и видах воздействия на эти материалы. Также разделы соответствуют учебным четвертям для более удобного изучения предмета.

Внутри каждого раздела эти же принципы (концентрический и пошаговый) позволяют сделать подачу материала наиболее полной и последовательной. Тема предваряется историей возникновения изучаемых материалов и инструментов, их местом в жизни человека и его творчестве.

Каждая из этих тем не изучается в изоляции от других, соблюдается тесная взаимосвязь всех разделов программы, пропедевтический уровень новых знаний закладывается на каждом уроке. Поэтому, переходя к изучению очередной темы, можно опираться на устойчивую конструкцию первоначальных представлений, сформированных ранее. Исследовательская деятельность на уроках не только позволяет более осмысленно освоить обязательный материал, но и использовать элементы опережающего обучения. Это даёт возможность разнообразить процесс формирования обязательных навыков и вывести его на новый уровень применения изученного в новых ситуациях, в новых условиях, на новых объектах.

Кроме того, учитывается принцип целостности содержания, согласно которому новый материал включается в систему более общих представлений по изученной теме. Это помогает сформировать у учащихся более правильную картину окружающего мира, различий и сходств между материалами и их свойствами, принципов технологических особенностей производства окружающих нас рукотворных предметов.

Программа делится на *основную часть*, которая обеспечивает обязательные требования к знаниям, умениям и навыкам младших школьников, и *вариативную*, позволяющую расширить тематику каждого направления образования по данному предмету и добавить задания повышенной сложности, способствующие более полному восприятию информативной и деятельностно-прикладной части процесса обучения.

Основная часть содержит учебный материал, необходимый для усвоения его всеми учащимися, а также пропедевтический, необходимый для ознакомления всеми учащимися.

Вариативная часть включает материал, направленный на развитие познавательного интереса учащихся, обеспечивающий индивидуальный подход в обучении, на дополнительное закрепление обязательного материала, задания по выбору, различающиеся по уровню сложности и объёму, задания на применение полученных знаний в нестандартных ситуациях, на формирование информативной грамотности и развитие логического и пространственного мышления, а также на развитие творческого и созидательного мышления.

Кроме того, практическая художественно-творческая деятельность ученика (изготовление поделок, декорирование и пр.) сочетается со зрительным и эмоциональным восприятием произведений искусства, работами мастеров, что позволяет избежать только информативного изложения материала.

Для детского творчества предлагаются красивые, яркие, оригинальные и эффектные поделки, которые усложняются по мере приобретения детьми новых знаний, умений и навыков.

Виды работ на уроках

Особое внимание уделяется *правилам безопасной работы с инструментами*. В силу возрастных особенностей младшие школьники нуждаются в неукоснительном соблюдении техники безопасности и формировании навыков правильного обращения с инструментами (ножницы, игла, шило, нож для бумаги и пр.) и материалами (пластилин, глина, солёное тесто, фольга, проволока, гипс и пр.) и их практическом применении при работе с ними.

Лабораторные работы позволяют детям узнать основные свойства изучаемого материала, продиктованные технологией его производства или природными особенностями, проводить мини-исследования: вести наблюдения, высказать свои предположения, осуществлять их проверку, обсуждать результаты и делать выводы.

Практические работы помогут до изготовления поделок пошагово отработать каждый новый приём и навык. Оставшиеся в ходе лабораторной или практической работы отходы производства почти всегда используются в индивидуальных поделках, коллективных работах, играх и фокусах.

Игра как ведущая деятельность младшего школьника – органичная часть запланированной работы на уроке, позволяющая наиболее ярко подчеркнуть важные этапы работы.

Чтобы не превращать учебный процесс на уроке в неконтролируемую игру, учитель придаёт игре нужное направление.

На уроках технологии используются разные формы организации индивидуальной и групповой работы (*работа в парах, в группах, коллективная работа: по бригадам, по рядам, всем классом*).

Курс «Технология» обеспечивает возможность учащимся действовать не только в плане представления, но и в реальном материальном плане, совершать наглядно видимые преобразования; возможность организации совместной продуктивной деятельности и формирования коммуникативных и регулятивных действий. Позволяет добиваться максимально чёткого отображения в речи детей состава полной ориентировочной основы выполняемых действий как по ходу выполнения, так и после (рефлексия действий и способов).

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Согласно учебному плану МБОУ ШКОЛА №87 всего на изучение технологии в 1-4 классах отведено всего 135 часов, из них в 1 классе - 33 часа (1 ч в неделю), со 2 – 4 класс – по 34 часа в год (1 час в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно - прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально - нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса

1 класс

Личностные результаты освоения учебного предмета «Технология»

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам технологии.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Обучающиеся научатся:

- определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь – составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
- использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;

- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
- использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
- сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд-иголка» и пр.);
- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

Метапредметные результаты освоения учебного курса «Технология» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приёмы работы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу. Обучающиеся получают возможность научиться:
- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объёмные фигуры, виды работ и др.; находить нужную информацию в учебнике; выявлять особенности оформления и обработки; наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- характеризовать материалы по их свойствам; группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого;
- комментировать последовательность действий; выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении; выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

2 класс

Личностные результаты освоения учебного предмета «Технология»

У учащихся будут сформированы:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала; эмоционально-ценностное отношение к результатам труда. Обучающиеся получают возможность для формирования: чувства сопричастности к культуре своего народа; понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к

окружающему миру; положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;

- представлений о роли труда в жизни человека; адекватной оценки правильности выполнения задания.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Обучающиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства; определять детали и конструкции (деталь – составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов; называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея),
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних
- игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Технология» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий, понимать важность планирования работы; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям; решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы; включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения; вносить изменения и

дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;

- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей; характеризовать материалы по их свойствам; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объёмные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;
- анализировать образец, работать с простыми схемами и инструкциями.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток; сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, съедобные и декоративные изделия из теста, инструменты, измерительные приборы, профессии.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий.

3 класс

Личностные результаты освоения учебного предмета «Технология»

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;
- положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- положительной мотивации и познавательного интереса к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватной оценки правильности выполнения задания;
- основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Обучающиеся научатся:

- правильно организовать своё рабочее место;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;
- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
- различным способом соединения деталей
- различным видам отделки и декорирования;
- технике безопасности при работе с компьютером;
- определять, сравнивать виды материалов и их свойства;
- называть и применять разные приёмы изготовления изделий;
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;
- рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;

- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности; выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;
- размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);
- самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»; ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки; корректно выключать и перезагружать компьютер.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.); находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
- рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя; использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Технология» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов; объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы; включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения; вносить изменения и

дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;

- оценивать результат работы по заданным критериям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда; самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе; распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы; свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток; сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу;
- устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом; конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приемам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок; рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся; уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

4 класс

Личностные результаты освоения учебного предмета «Технология»

У учащихся будут сформированы:

- осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;
- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.

Могут быть сформированы:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Обучающиеся научатся:

- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы; соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке; соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов; пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале; работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером); проводить мелкий ремонт одежды; отремонтировать разорвавшуюся книгу; ухаживать за домашними питомцами и растениями; обращаться с бытовыми приборами;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Технология» (УУД)

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда; самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе; распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя); распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни; различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом; конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна); пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научатся:

- задавать вопросы уточняющего характера; высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;
- рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);
- объяснять инструкции по изготовлению поделок; уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;

- брать интервью у одноклассников и взрослых; задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

Формы контроля (1-4 класс): индивидуальный контроль, практическая работа, проект.

Критерии оценивания практических работ:

В 1 классе на протяжении всего года обучения безотметочная система оценивания результатов. Лучшие работы откладываются обучающимися в портфолио достижений. Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

Во 2 – 4 классах:

Оценка «5» -выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами.

Оценка «4» -выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия

Оценка «3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушений в конструкции изделия.

Если изделие имеет нарушение конструкции, не отвечающее его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

Оценка достижений планируемых результатов освоения рабочей программы

В 1 классе на протяжении всего года обучения безотметочная система оценивания результатов. Лучшие работы откладываются обучающимися в портфолио достижений. Творческие поиски и находки поощряются в словесной одобрительной форме.

Во 2 – 4 классах:

Ставится «5»:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Ставится «4»:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Ставится «3»:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;

- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Ставится «2»:

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Содержание учебного предмета, курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов⁶. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

⁶ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация и её отбор. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Национально-региональный компонент реализуется посредством систематического использования текстов о родном крае, знакомством с национальным фольклором, использованием материалов краеведческого характера.

Тематическое планирование

с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание (6 часов).	Давайте познакомимся. Я и мир вокруг. Труд и человек (экскурсия). Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.	Красота окружающего мира. Мир природы. Предметный мир, созданный человеком. Изобретения природы и человека. Преобразование мира человеком. Ресурсы природы, используемые человеком. Отличие изделий природы и человека. Роль трудовой деятельности. Виды деятельности человека. Термин «профессия». Виды профессий. Профессии родителей и близких. Рабочее место ученика. Украшение предметов быта. Узоры природы – источник украшения быта человека. Отличие природы от предметов, сделанных человеком. Приспособления для изменения свойств материалов и предметов. Машины. Техника. Виды специальной техники. Трудовые обязанности дома. Самообслуживание. Способы уборки дома, вытирания пыли.
2	Технология ручной обработки материалов.	Природный материал (шишки, ветки, листья,	Материалы и инструменты в руках человека.

	Элементы графической грамоты (2 часа).	перышки, трава, крупа, горох).	Происхождение материалов, созданных природой. Материалы, с которыми предстоит работать на уроке технологии. Исследование (наблюдение, сравнение, сопоставление) изученных материалов: по видам, физическим и технологическим свойствам, конструктивным особенностям используемых инструментов. Использование разных материалов в декоративно-прикладном творчестве. Изготовление поделок из природного материала, создание украшений путем выкладывания узоров крупой по шаблону.
2 четверть			
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(7 часов).	Пластилин. Лепка предметов шаровидной формы. Лепка предметов вытянутой формы. Лепка предметов конусовидной формы. Бумага как материал. Способы получения бумаги. Свойства бумаги. Использование бумаги человеком. Приемы	Пластилин: его назначение и способ изготовления. Свойства пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином. Организация рабочего места. Лепка предметов по образцу, составление композиций из предметов. Использование пластилина как соединительного материала.

		<p>работы с бумагой (сминание, сгибание, разрывание).</p> <p>Свойства бумаги (промокаемость).</p> <p>Использование бумаги человеком.</p> <p>Инструменты для работы с бумагой. Правила безопасности при работе с инструментами.</p> <p>Организация рабочего места при работе с бумагой. Резанье бумаги ножницами.</p> <p>Клеящие материалы. Аппликация. Шаблон.</p>	<p>Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям.</p> <p>Упражнения в резании ножницами по следам сгиба, вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, треугольники.</p> <p>Изготовление счетного материала или фишек для настольных игр.</p> <p>Работа с шаблоном, разметка по шаблону.</p> <p>Упражнения в резании ножницами по размеченным контурам, вырезание кругов, овалов, размеченных по шаблону.</p> <p>Составление узора в полосе по образцу, разметка «на глаз».</p> <p>Упражнения в резании ножницами по размеченным контурам, вырезание квадратов из прямоугольников.</p> <p>Составление узора в квадрате по образцу.</p>
3 четверть			
4	<p>Технология ручной обработки материалов.</p> <p>Элементы графической</p>	<p>Технические сведения: свойства бумаги.</p> <p>Бумага. Приемы разметки квадрата, круга,</p>	<p>Санитарно-гигиенические правила; правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.</p>

	грамоты(7 часов).	<p>треугольника на глаз, по шаблону.</p> <p>Приемы вырезания геометрических фигур.</p> <p>Текстиль. Способы получения ткани и ниток.</p> <p>Процесс изготовления одежды (замысел, выбор материала, выкройка, примерка, отделка).</p> <p>Профессии, связанные с обработкой ткани.</p> <p>Видеоурок, видеопутешествие на швейную фабрику.</p> <p>Фурнитура. Тесьма, пуговицы.</p>	<p>Приёмы работы: складывание пополам (1 – 2 раза), из угла в угол, разглаживание по сгибу от центра к краям, разрывание и разрезание по сгибу, обводка по шаблону, вырезание по прямым и кривым линиям, симметричное вырезание, смазывание клеем и наклеивание, рациональное использование материала.</p> <p>Составление узоров в полосе, квадрате, круге.</p> <p>Способы получения ткани и ниток. Изготовление игрушек из ниток, изготовление бесшовных простых элементов одежды для куклы из квадратных лоскутков по образцу (платочек, юбка, кофта).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Ателье».</p> <p>Информация о фурнитуре.</p> <p>Способы украшения одежды</p> <p>Область применения пуговиц, тесьмы, замков, крючков.</p> <p>Изготовление по образцу из квадратных лоскутков, тесьмы и пуговиц приклеиванием панно.</p>
5	Конструирование и моделирование(3 часа).	Технологический процесс. План.	<p>Общее представление о технологическом процессе.</p> <p>План как один из главных</p>

			компонентов созидательной деятельности («Для чего нужен план?»). Экскурсия на производство реальная или виртуальная.
4 четверть			
6	Конструирование и моделирование(5 часов).	Технологические операции ручной обработки материалов. Изделие и его конструкция. Конструирование и моделирование несложных объектов. Способы общения.	С помощью учителя моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; планирование последовательности практических действий для реализации замысла; составление словесного или картинного плана для достижения определенного результата на знакомом материале (<i>как сделать рисунок, как сделать аппликацию, как сделать куклу из ниток</i>). Составление изделия из нескольких деталей. Разделение понятий эскиз, процесс, результат, операция. Формирование навыка выбирать необходимые

			<p>материалы инструменты и действия для получения заданного результата.</p> <p>Составление картинного плана последовательности действий. Условные обозначения. Составление изделия из нескольких деталей. Подготовка отдельных деталей. Сборка изделия. Контроль за качеством выполнения операций, следования плану.</p> <p>Криволинейное вырезание. Плоскостная аппликация.</p> <p>Предметное симметричное вырезание. Распределение задач в группе. Умение работать в команде.</p> <p>коллективное панно по общему замыслу с распределением изготовления элементов разным членам или группам («аквариум», «ваза с цветами» и т.п.).</p>
7	Практика работы на компьютере(3 часа).	<p>Информация. Способы хранения информации. Способы передачи информации. Общение. Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения.</p> <p>Компьютер.</p>	<p>Компьютер и его устройство. Правила безопасной работы с компьютером. Интернет. Способы поиска информации в интернете. Работа в компьютерном классе либо с интерактивной доской, имеющимися гаджетами.</p> <p>Создание рисунчатого письма путем продавливания на</p>

			<p>пластичном материале (пластилин, глина, картон, фольга).</p> <p>Способы передачи информации, способы получения важной информации. Знаковая форма передачи информации.</p> <p>Важные телефонные номера. Дорожные знаки – способ передачи информации о правилах дорожного движения. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Экскурсия «Дорожные знаки» или практическая работа по изготовлению дорожных знаков, памяток по важным номерам (уголок безопасности). Изобретатель компьютера. Область применения компьютера.</p>
--	--	--	---

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы	Давайте познакомимся. Я и мир вокруг. Труд и человек. (Экскурсия) Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в	Красота окружающего мира. Мир природы. Предметный мир, созданный человеком. Изобретения природы и человека. Способы преобразования мира человеком. Ресурсы природы. Способ рассказа

	<p>культуры труда и самообслуживание (4 ч).</p>	<p>жизни человека. Основы культуры труда Я и мои друзья.</p> <p>Система знаков в жизни человека. Умения мастера. Технология как предмет, его содержание.</p> <p>Учебник и его персонажи, рабочая тетрадь. Условные и графические обозначения.</p> <p>Рукотворный мир как результат труда человека.</p> <p>Роль трудовой деятельности в жизни общества. Виды деятельности человека.</p> <p>Природа в художественно-практической деятельности человека.</p> <p>Природа и техническая среда. Изобретения человека.</p> <p>Природа и техническая среда. Изобретения человека.</p> <p>Приспособления для изменения свойств материалов и предметов.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Сельскохозяйственный инструмент.</p>	<p>о себе. Анкета, способы ее заполнения. Моя анкета. Цель и способы преобразования мира человеком. Соединение различных материалов.</p> <p>Беседа, рассматривание иллюстраций, ролевая игра.</p> <p>Наблюдение за конструкторско-технологическими и декоративно-художественными особенностями предлагаемых изделий. Сравнение, простейшие обобщения. Работа с учебником, рабочей тетрадью.</p> <p>Придумывание символов, знаков.</p> <p>Рабочее место ученика. Игра «Отгадай профессию». Виды деятельности, которыми учащиеся занимаются в школе. Профессии людей, которые работают в школе.</p> <p>Презентация исследования «Расскажи о профессиях родителей». Составление сюжетной картины из природных материалов.</p> <p>Отличие природы от предметов, сделанных человеком.</p> <p>Превращение старинных инструментов в современные машины. Машины. Техника. Виды специальной техники. Подготовка сообщения по плану «Изобретения человека».</p> <p>Виды трудовой деятельности дома.</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Трудовые обязанности дома.</p> <p>Способы уборки улиц, дома,</p>
--	---	--	--

			сельскохозяйственный инструмент: грабли, мела, совок, лопата и др.
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (4 часа).	Материалы и инструменты. Природный материал.	Материалы и инструменты в руках человека (введение понятий). Происхождение материалов, созданных природой. Материалы, с которыми будем работать на уроке технологии. Инструменты, с которыми будем работать на уроке технологии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Понятие о безопасности. Правила безопасной работы на уроках технологии. Происхождение материалов, созданных природой и человеком. Способы обработки и использование в декоративно-прикладном творчестве.
2 четверть			
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (7 часов)	Пластилин. Лепка по образцу предметов различной формы. Пластилин, как соединительный материал. Бумага как материал, её свойства. Использование бумаги человеком. Инструменты для работы с бумагой. Правила безопасности при работе с инструментами. Организация рабочего места при работе с бумагой.	Пластилин: его назначение и способ изготовления. Свойства пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином. Организация рабочего места. Приемы работы по соединению пластилином различных предметов, пластилин как основа для композиции. Свойства бумаги (промокаемость). Использование бумаги человеком. Приемы работы с бумагой. Работа со схемами и рисунками. Упражнения в сгибании и

		<p>Приемы работы с бумагой.</p> <p>Понятия шаблон, симметрия.</p>	<p>разрывании бумаги по прямым линиям.</p> <p>Изготовление игрушки по схеме в технике оригами. Резанье бумаги ножницами. Упражнения в резании ножницами по следам сгиба, вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, треугольники.</p> <p>Изготовление счетного материала, или фишек для настольных игр, разметка по шаблону.</p> <p>Упражнения в резании ножницами по размеченным контурам.</p> <p>Составление узора в полосе по образцу (закладка), технические сведения: свойства бумаги(сгибается, рвётся, намокает, мнётся, режется), цвет бумаги (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, коричневый, оранжевый, фиолетовый). Понятие об аппликации (размещение в контуре элементов аппликации, сочетание цветов в орнаменте), инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш).</p> <p>Санитарно-гигиенические правила.</p> <p>Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.</p>
3 четверть			
4	Технология ручной	<p>Правила безопасной работы.</p> <p>Клеящие материалы.</p>	<p>Приёмы работы: складывание пополам (1 – 2 раза), из угла в угол,</p>

	<p>обработки материалов.</p> <p>Элементы графической грамоты (8 ч.).</p>	<p>Аппликация. Приемы разметки.</p> <p>Текстиль. Профессии, связанные с обработкой ткани. Видеоурок, видеопутешествие на швейную фабрику.</p> <p>Фурнитура. Тесьма, пуговицы, мех.</p>	<p>разглаживание по сгибу от центра к краям, разрывание и разрезание по сгибу, обводка по шаблону, вырезание по прямым и кривым линиям, симметричное вырезание, смазывание клеем и наклеивание, рациональное использование материала. Санитарно-гигиенические правила. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.</p> <p>Составление узора в полосе, квадрате, треугольнике, круге.</p> <p>Вырезание круга из квадрата.</p> <p>Вырезание кругов, овалов, размеченных по шаблону, и другими способами. Составление узора в круге, из кругов и овалов (тарелочка). Вырезание геометрических фигур, размеченных по шаблону, на глаз.</p> <p>Составление узора в контуре, украшение предмета (бабочка, предметы посуды и т.п.). Создание коллективного панно. Способы получения ткани и ниток. Сфера использования ниток и ткани.</p> <p>Инструменты для работы с тканью.</p> <p>Изготовление игрушки из ниток, лоскутков ткани (кукла, шарик, т.п.) Назначение одежды. Выбор одежды по сезону. Процесс изготовления одежды (замысел, выбор материала, выкройка, примерка, отделка). Информация о</p>
--	--	--	--

			<p>фурнитуре. Украшение одежды (способы и материалы). Изготовление по образцу из квадратных лоскутков, тесьмы и пуговиц приклеиванием панно.</p>
5	<p>Конструирование и моделирование (2 ч).</p>	<p>Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов.</p>	<p>Общее представление о технологическом процессе. План как один из главных компонентов созидательной деятельности. План изготовления кукол. Выбор необходимых инструментов и приспособлений. Организация рабочего места.</p>
4 четверть			
6	<p>Конструирование и моделирование (8 ч).</p>	<p>Конструирование и моделирование несложных объектов. Мебель для дома. Украшение посуды. Аппликация. Способы общения. Компьютер.</p>	<p>Изделие и его конструкция. Составление изделия из нескольких деталей. Разделение понятий эскиз, процесс, результат, операция. Формирование навыка выбирать необходимые материалы инструменты и действия для получения заданного результата. Составление картинного плана последовательности действий. Условные обозначения. Составление изделия из нескольких деталей. Подготовка отдельных деталей. Сборка изделия. Контроль за качеством выполнения операций, следования плану. Плоскостное конструирование. Проект «Чайный сервис». Распределение задач в малой группе. Умение работать в команде.</p>

			<p>Составление изделия из нескольких деталей. Подготовка отдельных деталей. Сборка изделия. Контроль за качеством выполнения операций, следования плану. коллективное панно из различных материалов по общему замыслу с распределением изготовления элементов разным членам или группам («аквариум», «ваза с цветами» и т.п.). Источники информации. История сохранения и получения информации. Способы общения людей. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания.</p> <p>Способы получения информации. Изобретение и назначение компьютера. Компьютер и его устройство. Правила безопасной работы с компьютером. Интернет. Способы поиска необходимой информации в интернете. работа в компьютерном классе либо с интерактивной доской, имеющимися гаджетами.</p>
--	--	--	---

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Творческая мастерская			
1	Весёлое тесто.	1	Ориентироваться в учебнике. Сравнить свойства теста и пластилина. Научиться лепить простейшие формы из теста. Овладеть новыми приёмами лепки, раскатыванием пластины скалкой. Изучить технологию вырезания и

2	Веселое тесто	1	<p>конструирования из раскатанной пластины, завивания жгута, плетения косички. Участвовать в коллективной работе.</p> <p>Научиться изготавливать миниатюрные барельефы из теста, раскрашивать готовую поделку, грунтовать поделки клеем ПВА.</p> <p>Использовать памятку для наведения порядка на рабочем месте.</p>
3	Пластилиновая гравюра.	1	<p>Узнать об истории возникновения техники сграффито, о мастерах гравюры. Самостоятельно работать с памятками.</p> <p>Решать творческую задачу: сделать пластилиновую платформу на картонной основе различными способами, самостоятельно устранить неровности, выполнить процарапывание с выскребанием.</p> <p>Познакомиться с инструментами для сграффито, техникой контурного процарапывания.</p>
4	Пластилиновые картины. <i>Детский башкирский фольклор.</i>	1	<p>Познакомиться с мастерами живописи, с техникой живописи объёмными мазками.</p> <p>Знать о технике примазывания объёмными мазками.</p> <p>Научиться создавать изображения объёмными мазками.</p> <p>Решать творческую задачу: смешивать цвета при примазывании объёмными мазками; создавать пластилиновые картины.</p> <p>Самостоятельно работать с памятками.</p> <p>Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы.</p>
5	Скульптурный мир.	1	<p>Применять знания, полученные на предыдущих уроках. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: объемная лепка на каркасной основе; встраивание каркаса в изделие.</p> <p>Решать творческую задачу: применять различные виды лепки, комбинировать их, соединять различными способами детали поделки, соблюдать размеры и пропорции, декорировать изделие.</p>

6	Бумажный цветник. <i>Букет цветов родного края</i>	1	<p>Систематизировать знания о бумаге и её свойствах.</p> <p>Узнать об истории возникновения бумаги, её видах и сортах. Исследовать способы воздействия на бумагу.</p> <p>Повторять правила работы с ножницами и технику безопасности при обращении с ними.</p> <p>Самостоятельно проверить себя по памятке.</p> <p>Освоить новые приёмы создания декоративных деталей из бумаги:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) из листа бумаги; 2) из гофрированной заготовки; 3) из мятой бумаги; 4) из скрученной бумажной полосы; 5) из скрученных бумажных полос разного цвета. <p>Участвовать в коллективной работе: выполнить объёмную аппликацию из декоративных элементов.</p> <p>Самостоятельно продумывать последовательность анализа образца. Выполнять задания по конструированию на плоскости из конусов, объёмному конструированию из бумажных трубочек.</p>
			<p>Уметь доказать опытным путём устойчивость треугольника и пирамиды как элементов конструкции.</p> <p>Самостоятельно разработать план работы со схемой изготовления поделки.</p>
7	Бумажный лоскуток.	1	<p>Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.</p> <p>Создавать декоративные обрывные формы из бумаги.</p> <p>Изучать технику вырезания иглой.</p> <p>Повторять технику безопасности при работе с иглой и шилом.</p> <p>Действовать по инструкции: подготовка к работе (подкладной материал); разметка контура карандашом; вырезание иглой при обведении контура с нажимом; выдавливание вырезанного фрагмента из заготовки.</p> <p>Участвовать в коллективной работе: плоскостная аппликация из бумаги (лоскутное одеяло панно).</p> <p>Самостоятельно продумывать и планировать этапы выполнения поделки. Проверять свои действия по памятке.</p>
8	Удивительные приборы.	1	<p>Познакомиться с измерительными приборами и их историей. Исследовать свойства гофрированного картона. Действовать в соответствии с заданной последовательностью при конструировании макета часов с движущимися деталями; конструирование макета термометра с нитяной подвижной частью.</p> <p>Испытать опытные макеты в действии. Знать технику безопасности работы с шилом и иглой.</p>
9	Удивительные приборы.	1	

10	Твои творческие достижения.	1	Использовать изученные технологии для закрепления деталей клеем и декорирования изделий. Решать творческую задачу: изготовить плоскостную поделку из обоев по образцу.
Студия вдохновения			
11	Древо жизни.	1	Познакомиться с правилами сбора и хранения природных материалов. Участвовать в беседе об истории распространения и использования пряностей и специй. Узнать о представлении модели семьи, генеалогическом древе. Применять знания, полученные ранее, при работе с сухими листьями. Действовать по инструкции: выполнить плоскостную аппликацию из засушенных листьев, цветной бумаги и фотографий.
12	Макаронная симфония.	1	Узнать об истории появления макарон. Анализировать образцы аппликаций из макаронных изделий на бархатной бумаге. Решать творческую задачу: работать с готовыми объёмными формами; окрашивать готовые работы или детали композиции. Самостоятельно продумать и наметить композицию аппликации из спагетти.
			моющих средств. Работать с мыльной стружкой с учётом техники безопасности. Действовать по инструкции: изготовить мыльную стружку, изготовить сувенирное мыло из влажной мыльной стружки. Решать творческую задачу: самостоятельно разработать дизайн поделки. Работать с памятками.
13	Праздничное вдохновение.	1	Участвовать в беседе о женских профессиях. Систематизировать знания, умения и навыки работы с природными материалами. Узнать историю возникновения мыла, чистящих и
14	Удивительные половинки.	1	Узнать о различных видах симметрии. Познакомиться с техникой вырезания симметричных форм из бумаги. Действовать по инструкции: конструировать животных из сложенной бумаги.
15	Бумажная бахрома.	1	Узнать о традиции украшения бытовых предметов декоративной бахромой. Изучить технологию нарезания бумажных полос «лапшой». Сравнить декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. Решать творческую задачу: изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объёмную поделку из бумаги. Работать с памятками.

16	Бумажные завитки.	1	Участвовать в беседе о традициях празднования Нового года. Узнать историю ёлочных украшений. Действовать по инструкции: подготовить яичную скорлупу для изготовления самодельных игрушек. Изучить технику закручивания и распрямления бумаги ножницами. Изготовить объёмную поделку из яичной скорлупы по схеме. Решать творческую задачу: самостоятельно декорировать поделку.
17	Твои творческие достижения.	1	Самостоятельно конструировать по схеме объёмную поделку из бумаги на основе ёлочного шарика или яичной скорлупы. Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: изготовить объёмную поделку из бумаги на основе картонного цилиндра из заготовки развёртки с использованием техники закручивания.
Конструкторское бюро			
18	Иголка-белошвейка. <i>Башкирский народный орнамент.</i>	1	Участвовать в беседе по истории ткачества, видах тканей, истории вышивки; традициях вышивки родного края. Повторить правила работы и техники безопасности при обращении с иглой. Изучить новые приёмы работы с иглой на ткани: намётка линии шва путём удаления одной нити из ткани; применение шва вперёд иголка»; приём закрепления нити с обратной стороны.
19	Иголка-белошвейка	1	Изучать приёмы отмеривания и отрезания ткани по заданным размерам. Выполнять задания по технологии получения бахромы по краю изделия из нитей основы ткани; вышивке на ткани на основе шва «вперёд-иголка» различными способами.
20	Мастерская игрушек.	1	Узнать об истории самодельных и фабричных игрушек. Изучать технологию вышивки на картонной основе, раскроя ткани по шаблону, пришивания пуговиц к ткани. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: делить бельевую резинку на равные части; изготовить поделку из ткани.
21	Портновский переулок.	1	Изучать различные виды швов. Познакомиться с технологическими операциями на швейном производстве. Изучать и использовать технологию обметочного соединительного шва через край. Выполнить поделку из бумаги с вышивкой.
22	Портновский переулок.	1	

23	Деловая бумага.	1	Участвовать в беседе о Дне защитника Отечества, мужских профессиях, профессиях членов семьи. Познакомиться со свойствами самоклеющейся бумаги. Решать творческую задачу: оформить плакат с помощью двухслойной самоклеющейся бумаги; самостоятельно продумывать и декорировать работу.
24	Бумажная оранжерея.	1	Исследовать свойства гофрированной бумаги. Уметь применять свойства гофрированной бумаги для создания объёмных элементов из бумаги.
25	Серебряное царство.	1	Узнать о технологии изготовления и применения алюминиевой фольги. Сравнить фольгу с бумагой. Использовать знания, полученные на уроке, при изготовлении скульптур из фольги.
26	Твои творческие достижения.	1	Создавать поделки в технике оригами в сочетании с изученными техниками. Создавать поделки украшения из фольги и бумаги. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.
Поделочный ералаш			
27	Книжная фабрика.	1	Изучать способы создания макета книги. Знать компоненты книги. Применять знания, полученные на этом уроке, при ремонте книги. Участвовать в беседе о бережном обращении с книгами.
28	Книжная фабрика.	1	Решать творческую задачу: «ламинировать» бумаги и картон скотчем; изготавливать закладки для книг разными способами.
29	Помощники человека.	1	Принимать участие в беседе о бытовых приборах и их использовании. Обсуждать значение домашних животных — помощников человека. Уметь ухаживать за домашними питомцами.
30	Помощники человека.	1	Вспомнить роль растений в жизни человека. Решать творческую задачу: проращивать семена растений и правила ухода за ними.
31	Крылатые вестники.	1	Участвовать в беседе о героическом прошлом нашей страны, ветеранах ВОВ. Использовать знания, полученные ранее, в создании поделки из бумаги. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.
32	Проволочная фантазия.	1	Сравнивать свойства различных материалов (проволока, фольга, нить). Делать выводы о сходстве и различии этих материалов. Решать творческую задачу: моделировать из проволоки. Осуществить самоконтроль и самооценку своей работы.

33	Твои творческие достижения.	1	Обобщать знания, умения и навыки по различным технологиям, полученные на предыдущих уроках. Решение творческой задачи: самостоятельно изготавливать поделки из проволоки.
34	Твои творческие достижения.	1	Осуществить самоконтроль и оценку своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Действовать по инструкции: изготавливать поделки из проволоки при помощи оплетения предмета и создания каркаса.

3 класс

№ урока	Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Раздел 1. Страна новаторов			
1	Мастерская упаковки. Технология скрепления прямоугольных деталей.	1	Ориентироваться в учебнике. <i>Исследовать</i> способы склеивания. Учиться <i>читать</i> и <i>строить</i> чертежи. Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи. <i>Изучать</i> технологию скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью.
2	Мастерская упаковки. Работа по готовому образцу-шаблону.	1	Самостоятельно <i>создавать</i> развёртки на основе готового образца-шаблона.
3	Занимательное градостроение.	1	<i>Решать творческую задачу: проектировать</i> и конструировать модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Планировать свою работу. Самостоятельно <i>строить</i> чертежи. Проверять гипотезу. <i>Осуществлять самоконтроль</i> и самооценку своей работы.
4	Чертёжная мастерская.	1	<i>Узнать</i> устройство объёмных геометрических фигур. <i>Решать творческую задачу:</i> конструировать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам, склеивание объёмных фигур по готовой развёртке. <i>Познакомиться</i> с технологией скрепления округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью.

5	Путешествие в страну порядка.	1	<i>Узнать</i> о правилах ухода за одеждой: складывание одежды, её рациональное хранение на полке и во время транспортировки. <i>Применять</i> полученный опыт практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей. <i>Изучать</i> последовательность завязывания скользящих узлов для применения изученных навыков в бытовых ситуациях.
6	Ремонт на необитаемом острове.	1	<i>Изучить</i> опыт практической деятельности в нестандартных ситуациях. <i>Решать творческую задачу</i> : самостоятельно разработать области применения и назначения различных материалов в зависимости от их физических характеристик, а также с учётом их практических свойств и внешних признаков. <i>Применять</i> полученные знания для решения технических и технологических задач.
7	Домашние хлопоты.	1	<i>Участвовать</i> в беседе о распределении домашних обязанностей всех членов семьи. Значение порядка в доме и на рабочем месте. <i>Изучать</i> правила самообслуживания. <i>Распределять</i> обязанности в классе. <i>Уметь</i> рационально планировать свои дела для повышения эффективности их исполнения. Систематизировать знания о природных материалах. <i>Решать творческую задачу</i> : сделать плоскостную аппликацию из засушенных листьев с подвижным фиксирующим элементом – деревянной бельевой прищепкой. <i>Выражать</i> своё эмоционально-ценностное отношение к результатам своего труда.
8	Твои творческие достижения.	1	<i>Систематизировать</i> знания о предметах из различных материалов и их применении на практике. <i>Изготавливать</i> изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Самостоятельно выбирать нужную технологию изготовления изделия. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.
Раздел 2. Страна нестандартных решений			
9	Танцующий зоопарк.	1	<i>Действовать по инструкции</i> : изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей. <i>Управлять</i> игрушкой при помощи нитяного рычага. Проверить модель в действии. Самостоятельно декорировать изделие.

10	Марш игрушек.	1	<i>Изучать</i> различные приёмы изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). <i>Выполнять</i> задания на обработку способов подвижного соединения деталей.
11	Волшебная лепка.	1	<i>Изучать</i> технологию изготовления пластической массы. <i>Решать творческую задачу:</i> моделировать объёмные формы, грунтовать и декорировать изделия. <i>Действовать</i> в соответствии с заданной последовательностью: закреплять английскую булавку и магнит в пластическую массу.
12	Скульптурные секреты.	1	Заготавливать обрывные элементы для папье-маше. <i>Изучить</i> технологию изготовления папье-маше. Систематизировать знания о различных видах пластической массы. Изготавливать объёмные изделия по образцу, по рисунку, по представлению. <i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия.
13	Поход в гости. Традиции проведения праздников	1	<i>Изучать</i> последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов. <i>Систематизировать</i> знания о традициях проведения праздников, традициях и этике оформления подарков. <i>Изучать</i> новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов. <i>Применять</i> опыт практической деятельности для изготовления изделий, необходимых для праздничного оформления помещений, обеденного стола и проведения культурных мероприятий. <i>Решать творческую задачу:</i> изготовить и оформить бумажные открытки и гостевые карточки.
14	Поход в гости. Оформление подарков.	1	
15	Твои творческие достижения.	1	Систематизировать полученные знания. Самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность. <i>Применять</i> полученные навыки для изготовления изделий из различных материалов по выбранной тематике. <i>Формировать</i> представление об эстетической стороне жизни. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своих работ. Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

Раздел 3. Страна умелых рук

16	Колёсные истории.	1	<p><i>Решать творческую задачу:</i> исследовать принцип действия и устройства моделей на основе осей и колёс.</p> <p>Изготовить движущиеся модели транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида. Декорировать полученные модели под военную технику. Участвовать в беседе о военных профессиях.</p> <p>Выражать своё эмоциональное отношение к военнопатриотической теме.</p>
17	Ателье игрушек.	1	<p><i>Систематизировать</i> знания, полученные на уроке.</p> <p><i>Изучать</i> технологию изготовления объёмных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий. Закрепить навыки шитья, пришивания пуговиц.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> создать декоративные элементы из текстильных материалов (нити, ленты, кружева и пр.); использовать зажимы при создании объёмных форм. Изучать и использовать технологию изготовления заготовок из просяного прута для изготовления самодельных пуговиц.</p> <p><i>Применять</i> памятки по технике безопасности при работе с режущими инструментами.</p>
18	Игрушки и подушки. М. Карим Когда Дед Мороз был маленький.	1	<p>Действовать по инструкции при создании термоаппликации на ткани (с применением целлофана).</p> <p><i>Изучить</i> технологию изготовления объёмного набивного изделия (подушки) с термосклеиванием швов.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> декорировать готовое изделие.</p> <p>Самостоятельно <i>планировать</i> свою деятельность при изготовлении термоаппликации на картоне.</p> <p><i>Применять</i> знания при изготовлении объёмных изделий из картона и шерстяной нити.</p> <p><i>Отрабатывать</i> навыки шитья и работы с тканью (стягивание, вырезание по контуру) с использованием самодельных декоративных элементов.</p>
19	Семинар раскройщиков.	1	<p><i>Узнать</i> о правилах раскроя ткани для создания объёмной игрушки шаровидной формы.</p> <p><i>Действовать</i> по инструкции при перенесении выкройки с бумаги на ткань, прибавлении припуска на швы, отработке обмёточного шва.</p> <p><i>Закрепить</i> навыки работы с тканью.</p> <p><i>Применять</i> знания, полученные на предыдущих уроках при изготовлении игрушки бильбоке.</p>

20	Чем пахнут ремёсла. Наш земляк художник М.В. Нестеров.	1	<i>Участвовать в беседе</i> о трудовой деятельности человека, о разнообразии профессий. <i>Решать творческую задачу</i> : самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки. <i>Осуществить самоконтроль и самооценку</i> своей работы.
21	Контурная графика.	1	Отработать и закрепить навыки изготовления аппликации. Освоить новые приёмы работы. <i>Изучать и использовать</i> технологию нитяной графики на основе картонной заготовки с отверстиями. <i>Знать</i> технику безопасности при работе с шилом. <i>Действовать</i> по инструкции при изготовлении поделки.
22	Любимые фенечки.	1	Применять знания в работе с бумагой при изготовлении объёмной поделки из бумаги. Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки. Самостоятельно планировать свою работу. <i>Действовать</i> по образцу.
23	Твои творческие достижения.	1	Систематизировать знания, умения и навыки, полученных на предыдущих уроках. <i>Решать творческую задачу</i> : самостоятельно планировать свою работу. Распределять рабочее время, выбирать последовательность технологических операций; выполнять поставленную задачу. Самоосуществить оценку результатов своей работы. <i>Выражать</i> своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.
Раздел 4. Страна высоких технологий			
24 25	Секреты рабочего стола. Компьютер и его составляющие. Секреты рабочего стола. Умение ориентироваться на рабочем столе.	1 1	<i>Ориентироваться</i> в учебнике. Познакомиться с информационными технологиями, с областью применения и назначением технических устройств. <i>Изучать</i> компьютер и его составляющие. <i>Ориентироваться</i> в устройстве компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду. Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение. <i>Ориентироваться</i> на рабочем столе. Отрабатывать изученные навыки.
26	Волшебные окна. По музеям Уфы.	1	<i>Изучать</i> и использовать навыки работы на компьютере. <i>Участвовать</i> в беседе о правилах поведения в компьютерном классе. <i>Выполнять</i> задания на закрепление начальных навыков работы на компьютере.

27	Город компьютерных художников.	1	<p><i>Применять знания</i> для изучения работы в программе Paint.</p> <p><i>Изучать</i> и использовать способы обработки элементов информационных объектов: рисование и стирание линий и фигур; заливка фигур; ввод, удаление, копирование и вставка.</p> <p><i>Решать творческую задачу</i>: создать рисунок в программе Paint.</p> <p><i>Осуществить самоконтроль и самооценку</i> выполненной работы.</p>
28	Компьютерный дизайн. Иллюстрирование башкирских народных сказок.	1	<p><i>Применять знания</i>, полученные на предыдущих уроках, работать в программе Paint.</p> <p><i>Изучать</i> и <i>использовать</i> технологию заливки фона, его части или объекта цветом. <i>Решать творческую задачу</i>: создать рисунок в программе Paint.</p> <p><i>Выражать</i> своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.</p>
29	Занимательное черчение. Использование инструмента «распыление».	1	<p>Изучать и использовать знания, полученные на уроке, для рисования овалов, кругов, прямоугольников, квадратов, выделение, перемещение и копирование объектов. Использование инструмента «распыление».</p> <p><i>Решать творческую задачу</i>: создавать рисунки, используя изученные навыки, чертить прямые и кривые линии, комбинировать инструменты рисования и черчения для создания абстрактных композиций. Познакомиться с правилами набора текста для умения делать надписи к рисункам.</p>
30	Занимательное черчение. Решение творческой задачи.	1	
31	Аллея редакторов. Г.Юнусова. Бумага и карандаши.	1	<p>Изучать и использовать знания, полученные на уроке, для работы в программе Word.</p> <p><i>Осуществить самоконтроль и самооценку</i> своей работы.</p>
32	Улица виртуальных писателей.	1	<p>Применять знания о работе на компьютере: создание заголовков, выделение красной строки. Применять все изученные методы форматирования.</p> <p><i>Работать</i> с информацией при выполнении заданий.</p>
33	Твои творческие достижения.	1	<p>Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.</p> <p><i>Решать творческую задачу</i>: самостоятельно планировать свою работу, разработать творческие проекты, распределить рабочее время с учётом последовательности выполнения технологических операций. Осуществить самостоятельную оценку результатов своей деятельности. <i>Использовать</i> все изученные возможности Paint и Word для создания поделок и рисунков.</p>

34	Твои творческие достижения. Волшебная мозаика. М.Карим. Березовый лист.	1	Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. <i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно планировать свою работу, разработать творческие проекты, распределить рабочее время с учётом последовательности выполнения технологических операций. Осуществить самостоятельную оценку результатов своей деятельности. <i>Использовать</i> все изученные возможности Paint и Word для создания поделок и рисунков.
----	---	---	--

4 класс

№ урок	Тема	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности
Страна технических профессий			
1	Типографские работы.	1	<i>Ориентироваться</i> в учебнике. <i>Узнать</i> о многообразии профессий. Изготовить шаблоны из картона по размеру фотографий. <i>Решать творческую задачу:</i> прорезать в картоне прорези по заданным размерам: научиться пользоваться дыроколом. <i>Использовать</i> полученные умения при изготовлении поделки.
2	Город воздушных потоков.	1	Исследовать показания измерительных приборов и приспособлений. <i>Действовать</i> по инструкции при изготовлении объёмных поделок с вращающимся модулем. <i>Закреплять</i> детали булавкой на древесине, повторив памятку по безопасной работе с колющими предметами.
3	Город испытателей.	1	<i>Применять</i> знания, полученные ранее при изготовлении подвижных игрушек. <i>Выполнять</i> задания по изготовлению подвижного бумажного модуля, подвижной инерционной игрушки, подвижной бумажной модели. <i>Испытывать</i> поделки в действии. <i>Делать выводы</i> на основе испытаний. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку выполненной работы.
4	Весёлая топография .Топографическая карта Башкортостана	1	<i>Применять</i> знания, полученные на других уроках. <i>Участвовать</i> в беседе о взаимосвязи между рельефом местности и его изображением на карте. <i>Выполнять</i> задания по работе с циркулем и линейкой для построения развёрток конуса. <i>Провести</i> эксперименты с размерами вырезаемого сектора. Сделать выводы. <i>Решать творческую задачу:</i> декорировать бумажный макет салфеточной массой.

5	Город архитекторов .Архитектура Башкортостана	1	Вести поиск информации о строении мостов, и критериях их прочности. <i>Проводить эксперименты</i> на прочность условного моста. Изучать и использовать технологию пользования отвесом для измерения уровня отклонения. Действовать по инструкции при изготовлении бумажных макетов мостов и башен. <i>Выражать своё</i> эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.
6	Город зодчих .Из истории башкирского народного зодчества	1	Узнать о традициях древнего зодчества. Работать со спичками и зубочистками. <i>Действовать</i> по схеме: собирать и конструировать модель колодца из спичек. Сборка и конструирование по схеме. Изготовление объемного макета из спичек.
7	Твои творческие достижения (Город будущего).	1	<i>Участвовать</i> в беседе о профессиях. <i>Систематизировать</i> знания и умения, полученные на предыдущих уроках. <i>Применять</i> знания при выполнении макета из различных материалов. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.
Страна разработчиков идей			
8	Рачительный хозяин.	1	Участвовать в беседе о принципах ведения хозяйства дома и в масштабах государства. <i>Формулировать правила</i> экономии. <i>Применять</i> знания, полученные на уроке, во время уборки класса, квартиры. <i>Решать творческую задачу:</i> декорировать поделку из природных материалов. <i>Выражать своё</i> эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.
9	Урок здоровья.	1	Участвовать в беседе об охране здоровья, здоровом образе жизни. <i>Применять</i> знания о работе с тканью при выполнении поделки из ткани. <i>Раскраивать</i> ткань, действуя по инструкции. <i>Использовать</i> полученные ранее знания для сшивания поделки.
10	Город скульпторов .Скульптура Башкортостана	1	Узнать о свойствах и назначении гипса. <i>Применять</i> знания при работе с гипсом. Разводить гипсовый раствор, лепить цилиндрическую форму для серединки подсвечника, подготавливать форму для заливки гипса, соскабливать излишки гипса и неровности заливки. <i>Решать творческую задачу:</i> декорировать, окрашивать и грунтовать изделия из гипса. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.

11	Бульвар устроителей праздников. Башкирские народные праздники	1	<i>Применять</i> знания, полученные ранее, при изготовлении папье-маше. <i>Решать творческую задачу:</i> оклеивать в технике папье-маше выпуклую поверхность в несколько слоёв; прорезать канцелярским ножом высохшую заготовку, заполнять пиньяту сюрпризами и заклеить отверстие; декорировать пиньяту при помощи изученных технологий.
12	Бисерная улица.	1	<i>Применять</i> знания, полученные ранее при работе с проволокой и бисером. Читать схему и разбираться в схемах бисероплетения. <i>Изучать</i> схемы поделок из бисера. <i>Решать творческую задачу:</i> плести из бисера по схеме.
13	Твои творческие достижения (Новогодние затеи).	1	Использовать изученную на прошлом уроке технологию при выполнении поделок из бисера по схеме. <i>Участвовать</i> в обсуждении новогоднего меню. <i>Составлять</i> праздничное меню.
Страна модельеров			
14	Ткацкая мастерская.	1	Участвовать в беседе о выборе профессии. Узнать о традициях изготовления оберегов и талисманов. <i>Действовать</i> по инструкции: плести из нитей по схеме. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> изученные технологии для изготовления поделок из нитей. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.
15	Деловой мир. Знаменитые люди Башкортостана	1	Участвовать в беседе о значении делового этикета для современного человека. Действовать по инструкции: завязывать галстучный узел; утюжить мужскую рубашку. <i>Применять</i> знания по технике безопасности при работе с утюгом.
16- 17	Курсы кройки и шитья.	2	Узнать о взаимосвязи людей смежных профессий. <i>Использовать</i> полученные ранее знания для увеличения и уменьшения выкройки. <i>Создавать</i> выкройку по образцу. <i>Решать творческую задачу:</i> раскроить материал пообразцу; шить обмёточным швом через край; декорировать поделку из ткани. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.
18- 19	Город флористов.	2	<i>Использовать</i> полученные ранее знания для работы с тканью. <i>Изготавливать</i> элементы поделок по схеме. <i>Осуществлять</i> сборку изделия. <i>Решать творческую задачу:</i> составлять композицию из готовых поделок.

20	Город джинсовой фантазии.	1	Участвовать в беседе о различных тканях: свойствах и назначении. Изучать виды ручных и машинных швов; знать их отличия. <i>Действовать</i> по инструкции: пришивать заплатки, изготавливать поделки из карманов джинс, шить из старых джинсов полезные вещи. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку работы.
21	Твои творческие достижения. Школа дизайна.	1	Узнать об особенностях работы дизайнера. Вести поиск информации о дизайне детских комнат. <i>Решать творческую задачу</i> : создать эскиз дизайнерского проекта своей комнаты. Использовать изученные технологии для поделки по собственному эскизу.
Страна информационных технологий			
22-23	Хранение информации.	2	<i>Узнать</i> о новых профессиях, связанных с компьютером. <i>Изучать</i> и использовать сведения об информации. Повторять правила безопасной работы на компьютере. <i>Находить</i> USB-разъём на компьютере. <i>Действовать</i> по инструкции: правильно вставлять флешку в разъём USB. Копировать файлы с флешки на рабочий стол и обратно. Копировать и переносить файлы с одного компьютера на другой посредством флешки.
24	Организация информации.	1	<i>Понимать</i> принципы организации систематизации информации. <i>Знать</i> и <i>соблюдать</i> правила эксплуатации и хранения цифровых носителей информации. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> полученные знания при поиске файлов и папок в памяти компьютера по названию или другим критериям.
25	Диалог с компьютером.	1	<i>Участвовать</i> в беседе о виртуальной реальности. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> полученные знания при открытии программы «Калькулятор» через меню «Пуск». <i>Пользоваться</i> программой «Калькулятор». Выполнять задания по отработке навыков работы на компьютере.
26	Работа с текстами.	1	<i>Узнать</i> о новых возможностях Word. Закрепить навыки форматирования текстов в Word. <i>Уметь</i> ориентироваться в панели инструментов, <i>отменять</i> последнее действие или возвращать отмененное действие обратно, <i>копировать</i> ; <i>вырезать</i> и <i>вставлять</i> фрагменты текста; <i>выделять</i> текст целиком; переносить фрагменты текста из одного документа в другой; сочетать графическую и текстовую информацию в документе. <i>Использовать</i> полученные навыки в создании поделок и работ.

27	Работа с таблицами.	1	<i>Работать</i> в Word. Использовать полученные навыки в создании таблиц. Применять полученные знания для выполнения работы «Расписание звонков».
28	Графические редакторы — исправление реальности.	1	<i>Изучать</i> и <i>использовать</i> знания для создания резервной копии файла, работы в редакторе Paint. <i>Решать творческую задачу</i> : создавать поделки, преобразовывая фотографии в Paint.
29	Печатные публикации.	1	<i>Изучать</i> и <i>использовать</i> Word для создания печатных публикаций. <i>Применять</i> знания и навыки работы в Word для создания коллективной стенгазеты. Распределять роли в работе.
30-31	Всемогущий интернет.	2	<i>Участвовать</i> в беседе о роли Интернета в жизни человека. <i>Знать</i> о том, что можно делать в Интернете. Познакомиться с электронной почтой. <i>Составлять</i> имя почтового ящика в адресе электронной почте и пароль к ней.
32	Поиск информации	1	<i>Узнать</i> о компьютерных вирусах и мерах безопасности в работе с компьютером. <i>Изучать</i> и <i>использовать</i> информацию о веб-страницах для перехода по ссылкам в Интернете.
33-34	Твои творческие достижения (Компьютер в твоей жизни)	2	<i>Узнать</i> о степени достоверности информации, публикуемой в сети Интернет. Знать различия печатных и электронных публикаций. <i>Применять</i> знания, полученные на уроке, для поиска информации на странице, ввода и сохранении адреса страниц, поиска в сети с помощью поисковых сервисов. <i>Ориентироваться</i> на стартовой странице. Правильно <i>составлять</i> поисковый вопрос. <i>Задавать</i> критерии поиска.

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1, 1 (дополнительный) класс

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 1 класс. Учебник.

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель.

2 класс

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 2 класс. Учебник.

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Обучение во 2 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель.

3 класс

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 3 класс. Учебник.

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Обучение в 3 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие.

4 класс

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Технология. 4 класс. Учебник.

О.В. Узорова, Е.А. Нефёдова. Обучение в 4 классе по учебнику «Технология». Методическое пособие.

Материально-техническое обеспечение:

- библиотечный фонд;
- печатная продукция: таблицы по технике безопасности; раздаточный материал, соответствующий тематике

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,
- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,
- аудиозаписи звуков природы.

Оборудование класса:

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- учительский стол,
- шкафы для хранения книг.

Информационно-коммуникационные средства (цифровые образовательные ресурсы):

- <http://window.edu.ru>;
- <http://school-collection.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://www.viki.rdf.ru>;
- <http://www.nachalka.info>;
- <http://www.uchportal.ru>;
- <http://festival.1september.ru>
- Путь оригами. История и азбука оригами. Базовые формы, с которых начинается большинство фигурок. Фотогалерея. (<http://www.origami-do.ru/index.htm>)
- Умелые ручки: детское творчество. Аппликации, поделки из пластилина, флористика. Методические рекомендации и фото. (<http://tatianag2002.narod.ru/art.html>)
- Волшебный пластилин. Подборка советов по работе с пластилином: методические рекомендации, условия работы, обустройство рабочего места. (<http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1087/index.htm>)

2.2.9. Физическая культура

Пояснительная записка

Целью программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Для достижения поставленной цели изучения физической культуры в начальной школе необходимо решение следующих **задач**:

- *укрепление* здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

- *совершенствование* жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- *формирование* общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- *развитие* интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- *обучение* простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определенные двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Предлагаемая программа характеризуется направленностью:

- на реализацию принципа вариативности, обосновывающего планирование учебного материала в соответствии с возрастными особенностями учащихся, материально-технической оснащенностью процесса (спортивный зал, спортивные пришкольные площадки, стадион), регионально-климатическими условиями и видом учебного учреждения (городские, малокомплектные и сельские школы);
- на реализацию принципа достаточности и сообразности, связанного с распределением учебного материала, обеспечивающего развитие познавательной и предметной активности учащихся;
- на соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», ориентирующих выбор и планирование учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
- на достижение межпредметных связей, нацеливающих планирование учебного материала на целостное формирование мировоззрения учащихся в области физической культуры, всестороннее раскрытие взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов;
- на усиление оздоровительного эффекта образовательного процесса, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, умений и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме дня, самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Программа состоит из трех разделов: «Знания о физической культуре» (информационный компонент), «Способы физкультурной деятельности» (операционный компонент) и «Физическое совершенствование» (мотивационный компонент).

Содержание первого раздела «Знания о физической культуре» соответствует основным направлениям развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-

педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы физкультурной деятельности» соотносится с представлениями о самостоятельных занятиях физическими упражнениями, способах организации исполнения и контроля за физическим развитием и физической подготовленностью учащихся.

Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Данный раздел включает в себя освоение жизненно важных навыков и умений, подвижных игр и двигательных действий из программных видов спорта, а так же общеразвивающих упражнений с различной функциональной направленностью.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчёта 2 ч в неделю: в 1, 1 дополнительном классе — по 66 ч, во 2-4 классе — по 68 ч Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введён приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889. В приказе было указано: «Третий час учебного предмета «Физическая культура» использовать на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания».

Рабочая программа рассчитана на 5 лет обучения (по 2 ч в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Ценность жизни - признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе – это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни,

состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

- характеристика явлений (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организация самостоятельной деятельности с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе ее выполнения;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях, передвижениях человека;

- оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
- управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности;

Предметные результаты освоения содержания образования в области физической культуры:

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика ее роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю частоты пульса, регулирование ее напряженности во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;
- подача строевых команд, подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техническом уровне, характеристика признаков технического исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

Знания по физической культуре

Физическая культура. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика.

Организующие команды и приёмы. Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя.

Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи).

Опорный прыжок: имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастического козла (с повышенной организацией техники безопасности).

Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения в поднимании и переноске грузов: подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты, гимнастический «козел», «конь» и т.д.).

Лёгкая атлетика.

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, с изменением направления движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель и на дальность.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание.

Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Игры в воде.

Подвижные игры и элементы спортивных игр

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча; ведение мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола.

Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Коррекционно-развивающие игры: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай».

Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам».

Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

Адаптивная физическая реабилитация

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела), с отягощениями (набивные мячи 1 кг, гантели или

мешочки с песком до 100 г, гимнастические палки и булавы), преодоление сопротивления партнера (парные упражнения); отжимания от повышенной опоры (гимнастическая скамейка).

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: работа ног у вертикальной поверхности, проплывание отрезков на ногах, держась за доску; скольжение на груди и спине с задержкой дыхания (стрелочкой).

Коррекционно-развивающие упражнения

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте: сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

Упражнения на дыхание: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию ("понюхать цветок", "подуть на кашу", «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь»,

похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»); упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднятие на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног.

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия: сидя («каток», «серп», «окно», «маляр», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекачивание партнеру); со средними мячами (перекачивание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднятие мяча вперед, вверх, вправо, влево).

Упражнения на развитие точности и координации движений: построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков

Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см; в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку с опорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.

Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; броски набивного мяча весом 1 кг различными способами: двумя руками снизу и от груди, из-за головы; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.); передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей -1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одно колено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см;

поворот кругом переступанием на г/скамейке; расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; «Петушок», «Ласточка» на полу.

Лазание, перелезание, подлезание: ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

В соответствии с государственными требованиями к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) в МБОУ ШКОЛА №87 комплекс предусматривает три уровня трудности (золотой, серебряный и бронзовый знаки отличия Комплекса).

НОРМАТИВНО-ТЕСТИРУЮЩАЯ ЧАСТЬ ВФСК ГТО

I СТУПЕНЬ

(мальчики и девочки 6-8 лет) 1-2 класс

Виды испытаний (тесты) и нормы

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Мальчики			Девочки		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой Знак
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Челночный бег 3x10 м (сек)	10,4	10,1	9,2	10,9	10,7	9,7
	или бег на 30 м (сек)	6,9	6,7	5,9	7,2	7,0	6,2
2.	Смешанное передвижение (1 км)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
3.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	115	120	140	110	115	135
4.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	2	3	4	–	–	–
	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине	5	6	13	4	5	11

	(кол-во раз)						
5	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	7	9	17	4	5	11
6.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Достать пол пальцами	Достать пол пальцами	Достать пол ладоням и	Достать пол пальцами	Достать пол пальцами	Достать пол ладоням и
Испытания (тесты) по выбору							
7.	Метание теннисного мяча в цель (кол-во попаданий)	2	3	4	2	3	4

Рекомендации к недельному двигательному режиму (не менее 8 часов)

№ п/п	Виды двигательной деятельности	Временной объем в неделю, не менее (мин)
1.	Утренняя гимнастика	70
2.	Обязательные учебные занятия в образовательных организациях	135
3.	Виды двигательной деятельности в процессе учебного дня	120
4.	Организованные занятия в спортивных секциях и кружках по легкой атлетике, плаванию, лыжам, гимнастике, подвижным играм, в группах общей физической подготовки, участие в спортивных соревнованиях	90
5.	Самостоятельные занятия физической культурой (с участием родителей), в том числе подвижными играми и другими видами двигательной деятельности	90

В каникулярное время ежедневный двигательный режим должен составлять не менее 3 часов

II СТУПЕНЬ

(мальчики и девочки 9-10 лет) (3-4 класс)

Виды испытаний (тесты) и нормы

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Мальчики			Девочки		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой Знак
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Бег на 60 м (сек.)	12,0	11,6	10,5	12,9	12,3	11,0
2.	Бег на 1 км (мин., сек.)	7,10	6,10	4,50	6,50	6,30	6,00

3.	Прыжок в длину с разбега (см)	190	220	290	190	200	260
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	130	140	160	125	130	150
4.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	2	3	5	–	–	–
	или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (кол-во раз)	–	–	–	7	9	15
5.	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (кол-во раз)	9	12	16	5	7	12
6.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Достать пол пальцами	Достать пол пальцами	Достать пол ладоням и	Достать пол пальцами	Достать пол пальцами	Достать пол ладоням и
Испытания (тесты) по выбору							
7.	Метание мяча весом 150 г (м)	24	27	32	13	15	17

Рекомендации к недельному двигательному режиму (не менее 8 часов)

№ п/п	Виды двигательной деятельности	Временной объем в неделю, не менее (мин)
1.	Утренняя гимнастика	70
2.	Обязательные учебные занятия в образовательных организациях	135
3.	Виды двигательной деятельности в процессе учебного дня	120
4.	Организованные занятия в спортивных секциях и кружках по легкой атлетике, плаванию, лыжам, гимнастике, подвижным играм, в группах общей физической подготовки, участие в спортивных соревнованиях	90

5.	Самостоятельные занятия физической культурой (с участием родителей), в том числе подвижными и спортивными играми, другими видами двигательной деятельности	90
В каникулярное время ежедневный двигательный режим должен составлять не менее 3 часов		

**Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

1 класс

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1.	Знания по физической культуре (1 ч.)	Физическая культура.	Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены. Общеразвивающие упражнения. Коррекционно-развивающие игры.
2.	Физическое совершенствование. Гимнастика. (8 ч.)	Построение в шеренгу и в колонну. Ходьба в различном темпе. Ходьба и бег в медленном темпе. Упражнения без предметов (для различных групп мышц). Построение и перестроение. Прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами. Лазанье по гимнастической стенке. Подлезание и перелезание под препятствия разной высоты. Пролезание в модуль-тоннель.	Простейшие виды построений. Выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя. Общеразвивающие упражнения на материале гимнастики: на развитие координации и силовых способностей. Комплексы физических упражнений для профилактики плоскостопия и нарушений осанки. Подвижные игры на материале гимнастики. Игры с бегом и прыжками. Подвижные игры разных народов. Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие двигательных умений и навыков, правильного дыхания в различных И.П., имитирующие ходьбу, бег животных. Выполнение команд.
3.	Физическое совершенствование. Лёгкая атлетика. (7 ч.)	Ходьба. Ходьба в умеренном темпе в колонне. Ходьба в чередовании с бегом. Челночный бег. Прыжки на одной ноге и двух ногах на месте. Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.	Ходьба парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Общеразвивающие упражнения на материале лёгкой атлетики: на развитие координации и быстроты. Гимнастика для глаз. Подвижные игры на материале легкой атлетики.

			Коррекционно-развивающие упражнения: на дыхание, на формирование правильной осанки и профилактику плоскостопия, на развитие точности и координации движений, на развитие двигательных умений и навыков. Выполнение команд.
4.	Способы физкультурной деятельности. (1 ч.)	Самостоятельные игры и развлечения.	Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.
2 четверть			
5.	Знания по физической культуре (1 ч.)	Физические упражнения.	Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Общеразвивающие упражнения. Коррекционно-развивающие игры.
6.	Физическое совершенствование. Гимнастика. (6 ч.)	Построение в шеренгу и в колонну. Ходьба в различном темпе. Опорный прыжок. Передвижение по наклонной гимнастической скамейке. Передвижение по гимнастической стенке. Поднимание и переноска грузов.	Выполнение простейших строевых команд. Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. Имитационные упражнения. Игры с бегом и прыжками. Общеразвивающие упражнения на материале гимнастики: на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев, на развитие гибкости, координации и силовых способностей. Подвижные игры на материале гимнастики. Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие двигательных умений и навыков, правильного дыхания в различных И.П., на коррекцию и формирование правильной осанки. Выполнение команд.
7.	Физическое совершенствование. Лёгкая атлетика. (9 ч.)	Прыжки с продвижением вперёд. Прыжки в длину с места толчком двух ног. Подпрыгивание вверх. Передача набивного мяча по кругу из разных исходных	Прыжковые упражнения на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; подпрыгивание вверх. Метание мяча в горизонтальную цель. Упражнения на координацию,

		положений. Метание набивных мячей одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами. Метание малого мяча в горизонтальную цель.	выносливость и быстроту. Комплексы физических упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки. Общеразвивающие упражнения на материале легкой атлетики: на развитие силовых способностей, выносливости, быстроты. Подвижные игры на материале легкой атлетики. Игры с мячом. Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие точности и координации движений, на развитие двигательных умений и навыков, на развитие общей и мелкой моторики, на формирование правильной осанки.
8.	Способы физической деятельности (1 ч.)	Самостоятельные игры и развлечения.	Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.
3 четверть			
9.	Знания по физической культуре (1 ч.)	Физические упражнения.	Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Общеразвивающие упражнения. Коррекционно-развивающие игры.
10.	Физическое совершенствование. Гимнастика. (6 ч.)	Построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения. Ходьба широким шагом. Ходьба между различными ориентирами. Ходьба по гимнастической скамейке с предметами и различным положением рук. Упражнения с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи). Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление простых препятствий.	Выполнение простейших строевых команд. Строевые действия в шеренге и колонне. Перешагивание через предметы. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания. Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. Общеразвивающие упражнения на материале гимнастики. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

			Подвижные игры на материале гимнастики. Подвижные игры разных народов. Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие двигательных умений и навыков, правильного дыхания в различных И.П., на коррекцию и формирование правильной осанки. Выполнение команд.
11.	Физическое совершенствование. Лёгкая атлетика. (4 ч.)	Ходьба в умеренном темпе в колонне в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба по гимнастической скамейке. Прыжковые упражнения. Прыжки в глубину с высоты. Броски и метания мяча.	Общеразвивающие упражнения на материале лёгкой атлетики: на развитие координации и быстроты. Подвижные игры на материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски. Коррекционно-развивающие упражнения: на дыхание, на формирование правильной осанки и профилактику плоскостопия, на развитие точности и координации движений, на развитие двигательных умений и навыков. Выполнение команд. Комплексы упражнений на развитие физических качеств.
12.	Физическое совершенствование. Лыжная подготовка. (6 ч.)	Передвижение на лыжах. Торможение на лыжах.	Общеразвивающие упражнения с изменением поз тела, стоя на лыжах. Перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте). Передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности. Общеразвивающие упражнения на материале лыжных гонок: на развитие координации и выносливости. Подвижные игры на материале лыжной подготовки. Коррекционно-развивающие упражнения: основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте; на коррекцию и формирование правильной осанки.
13.	Способы физической деятельности (1 ч.)	Самостоятельные занятия.	Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных

			занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).
4 четверть			
14.	Знания по физической культуре (1 ч.)	Физические упражнения.	Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Общеразвивающие упражнения. Коррекционно-развивающие игры.
15.	Физическое совершенствование. Гимнастика. (4 ч.)	Строевые действия в шеренге и колонне. Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания, прыжки. Упражнения без предметов и с предметами. Преодоление простых препятствий.	Строевые действия в шеренге и колонне. Размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки. Ходьба на пятках, носках, с заданной осанкой; стилизованная ходьба под музыку. Широкие стойки на ногах, наклоны. Воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища. Динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела). Подвижные игры на материале гимнастики. Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие двигательных умений и навыков, правильного дыхания в различных И.П., на коррекцию и формирование правильной осанки. Выполнение команд.
16.	Физическое совершенствование. Лёгкая атлетика. (8 ч.)	Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре. Бег с высокого старта на скорость. Броски в стенку и ловля теннисного мяча.	Равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой. Общеразвивающие упражнения на материале лёгкой атлетики: на развитие координации и быстроты. Подвижные игры на материале легкой атлетики: бег, метания и броски. Коррекционно-развивающие упражнения: на дыхание, на формирование правильной осанки и профилактику плоскостопия, на развитие точности и координации движений, на развитие двигательных умений

			и навыков. Выполнение команд.
17.	Способы физкультурной деятельности (1 ч.)	Самостоятельные занятия.	Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).
	66 ч		

1 класс (дополнительный)

№ п/п	Раздел	Тема	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1 четверть			
1.	Знания по физической культуре (1 ч.)	Физическая культура.	Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Правила личной гигиены. Общеразвивающие упражнения. Коррекционно-развивающие игры.
2.	Физическое совершенствование. Гимнастика. (6 ч.)	<p>Построение в шеренгу и в колонну.</p> <p>Бег в среднем темпе с переходом на ходьбу.</p> <p>Упражнения без предметов и с предметами.</p> <p>Прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами.</p> <p>Прыжки со скакалкой.</p> <p>Передвижение по гимнастической стенке.</p> <p>Подлезание и перелезание под препятствия.</p> <p>Пролезание в тоннель.</p> <p>Поднимание и переноска грузов.</p>	<p>Простейшие виды построений. Выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя. Общеразвивающие упражнения на материале гимнастики: на развитие координации и силовых способностей. Комплексы физических упражнений для профилактики плоскостопия и нарушений осанки.</p> <p>Подвижные игры на материале гимнастики. Игры с бегом и прыжками. Подвижные игры разных народов. Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие двигательных умений и навыков, правильного дыхания в различных И.П., имитирующие ходьбу, бег животных. Выполнение команд.</p>
3.	Физическое совершенствование. Лёгкая атлетика. (6 ч.)	<p>Ходьба парами.</p> <p>Ходьба в чередовании с бегом.</p> <p>Беговые упражнения с</p>	Общеразвивающие упражнения на материале лёгкой атлетики: на развитие координации и быстроты. Гимнастика для глаз.

		<p>высоким подниманием бедра.</p> <p>Прыжки на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением.</p> <p>Броски большого мяча на дальность разными способами. Метание с места в горизонтальную цель.</p>	<p>Подвижные игры на материале легкой атлетики. Игры с бегом и прыжками. Игры с мячом. Коррекционно-развивающие упражнения: на дыхание, на формирование правильной осанки и профилактику плоскостопия, на развитие точности и координации движений, на развитие двигательных умений и навыков. Выполнение команд.</p>
4.	Подвижные игры и элементы спортивных игр. Пионербол. (2 ч.)	Броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу.	Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие общей и мелкой моторики, броски, ловля, метание мяча и передача предметов. Игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища. Игры с мячом.
5.	Способы физкультурной деятельности. (1 ч.)	Самостоятельные игры и развлечения.	Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.
2 четверть			
6.	Знания по физической культуре (1 ч.)	Физические упражнения.	Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Общеразвивающие упражнения. Коррекционно-развивающие игры.
7.	Физическое совершенствование. Гимнастика. (6 ч.)	<p>Построение в шеренгу и в колонну.</p> <p>Ходьба и бег в различном темпе.</p> <p>Передвижение по наклонной гимнастической скамейке.</p> <p>Передвижение по гимнастической стенке.</p>	<p>Выполнение простейших строевых команд. Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию. Игры с бегом и прыжками. Общеразвивающие упражнения на материале гимнастики: на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев, на развитие гибкости, координации и силовых способностей. Подвижные игры на материале гимнастики. Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие двигательных</p>

			умений и навыков, правильного дыхания в различных И.П., на коррекцию и формирование правильной осанки. Выполнение команд.
8.	Физическое совершенствование. Лёгкая атлетика. (5 ч.)	<p>Ходьба по кругу парами.</p> <p>Беговые упражнения с изменением направления движения.</p> <p>Прыжки в длину и высоту.</p> <p>Спрыгивание и запрыгивание. Прыжки через предметы.</p> <p>Передача мяча по кругу.</p> <p>Метание с места в вертикальную цель.</p>	<p>Ходьба парами. Прыжковые упражнения. Метание мяча. Упражнения на координацию, выносливость и быстроту. Комплексы физических упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки. Общеразвивающие упражнения на материале лёгкой атлетики: на развитие силовых способностей, выносливости, быстроты. Подвижные игры на материале легкой атлетики. Игры с мячом. Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие точности и координации движений, на развитие двигательных умений и навыков, на развитие общей и мелкой моторики, на формирование правильной осанки.</p>
9.	Подвижные игры и элементы спортивных игр. Футбол. (2 ч.)	Удар по неподвижному мячу и остановка мяча.	<p>Общеразвивающие упражнения: на развитие быстроты, выносливости, силовых способностей. Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие двигательных умений и навыков. Игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища. Подвижные игры на материале футбола.</p>
10.	Способы физкультурной деятельности (1 ч.)	Самостоятельные игры и развлечения.	<p>Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.</p>
3 четверть			
11.	Знания по физической культуре (1 ч.)	Физические упражнения.	<p>Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Общеразвивающие упражнения. Коррекционно-</p>

			развивающие игры.
12.	Физическое совершенствование. Гимнастика. (6 ч.)	<p>Построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения.</p> <p>Гимнастические упражнения прикладного характера.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке с предметами и различным положением рук.</p> <p>Упражнения с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи).</p> <p>Передвижение по гимнастической стенке.</p> <p>Преодоление простых препятствий.</p>	<p>Строевые действия в шеренге и колонне. Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.</p> <p>Общеразвивающие упражнения на материале гимнастики. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.</p> <p>Подвижные игры на материале гимнастики.</p> <p>Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие двигательных умений и навыков, правильного дыхания в различных И.П., на коррекцию и формирование правильной осанки.</p> <p>Выполнение команд.</p>
13.	Физическое совершенствование. Лёгкая атлетика. (4 ч.)	<p>Ходьба с сохранением правильной осанки.</p> <p>Равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой.</p> <p>Равномерный 6-минутный бег.</p> <p>Прыжки в глубину с высоты.</p> <p>Прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров.</p> <p>Метание мяча в горизонтальную и вертикальную цель.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения на материале лёгкой атлетики: на развитие координации и быстроты.</p> <p>Подвижные игры на материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски.</p> <p>Коррекционно-развивающие упражнения: на дыхание, на формирование правильной осанки и профилактику плоскостопия, на развитие точности и координации движений, на развитие двигательных умений и навыков.</p> <p>Выполнение команд.</p> <p>Комплексы упражнений на развитие физических качеств.</p>
14.	Подвижные игры и элементы спортивных игр. Баскетбол. Волейбол. (6 ч.)	<p>Стойка баскетболиста.</p> <p>Подвижные игры на материале баскетбола.</p> <p>Подбрасывание мяча.</p> <p>Подвижные игры на материале волейбола.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения: на развитие быстроты, выносливости, силовых способностей.</p> <p>Упражнения для формирования правильного положения и движений рук, ног, головы, туловища.</p> <p>Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие двигательных умений и навыков.</p> <p>Игры на переключение внимания, на</p>

			расслабление мышц рук, ног, туловища.
15.	Физическое совершенствование. Лыжная подготовка. (6 ч.)	Передвижение на лыжах. Торможение на лыжах. Подъемы на лыжах. Спуски и торможения.	Общеразвивающие упражнения с изменением поз тела, стоя на лыжах. Перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте). Передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности. Общеразвивающие упражнения на материале лыжных гонок: на развитие координации и выносливости. Подвижные игры на материале лыжной подготовки. Коррекционно-развивающие упражнения: основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте; на коррекцию и формирование правильной осанки.
16.	Способы физкультурной деятельности (1 ч.)	Самостоятельные занятия.	Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).
4 четверть			
17.	Знания по физической культуре (1 ч.)	Физические упражнения.	Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Общеразвивающие упражнения. Коррекционно-развивающие игры.
18.	Физическое совершенствование. Гимнастика. (4 ч.)	Строевые действия в шеренге и колонне. Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания, прыжки. Упражнения без предметов и с предметами. Преодоление простых препятствий.	Строевые действия в шеренге и колонне. Размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки. Ходьба на пятках, носках, с заданной осанкой; стилизованная ходьба под музыку. Широкие стойки на ногах, наклоны. Воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на

			расслабление мышц рук, ног, туловища. Динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела). Подвижные игры на материале гимнастики. Коррекционно-развивающие упражнения: на развитие двигательных умений и навыков, правильного дыхания в различных И.П., на коррекцию и формирование правильной осанки. Выполнение команд.
19.	Физическое совершенствование. Лёгкая атлетика. (5 ч.)	Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре. Бег с высокого старта на скорость. Повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта. Прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно. Прыжки по разметкам в полуприседе и приседе. Броски в стенку и ловля теннисного мяча, из разных исходных положений.	Общеразвивающие упражнения на материале лёгкой атлетики: на развитие координации и быстроты. Подвижные игры на материале легкой атлетики: бег, метания и броски. Коррекционно-развивающие упражнения: на дыхание, на формирование правильной осанки и профилактику плоскостопия, на развитие точности и координации движений, на развитие двигательных умений и навыков. Выполнение команд.
20.	Способы физкультурной деятельности (1 ч.)	Самостоятельные занятия.	Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).
	66 ч		

2 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Деятельность обучающихся
1	Инструктаж по технике безопасности	1	Планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств
2	Развитие силовых способностей и прыгучести. Прыжки	1	
3	Высокий старт, прыжок в длину с	1	

	места и с разбега		<p>физической культуры. Излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью. Представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека. Измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств. Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения. Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство. Бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения. Организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки. Характеризовать</p>
4	Развитие координационных способностей	1	
5	Развитие скоростной выносливости	1	
6	Развитие скоростно-силовых способностей, метание	1	
7	Развитие координационных способностей	1	
8	Развитие силовой выносливости	1	
9	Развитие скоростно-силовых способностей, метание	1	
10	Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями	1	
11	Мозг и нервная система	1	
12	Развитие координационных способностей при передаче мяча	1	
13	Закрепление и совершенствование навыков в прыжках	1	
14	Развитие ориентирования в пространстве	1	
15	Совершенствование метания на точность. Развитие внимания	1	
16	Развитие скоростно – силовых способностей.	1	
17	Техника безопасности на уроках гимнастики с элементами акробатики	1	
18-19	Освоение навыков акробатических упражнений	2	
20	Развитие координационных способностей при лазании, перелезании и переползании	1	
21	Освоение висов и упоров	1	
22	Освоение строевых упражнений	1	
23	Освоение навыков равновесия	1	
24	Освоение танцевальных элементов	1	
25	Освоение танцевальных элементов, координационных и силовых способностей	1	
26	Развитие силы и гибкости	1	
27	Развитие координационных способностей	1	

28	Развитие силы и ловкости	1	<p>физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её</p> <p>напряжённость во время занятий по развитию физических качеств.</p> <p>Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований. В доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять. Подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений. Находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.</p> <p>Выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения. Выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности. Применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. Характеризовать явления (действия и поступки), давать им</p>
29	Заключительный урок по гимнастике	1	
30	Закрепление и совершенствование	1	
31	«История спортивных игр»	1	
32	Знания о физической культуре	1	
33	Техника безопасности на уроках лыжной подготовки	1	
34-35	Освоение навыков ходьбы на лыжах	2	
36	Развитие координационных способностей при ходьбе на лыжах	1	
37-38	Совершенствование умения передвижения скользящим шагом	2	
39	Развитие координационных способностей при спуске	1	
40	Развитие скоростно – силовых способностей	1	
41	Развитие ловкости	1	
42	Развитие координационных способностей при спуске	1	
43	Развитие координационных способностей при ходьбе на лыжах	1	
44-45	Совершенствование умения передвижения скользящим шагом	2	
46	Подведение итогов лыжной подготовки	1	
47-48	Овладение элементарными умениями при прыжках через скакалку	2	
49	Комплексное развитие координационных способностей	1	
50-51	Ведение мяча. Ловля и передача мяча	2	
52	Реакция на летящий мяч	1	
53	Техника безопасности на уроках лёгкой атлетики	1	
54	Режим дня и личная гигиена	1	
55	Вода и питьевой режим	1	
56	Освоение навыков ходьбы и развитие координационных способностей	1	

57	Освоение навыков бега, развитие скоростных и координационных способностей	1	<p>объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления. Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности. Обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой. Организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий. Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения. Видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека. Оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами. Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Технически правильно выполнять двигательные</p>
58	Развитие скоростно-силовых способностей	1	
59	Развитие координационных способностей	1	
60	Развитие силовой выносливости	1	
61	Кроссовая подготовка	1	
62	Развитие координационных способностей в прыжках	1	
63	Совершенствование скоростно-силовых способностей, метание	1	
64	Кроссовая подготовка	1	
65	Развитие кондиционных и координационных способностей	1	
66	Развитие ловкости при броске мяча в корзину	1	
67	Игровые задания на овладение командными навыками	1	
68	Совершенствование умений в ловле, передачах и ведении мяча	1	

		действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности. (всего 68 часов)
--	--	---

3 класс (68 часов)

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1	Понятие о физической культуре. Правила по ТБ.на уроках легкой атлетики и спортивным играм.	1	<p>Планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры. Излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью. Представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека. Измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств. Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения. Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство.</p>
2	Высокий старт. Прыжки в длину с места. Повороты кругом на месте.	1	
3	Сдача контрольного норматива - бег 30м. Бег на выносливость.	1	
4	Оценить технику высокого старта. Сдача контрольного норматива - прыжки в длину с места.бег на выносливость.	1	
5	Урок игра. Подвижная игра "Белые медведи," "Хитрая лиса."	1	
6	Метание мяча на дальность с места. Контрольный учет-бег 60м с высокого старта.	1	
7	Бег на выносливость. Метание мяча на дальность с места.	1	
8	Урок игра. Подвижная игра "Третий лишний," "Перестрелка."	1	
9	Контрольный учет-метание мяча на дальность с места. Бег 2 км.	1	
10	Контрольный учет- шестиминутный бег. Метание мяча в вертикальную цель с 6м.	1	
11	Метания в вертикальную цель с 6м. Контрольный учет - подтягивание.	1	
12	Упражнение на гибкость. Контрольный учет наклоны вперед сидя на полу.	1	
13	Ловля мяча двумя руками. Контрольный учет челночный бег 3x10м.	1	
14	Передача от груди, снизу, сверху.	1	
15	Введение мяча по прямой.	1	
16	Соревнование. Эстафеты с баскетбольными мячами.	1	
17	Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр. ТБ на уроках гимнастики.	1	

18	Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр. Профилактика травматизма	1	<p>Бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения.</p> <p>Организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки. Характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств.</p> <p>Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований. В доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять. Подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений. Находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы.</p> <p>Выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения. Выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности. Применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными</p>
19	Кувырок назад в группировке в упор на коленях с опорой на руки	1	
20	Кувырки назад в группировке. Перекатом назад стойка на лопатках.	1	
21	Перекатом назад стойка на лопатках. Эстафеты с гимнастическими скакалками. Строевые упражнения	1	
22	Мост с помощью и самостоятельно. Контрольный учёт - кувырок назад в группировке	1	
23	Контрольный учёт - перекастом назад стойка на лопатках. Эстафеты гимнастическими скакалками	1	
24	Контрольный учёт - мост с помощью и самостоятельно. Эстафеты с гимнастическими обручами	1	
25	Строевые упражнения. Прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения	1	
26	Ходьба по гимнастической скамейке на носках прямо, боком. Эстафеты с набивными мячами	1	
27	Ходьба по гимнастической скамейке с выпадами. Эстафета с элементами акробатики	1	
28	Повороты на носках на 90° и 180°. Игра «Салки», «Гонка мячей по кругу»	1	
29	Контрольный учёт - подтягивание. Эстафеты с набивными мячами	1	
30	Контрольный учёт - преодоление полосы препятствий. Перестроение из одной шеренги в три шеренги	1	
31	Совершенствование поворотов на месте. Вольные упражнения. Контрольный учёт - наклон вперёд сидя на полу	1	
32	Измерение показателей физического развития и развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений.	1	
33	Правила ТБ на уроках лыжной подготовки. Спуск со склона в средней стойке	1	
34	Контрольный учёт - спуск со склона в средней стойке. Медленное передвижение 1,5 км	1	
35	Попеременный двухшажный ход с палками. Торможение плугом	1	
36	Попеременный двухшажный ход с палками. Преодоление ворот при	1	

	спуске		<p>способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. Характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления. Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности. Обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой. Организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий. Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения. Видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека. Оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами. Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в</p>
37	Одновременный двухшажный ход с палками. Передвижение в медленном темпе 1,5 км	1	
38	Контрольный учёт - попеременный двухшажный ход с палками. Преодоление ворот при спуске	1	
39	Одновременный двухшажный ход с палками. Торможение плугом	1	
40	Контрольный учёт - торможение плугом. Передвижение в медленном темпе 2 км	1	
41	Контрольный учёт - одновременный двухшажный ход. Поворот переступанием в движении	1	
42	Поворот переступанием в движении. Игра - эстафета с этапом до 50 м	1	
43	Контрольный учёт - поворот переступанием в движении. Подъём на склон полуёлочкой	1	
44	Подъём на склон полу ёлочкой. Дистанция со средней скоростью 2,5 км	1	
45	Прохождение дистанции 1 км на скорость	1	
46	Контрольный учёт - подъём на склон полу ёлочкой. Эстафета с этапом на 50м	1	
47	Ведение мяча в движении бегом. Эстафета с эстафетной палочкой	1	
48	Строевые упражнения. Бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки	1	
49	Игра « Мяч ловцу». Эстафета с набивными мячами	1	
50	Броски по кольцу снизу с 3 м. Эстафета с ведением, передачей и ловлей мяча	1	
51	Режим дня и его планирование. Утренняя зарядка, правила её составления и выполнения.	1	
52	Осанка и комплексы упражнений по профилактике её нарушения	1	
53	Правила по ТБ на уроках легкой атлетике, спортивным играм. Прыжок в высоту с бокового разбега. Строевые упражнения	1	
54	Контрольный учёт - челночный бег 3х10 м с кубиками. Прыжок в высоту с бокового разбега	1	
55	Контрольный учёт - прыжок в высоту с бокового разбега. Эстафета с мячами	1	
56	Соревнование. Эстафеты и игры по выбору	1	
57	Ведение мяча в быстром темпе, в	1	

	движении шагом. Бег в умеренном темпе до 3 минут		игровой и соревновательной деятельности.
58	Передача двумя руками от груди. Эстафета с баскетбольным мячом	1	
59	Передача в тройках с перемещением. Бег в умеренном темпе до 2 минут	1	
60	Передача мяча с отскоком от пола. Игра « Борьба за мяч».	1	
61	Передача мяча с отскоком от пола. Игра « Борьба за мяч».	1	
62	Контрольный учёт - наклон туловища, сидя на полу. Прыжки в длину с места	1	
63	Контрольный учёт - подтягивание. Игра « Салки». Высокий старт	1	
64	Контрольный учёт - преодоление пяти препятствий. Бег в умеренном темпе до 3 минут	1	
65	Метание мяча с 3 шагов на дальность. Игра «Перестрелки»	1	
66	Метание мяча с 3 шагов на дальность. Игра «Перестрелки»	1	
67	Контрольный учёт - прыжки в длину с места. ОРУ в движении по кругу. Бег на выносливость.	1	
68	Контрольный учёт - бег 60м с высокого старта. Метание мяча с трёх шагов на дальность	1	

4 класс

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1.	Понятие о физической культуре. Правила по ТБ. на уроках легкой атлетики и спортивным играм.	1	Планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры. Излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью. Представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
2.	Высокий старт. Прыжки в длину с места. Повороты кругом на месте.	1	
3.	Урок игра. Подвижная игра "Салки" на время, отдельно девочки от мальчиков.	1	
4.	Сдача контрольного норматива - бег 30м. Бег на выносливость.	1	
5.	Оценить технику высокого старта. Сдача контрольного норматива - прыжки в длину с места. бег на выносливость.	1	
6.	Урок игра. Подвижная игра "Белые медведи," "Хитрая лиса."	1	
7.	Метание мяча на дальность с места. Контрольный учет-бег 60м с высокого	1	

	старта.		Измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств. Оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения. Организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство. Бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения. Организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки. Характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств. Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований. В доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять. Подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений. Находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы. Выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом
8.	Урок игра. Подвижная игра "Третий лишний," "Перестрелка."	1	
9.	Контрольный учет-метание мяча на дальность с места. Бег 2 км.	1	
10.	Контрольный учет- шестиминутный бег. Метание мяча в вертикальную цель с бм.	1	
11.	Соревнования. Эстафеты "Веселые старты".	1	
12.	Метания в вертикальную цель с бм. Контрольный учет - подтягивание.	1	
13.	Контрольный учет - метания мяча в вертикальную цель. перестроение из одной в две шеренги.	1	
14.	Упражнение на гибкость. Контрольный учет наклоны вперед сидя на полу.	1	
15.	Ловля мяча двумя руками. Контрольный учет челночный бег 3х10м.	1	
16.	Передача от груди, снизу, сверху.	1	
17.	Введение мяча по прямой.	1	
18.	Соревнование. Эстафеты с баскетбольными мячами.	1	
19.	Возникновение первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр. Профилактика травматизма	1	
20.	Кувырок назад в группировке в упор на коленях с опорой на руки	1	
21.	Кувырки назад в группировке. Перекатом назад стойка на лопатках. Вольные упражнения	1	
22.	Перекатом назад стойка на лопатках. Эстафеты с гимнастическими скакалками.	1	
23.	Мост с помощью и самостоятельно. Контрольный учёт - кувырок назад в группировке	1	
24.	Контрольный учёт - перекатом назад стойка на лопатках. Эстафеты гимнастическими скакалками	1	
25.	Контрольный учёт - мост с помощью и самостоятельно. Эстафеты с гимнастическими обручами	1	
26.	Строевые упражнения. Прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения	1	
27.	Ходьба по гимнастической скамейке на носках прямо, боком. Эстафеты с набивными мячами	1	
28.	Ходьба по гимнастической скамейке с выпадами. Эстафета с элементами акробатики	1	
29.	Повороты на носках на 90° и 180°. Игра « Салки», «Гонка мячей по	1	

	кругу»		<p>техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения. Выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности. Применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях. Характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта. Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления. Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности. Обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой. Организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий. Планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения. Анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения. Видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека. Оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами. Управлять эмоциями при</p>
30.	Передвижение по гимнастической стенке. Вольные упражнения	1	
31.	Контрольный учёт - подтягивание. Эстафеты с набивными мячами	1	
32.	Контрольный учёт - преодоление полосы препятствий. Перестроение из одной шеренги в три шеренги	1	
33.	Совершенствование поворотов на месте. Вольные упражнения. Контрольный учёт - наклон вперёд сидя на полу	1	
34.	Измерение показателей физического развития. Измерение показателей развития физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений.	1	
35.	Правила ТБ на уроках лыжной подготовки. Спуск со склона в средней стойке	1	
36.	Контрольный учёт - спуск со склона в средней стойке. Медленное передвижение 1,5 км	1	
37.	Попеременный двухшажный ход с палками. Торможение плугом	1	
38.	Попеременный двухшажный ход с палками. Преодоление ворот при спуске	1	
39.	Одновременный двухшажный ход с палками. Передвижение в медленном темпе 1,5 км	1	
40.	Контрольный учёт - попеременный двухшажный ход с палками. Преодоление ворот при спуске	1	
41.	Одновременный двухшажный ход с палками. Торможение плугом	1	
42.	Контрольный учёт - торможение плугом. Передвижение в медленном темпе 2 км	1	
43.	Контрольный учёт - преодоление ворот при спуске. Одновременный двухшажный ход	1	
44.	Контрольный учёт - одновременный двухшажный ход. Поворот переступанием в движении	1	
45.	Поворот переступанием в движении. Игра - эстафета с этапом до 50 м	1	
46.	Контрольный учёт - поворот переступанием в движении. Подъём на склон полуёлочкой	1	
47.	Подъём на склон полу ёлочкой. Дистанция со средней скоростью 2,5 км	1	
48.	Прохождение дистанции 1 км на скорость	1	
49.	Контрольный учёт - подъём на склон	1	

	полу ёлочкой. Эстафета с этапом на 50м		общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.
50.	Ведение мяча в движении бегом. Эстафета с эстафетной палочкой	1	
51.	Строевые упражнения. Бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки	1	
52.	Игра « Мяч ловцу». Эстафета с набивными мячами	1	
53.	Броски по кольцу снизу с 3м. Эстафета с ведением, передачей и ловлей мяча	1	
54.	Режим дня и его планирование. Утренняя зарядка, правила её составления и выполнения.	1	
55.	Правила по ТБ на уроках легкой атлетике, спортивным играм. Прыжок в высоту с бокового разбега. Строевые упражнения	1	
56.	Челночный бег 3 x 10 м с кубиками. Бег в умеренном темпе до 3 минут	1	
57.	Контрольный учёт - челночный бег 3x10 м с кубиками. Прыжок в высоту с бокового разбега	1	
58.	Контрольный учёт - прыжок в высоту с бокового разбега. Эстафета с мячами	1	
59.	Соревнование. Эстафеты и игры по выбору	1	
60.	Ведение мяча в быстром темпе, в движении шагом. Бег в умеренном темпе до 3 минут	1	
61.	Передача двумя руками от груди. Эстафета с баскетбольным мячом	1	
62.	Передача в тройках с перемещением. Бег в умеренном темпе до 2 минут	1	
63.	Передача мяча с отскоком от пола. Игра « Борьба за мяч».	1	
64.	Контрольный учёт - наклон туловища, сидя на полу. Прыжки в длину с места	1	
65.	Контрольный учёт - подтягивание. Игра « Салки». Высокий старт	1	
66.	Метание мяча с 3 шагов на дальность. Игра «Перестрелки»	1	
67.	Контрольный учёт - прыжки в длину с места. ОРУ в движении по кругу. Бег на выносливость.	1	
68.	Контрольный учёт - бег 60м с высокого старта. Метание мяча с трёх шагов на дальность	1	

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Для отражения количественных показателей в требованиях используется следующая система обозначений:

Д — демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

К — комплект (из расчета на каждого учащегося исходя из реальной наполняемости класса);

Г — комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих несколько учащихся.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического оснащения	Необходимое количество	Примечание
		Основная Школа	
1	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
1.1	Стандарт основного общего образования по физической культуре	Д	Стандарт по физической культуре, примерные программы, авторские рабочие программы входят в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинета по физической культуре (спортивного зала)
1.2	Примерная программа по физической культуре начального образования	Д	
1.3	Учебник и пособия, которые входят в предметную линию В. И. Ляха. <i>В. И. Лях. Физическая культура. 1 —4 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Просвещение, 2015г.</i>	К	
1.4	Учебник по физической культуре - "Физическая культура 1-4" В.И.Лях		В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованных или допущенных Министерством образования и науки Российской Федерации
1.5	Научно-популярная и художественная литература по физической культуре, спорту, олимпийскому движению	Д	В составе библиотечного фонда
1.6	Методические издания по физической культуре для учителей	Д	Методические пособия и рекомендации, журнал «Физическая культура в школе»
2	Демонстрационные печатные пособия		
2.1	Таблицы по стандартам физического развития и физической подготовленности	Д	
2.2	Плакаты методические	Д	Комплекты плакатов по методике обучения двигательным действиям, гимнастическим комплексам, общеразвивающим и корригирующим упражнениям

3 Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование			
3.1	Щит баскетбольный тренировочный	Г	
3.2	Стенка гимнастическая	Г	
3.3	Скамейки гимнастические	Г	
3.5	Обручи гимнастические	Г	
3.6	Комплект матов гимнастических	Г	
3.7	Набор для подвижных игр	Г	
3.8	Аптечка медицинская	Д	
3.9	Стол для настольного тенниса	Д	
3.10	Комплект для настольного тенниса	Г	
3.11	Мячи футбольные	Г	
3.12	Мячи баскетбольные	Г	
3.13	Мячи волейбольные	Г	
3.14	Сетка волейбольная	Д	
4 Спортивные залы (кабинеты)			
4.1	Спортивный зал игровой (гимнастический)		С раздевалкой для мальчиков и девочек
4.2	Кабинет учителя		Включает в себя: рабочий стол, стулья, шкафы книжные (полки), шкаф для одежды
4.3	Подсобное помещение для хранения инвентаря и оборудования		Включает в себя стеллажи, контейнеры
5 Пришкольный стадион (площадка)			
5.1	Легкоатлетическая дорожка	Д	
5.2	Игровое поле для футбола (мини-футбола)	Д	
5.3	Гимнастический городок	Д	
5.4	Полоса препятствий	Д	
5.5	Лыжная трасса	Д	

2.2.10. Родной язык (русский)

Пояснительная записка

Преобладание устной работы над письменной речью (её развитие у младших школьников отстает от развития устной речи на всем протяжении начальной школы) требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Предмет «Родной (русский) язык и литературное чтение» строится как интегративный курс, объединяющий две области - «Русский язык» и «Литературное чтение». Изучение данного предмета в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

В ходе освоения родного языка формируются умения, связанные с информационной культурой: чтение и анализ текстов. Эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Целями изучения предмета «Родной (русский) язык и литературное чтение» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- углубление и расширение знаний по русскому языку и литературному чтению; при этом актуализируются те аспекты его изучения, которые не представлены или представлены неполно в программе базового школьного курса «Русский язык», «Литературное чтение» предусмотренного Госстандартом общего образования;
- формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), на знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств школьника, способного к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.
- формирование навыков осознанного восприятия художественного текста, постоянное совершенствование техники чтения, обучение выразительному чтению, развитие творческих способностей учащихся.
- развитие творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности.

Общая характеристика учебного предмета

Активное и сознательное изучение предмета «Родной язык и литературное чтение» школьниками во многом обуславливается чувством уважения к нему, глубоким познавательным интересом к постижению его самобытности и богатству языковых ресурсов, стремлением к свободному владению языком в речи. Поэтому актуальным в обучении становится культурологический подход, создающий условия для формирования

духовно-нравственной личности школьника. В программу и учебник введены специальные разделы и темы философского характера о даре слова, о языковых средствах отражения реального мира, о взаимодействии языка и развития общества. Даются исторические справки, познавательные тексты о происхождении слов и правил об обогащении словарного запаса русского языка, об истории создания письменности и книги, об изменениях в русском алфавите, об употреблении большой буквы, об исторических корнях слов, об использовании красной строки, заголовков и т. п.

Курс родного (русского) языка и литературного чтения представлен в программах следующими содержательными линиями:

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

В течение всего периода обучения объектом внимания детей выступает слово. Наблюдение за словом проводится с разных позиций и на разных уровнях: фонетическом, морфемном, морфологическом и лексическом. Учащимся предоставляется возможность проводить наблюдения за различными языковыми явлениями: словообразованием и словоизменением, различием произношения и написания слов. Эти наблюдения помогают развитию у детей языкового чутья и орфографической зоркости, способствуют началу формирования у учащихся ведущих приёмов анализа фактов языка, таких, как изменение и сравнение.

Содержание курса позволяет организовать целенаправленную работу по развитию всех видов речевой деятельности учащихся:

- слушания – восприятие и понимание звучащей речи;
- говорения – использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения; овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой;
- чтения – чтение и понимание учебного текста, выборочное чтение, нахождение необходимого учебного материала.

Тексты, представленные в учебных пособиях, являются образцами литературной речи и дают возможность для совершенствования диалогической и формирования монологической речи учащихся.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение родного (русского) языка в 1-4 классах – по 1 часу в неделю, 1,1 (дополнительный) – 33 недели, 2-4 -34 недели.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа по родному русскому языку разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Школа №87 городского округа город Уфа Республики Башкортостан, авторской программы по русскому языку Л. Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной
Программа ориентирована на работу по учебникам:

1 класс

Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина Русский язык. 1 класс. Учебник.- М: «Просвещение»

2 класс

Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина Русский язык. 2 класс. Учебник. В 2х частях- М: «Просвещение»

3 класс

Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина Русский язык. 3 класс. Учебник. В 2х частях - М: «Просвещение»

4 класс

Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина Русский язык. 4 класс. Учебник. В 2х частях.- М: «Просвещение»

Формирование универсальных учебных действий

(личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения предмета родной русский язык у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1.1 Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

1.2 Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом

В результате изучения предмета выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В результате изучения предмета обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

1.3 Предметные результаты

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого

общения и явление национальной культуры, у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

– соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);

– находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться

– выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

– использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

распознавать грамматические признаки слов;

с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объеме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определенной орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст;

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

2. Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов,

словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (**ча – ща, чу – щу, жи – ши**);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е,е,ю,я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика⁷. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Владение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, ее значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

⁷ Изучается во всех разделах курса.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи – ши**⁸, **ча – ща**, **чу – щу** в положении под ударением;

сочетания **чк – чн**, **чт**, **щн**;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (**ночь**, **нож**, **рожь**, **мышь**);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на **-мя**, **-ий**, **-ья**, **-ье**, **-ия**, **-ов**, **-ин**);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь**, **учишь**);

мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”.

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

3. Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1.	Штриховка, обведение непрерываемых линий. Предварительная звуковая ориентировка в слове.	0,5
2.	Звуковые упражнения; письмо элементов печатных букв.	0,5
3.	Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв.	0,5
4.	Обобщение. Сопоставление коммуникативно-речевых ситуаций.	0,5
5.	Буквенная мозаика. Запись коротких слов, составление предложений	0,5
6.	Письмо изученных строчных и заглавных букв. Запись слов под диктовку.	0,5
7.	Упражнения в написании слов с изученными буквами. Составление рассказа.	0,5
8.	Закрепление изученных букв. Буквенная мозаика.. Контрольное списывание	0,5
9.	Буквы а — я, о — ё, ы — и. Письмо слов. Списывание предложений по памяти.	0,5
10.	Мягкий знак. Запись слов с «ь». Повторение изученных букв. Звуковой анализ.	0,5
11.	Буква й. Звуковой анализ. Списывание слов и предложений.	0,5
12.	Буквы е, ё и ю, я как показатели мягкости предшествующего согласного звука.	0,5
13.	Алфавит. Повторение изученных букв.	0,5
14.	Оформление предложений в тексте.	0,5
15.	Слова, отвечающие на вопрос «Кто?», «Что?».	0,5
16.	Правописание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.	0,5
17.	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?».	0,5
18.	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»; «Какой?», «Какая?», «Какое?».	0,5
19.	Правописание имён собственных.	0,5
20.	Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками.	0,5
21.	Правописание безударных гласных в корне слова.	0,5
22.	Правописание парных согласных на конце слова.	0,5
23.	В мире общения. Родной язык – средство общения.	0,5
24.	Слово, его роль в нашей речи. Слово и его значение.	0,5
25.	Знакомство с именами собственными. Отличие имени собственного от нарицательного	0,5
26.	Слова с несколькими значениями.	0,5
27.	Слова, отвечающие на вопросы кто? что?	0,5

28.	Знакомство с разными группами слов. Слова- признаки. Слова- действия.	0,5
29.	Слоги. Перенос слов.	0,5
30.	Орфоэпическая норма языка. Словарь «Говори правильно».	0,5
31.	Предложение. Отличие слова от предложения.	0,5
32.	Текст. Отличие предложения от текста. Контрольная работа.	0,5
33.	Закрепление изученного. Разбор предложений..	0,5
	Итого	16,5

1¹ класс

№ урока	Тема	Количество часов
1.	Штриховка, обведение непрерываемых линий. Предварительная звуковая ориентировка в слове.	0,5
2.	Звуковые упражнения; письмо элементов печатных букв.	0,5
3.	Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв.	0,5
4.	Обобщение. Сопоставление коммуникативно-речевых ситуаций.	0,5
5.	Буквенная мозаика. Запись коротких слов, составление предложений	0,5
6.	Письмо изученных строчных и заглавных букв. Запись слов под диктовку.	0,5
7.	Упражнения в написании слов с изученными буквами. Составление рассказа.	0,5
8.	Закрепление изученных букв. Буквенная мозаика.. Контрольное списывание	0,5
9.	Буквы а — я, о — ё, ы — и. Письмо слов. Списывание предложений по памяти.	0,5
10.	Мягкий знак. Запись слов с «ь». Повторение изученных букв. Звуковой анализ.	0,5
11.	Буква й. Звуковой анализ. Списывание слов и предложений.	0,5
12.	Буквы е, ё и ю, я как показатели мягкости предшествующего согласного звука.	0,5
13.	Алфавит. Повторение изученных букв.	0,5
14.	Оформление предложений в тексте.	0,5
15.	Слова, отвечающие на вопрос «Кто?», «Что?».	0,5
16.	Правописание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.	0,5
17.	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?».	0,5
18.	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»; «Какой?», «Какая?», «Какое?».	0,5
19.	Правописание имён собственных.	0,5
20.	Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками.	0,5
21.	Правописание безударных гласных в корне слова.	0,5
22.	Правописание парных согласных на конце слова.	0,5
23.	В мире общения. Родной язык – средство общения.	0,5
24.	Слово, его роль в нашей речи. Слово и его значение.	0,5
25.	Знакомство с именами собственными. Отличие имени собственного от нарицательного	0,5
26.	Слова с несколькими значениями.	0,5
27.	Слова, отвечающие на вопросы кто? что?	0,5
28.	Знакомство с разными группами слов. Слова- признаки. Слова- действия.	0,5
29.	Слоги. Перенос слов.	0,5
30.	Орфоэпическая норма языка. Словарь «Говори правильно».	0,5

31.	Предложение. Отличие слова от предложения.	0,5
32.	Текст. Отличие предложения от текста. Контрольная работа.	0,5
33.	Закрепление изученного. Разбор предложений..	0,5
	Итого	16,5

2 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1.	Мир общения. Собеседники.	0,5
2.	Слово, предложение и текст в речевом общении.	0,5
3.	Слово, предложение и текст в речевом общении.	0,5
4.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме.	0,5
5.	Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, щу – чу, ЧК, ЧН, ЦН. Слог. Перенос слова.	0,5
6.	Слог. Перенос слова.	0,5
7.	Ударение. Ударный слог.	0,5
8.	Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме.	0,5
9.	Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме.	0,5
10.	Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме.	0,5
11.	Слова с удвоенными согласными.	0,5
12.	Непроизносимые согласные.	0,5
13.	Разделительный Ё и Ъ знаки.	0,5
14.	«Звуки и буквы. Слог. Ударение.» Проверочная работа.	0,5
15.	Имена собственные и нарицательные.	0,5
16.	Слова с несколькими значениями.	0,5
17.	Слова похожие, но разные (омонимы).	0,5
18.	Слова, близкие по значению(синонимы) Слова, противоположные по значению(антонимы).	0,5
19.	Устойчивые словосочетания. Тематические группы слов.	0,5
20.	Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные слова)	0,5
21.	Приставка. Суффикс.	0,5
22.	Окончание.	0,5
23.	Что такое часть речи.	0,5
24.	Имя существительное.	0,5
25.	Имя существительное.	0,5
26.	Глагол.	0,5
27.	Глагол.	0,5
28.	Имя прилагательное.	0,5
29.	Имя прилагательное.	0,5
30.	Части речи. Обобщение.	0,5
31.	Предлог.	0,5
32.	Предложение.	0,5
33.	Текст. Письмо. Контрольная работа.	0,5
34.	Обобщение пройденного материала	0,5
	Итого	17

3 класс

№урока	Тема	Количество
--------	------	------------

		часов
1.	Речевое общение. Диалог. Собеседники	0,5
2.	Культура устной и письменной речи	0,5
3.	Текст. Виды текстов. Списывание текстов различных типов	0,5
4.	Повторение звуков и букв. Повторение деления слов на слоги.	0,5
5.	Безударные гласные в корне слова.	0,5
6.	Парные по звонкости-глухости согласные.	0,5
7.	Непроизносимые согласные.	0,5
8.	Разделительный твёрдый и мягкий знаки.	0,5
9.	Слово и его значение Многочисленные слова	0,5
10.	Словосочетание . Главные члены предложения	0,5
11.	Предложения с однородными членами	0,5
12.	Состав слова . Корень слова. Родственные слова.	0,5
13.	Корни в сложных словах.	0,5
14.	Состав слова (продолжение). Приставка. Предлог	0,5
15.	Состав слова (продолжение) Суффикс.	0,5
16.	Окончание	0,5
17.	Как образуются слова. Проверочная работа	0,5
18.	Части речи	0,5
19.	Имя существительное как часть речи.	0,5
20.	Число имен существительных	0,5
21.	Род имен существительных	0,5
22.	Изменение имен существительных по падежам (склонение)	0,5
23.	Изменение имен существительных по падежам (склонение)	0,5
24.	Как разобрать имя существительное	0,5
25.	Местоимение	0,5
26.	Глагол как часть речи	0,5
27.	Изменение глаголов по временам	0,5
28.	Неопределенная форма глагола Изменение глаголов по числам	0,5
29.	НЕ с глаголами	0,5
30.	Разбор глагола как части речи	0,5
31.	Имя прилагательное как часть речи	0,5
32.	Изменение имён прилагательных по родам числам и падежам	0,5
33.	Разбор имени прилагательного как части речи. Контрольная работа.	0,5
34.	Обобщение по теме «Части речи»	0,5
	Итого	17

4 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1.	Речевая культура. Обращение. Речевой этикет.	0,5
2.	Устная и письменная формы общения.	0,5
3.	Расширение представлений о тексте. Составление текстов разных типов.	0,5
4.	Сравнение текстов научного и художественного стиля. Написание деловых текстов.	0,5
5.	Систематизация знаний об основных языковых единицах: звуках, буквах.	0,5

6.	Повторение правил употребления прописной буквы. Правила переноса. Написание слов с безударными гласными в корне.	0,5
7.	Разные виды предложений: повествовательные и побудительные	0,5
8.	Роль второстепенных членов предложения. Связь слов в предложении.	0,5
9.	Простые и сложные предложения.	0,5
10.	Знаки препинания в сложных предложениях с союзами и, а, но.	0,5
11.	Словосочетание. Различия между словом, предложением и словосочетанием.	0,5
12.	Слово и его значение. Обобщение представлений о лексическом значении слова.	0,5
13.	Слово как языковой знак. Метафора и сравнение. Антонимы, синонимы, омонимы, многозначные слова.	0,5
14.	Значение приставок и суффиксов в словах.	0,5
15.	Корень слова. Однокоренные слова.	0,5
16.	Повторение и систематизация основных орфограмм корня.	0,5
17.	Сложные слова. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов.	0,5
18.	Уточнение представления о разных подходах к анализу слова.	0,5
19.	Имя существительное. Общее значение предметности существительных, вопросы.	0,5
20.	Повторение падежей имён существительных Несклоняемые имена существительные.	0,5
21.	Сравнение падежных окончаний имён существительных разных склонений. Словарный диктант	0,5
22.	Коррекция знаний. Закрепление знаний о правописании падежных окончаний имён существительных.	0,5
23.	Имя прилагательное. Наблюдение над ролью имён прилагательных в речи	0,5
24.	Изменение прилагательных по родам, числам, падежам.	0,5
25.	Работа над проверкой безударных гласных в окончаниях имён прилагательных. Использование имён прилагательных в текстах разных типов.	0,5
26.	Местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа.	0,5
27.	Правописание личных местоимений с предлогами.	0,5
28.	Глагол. Изменение глагола по временам. Неопределенная форма глагола как его начальная форма.	0,5
29.	Спряжение глаголов. Определение написания безударного окончания глагола.	0,5
30.	Написание окончаний в глаголах-исключениях первого и второго спряжения.	0,5
31.	Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.	0,5
32.	Наречие. Вопросы к наречиям. Неизменяемость наречий. Роль наречий в речи.	0,5
33.	Служебные части речи. Предлоги. Союзы. Общее представление, значение и роль в предложении.	0,5
34.	Контрольная работа. Обобщение по теме «Слово как часть речи»	0,5
	Итого	17

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Печатные пособия

- Словари по русскому языку:
 - Ушаков Д.Н. Орфографический словарь русского языка, М.: «Просвещение» 1980;
 - Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка, М.: ООО «Издательство Астрель», 2003
 - Евгеньева А.П. Словарь синонимов русского языка, М.: ООО «Издательство Астрель», 2002
 - Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка, М.: Цитадель-трейд, 2009
 - Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка, М.: Просвещение, 2003
 - Лопатина В.В. Русский толковый словарь, М.: Издательство «Русский язык», 1998
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).

Технические средства обучения

- Классная доска.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран.
- Ноутбук.
- Принтер.

Экранно-звуковые пособия

- Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.
- Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности).
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

Метод доступа:

<http://www.irorb.ru>

<http://www.ufa-edu.ru>

<http://www.school2100.ru>

<http://www.1sentyabrya.ru>

<http://www.uroki-shkola.ru>

<http://www.viki.rdf.ru>

<http://www.uchportal.ru>

<http://www.pedagog.nach.ru>

<http://www.pedsovet.ru>

- Никулина М.Ю. Наглядное пособие для интерактивных досок с тестовыми заданиями 1-4 классы, М.: Издательство «Экзамен», 2012

Оборудование класса

- Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
- Стол учительский с тумбой.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
- Классный уголок и уголок безопасности.

2.2.10. Литературное чтение на родном языке

Пояснительная записка

Преобладание устной работы над письменной речью (её развитие у младших школьников отстает от развития устной речи на всем протяжении начальной школы)

требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

Предмет «Родной (русский) язык и литературное чтение» строится как интегративный курс, объединяющий две области - «Русский язык» и «Литературное чтение». Изучение данного предмета в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

В ходе освоения родного языка формируются умения, связанные с информационной культурой: чтение и анализ текстов. Эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Целями изучения предмета «Родной (русский) язык и литературное чтение» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- углубление и расширение знаний по русскому языку и литературному чтению; при этом актуализируются те аспекты его изучения, которые не представлены или представлены неполно в программе базового школьного курса «Русский язык», «Литературное чтение» предусмотренного Госстандартом общего образования;
- формирование и совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), на знакомство с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств школьника, способного к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.
- формирование навыков осознанного восприятия художественного текста, постоянное совершенствование техники чтения, обучение выразительному чтению, развитие творческих способностей учащихся.

- развитие творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности.

Общая характеристика учебного предмета

Активное и сознательное изучение предмета «Родной язык и литературное чтение» школьниками во многом обуславливается чувством уважения к нему, глубоким познавательным интересом к постижению его самобытности и богатству языковых ресурсов, стремлением к свободному владению языком в речи. Поэтому актуальным в обучении становится культурологический подход, создающий условия для формирования духовно-нравственной личности школьника. В программу и учебник введены специальные разделы и темы философского характера о даре слова, о языковых средствах отражения реального мира, о взаимодействии языка и развития общества. Даются исторические справки, познавательные тексты о происхождении слов и правил об обогащении словарного запаса русского языка, об истории создания письменности и книги, об изменениях в русском алфавите, об употреблении большой буквы, об исторических корнях слов, об использовании красной строки, заголовков и т. п. Курс родного (русского) языка и литературного чтения представлен в программах следующими содержательными линиями:

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу,

осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

В течение всего периода обучения объектом внимания детей выступает слово. Наблюдение за словом проводится с разных позиций и на разных уровнях: фонетическом, морфемном, морфологическом и лексическом. Учащимся предоставляется возможность проводить наблюдения за различными языковыми явлениями: словообразованием и словоизменением, различием произношения и написания слов. Эти наблюдения помогают развитию у детей языкового чутья и орфографической зоркости, способствуют началу формирования у учащихся ведущих приёмов анализа фактов языка, таких, как изменение и сравнение.

Содержание курса позволяет организовать целенаправленную работу по развитию всех видов речевой деятельности учащихся:

- слушания – восприятие и понимание звучащей речи;
- говорения – использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения; овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой;
- чтения – чтение и понимание учебного текста, выборочное чтение, нахождение необходимого учебного материала.

Тексты, представленные в учебных пособиях, являются образцами литературной речи и дают возможность для совершенствования диалогической и формирования монологической речи учащихся.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение родного (русского) языка в 1-4 классах – по 1 часу в неделю, 1,1 (дополнительный) – 33 недели, 2-4 -34 недели.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Школа №87 городского округа город Уфа Республики Башкортостан, авторской программы по литературному чтению Л.Ф. Климановой, Л.А. Виноградской, В.Г.Горецкого.

Программа ориентирована на работу по учебникам:

1 класс

Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Литературное чтение. Учебник. –М: Просвещение.

2 класс

Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Литературное чтение. Учебник. М: Просвещение.

3 класс

Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Литературное чтение. Учебник. М: Просвещение.

4 класс

Климанова Л. Ф., Виноградская Л. А., Горецкий В. Г. Литературное чтение. Учебник. М: Просвещение.

Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения предмета литературное чтение на родном языке у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1.1 Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая

электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение. Работа с текстом

В результате изучения предмета выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

В результате изучения предмета обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат

видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеотрейлеров или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;

- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы

для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования

– моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;

вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой;

самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую

информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о

герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Тематическое планирование

1 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1.	«Мир полный звуков». Различение звуков речи и звуков окружающего мира	0,5
2.	Звуки гласные и согласные. Коммуникативно-речевые ситуации	0,5
3.	Твердые и мягкие согласные. Звуковой анализ слов	0,5
4.	Закрепление представлений о слове и предложении. Схемы предложений.	0,5
5.	«Страна АБВГДейка». Звуки гласные	0,5
6.	«Страна АБВГДейка». Буквы Ее, Ёё, Юю, Яя в начале слова и после гласных	0,5
7.	«Страна АБВГДейка». Звуки согласные	0,5
8.	«Страна АБВГДейка». Звуки согласные	0,5
9.	«Страна АБВГДейка». Звуки согласные	0,5
10.	«Страна АБВГДейка». Буквы- знаки. Мягкий знак — показатель мягкости согласных. Чтение слов с «ь».	0,5
11.	«Страна АБВГДейка». Буквы- знаки. Разделительные ь и ъ	0,5
12.	Повторение. Игры со словом. Чтение предложений и текста.	0,5
13.	Повторение изученного. Деление слов на слоги. Ударение.	0,5
14.	Узелки на память. Отработка плавного слогового чтения.	0,5

15.	«Приговорки, игры, песенки».	0,5
16.	Узелки на память. Культура общения.	0,5
17.	Упражнение в темповом чтении слов и предложений. Многозначные слова.	0,5
18.	Узелки на память. Классификация букв. Чтение текстов	0,5
19.	Алфавит. Чтение загадок о буквах.	0,5
20.	По страницам старинных азбук. Чтение по выбору. «Читалочка».	0,5
21.	Произведения Л.Толстого и К.Ушинского.	0,5
22.	Про всё на свете. Б.Заходер. «Почему?»	0,5
23.	Книга природы. Произведения Н.Сладкова, В.Бианки, Н.Матвеевой.	0,5
24.	Удивительное рядом. Научно-познавательные рассказы.	0,5
25.	Считалки. Сказки. Присказки.	0,5
26.	Как общаются люди. Б.Заходер. «Приятная встреча». А.Барто. «Вовка – добрая душа». Б. Заходер. «Моя Вообразия».	0,5
27.	Произведения И.Токмаковой, В.Берестова и Н.Матвеевой.	0,5
28.	Устное народное творчество: загадки, пословицы, поговорки, песенки	0,5
29.	Самое удивительное чудо на свете. Сказки.	0,5
30.	Загадки, пословицы о книге. Возникновение письменности.	0,5
31.	Представление о народной и авторской сказке	0,5
32.	Сказка К.Чуковского «Айболит».	0,5
33.	Писатели о детях. Осеева , Пермяк, Михалков и др.	0,5
	Итого	16,5

1¹ класс

№ урока	Тема	Количество часов
1. 1	«Мир полный звуков». Различение звуков речи и звуков окружающего мира	0,5
2.	Звуки гласные и согласные. Коммуникативно-речевые ситуации	0,5
3.	Твердые и мягкие согласные. Звуковой анализ слов	0,5
4.	Закрепление представлений о слове и предложении. Схемы предложений.	0,5
5.	«Страна АБВГДейка». Звуки гласные	0,5
6.	«Страна АБВГДейка». Буквы Ее,Ёё,Юю,Яя в начале слова и после гласных	0,5
7.	«Страна АБВГДейка». Звуки согласные	0,5
8.	«Страна АБВГДейка». Звуки согласные	0,5
9.	«Страна АБВГДейка». Звуки согласные	0,5
10.	«Страна АБВГДейка». Буквы- знаки. Мягкий знак — показатель мягкости согласных. Чтение слов с «ь».	0,5
11.	«Страна АБВГДейка». Буквы- знаки. Разделительные ь и ъ	0,5
12.	Повторение. Игры со словом. Чтение предложений и текста.	0,5
13.	Повторение изученного. Деление слов на слоги. Ударение.	0,5
14.	Узелки на память. Отработка плавного слогового чтения.	0,5
15.	«Приговорки, игры, песенки».	0,5
16.	Узелки на память. Культура общения.	0,5
17.	Упражнение в темповом чтении слов и предложений. Многозначные слова.	0,5
18.	Узелки на память. Классификация букв. Чтение текстов	0,5
19.	Алфавит. Чтение загадок о буквах.	0,5
20.	По страницам старинных азбук. Чтение по выбору. «Читалочка».	0,5
21.	Произведения Л.Толстого и К.Ушинского.	0,5
22.	Про всё на свете. Б.Заходер. «Почему?»	0,5

23.	Книга природы. Произведения Н.Сладкова, В.Бианки, Н.Матвеевой.	0,5
24.	Удивительное рядом. Научно-познавательные рассказы.	0,5
25.	Считалки. Сказки. Присказки.	0,5
26.	Как общаются люди. Б.Заходер. «Приятная встреча». А.Барто. «Вовка – добрая душа». Б. Заходер. «Моя Вообразия».	0,5
27.	Произведения И.Токмаковой, В.Берестова и Н.Матвеевой.	0,5
28.	Устное народное творчество: загадки, пословицы, поговорки, песенки	0,5
29.	Самое удивительное чудо на свете. Сказки.	0,5
30.	Загадки, пословицы о книге. Возникновение письменности.	0,5
31.	Представление о народной и авторской сказке	0,5
32.	Сказка К.Чуковского «Айболит».	0,5
33.	Писатели о детях. Осеева , Пермяк, Михалков и др.	0,5
	Итого	16,5

2 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1.	Любите книгу. Книга –лучший друг	0,5
2.	Сокровища мудрости. Художники-иллюстраторы	0,5
3.	Краски осени А. Пушкин, С. Аксаков	0,5
4.	Краски осени А. Майков, С. Есенин.	0,5
5.	Любимые произведения об осени И. Токмакова. А. Плещеев	0,5
6.	Народные пословицы, поговорки и приметы. Осенние загадки.	0,5
7.	Мир народной сказки	0,5
8.	Мир народной сказки	0,5
9.	Веселый хоровод	0,5
10.	Народные заклички, приговоры, потешки, перевёртыши	0,5
11.	Авторские перевёртыши и весёлые стихи	0,5
12.	Мы- друзья. Михаил Пляцковский «Настоящий друг». В.Орлов «Я и мы».	0,5
13.	Н.Носов «На горке».	0,5
14.	С.Михалков «Как друзья познаются»	0,5
15.	Успенский «Крокодил Гена и его друзья»	0,5
16.	Басня. Мораль басни.И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей»	0,5
17.	Здравствуй, матушка, зима! Загадки зимы	0,5
18.	Русские поэты – о зиме. А.С.Пушкин «Вот ветер, тучи нагоня...» Ф.Тютчев «Чародейкою Зимой...»	0,5
19.	С.Есенин «Поёт зима, аукает...»;«Берёза» С.Чёрный «Рождественское»	0,5
20.	Ф.Фофанов «Ещё те звёзды не погасли...» К.Бальмонт «К зиме». С.Дрожжин «Улицей гуляет...»	0,5
21.	С.Маршак «Декабрь» А.Барто «Дело было в январе...»	0,5
22.	А.С.Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке»	0,5
23.	Д. Мамин – Сибиряк. «Алёнушкины сказки»,«Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	0,5
24.	К. И. Чуковский. «Бибигон и пчела»	0,5

25.	Весна, весна! И всё ей радо! Ф.Тютчев «Зима не даром злится...»	0,5
26.	И.Никитин «Весна». А.Плещеев «Весна».	0,5
27.	А.Фет «Уж верба вся пушистая...». А.Барто «Апрель»	0,5
28.	И.Токмакова «Весна». Саша Чёрный «Зелёные стихи».	0,5
29.	Русские писатели и поэты о весне. С.Маршак «Двенадцать месяцев»	0,5
30.	Мои самые близкие и дорогие Р.Рождественский, «На земле хороших людей немало»	0,5
31.	Поэты и писатели – о семье. Р.Сеф, Б.Заходер, Э.Успенский, Е.Пермяк	0,5
32.	Люблю всё живое. Саша Чёрный «Жеребёнок», М.Пришвин «Ребята и утята», Е.Чарушин «Страшный рассказ»	0,5
33.	Поэты и писатели - о животных. Н. Сладков. «Рассказы», Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	0,5
34.	Жизнь дана на добрые дела. С.Баруздин «Стихи о человеке и его добрых делах» А.Гайдар «Совість»	0,5
	Итого	17

3 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1.	Книги- мои друзья	0,5
2.	Книги Древней Руси.	0,5
3.	Жизнь дана на добрые дела	0,5
4.	В.И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа	0,5
5.	Н. Носов. Рассказы	0,5
6.	В. Драгунский. Где это видано, где это слыхано ...	0,5
7.	Русская сказка. Иван-царевич и Серый Волк.	0,5
8.	Русская сказка. Летучий корабль.	0,5
9.	Мы идём в библиотеку. Сборники сказок.	0,5
10.	К. Паустовский. Барсучий нос.	0,5
11.	В. Бианки. Приключения Муравьишки.	0,5
12.	Д. Мамин-Сибиряк. Серая Шейка.	0,5
13.	М. Горький. Воробьишко.	0,5
14.	Сравнение произведений литературы русских поэтов Ф.Тютчева, А.Фета, Н.Некрасова и живописи.	0,5
15.	Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе	0,5
16.	К. Паустовский. В саду уже поселилась осень...М. Пришвин. Осинкам холодно	0,5
17.	Великие русские писатели. В. Берестов. А.С. Пушкин.	0,5
18.	А.С. Пушкин. Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.	0,5
19.	И.А. Крылов. Басни. Викторина по басням И.А. Крылова.	0,5
20.	И.А. Крылов. Слон и Моська, Чиж и голубь.	0,5
21.	Л.Н. Толстой. Рассказы	0,5
22.	Мы идём в библиотеку. Книги великих русских писателей. А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, И.А. Крылов.	0,5
23.	Литературная сказка	0,5
24.	В. Одоевский. Мороз Иванович.	0,5
25.	Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про ВоробьяВоробеича, Ерша Ершовича	0,5

	и весёлого трубочиста Яшу.	
26.	Р. Киплинг. Маугли.	0,5
27.	Дж. Родари. Волшебный барабан.	0,5
28.	Ю. Коваль. Сказка о серебряном соколе. С. Михалков. Упрямый козлёнок.	0,5
29.	Картины родной природы в произведениях русских писателей	0,5
30.	Устное сочинение на тему «Мелодии весеннего леса».А. Майков. Весна	0,5
31.	С. Есенин. Сыплет черёмуха ..., С добрым утром!	0,5
32.	Приём звукописи как средство создания образа С.Есенин, Ф.Тютчев	0,5
33.	М. Пришвин. Золотой луг. А. Толстой. Колокольчики мои, цветики степные	0,5
34.	Сборники стихотворений о природе.	0,5
	Итого	17

4 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1.	Книга в мировой культуре	0,5
2.	М. Горький. «О книгах» Маленькая энциклопедия книги.	0,5
3.	Истоки литературного творчества	0,5
4.	Пословицы разных народов.	0,5
5.	Былины. Особенности былинных текстов.	0,5
6.	Сказки о животных.	0,5
7.	Царь и кузнец. Притча.	0,5
8.	Шрамы на сердце. Притча.	0,5
9.	О Родине, о подвигах, о славе	0,5
10.	К.Ушинский. Отечество. В.Песков. Отечество	0,5
11.	Александр Невский. Н.Кончаловская. Слово о побоище ледовом.	0,5
12.	Дмитрий Донской. Куликовская битва.	0,5
13.	Великая Отечественная война 1941-1945 годов. Р. Рождественский. Реквием.	0,5
14.	Мы идём в библиотеку. Историческая литература для детей.	0,5
15.	Жить по совести, любя друг друга	0,5
16.	А. Толстой. Детство Никиты.	0,5
17.	А.Гайдар. Тимур и его команда.	0,5
18.	Произведения Н. Носова. Дневник Коли Синицына. Витя Малеев в школе и дома	0,5
19.	В. Драгунский. ...бы. Смысл рассказа	0,5
20.	Литературная сказка	0,5
21.	Собиратели русских народных сказок: А. Афанасьев, В. Даль, К. Ушинский, Л. Толстой, А. Толстой.	0,5
22.	С. Аксаков. Аленький цветочек.	0,5
23.	Вильгельм и Якоб Гримм- собиратели немецких народных сказок.	0,5
24.	Шарль Перро-собиратель народных сюжетов. Сказки.	0,5
25.	Сказки Г.-Х. Андерсена.	0,5
26.	Великие русские писатели. А.С. Пушкин. Стихотворения и сказки К. Паустовский. Сказки А.С. Пушкина.	0,5
27.	Ф. И. Тютчев. Ещё земли печален вид... Сравнение произведений живописи и литературы.	0,5
28.	М. Лермонтов. Горные вершины. Подготовка сообщения о М. Лермонтове. Перевод В.Брюсова	0,5
29.	М. Лермонтов. Дары Терека. Утёс. Бородино.	0,5

30.	Л. Толстой. Подготовка сообщения о Л. Толстом. Л.Толстой. Матап (Из повести «Детство»).	0,5
31.	И. Бунин. Гаснет вечер, даль синее. И.А.Бунин. Ещё холодно и сыро.	0,5
32.	Н. Некрасов. Мороз, Красный нос. Сравнение со сказочным текстом	0,5
33.	Художественная литература родного края. Уральские сказы П.П.Бажова.	0,5
34.	Литература как искусство слова. Ритм. Рифма. Стихотворение и стихотворение в прозе.	0,5
	Итого	17

2.2.12. Основы религиозных культур и светской этики (34 ч)

Пояснительная записка

Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всём мире и в нашей стране в частности. Вполне очевидно, что воспитательную составляющую наряду с научными знаниями, информацией об обществе, его интересах и законах, культуре и искусстве невозможно оставить вне рамок школьной программы без существенного ущерба для качества образования, становления личности.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу информации об основах религиозных культур, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют сегодня важное значение, поскольку характер светской школы определяется, в том числе, и её отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательных отношений. Запрос на современное образование, решающее, помимо прочего, задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, достаточно высок, чтобы остаться без ответа.

В то же время преподавание основ религиозной и нерелигиозной культуры в общеобразовательной школе приводит к необходимости решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

В этой связи актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» — формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основные задачи комплексного учебного курса:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;

- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в политической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

Цель модуля «Основы светской этики» - дать представление об основных нормах нравственности, первичные представления о морали, способствовать воспитанию культуры поведения с опорой на представления о положительных поступках людей.

Задачи модуля «Основы светской этики»:

- развитие интереса и уважения к истории и культуре народов России;
- формирование качеств гражданина и патриота России;
- воспитание духовно-нравственных качеств.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10—11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную).

Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль, как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде факторов:

- общая историческая судьба народов России;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур, а также общность социально-политического пространства.

Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания, достижение которых обучающимися должен обеспечить образовательный процесс, осуществляемый в пределах отведённого учебного времени с учётом образовательных возможностей младших подростков.

Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление о религиозных культурах и светской этике посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель - воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литература, история и др.);
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый в границах учебного курса и системы межпредметных связей, педагогически моделирует и содержательно раскрывает основы религиозных и светских культурных традиций. Сама национальная духовность с учётом многообразия и глубины её составляющих не может исчерпываться содержанием этого курса.

Описание учебного предмета, курса в учебном плане

Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объёме 1 ч в неделю в 4 классе, всего 34 часа.

Основные содержательные модули курса:

- ✓ Основы православной культуры;
- ✓ Основы исламской культуры;
- ✓ Основы буддийской культуры;
- ✓ Основы иудейской культуры;
- ✓ Основы мировых религиозных культур;
- ✓ Основы светской этики.

Каждому обучающемуся в рамках освоения содержания учебного курса с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей) предлагается для изучения один из шести учебных модулей.

Образовательное учреждение на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного курса. При этом выбор родителей (законных представителей) является приоритетным для организации обучения ребёнка по содержанию того или иного модуля.

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта обучающиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельности форме. Подготовка и презентация проекта (уроки 31—34) могут проводиться по решению школы всем классом.

Ценностные ориентиры учебного курса

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность целостности и многообразия окружающего мира - использование приобретенных знаний и умений для обогащения жизненного опыта и пропаганды знаний об охране природы.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Освоение школьниками учебного содержания каждого из модулей, входящих в учебный курс, должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;

-знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
-укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса

Обучение школьников по программе курса «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Личностные результаты освоения учебного предмета:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения учебного предмета:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Содержание учебного предмета

Россия — наша Родина.

Культура и религия. Праздники в религиях мира.

Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

Тематическое планирование

с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

4 класс (34 ч)

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 ч)			Знакомятся с общественными нормами нравственности и морали. Получают представления о светской этике и её роли в истории и современности России. Знакомятся с историей развития представлений
1	Россия - наша Родина	1	
Часть 1. Основы религиозных культур и			

светской этики (16 ч)			<p>человечества о морали и нравственности, с основами светской морали; с основными определениями понятий «этики», «культуры», «морали»; с взаимосвязями между культурными, моральными традициями и поведением людей; с взаимосвязями между культурными, моральными традициями и поведением людей. Производят анализ моральных и этических требований, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных, в том числе религиозных традициях. Анализ важности соблюдения нравственных и моральных норм. Формировать чувство гордости за свою семью, бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода. Готовность и способность выражать и отстаивать свою позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки. Развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам. Формировать чувство гордости за свою Родину, развитие чувства патриотизма и гражданской солидарности. Применяют простейшие приемы положительного самомотивирования к учебной деятельности и оценивают свое умение это делать. Применяют простейшие правила ответственного отношения к своей учебной деятельности и оценивают свое умение это делать. Уважительно относиться к чужому мнению, проявлять терпимость к особенностям личности собеседника, применять правила сотрудничества. Осуществляют</p>
2	Что такое светская этика?	1	
3	Мораль и культура	1	
4	Особенности морали	1	
5-6	Добро и зло	2	
7	Добродетели и пороки	1	
8-9	Свобода и моральный выбор человека.	2	
10	Свобода и ответственность.	1	
11	Моральный долг.	1	
12	Справедливость.	1	
13	Альтруизм и эгоизм.	1	
14	Что значит быть моральным?	1	
15	Дружба.	1	
16	Творческие работы учащихся.	1	
17	Презентация творческих работ.	1	
18	Род и семья – исток нравственных отношений	1	
19	Нравственный поступок	1	
20	Золотое правило нравственности	1	
21	Стыд, вина и извинения	1	
22	Честь и достоинство	1	
23	Совесть	1	
24	Нравственные идеалы	1	
25	Нравственные идеалы	1	
26	Образцы нравственности в культуре Отечества	1	
27	Этикет	1	
28	Семейные праздники	1	
29	Жизнь человека – высшая нравственная ценность	1	
Духовные традиции многонационального народа России (5 ч)			

			информационный поиск для выполнения учебной задачи. Слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную.
30	Подведение итогов. Любовь и уважение к Отечеству	1	
31-34	Итоговая презентация творческих проектов учащихся	4	Распределять роли между членами группы, планировать работу, распределять виды работ

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Обучение осуществляется с помощью учебника «*Основы религиозных культур и светской этики. 4-5 классы: учебное пособие для общеобразовательных учреждений.* – М. Просвещение.

Оборудование: ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

Технические средства обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе):

- классная доска;
- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (мультимедийное оборудование).

Экранно-звуковые пособия, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию и кинестику;

- электронное пособие к каждому модулю курса «Основы религиозных культур и светской этики»;
- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

- учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая литература для учителя и др.);
- нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ религиозных культур и светской этики;

- специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи (учебники по религиоведению, культурологии, книги для учителя по истории, обществознанию, мировой художественной культуре, истории религий, окружающему миру, литературе и др.);
- научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;
- хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;
- документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии ведущих религий мира);
- энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.);
- религиозная литература (произведения, составляющие «золотой фонд» мировой религиозной мысли; книги, содержащие актуальную информацию о событиях, происходящих в религиозной сфере жизни общества);
- художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса;

Печатные пособия, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.

Электронные образовательные ресурсы

<http://www.mon.gov.ru>

<http://www.edu.ru>

<http://window.edu.ru>

<http://school-collection.edu.ru>

<http://fcior.edu.ru>

<http://www.viki.rdf.ru>

2.2.13 Содержание курсов коррекционно-развивающей области

Содержание коррекционно – развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)» (фронтальные и/или индивидуальные занятия), «Ритмика» (фронтальные и/или индивидуальные занятия).

Общие положения

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)».

Логопедические занятия

Цель логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

Основными **направлениями** логопедической работы является:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и др. познавательных процессов).

Психокоррекционные занятия

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Основные направления работы:

диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);

диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);

диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), **повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения** (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);

формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Коррекционный курс «Ритмика»

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

Основные направления работы по ритмике:

восприятие музыки (в исполнении педагога и аудиозаписи): определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание

на слух музыки двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки;

упражнения на ориентировку в пространстве: простейшие построения и перестроения (в одну и две линии, в колонну, в цепочку, в одну и две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в классе, различные положения в парах и т. д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты;

ритмико-гимнастические упражнения: общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц;

упражнения с детскими музыкальными инструментами: игра на элементарных музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);

игры под музыку: музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования (кто скорее, кто лучше, кто более и т.д.), игры по ориентировке в пространстве;

танцевальные упражнения: выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев;

декламация песен под музыку: выразительная декламация песен под музыкальное сопровождение и управление педагога, воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

Содержание коррекционно-развивающей области может быть дополнено Организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПРА обучающихся с ЗПР.

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание самостоятельно определяется МБОУ Школа №87 исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Логопедические занятия.

«Программа по коррекции речевых нарушений у обучающихся с задержкой психического развития»

Пояснительная записка

В последнее время наблюдается рост различных отклонений психического развития, в том числе и задержка психического развития (вариант 7.2), которая проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу у детей с ЗПР обнаруживается недостаточность общего запаса знаний, ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточная целенаправленность интеллектуальной деятельности, быстрая ее пресыщаемость, преобладание игровых интересов.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ, ПрАООП обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) и является обязательным для реализации и относится к коррекционно-развивающей области. Инновационные для содержания образования обучающихся с ЗПР курсы коррекционно-развивающей области разрабатывались с опорой на имеющиеся диагностические материалы, адаптированные программы и методические разработки.

У детей с ЗПР (вариант 7.2) отмечаются различные нарушения устной и письменной речи. Поэтому необходима организация целенаправленного коррекционно-развивающего процесса, предполагающего коррекцию не только познавательной, но и

речевой деятельности. Данная проблема в работе с детьми с ОНР и ЗПР младшего школьного возраста является очень актуальной.

Содержание программы базируется на принципах дифференцированного и деятельностного подхода. Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Обеспечение условий для общекультурного и личностного развития предполагается на основе формирования универсальных учебных действий. Выделяются соответствующие учебным предметам критерии оценки проявлений сформированности коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий, а также конкретизированы личностные результаты образования, что в полной мере соотносится с формированием сферы жизненной компетенции. Сущность дифференцированного подхода в наибольшей мере отражается в вариативности логопедических занятий. Она заключается в выборе форм работы с ребенком в зависимости от степени выраженности логопедических проблем и уровня сформированности познавательной деятельности и системы произвольной регуляции.

Логопедическая программа, представленная в данных методических рекомендациях, разработана с использованием рекомендаций ведущих специалистов в области логопедии Козыревой Л.М., Ефименковой Л.Н., Мисаренко Г.Г., Садовниковой И.Н., Лалаевой Р.И., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Тикуновой Л.И., Игнатъевой Т.В., Лопухиной И.С. и с опорой на общеобразовательную программу начальной школы (1-4) по русскому языку.

Основная цель программы - создание специальных условий для развития и социальной адаптации обучающихся с особыми образовательными потребностями в соответствии с их реальными возможностями, исходя из особенностей их развития и образовательных потребностей, а также их сверстников.

- 1) Развитие ученика как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью
- 2) Оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям)
- 3) Социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.
- 4) Формирование социальной компетентности обучающихся.
- 5) Освоение обучающимися базового уровня знаний по изучаемым предметам, формирование межпредметных понятий в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта.
- 6) Формирование общей культуры.

Задачи программы

Основными задачами являются:

- 1) Создание условий для освоения образовательной программы всеми обучающимися:
 - организация развивающей предметной среды;
 - создание атмосферы эмоционального комфорта, формирование взаимоотношений сотрудничества и принятия;
 - формирование позитивной, социально-направленной учебной мотивации;
 - применение адекватных возможностям и потребностям обучающихся современных технологий, методов, форм организации образовательного процесса;
 - адаптация содержания учебного материала, выделение необходимого и достаточного для освоения ребенком с ОВЗ;
 - адаптация имеющихся или разработка необходимых учебных и дидактических материалов и др.

2) Создание условий для адаптации обучающихся с ОВЗ в группе сверстников, школьном сообществе:

- организация занятий с использованием интерактивных форм деятельности обучающихся;
- организация внеклассной работы, направленной на раскрытие творческого потенциала каждого обучающегося, реализацию его потребности в самовыражении, участии в жизни класса, образовательной организации;

3) Привлечение дополнительных ресурсов, поддержки:

- привлечение специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса;
- формирование запроса на методическую и психолого-педагогическую поддержку как со стороны специалистов школы, так и со стороны социальных партнеров;
- организация взаимодействия с родителями в духе сотрудничества и разделения ответственности.
- оказание в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии каждому обучающемуся с тяжелыми нарушениями речи.

Целевой компонент программы:

Программа рассчитана на детей с ЗПР (вариант 7.2), имеющих ОНР III-IV уровня. Результаты освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающимися с ОВЗ оцениваются как итоговые на момент завершения начального общего образования. Освоение индивидуальной (адаптированной) образовательной программы начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися с тяжелыми нарушениями речи трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Личностные и метапредметные результаты освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для всех предметных областей и специальных курсов являются общими и заключаются в следующем:

личностные результаты начального общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие:

- овладение жизненной компетенцией, обеспечивающей готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества;

Личностные результаты освоения индивидуальной адаптированной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- сформированность основ российской гражданской идентичности;
- воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ, национальные свершения, открытия, победы;
- уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- осознание целостности окружающего мира в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивации учебной деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные мотивы;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности;

Метапредметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем ООП основного общего образования, которые отражают:

- овладение способностью понимать цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; умение видеть и исправлять свои ошибки;
- умение работать по плану;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением рассуждений, умением фиксировать свои наблюдения и действовать разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими);
- умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, калькулятора.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- умение задавать вопросы;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т.п.);
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных учебных задач;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- использование речи для регуляции своих действий; построения монологического высказывания;
- умение работать с учебной книгой;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. **Предметные результаты** освоения индивидуальной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ, включающие освоенные

обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения, представлены в рабочих программах учебных предметов.

Условия реализации программы

Создание всеобъемлющих условий для получения образования детьми с учетом их психофизических особенностей следует рассматривать в качестве основной задачи в области реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья.

Наиболее обобщенно требования к условиям получения образования детьми с ОВЗ отражены в Федеральном государственном образовательном стандарте. В нем говорится о том, что надо дать интегральное (обобщенное) описание совокупности условий, необходимых для реализации соответствующих образовательных программ, структурированное по сферам ресурсного обеспечения. К этим сферам относят кадровые, материально-технические и иные условия.

Интегративным результатом реализации указанных условий должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды для обучающихся с ОВЗ, их родителей (законных представителей), духовно- нравственное и социальное развитие обучающихся;

В целях обеспечения реализации адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР, вариант 7.2 в образовательной организации для участников образовательного процесса должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения программы коррекционной работы и адаптированной основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему внеклассной и внеучебной деятельности, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе, с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования детей.

Характерным отличием программы логопедической коррекции является введение подготовительного этапа по коррекции и развитию следующего:

- положительной мотивации, устойчивого познавательного интереса к логопедическим занятиям;
- значимости правильного письма в обыденной жизни человека;
- познавательной деятельности (мыслительных операций, памяти, внимания, воображения, пространственно-временных представлений);
- графомоторного навыка и мелкой моторики;
- саморегуляции и самоконтроля (данный этап имеет первостепенное значение в коррекции дисграфии и дислексии детей с ЗПР, т.к. на первый план в нарушении развития у данной категории детей выходит неспособность контролировать свою деятельность и управлять своим поведением);
- поведенческой и эмоционально – волевой сферы.

Содержательный компонент

Данная программа предназначена для индивидуальной или групповой логопедической работы с учащимися, имеющими ЗПР, вариант 7.2 с 1-го по 4 классы, испытывающих трудности формирования устной и письменной речи (письма и чтения). Программа рассчитана на 2 часа в неделю.

1, 1 (дополнительный)класс

Цель:

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи. Подготовка к обучению грамоте.

Задачи:

1. Дать понятие о слове и предложении.
2. Обобщить сведения по звукобуквенному составу языка.
3. Уяснить смысловозначительную роль фонемы.
4. Учить проводить звукобуквенный анализ слов с установлением соответствия между звуками и буквами
5. Закрепить навыки деления слов на слоги, опираясь на знания о слогаобразующей роли гласных букв

Предложение (2 часа)

Понятие о предложении. Большая буква в начале предложения. Интонационная законченность предложения. Составление предложения из 3-х слов. Главные члены предложения.

Слово (4 часа)

Слово. Понятие. Различение понятий «Слово-предложение». Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действия предмета. Дифференциация слов, обозначающих предмет и слов, обозначающих действия. Выделение слов-предметов и слов-действий предметов из предложения. Слова, обозначающие признак предмета. Изменение слов-признаков по родам. Вычленение слов-признаков на фоне других слов. Закрепление понятий о словах-предметах, действиях предметов, признаках предметов.

Слоговой анализ и синтез слов (4 часа)

Выделение первого слога в слове. Слогаобразующая роль гласных звуков. Определение порядка слогов в слове. Составление слов из слогов. Деление двусложных слов на слоги. Деление трехсложных слов на слоги. Контрольное задание по теме «Слоговой анализ и синтез слов».

Звуки речи. Звуковой анализ и синтез слов (8 часов)

Знакомство с органами речи. Образование звуков речи. Работа над функциональным дыханием. Выделение первого звука в слове. Определение количества и места звуков в слове. Соотношение между буквами и звуками в слове. Различие звуков и букв.

Ударение (2 часа)

Ударение. Соотношение слова с его ритмическим рисунком. Место ударения в слове. Смысловозначительная роль ударения. Выделение ударного слога в слове, его ударного гласного.

Гласные и согласные звуки (14 часов)

Гласные первого ряда. Образование гласных [а, о, у, э, ы]. Гласные второго ряда. Образование гласных [я, е, ю, е, и]. Выделение гласных звуков их ряда заданных звуков, слогов и слов. Образование согласных звуков. Уточнение артикуляционно-акустических признаков согласных. Дифференциация гласных и согласных звуков. Твердые и мягкие согласные. Выделение на слух твердое и мягкое звучание согласных. Обозначение мягкости согласных при помощи гласных второго ряда.

Звонкие и глухие согласные (18 часов)

Уточнение артикуляции и акустических признаков звонких и глухих согласных. Различение звонких и глухих согласных на слух и в произношении на материале слогов и слов. Звуки [п-п']. Буква П. Звуки [б-б']. Буква Б. Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи в слогах и словах. Выделение [б-п] в предложениях. Звуки [т-т']. Буква Т. Звуки [д-д']. Буква Д. Выделение звуков [д-т] в слогах и словах. Выделение [д-т] в предложениях. Звуки [г-г']. Буква Г. Звуки [к-к']. Буква К. Выделение звуков [к-г] в слогах и словах. Выделение [г-к] в предложениях. Звуки [с-с']. Буква С. Звуки [з-з']. Буква З. Дифференциация з-с в слогах и словах. Дифференциация з-с в предложениях. Звуки [в-в']. Буква В. Звуки [ф-ф']. Буква Ф. Дифференциация в-ф в слогах и словах. Дифференциация в-ф в предложениях. Звук [ш]. Буква Ш. Звук [ж]. Буква Ж. Дифференциация Ш-Ж в

словах и словах. Дифференциация Ш-Ж в предложениях. Звук [Ч]. Буква Ч. Звук [Щ]. Буква Щ. Дифференциация [ч-щ] в слогах и словах. Дифференциация [ч-щ] в предложениях.

Сонорные согласные (4 часа)

Звук [Л]. Буква Л. Звук [Р]. Буква Р. Дифференциация [р-л] в предложениях. Дифференциация [р-л] в слогах и словах.

Развитие связной речи (12 часов)

Обучение последовательному пересказу по вопросам. Обучение последовательному пересказу с опорой на действия. Обучение последовательному пересказу с опорой на предметные картинки.

Использование лексических тем:

«Осень».

«Овощи и фрукты». Ознакомление с разнообразием овощей и фруктов родного края.

«Дикие животные». Ознакомление с редкими животными области. «Детеныши диких животных».

«Рыбы». Ознакомление с рыбой наших рек и озер.

«Школьные принадлежности».

«Части предметов».

«Птицы». Знакомство с перелётными птицами .

«Домашние животные». Ознакомление с домашними животными родного края.

«Детеныши домашних животных».

«Зима». Особенности зимы нашего края.

«Весна». Особенности весны нашего края.

«Цветы и растения». Растительный мир области.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 1 класса:

Учащиеся должны знать:

конструкцию предложения; основное отличие звука от буквы; звукобуквенный анализ и синтез слов; слоговой анализ слова.

Учащиеся должны уметь:

- вычленять звуки из слова, правильно их произносить;
- отличать гласные звуки и буквы от согласных;
- распознавать и дифференцировать парные, сонорные, свистящие и шипящие согласные звуки и буквы;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами е, ё, и, ю, я;
- делить слово на слоги;
- выделять в слове ударный слог;
- правильно записывать предложения – употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения;
- пересказывать несложные тексты.

2 класс

Цель:

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

Задачи:

1. Активизировать имеющийся словарный запас и уточнить конструкции предложения
2. Формировать полноценный звукобуквенный анализ с установлением соотношения между буквами и звуками в слове
3. Формировать навыки правильного письма и чтения, развивать языковое чутьё;
4. Развивать навыки слухопроизносительной дифференциации гласных и согласных звуков

5. Формировать навыки различения звуков в письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки
6. Обогащать словарный запас как путём накопления представлений об окружающем мире, новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счёт умения активно пользоваться различными способами словообразования
7. Уточнить конкретно-пространственные знания (использование предлогов в устной и письменной речи).

Предложение и слово (6 часов)

Предложение и слово. Анализ предложения. Главные члены предложения. Интонационная законченность предложения. Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действие предмета. Дифференциация слов-предметов и слов-действий предметов. Слова, обозначающие признак предмета **Слогообразующая роль гласного. Ударение (2 часа)**
Слогообразующая роль гласного. Слоговой анализ и синтез слов. Слог. Деление слов на слоги. Выделение гласных из ряда звуков, слогов, слов. Ударение. Выделение ударного гласного и ударного слога в слове.

Твердые и мягкие согласные звуки и буквы (10 часов)

Мягкий знак на конце слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака на конце слова. Мягкий знак в середине слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака в середине слова. Разделительный мягкий знак. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. Дифференциация гласных [а-я] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [о-е] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [у-ю] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [и-ы] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [ю-ё] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.

Глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные (8 часов)

Выделение звонких и глухих согласных из ряда звуков. Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи. Дифференциация [т-д] в устной и письменной речи. Дифференциация [г-к] в устной и письменной речи. Дифференциация [з-с] в устной и письменной речи. Дифференциация [в-ф] в устной и письменной речи. Дифференциация [ш-ж] в устной и письменной речи.

Согласные звуки, имеющие артикуляционно-акустические сходства (6 часов)

Дифференциация [з-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [з-ж] в связной речи. Дифференциация [с-ш] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ш] в связной речи. Дифференциация [ч-ть] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ч-ть] в связной речи. Дифференциация [с-ц] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ц] в связной речи. Дифференциация [сь-щ] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [сь-щ] в связной речи. Дифференциация [щ-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-т] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-т] в связной речи. Дифференциация [ц-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-ч] в связной речи.

Словообразование (20 часов) Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Суффиксы профессий.

Суффиксы в образовании детёнышей животных.

Суффиксы прилагательных.

Согласование прилагательного с существительным в роде и числе.

Суффиксы наречий. Суффиксы глаголов. Согласование.

Образование слов при помощи приставок.

Предлоги и приставки (16 часов) Практическое знакомство с предлогами.

Предлоги: в, из, на, с, их дифференциация.

Предлоги: от, к, до, для, без, над, под, за, из-за, из, под, из-под, на, по, с (со), через, сквозь, между, перед, вокруг, у, около, возле, про, о, об (обо), по, к.

Закрепление предлогов. Упражнение в раздельном написании предлогов со словами.

Составление предложений из заданных слов с предлогами.

Дифференциация предлогов и приставок.

Употребление предлогов в связной речи.

Использование лексических тем:

«Овощи-фрукты».

«Осень»

«Мебель».

«Посуда».

«Насекомые».

«Рыбы».

«Профессии».

«Семья».

«Зима».

«Зимующие птицы». Знакомство с зимующими птицами.

«Животные леса». Ознакомление с животными, обитающими в наших лесах.

«Детеныши животных».

«Весна». «Домашние животные».

«Растения весной».

Основные требования к знаниям и умениям к концу 2 класса:

Учащиеся должны знать:

гласные и согласные звуки и буквы, их признаки; гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие; названия предметов по различным лексическим темам; структуру предложения.

Учащиеся должны уметь:

правильно ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;

распознавать буквы, имеющие близкие по акустико-артикуляционному укладу звуки;

распознавать буквы, имеющие близкие по кинетическому укладу звуки;

распознавать парные согласные;

обозначать на письме мягкость согласных гласными буквами 2 ряда и буквой Ъ;

пользоваться различными способами словообразования;

владеть первичными навыками усвоения морфологического состава слова;

писать раздельно предлоги со словами;

правильно записывать предложения: употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, восклицательный или вопросительный знак в конце предложения.

3 класс

Цель: Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

Задачи:

1. Восполнить пробелы в развитии лексического запаса и грамматического строя речи
2. Закрепить навыки звукобуквенного анализа с установлением соотношения между буквами и звуками в слове
3. Обогащать словарный запас как путём накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счёт умения активно пользоваться различными способами словообразования
4. Подготовить к усвоению морфологического состава слова
5. Расширять словарный запас путём усвоения смысловых, эмоциональных оттенков речи, конструкций предложения

6. Развивать навыки построения связного высказывания, отбора языковых средств, адекватных смысловой концепции.

Предложение и слово (2 часа)

Речь и предложение. Предложение и слово.

Слоговой анализ и синтез слова (6 часов)

Слово и слог. Уточнение понятий. Выделение первого слога в слове. Слогообразующая роль гласных букв. Определение количества слогов в слове. Составление слов из слогов. Деление слов на слоги.

Звуки и буквы (4 часа)

Звуки и буквы. Уточнение понятий. Определение и сравнение количества звуков и букв в словах. Гласные звуки и буквы. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные.

Обозначение мягкости с помощью мягкого знака (4 часа)

Обозначение мягкости согласных посредством буквы ь. Мягкий знак в конце слова. Мягкий знак в середине слова. Разделительный мягкий знак. Сравнение по смыслу и произношению.

Обозначение мягкости с помощью гласных (10 часов)

Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными А-Я. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными О-Ё. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными У-Ю. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед гласными Ы-И. Твёрдые и мягкие согласные звуки перед Е. Непарные твёрдые согласные звуки [ж], [ш],[ц]. Непарные мягкие согласные звуки [ч], [щ],[й].

Непарные согласные. Глухие и звонкие согласные (6 часов)

Непарные глухие согласные Х, Ц, Ч, Щ. Непарные звонкие согласные Й, Л, М, Н. Оглушение звонких согласных в середине слова. Оглушение звонких согласных на конце слов.

Предложения (6 часов)

Повествовательные предложения. Использование в речи притяжательных прилагательных. Вопросительные предложения. Использование в речи относительных прилагательных. Восклицательные предложения. Использование в речи качественных прилагательных.

Морфологический состав слова(8 часов)

Корень как главная часть слова. Родственные слова. Упражнение в подборе родственных слов. Однокоренные слова, не являющиеся родственными. Дифференциация родственных и однокоренных слов. Сложные слова. Соединительная гласная е или о в середине слова. Приставка. Префиксальный способ образования слов. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Окончание.

Безударный гласный (6 часов)

Безударные гласные в корне. Антонимы. Подбор проверочных слов к безударным гласным в корне.

Предлоги и приставки (6 часов)

Соотнесение предлогов и глагольных приставок. Слова-синонимы. Слитное написание слов с приставками. Раздельное написание слов с предлогами. Соотнесение предлогов с глагольными приставками. «Не» с глаголами.

Связная речь (10 часов)

Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. Пересказ с опорой на сюжетную картинку. Пересказ по вопросам. Пересказ текста по опорным словам. Пересказ текста по предметным картинкам.

Использование лексических тем:

«Как я провел лето».

«Осень».

«Птицы». «Растения и животные». Знакомство с представителями редких и охраняемых видов животного и растительного мира, занесенных в Красную книгу.

«Дикие животные и их детеныши».

«Зима». Продолжить знакомить с климатом в разные времена года.

«Зимние забавы».

«Весна». Продолжить знакомить с климатом в разные времена года.

«Водоём и его обитатели». Продолжить знакомство с обитателями водоемов.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 3 класса:

Учащиеся должны знать:

слоговой анализ и синтез слова; мягкость согласных; морфологический состав слова: корень, окончание, приставку, суффикс; предложения: повествовательные, вопросительные, восклицательные.

Учащиеся должны уметь:

производить звукобуквенный анализ слов;

устанавливать соотношения между буквами и звуками в слове;

пользоваться различными способами словообразования;

владеть первичными навыками усвоения морфологического состава слова;

использовать в речи различные конструкции предложений.

строить связное высказывание, устанавливать логику (связность, последовательность);

точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания.

4 класс

Цель:

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

Задачи:

1. Расширить и уточнить словарный запас учащихся как путём накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счёт умения активно пользоваться различными способами словообразования;

2. Совершенствовать навыки усвоения морфологического состава слова;

3. Уточнить значение используемых синтаксических конструкций: развивать и совершенствовать грамматическое оформление речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

4. Учить устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания, отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции.

Состав слова (10 часов)

Состав слова. Корень как главная часть слова. Суффикс. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Суффиксы профессий. Суффиксы прилагательных. Приставка. Приставки пространственного значения. Приставки временного значения. Многозначные приставки. Окончание.

Безударные гласные (4 часа)

Безударные гласные. Определение безударного гласного в корне, требующего проверки. Выделение слов с безударным гласным. Слова – антонимы.

Согласные звуки и буквы (4 часа)

Согласные звуки и буквы. Парные согласные. Согласные звуки и буквы. Оглушение звонких согласных в середине слова. Оглушение звонких согласных в конце слова.

Словосочетания и предложения (4 часа)

Словосочетание и предложение. Выделение словосочетаний из предложений. Составление предложений из словосочетаний.

Согласование (4 часа)

Согласование. Согласование слов в числе. Согласование слов в роде.

Словоизменение прилагательных (4 часа)

Согласование имени существительного с именем прилагательным в роде. Согласование имен прилагательных с именами существительными по падежам.

Словоизменение глаголов (4 часа)

Настоящее время глаголов. Согласование глаголов с именами существительными в числе. Прошедшее время глаголов. Согласование глаголов с именами существительными в роде.

Предлоги и приставки (4 часа)

Соотнесение предлогов и глагольных приставок. Слова – синонимы. Раздельное написание глаголов с предлогами, слитное написание с приставками. Дифференциация предлогов и приставок.

Управление. Словоизменение имен существительных по падежам (14 часов)

Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? (именительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кого? Чего? (родительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кому? Чему? (дательный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кого? Что? (винительный падеж). Родительный или винительный? Слова, отвечающие на вопросы Кем? Чем? (творительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы О ком? О чем? (предложный падеж). Множественное число имен существительных. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Закрепление падежных форм в словосочетаниях и предложениях.

Части речи (4 часа)

Понятие о подлежащем и сказуемом как частях речи. Составление предложений по вопросам и опорным словосочетаниям. Понятие о второстепенных членах предложения. Подбор прилагательных к словам – предметам.

Связь слов в словосочетаниях и предложениях (4 часа)

Связь слов в словосочетаниях. Разбор словосочетаний. Определение значения. Составление предложений по картинкам. Простые предложения. Составление предложений по картинкам. Сложные предложения. Распространение и сокращение. Восстановление деформированного текста.

Связная речь (8 часов)

Составление рассказа из предложений, данных вразбивку. Составление рассказа по его началу. Составление рассказа по данному концу. Составление вступления и заключения к рассказу. Составление рассказа по данному плану.

Использование лексических тем:

«Растения и животный мир».

«Транспорт». Уточнение знаний о транспорте города.

«Перелетные птицы».

«Мебель».

«Дикие животные».

«Профессии и инструменты».

«Жилища животных». Знакомство с жилищами животных, обитающих в наших лесах.

«Зимние зарисовки».

«Дикие и домашние животные».

Основные требования к знаниям и умениям к концу 4 класса:

Учащиеся должны знать:

изученные части речи и их признаки; признаки главных и второстепенных членов предложения; морфологический состав слова.

Учащиеся должны уметь:

активно пользоваться различными способами словообразования;
владеть навыками усвоения морфологического состава слова;

владеть словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;
 устанавливать логику (связность, последовательность), точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания;
 составлять план текста.

**тематическое планирование для обучающихся первых классов с ЗПР
 (2 часа в неделю,68 часов)**

Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Предложение	4 часа	
1. Предложение.	2	Развивать слуховое восприятие.
2. Предложение. Составление предложений .	2	Развивать зрительное восприятие
Слово	4 часа	
3. Слово.	2	Развивать произвольное внимание
4. Слово.	2	Развивать зрительное восприятие
Слоговой анализ и синтез	4 часа	
5. Слоговой анализ и синтез. Деление двусложных слов.	2	Развивать мыслительные операции
6. Слоговой анализ и синтез слов. Деление трехсложных слов.	2	Развивать мыслительные операции
Звуки речи	8 часов	
7. Звуки речи.	4	Развивать фонематический слух
8.Звуковой анализ и синтез слов.	2	Развивать слуховую, зрительную память.
9. Звуковой анализ и синтез слов.	2	Развивать слуховое внимание
Ударение	2 часа	
10. Ударение.	1	Развитие слухового внимания
11. Ударение.	1	Развивать функции самоконтроля.
Гласные и согласные	14 часов	
12. Гласные первого ряда.	3	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
13.Гласные второго ряда	3	Развитие мыслительных операций
14.Образование согласных звуков	3	Развитие слухового внимания
15.Дифференциация гласных и	3	Развивать слуховую, зрительную память.

согласных звуков		
16.Твёрдые и мягкие согласные звуки	2	Развивать фонематический слух
Звонкие и глухие согласные	18 часов	
17-18.Дифференциация звуков б-п.	3	Развивать зрительное восприятие
19-20. Дифференциация звуков д-т	3	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
21-22 Дифференциация звуков ж-ш	3	Развивать фонематический слух
23-24 Дифференциация звуков г-к	3	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
25-26 Дифференциация звуков в-ф	3	Развивать фонематический слух
27-28. Дифференциация звуков з-с	3	Развивать фонематический слух
Сонорные согласные	4 часа	
29-30.Дифференциация звуков л-р	4	Развивать слуховую, зрительную память.
Развитие связной речи	12 часов	
31. Обучение последовательному пересказу по вопросам.	4	Формировать языковые средства.
32 . Обучение последовательному пересказу с опорой на действия.	4	Формировать коммуникативные навыки
33. Обучение последовательному пересказу с опорой на предметные картинки.	4	Развивать функции самоконтроля.
Всего:	68 часов	

Тематическое планирование 1 (дополнительный класс)

Раздел	№п /п	Тема занятия	Основные виды деятельности учащихся	Кол-во часов
Оптико-пространственные	1	Уточнение и развитие пространственных	Определение схемы тела, ориентировка в собственном теле.	1ч

представления.		представлений.	Определение правой, левой стороны. Развитие общего внимания.		
	2	Ориентировка на листе бумаги. Развитие мелкой моторики. Уточнение и расширение словарного запаса по теме: «Основные цвета, форма, величина предметов. «Овощи и фрукты».	Выкладывание дорожек из геометрических фигур справа на лево. Определение последовательности фигур. Развитие динамической координации движений пальцев рук.	1ч	
	3	Временные представления.	Понятия: вчера, сегодня, завтра, послезавтра; утро, день, вечер, ночь; времена года; дни недели. Активизация и обобщение словаря словами, относящимися ко времени: дни недели, сутки, год. Анализ сказки «Старик-годовик».	1ч	
Звуко-слоговой анализ и синтез; профилактика и коррекция нарушений письма и чтения.	4	Речь. Устная и письменная форма речи.	Задания на: опознание звуков родного языка с опорой на прослушивание (губы логопеда закрыты экраном); опознание звука по видимой артикуляции и другим зрительно воспринимаемым опорам при беззвучном артикулировании (например, звуков [Ш], [С], [Ж], [Б], [П], [А], [О], [У]); различение гласных и согласных звуков: поднять сигнал-обозначение, если услышите гласный (или согласный) звук, звонкий или глухой, твердый или мягкий звук. Задания на узнавание и называние букв алфавита по инструкции: Поднимите букву, которую я назову. Назовите букву, которую я покажу. Уточнение различий в понятиях ЗВУК-БУКВА. Уточнение органов чувств: рука, язык, ухо, нос. Обогащение словаря антонимами («большой – маленький, Холодно – тепло, тяжелый-легкий») Построение диалогов в ответах на вопросы.	1ч	
	5	Звуки речи. Способы образования различных звуков. Лексическая тема «Как ты познаешь мир».			
	6	Отличие гласных звуков от согласных. Звуковой анализ и синтез. Соотнесение звуков с буквами. Лексическая тема «Наш класс. Наша школа».		Упражнения на уточнение и закрепление представлений о звучании и артикуляции гласных и согласных звуков и о соответствующих им буквах. Уточнение представлений о слогаобразующей функции гласных звуков. Задания на фонематический анализ (подбор слов на заданный звук; определение места заданного звука в слове, количества звуков в слове, их последовательности).	
	7	Гласные звуки и буквы первого ряда. Звуки «А», «У», строчные буквы.		Упражнения в опознании букв, соответствующих гласным и согласным звукам.	
	8	Звуки «О», «Ы», строчные буквы о, ы.			

			Уточнение предметного и глагольного словаря. Названия и назначения предметов, правила поведения в классе и в школе. Построение связного высказывания.	
9	Слова, обозначающие предметы. Дифференциация одушевлённых и неодушевлённых существительных на материале темы: «Мой дом, моя семья».		Сравнение образов строчных и заглавных букв. Уточнение функций заглавных букв. Анализ графических образов строчных и заглавных букв. Составление, прочтение и запись слов-имен собственных. Составление, запись и прочтение предложений.	
10	Обобщение знаний о звуках «А», «У», «О», «Ы», и строчных букв на материале темы: «Моя квартира».		Закрепление представления о заглавной букве в начале предложения и заглавной букве в начале написания имен, кличек животных, названий городов и т.д. Уточнение знаний о правилах оформления предложений с опорой на анализ данных для прочтения (на доске или на наборном полотне) текстов из 2-3 предложений	
11-12	Дифференциация букв, сходных по начертанию Лексическая тема «Режим дня. Правила личной гигиены».		Задания на опознание «зашумленных» букв (перечеркнутых, наложенных друг на друга). Опознание правильно и зеркально изображенных печатных и рукописных букв. Задания на дифференциацию букв, сходных по начертанию, количеству и пространственному расположению элементов (с опорой на тактильно-кинестетический анализ, на образные ассоциации и т.д.).	(2 ч).
13	Слог. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласного Практическое использование в речи одушевленных неодушевленных существительных. Обучение умению отвечать на вопросы кто это? что это? и умению задавать их.		Упражнения на уточнение и закрепление умений делить слова на слоги, определять звуковой состав слогов. Составление графических схем звуко-слогового состава слов. Конструирование (путем использования букв разрезной азбуки) слогов из данных букв, слов – из данных слогов разной сложности (открытых, закрытых, прямых, обратных, со стечением согласных) с последующим прочтением и записью.	
14	Звуко- буквенный анализ и синтез односложных слов. Уточнение и расширение словарного запаса по теме: «Осень: сезонные изменения в природе».		Составление распространенных предложений при ответах на вопросы. Развитие диалогической речи. Обогащение глагольного словаря (<i>просыпаться, делать зарядку, завтракать, идти в школу, обедать, отдыхать, учиться, и т.д.</i>). Слоговой анализ и синтез. Работа с азбукой. Запись и чтение слов. Составление	
15	Звуко- буквенный анализ и синтез односложных слов со стечением согласных с использованием графической схемы слова.			
16	Уточнение и расширение словарного запаса по теме:			

		«Деревья, кустарники, цветы». Единственное и множественное число существительных.	предложений с обобщающим словом. Анализ и запись предложения. Лото «Составь слова».	
	17-18	Упражнения в закреплении звуко-буквенного анализа и синтеза односложных слов со стечением согласных.	Составление коротких рассказов с опорой на картину и опорные слова и словосочетания, данные в нужном порядке для раскрытия темы. Уточнение представлений о признаках осени в живой и неживой природе.	
	19	Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез двухсложных слов.	Слогообразующая роль гласного. Составление слов из слогов. Выделение 1, 2, слогов из слов. Запись и чтение слов, предложений. Лото «Составь слова».	
	20	Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез двухсложных слов со стечением согласных.	Выделение из слогов, слов, предложений в четкой позиции. Работа с цифровым рядом. Запись и чтение слогов, слов. Схема предложения. Составление предложений из словосочетаний с предлогом ПО. Лото «Предложение».	
	21	Ударные и безударные слоги	Повторение за логопедом слоговых дорожек с выделением голосом ударного слога. Составление и последующее прочтение слов с голосовым выделением ударного слога. Уточнение значений слов при изменении позиции ударного слога (слова типа «зАмок- замОк»).	2ч
	22-23	Выделение ударной гласной. Уточнение и расширение словарного запаса по теме: «Домашние животные и птицы». Слова, обозначающие действие предметов. Обучение умению отвечать на вопросы что делает? что делают? и умению задавать их.		
Дифференциация звуков по акустико-артикуляционным признакам и преодоление нарушений письма и чтения	24-25	Обозначение мягкости согласных с помощью гласных второго ряда.	Уточнение представлений о буквах, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласного [И] и соответствующей ему буквы для обозначения мягкости предыдущего согласного.	2ч
	26-27	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я.	Сопоставление произношения соответствующих слогов, слов (Мила – мыла и т.п.). Составление слогов и слов с мягкими и твердыми звуками с применением графических схем и букв разрезной азбуки. Последующая запись слов.	2ч
	28-29	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными Ы – И.	Упражнения в чтении слов, включающих открытые слоги с буквами А–Я, У–Ю, О–Ё, Ы–И, Э–Е.	2ч
	30-31	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё.		2ч
	32	Уточнение и расширение словарного запаса по теме: «Одежда, обувь».		1ч
	33-34	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю.		2ч
	35-36	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Звукобуквенный анализ слов с мягким знаком на конце. Схема слова.	Упражнения в произношении слов, заканчивающихся на мягкий согласный звук. Составление графических схем звуко-слогового состава таких слов. Чтение таких слов. Определение роли буквы Ь для обозначения мягкости согласного звука на письме. Составление аналогичных	2ч
	37-38	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.		2ч

	Звукобуквенный анализ слов с мягким знаком между согласными. Схема слова.	по структуре слов из букв разрезной азбуки с последующей записью.	
39	Уточнение и расширение словарного запаса по теме: «Зима: сезонные изменения в природе».	Сезонные изменения. Работа с текстом и сюжетной картинкой.	1ч
40	Уточнение и расширение словарного запаса по теме: «Дикие животные и птицы зимой». Согласование глаголов и имени существительного в числе.	Дикие животные Детёныши.	1ч
41	Звуки П, П', буква П.	Уточнение акустико-артикуляционных характеристик звонких и глухих звуков. Применение вспомогательных приемов для дифференциации звонких-глухих звуков (опора на тактильно-кинестетические ощущения, на схему состояния голосовых связок при произношении звонких-глухих и т.д.). Упражнения в фонематическом анализе слов, включающих парные и непарные по звонкости-глухости звуки. Придумывание слов с глухими и звонкими звуками. Соотнесение звонких и глухих звуков с соответствующими буквами. Составление слогов и слов с звонкими и глухими звуками с последующим прочтением и записью. Письмо под диктовку слов простого звуко-слогового состава, содержащих звонкие и глухие звуки. Упражнения со словами-паронимами (типа «дом-том, Толя-доля») – анализ изменения значений слов при включении звонкого или глухого звука; составление слов из букв разрезной азбуки; составление с этими словами предложений; запись пар таких слов и составленных с ними предложений. Уточнение представлений по теме. Составление рассказов по карте местности. Учить отвечать на поставленные вопросы. Разыгрывание диалогов. Пересказы. Согласование имён прилагательных с именем существительным в роде. Распространение простого двусоставного предложения	1ч
42	Звуки Б, Б', буква Б.		1ч
43	Уточнение и расширение словарного запаса слов по теме: «Город». Согласование имени прилагательного с именем существительным в числе.		1ч
44-45	Дифференциация звуков П – Б (Пь – Бь).		2ч
46	Звуки Т, Ть, буква Т.		1ч
47	Уточнение и расширение словарного запаса слов по теме: «Транспорт». Распространение простого двусоставного предложения прямым дополнением (существительным в В.п. в значении прямого объекта).		1ч
48	Звуки Д, Дь, буква Д.		1ч
49-50	Дифференциация звуков Т – Д (Ть – Дь).		2ч
51-52	Уточнение и расширение словарного запаса слов по теме: «Профессии». Обучение умению отвечать на вопросы кого? что? и умению задавать их.		2ч
53	Звуки В, Вь, буква В.		1ч
54	Звуки Ф, Фь, буква Ф.	1ч	
55-56	Дифференциация звуков В – Ф (Вь, – Фь).	2ч	
57	Уточнение и расширение словарного запаса слов по теме: «Явления природы в разное время года».	1ч	

			определением.	
	58-59	Место и роль слов-синонимов, антонимов, обобщений в предложениях и текстах.	Упражнения на подбор слов с одинаковым значением и составление с ними предложений (по образцу). Задания на уточнение представлений о словах с противоположным значением. Составление с ними словосочетаний, предложений. Анализ значений слов-обобщений на материале прослушанных текстов. Упражнения на включение обобщающих слов в предложения и связные высказывания.	2ч
Грамматический строй речи и профилактика аграмматизма на письме и при чтении.	60-62	Предложение, его структура и основные признаки.	Упражнения в прослушивании и чтении предложений. Уточнение представлений о смысловой завершенности предложения. Анализ словесного состава предложений. Составление предложений с использованием опорных слов и на основе графических схем. Чтение предложений. Определение интонационных характеристик разных предложений (вопросительных, восклицательных). Конструирование простых по составу предложений из слов, напечатанных на карточках. Последующая запись предложений. Уточнение правил оформления предложения при записи (заглавная буква, точка в конце предложения, вопросительный или восклицательный знаки).	3ч
	63-64	Словосочетание в составе предложения. Уточнение и расширение словарного запаса слов по теме: «Весна: сезонные изменения в природе».	Упражнения на выделение словосочетаний в составе предложения (слово-предмет + слово-признак; слово-действие + слово-признак). Составление словосочетаний с опорой на картинки. Включение в словосочетания слов разных значений – синонимов, антонимов, обобщающих слов. Сравнение правильно и неверно составленных словосочетаний (с опорой на картинки).	2ч
	65	Словоизменение. Уточнение и расширение словарного запаса слов по теме: «Животный мир весной». Обучение составлению диалога по серии сюжетных картинок.	Упражнения на сопоставление разных форм слова в структуре высказываний (единственного и множественного числа, мужского и женского рода, разных падежных форм). Задания на анализ форм слов в словосочетании. Включение одного и того же слова в разных его формах в словосочетания и предложения. Чтение предложений	1ч

			и текстов с последующим анализом изменений форм одного и того же слова в разных предложениях текста. Запись слов в разных формах (изолированно, в словосочетаниях и предложениях).	
	66	Словообразование. Закрепление материала раздела на основе темы «Мои друзья».	Упражнения на уточнение и автоматизацию навыков образования новых слов различными способами (суффиксальным и префиксальным). Анализ значений образованных слов. Включение вновь образованных слов в различные языковые единицы – словосочетания, предложения, тексты (с опорой на картинки). Анализ звуко-слогового и буквенного состава образованных слов, сопоставление с исходными словами. Чтение и письмо цепочек слов (нос–носик; дом–домик; стол–стол и т.д.). Уточнение значения слова ДРУЗЬЯ. Свободные высказывания обучающихся о своих друзьях. Работа по составлению связного рассказа о друзьях. Задание на подбор слов для составления предложений о своем друге (слова-названия предметов, слова-признаки, слова-действия).	1ч

**Тематическое планирование для обучающихся вторых классов с ЗПР
(2 часа в неделю, 68 часов)**

Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Предложение и слово	6 часов	
1. Предложение и слово. Анализ предложения. Главные члены предложения.	2	Активизировать мыслительную деятельность
2. Главные члены предложения. Интонационная законченность предложения.	2	Формировать коммуникативные навыки
3. Дифференциация слов-предметов и слов-действий предметов	2	Развивать логическое мышление.
Слогообразующая роль гласного. Ударение.	4	
4. Слоги. Слогообразующая роль гласного. Слоговой анализ и синтез слов.	4	Развивать устойчивость внимание, способность к переключению
Твердые и мягкие согласные звуки и буквы.	10	
5. Мягкий знак на конце слова и в середине слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака на	2	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность

конце слова.		
6.Разделительный мягкий знак.	2	Развивать зрительное восприятие
7.Дифференциация гласных [а-я] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	2	Развивать фонематический слух
8.Дифференциация гласных [у-ю] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	2	Развивать фонематический слух
9.Дифференциация гласных [ю-ё] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	2	Развивать фонематический слух
Глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные.	8	
10.Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи.	2	Развивать фонематический слух
11.Дифференциация [г-к] в устной и письменной речи.	2	Развивать фонематический слух
12.Дифференциация [з-с] в устной и письменной речи	2	Развивать зрительное восприятие
13.Дифференциация [ш-ж] в устной и письменной речи.	2	Развивать устойчивость внимания
Согласные звуки, имеющие артикуляционно- акустические сходства.	6	
14.Дифференциация [з-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [з-ж] в связной речи.	2	Развивать устойчивость внимания, способность к переклещению
15.Дифференциация [ч-ть] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ч-ть] в связной речи.	2	Развивать фонематический слух
16.Дифференциация [щ-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [щ-ч] в связной речи.	2	Развивать фонематический слух
Образование слов при помощи уменьшительно- ласкательных суффиксов.	20	
17.Учимся писать суффиксы:-ик,-чик	2	Развивать слуховую, зрительную память.
18.Суффиксы: -енк, онк, -инк,-ин,-к,-ец.	2	Активизировать мыслительную деятельность
19.Суффиксы профессий.	1	Развивать логическое мышление.
20.Суффиксы в образовании детёньшей животных:- ат, -ят.	2	Развивать зрительное восприятие
21.Суффиксы прилагательных: -ин,-ач,-ич,-ов. Притяжательные прилагательные. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе.	2	Активизировать мыслительную деятельность
22.Суффиксы наречий.	2	Развивать слуховую, зрительную память.
23.Закрепление. Суффиксы глаголов. Согласование.	2	Развитие слухового внимания
24.Значение приставок.	2	Развивать зрительное восприятие
25.Учимся писать приставки.	2	Развивать зрительное восприятие

26.Закрепление. Образование слов при помощи приставок.	3	Формировать коммуникативные навыки
Предлоги	16 часов	
27.Предлоги: от, к, до.	2	Развивать зрительное восприятие
28.Предлоги: за, из-за.	2	Развивать устойчивость внимание
29.Предлоги: через, сквозь, между	2	Развивать зрительное восприятие
30.Предлоги: про, о, об (обо)	2	Активизировать мыслительную деятельность
31.Закрепление предлогов. Упражнение в раздельном написании предлогов со словами.	2	Развивать логическое мышление.
32.Составление предложений из заданных слов с предлогами.	2	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
33.Дифференциация предлогов и приставок.	3	Формировать коммуникативные навыки
34.Проверочная работа по теме «Предлоги».	1	Развитие слухового внимания
Всего:	68 часов	

**Календарно - тематическое планирование для обучающихся третьих классов с ЗПР
(2 часа в неделю,68 часов)**

Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Предложение и слово	2 часа	
1. Речь и предложение. Предложение и слово.	2	Развивать мыслительные операции
Слоговой анализ и синтез слова	6	
2. Слово и слог. Уточнение понятий. Выделение первого слога в слове.	2	Развитие слухового внимания
3. Слогообразующая роль гласных букв. Определение количества слогов в слове.	2	Развивать устойчивость внимание
3. Слогообразующая роль гласных букв. Определение количества слогов в слове.	2	Развивать устойчивость внимание
4. Составление слов из слогов. Деление слов на слоги.	2	Развивать зрительное восприятие
Звуки и буквы	4	
5.Звуки и буквы. Уточнение понятий. Определение и сравнение количества звуков и букв в словах. Гласные звуки и буквы. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда.	2	Развивать логическое мышление.
6.Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы.	2	Развивать устойчивость внимание
Обозначение мягкости с помощью мягкого	4	

знака.		
7.Обозначение мягкости согласных посредством буквы ь. Мягкий знак в конце слова. Мягкий знак в середине слова.	2	Развивать логическое мышление.
8.Разделительный мягкий знак. Сравнение по смыслу и произношению.	2	Развитие слухового внимания
Обозначение мягкости с помощью гласных.	10	
9. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными А-Я.	2	Развивать фонематический слух
10. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными О-Ё.	2	Развивать мыслительные операции
11. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными У-Ю.	2	Развивать фонематический слух
12. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными Ы-И.	2	Активизировать мыслительную деятельность
13. Твердые и мягкие согласные звуки перед Е.	2	Активизировать мыслительную деятельность
Непарные согласные. Глухие и звонкие согласные.	6	
14. Непарные глухие согласные Х, Ц, Ч, Щ.	2	Развивать зрительное восприятие
15. Непарные звонкие согласные Й, Л, М, Н.	2	Развивать зрительное восприятие
16. Оглушение звонких согласных в середине слова. Оглушение звонких согласных на конце слов.	2	Развивать слухового внимания
Предложения	6	
17. Повествовательные предложения. Использование в речи притяжательных прилагательных.	2	Активизировать мыслительную деятельность
18. Вопросительные предложения. Использование в речи относительных прилагательных.	2	Развитие слухового внимания
19. Восклицательные предложения. Использование в речи качественных прилагательных.	2	Развивать фонематический слух
Морфологический состав слова	8	
20. Корень как главная часть слова. Родственные слова. Однокоренные слова, не являющиеся родственными. Дифференциация родственных и однокоренных слов.	2	Развивать мыслительные операции
21. Сложные слова. Соединительная гласная е или о в середине слова.	2	Развивать мыслительные операции
22. Приставка. Префиксальный способ образования слов.	2	Развивать мыслительные операции
23. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Окончание.	2	Развивать функции самоконтроля
Безударный гласный	6	
24.Безударные гласные в корне.	2	Развивать зрительное восприятие
25.Безударные гласные в корне. Антонимы.	2	Развивать функции самоконтроля
26.Подбор проверочных слов к безударным гласным в корне.	2	Развивать зрительное восприятие
Предлоги и приставки	6	Развивать мыслительные операции

27.Соотнесение предлогов и глагольных приставок .Слова-синонимы.	2	Развивать мыслительные операции
28.Слитное написание слов с приставками. Раздельное написание слов с предлогами. Дифференциация предлогов и приставок.	2	Развивать логическое мышление
29.Соотнесение предлогов с глагольными приставками. «Не» с глаголами.	2	Развивать мыслительные операции
Связная речь	10	
30.Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок.	2	Формировать коммуникативные навыки
31. Пересказ с опорой на сюжетную картинку.	2	Развивать зрительное восприятие
32. Пересказ по вопросам.	2	Формировать коммуникативные навыки
33. Пересказ текста по опорным словам.	2	Развивать логическое мышление
34. Пересказ текста по предметным картинкам. Проверочная работа.	2	Формировать коммуникативные навыки
Всего:	68 часов	

Календарно - тематическое планирование для обучающихся четвертых классов с ЗПР (2 часа в неделю,68 часов)

Тема	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
Состав слова	10	
1. Состав слова. Корень как главная часть слова.	2	Развивать зрительное восприятие
2.Суффиксы. Уменьшительно-ласкательные суффиксы.	2	Развивать мыслительные операции
3. Суффиксы профессий. Суффиксы прилагательных.	2	Развивать слухового внимания
4. Приставки пространственного и временного значения.	2	Развивать зрительное восприятие
5. Окончания.	2	Развивать фонематический слух
Безударные гласные	4	
6.Определение безударного гласного в корне, требующего проверки.	2	Развивать функции самоконтроля
7.Выделение слов с безударными гласными. Слова-антонимы.	2	Развивать зрительное восприятие
Согласные звуки и буквы	4	
8.Парные согласные. Оглушение звонких согласных в конце слова.	2	Развитие слухового внимания
9.Оглушение звонких согласных в середине слова.	2	Развивать фонематический слух
Словосочетания и предложения	4	
10.Выделение словосочетаний из предложений.	2	Развивать мыслительные операции
11.Составление предложений из словосочетаний.	2	Формировать коммуникативные навыки
Согласование	4	
12.Согласование слов в числе.		Формировать

	2	коммуникативные навыки
13. Согласование слов в роде.	2	Развивать мыслительные операции
Словоизменение прилагательных	4	
14. Согласование имени существительного с именем прилагательным в роде.	2	Развивать функции самоконтроля
15. Согласование имён прилагательных с именами существительными по падежам.	2	Формировать коммуникативные навыки
Словоизменение глаголов	4	
16.Согласование глаголов с именами существительными в числе.	2	Развивать фонематический слух
17. Согласование глаголов с именами существительными в роде.	2	Развитие слухового внимания
Предлоги и приставки	4	
18. Раздельное написание глаголов с предлогами, слитное написание с приставками.	2	Формировать коммуникативные навыки
19. Дифференциация предлогов и приставок.	2	Развивать мыслительные операции
Управление. Словоизменение имён существительных по падежам	14	
20. Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? (именительный падеж).	2	Развивать функции самоконтроля
21 . Слова, отвечающие на вопросы Кого? Чего? (родительный падеж).	2	Развивать мыслительные операции
22. Слова, отвечающие на вопросы Кому? Чему? (дательный падеж).	2	Формировать коммуникативные навыки
23. Слова, отвечающие на вопросы Кого? Что? (винительный падеж).	2	Развивать мыслительные операции
24. Слова, отвечающие на вопросы Кем? Чем? (творительный падеж).	2	Развивать мыслительные операции
25. Слова, отвечающие на вопросы О ком? О чем? (предложный падеж).	2	Развивать мыслительные операции
26. Закрепление падежных форм в словосочетаниях и предложениях.	2	Развивать функции самоконтроля
Части речи	4	
27. Понятие о подлежащем и сказуемом как частях речи. Составление предложений по вопросам и опорным словосочетаниям.	2	Развивать мыслительные операции
28. Понятие о второстепенных членах предложения. Подбор прилагательных к словам – предметам.	2	Формировать коммуникативные навыки
Связь слов в словосочетаниях и предложениях	4	
29. Связь слов в словосочетаниях. Разбор словосочетаний. Определение значения. Составление предложений по картинкам. Простые предложения.	2	Развивать зрительное восприятие
30. Сложные предложения. Распространение и сокращение. Восстановление деформированного текста.	2	Развивать мыслительные операции
Связная речь	8	
31. Составление рассказа из предложений, данных вразбивку.	2	Развивать функции самоконтроля
32. Составление рассказа по его началу.	2	Формировать коммуникативные навыки
33. Составление рассказа по данному концу.	2	Формировать

		коммуникативные навыки
34. Составление рассказа по данному плану.	2	Формировать коммуникативные навыки
Всего:	68 часов	

По окончании периода обучения (учебный год) производится оценка достижений обучающегося - динамики его развития, освоения образовательной программы, адаптации в группе сверстников, школьном коллективе. Так же предполагается анализ динамики и эффективности работы учителя и специалистов психолого-педагогического сопровождения. По результатам всех заключений происходит корректировка учебного плана на следующий учебный период.

Материально-техническое обеспечение

1. Касса букв и слогов.
2. Разрезные азбуки, таблицы слогов.
3. Тетради, ручки, карандаши.
4. Трафареты.
5. Материал для формирования кинестетического образа букв (природный материал, наждачная бумага, палочки, шнур, пластилин и т.п.).
6. Сигнальные карточки.
7. Разноцветные фишки, полоски для составления схем.
8. Разнообразный демонстрационный материал.
9. Серии сюжетных картин.
10. Логопедическое зеркало.
11. Логопедические зонды для постановки звуков.
12. Доска с набором магнитов.
13. Магнитофон и набор аудиозаписей. Диктофон для фиксации результатов диагностики

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Бабкина, Н.В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития: пособие для школьного психолога [Текст] / Н.В. Бабкина. – М.: Школьная Пресса,
2. Балаева, В.И. О системе планирования психокоррекционной работы с детьми с нарушениями речи // Школьный логопед
3. Блинова, Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: учеб. пособие [Текст] / Л.Н. Блинова – М. : Изд-во НЦ ЭНАС,
4. Вильшанская, А.Д. Взаимодействие специалистов школьного психолого-медико-педагогического консилиума в системе коррекционно-развивающего обучения [Текст] / А.Д. Вильшанская // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. –
5. Ефименкова О.В. Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов: пособие для логопеда. М.,
6. Жуков, В.И. Опыт и проблемы жизнеустройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечительства, в современных условиях [Текст] / В.И. Жуков – М. : Изд-во РГСУ,
7. Коноваленко, С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет : практикум для психологов и логопедов С.В. Коноваленко – М. : Гном-Пресс : Новая школа,
8. Коррекционно-развивающая работа с младшими школьниками в специальных (коррекционных) классах: учебно-методическое пособие (электронное приложение) / сост.: Т.В. Калабух, Е.В. Клейменова. - Новокузнецк: МОУ ДПО НПК,

9. Лубовский, В.И. Современные логопедические подходы в диагностике // Школьный логопед. – 2008. - №3
10. Практическая психология и логопедия: журнал, - 2008. - №1.

Коррекционный курс «Ритмика» Пояснительная записка

Актуальность. С давних пор музыка используется как лечебный фактор. Восприятие специально подобранной музыки не требует предварительной подготовки и доступно всем детям. Музыкально-ритмические занятия помогают вовлекать, активизировать и пробуждать интерес к деятельности вообще, активизируют мышление. Музыкальные игры снимают психоэмоциональное напряжение, воспитывают навыки группового поведения, т.е. социализируют ребенка.

Организация движений с помощью музыкального ритма развивает у детей внимание, память, внутреннюю собранность, способствует формированию целенаправленной деятельности. Музыкально-ритмические занятия имеют большое значение для детей с задержкой психического развития. Это связано с тем, что характерные для них особенности нервно-психического склада, эмоционально-волевая и личностная незрелость, своеобразие деятельности и поведения, особенности двигательной и психической сферы, хорошо поддаются коррекции специфическими средствами воздействия на ребенка, свойственными ритмике.

У большинства детей с ЗПР наблюдаются следующие двигательные нарушения:

- нарушение координации движений;
- скованность при выполнении движений и упражнений;
- отсутствие плавности движений;
- недостаточная ритмичность, трудность формирования двигательного автоматизма, двигательные perseverации.

Проблемы двигательной сферы у детей с ЗПР часто связаны не с нарушением опорно-двигательного аппарата, а с недоразвитием высших психических функций. У этих детей ослаблено формирование межанализаторных связей, снижено внимание, память, восприятие, мыслительное и речевое развитие. Недостатки формирования ВПФ тесно связаны с развитием общей, ручной и артикуляционной моторики ребенка.

На занятиях ритмики средствами музыки и специальных двигательных и психологических упражнений происходит коррекция и развитие ВПФ, улучшаются качественные характеристики движения, развиваются такие важные для подготовки к школьному обучению личностные качества, как саморегуляция и произвольность движений и поведения.

Данная программа направлена на коррекцию особенностей нервно-психического склада, своеобразия поведения и личностной реакции, а также эмоционально-волевой незрелости у детей с ЗПР.

Целью программы является создание условий для личностного развития обучающихся с ЗПР и коррекции отклонений в психическом и физическом развитии обучающихся с ЗПР, посредством воздействия специфическими средствами, свойственными ритмике.

Задачи программы:

- овладение разнообразными формами движения (ходьба, бег, прыжки, поскоки, гимнастические и танцевальные упражнения, упражнения с звучащими инструментами (дудки, погремушки и т.д.))
- развитие умения воспринимать на слух, различать и понимать специфические средства музыкального «языка» (динамика, темп и т. д.);
- развитие чувства ритма, музыкального слуха и памяти;
- развитие умственной деятельности, творческого воображения, памяти,

формирование произвольного внимания, пространственной ориентировки и координации, улучшение осанки;

- развитие умения совместной коллективной деятельности;
- воспитание самоорганизации и самодисциплины;
- приобщение детей к музыке, совершенствование музыкально-эстетических чувств.

Учитывая, что занятия ритмикой являются частью образовательной и коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ЗПР, можно выделить четыре **основных направления работы** с детьми, реализуемые на занятиях ритмики:

- оздоровительное;
- образовательное;
- воспитательное;
- коррекционно-развивающее.

Занятия ритмикой способствуют укреплению у детей мышечного корсета, у детей формируются правильное дыхание, развиваются моторные функции, воспитывается правильная осанка, походка, грация движений, что способствует в целом оздоровлению всего детского организма.

Таким образом, на первый план выходит необходимость первоначальной коррекции двигательной сферы детей с ЗПР на занятиях коррекционной ритмикой.

С помощью музыкального ритма можно установить равновесие в деятельности нервной системы ребенка. Музыкально - ритмические занятия помогают вовлекать, активизировать и пробуждать интерес к деятельности вообще. Музыкальные игры снимают психоэмоциональное напряжение, воспитывают навыки группового поведения, т.е. социализируют ребенка. Организация движений с помощью музыкального ритма развивает у детей внимание, память, внутреннюю собранность.

Занятия ритмикой тесно связаны с обучением на занятиях физкультурой и музыкой. При этом формирование и отработка основных двигательных навыков, как и овладение основными музыкальными понятиями и умениями, осуществляются на занятиях физкультурой и музыкой. На занятиях ритмики происходит дальнейшее практическое освоение понятий, умений и навыков в специфической форме музыкально-ритмической деятельности. Коррекционно-развивающие занятия ритмикой являются эффективной и адекватной формой проведения занятия при работе с детьми с ЗПР, построенного на сочетании музыки, движения и слова. Ритмика является одной из своеобразных форм активной терапии (с элементами кинезотерапии) средствами специально подобранных методов и методик, направленных на преодоление недостатков психомоторной, двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР средствами музыкально-ритмической деятельности и психоразвивающих упражнений, построенных на сочетании движений, музыки и слова.

Включенные в занятие игры имеют особое значение. Это связано с тем, что игра является основной формой деятельности школьников. Они способствуют развитию произвольности движений и поведения, развитию мышления, личностных качеств детей. Соревновательный характер подвижной игры активизирует личностные, и познавательные качества ребёнка. Вызывает стремление осознать правила игры, даёт возможность почувствовать свое место в команде, свою роль в общей игре. Чтобы ребенку быть успешным в игре среди детей, ему необходимо вовремя включиться в деятельность, правильно выполнять движения и действия. Таким образом, предъявление на занятиях ритмикой заданий в игровой форме и проведение игр позволяет повысить эффективность коррекционно-развивающего воздействия, а при работе с детьми с ЗПР, иногда это и единственный способ решить на занятии все поставленные задачи. Следует также отметить, что игры создают благоприятные условия для развития творческого воображения.

Организация работы по программе.

Программа по курсу «Ритмика» рассчитана на **5 лет обучения** для детей с ЗПР из 1 – 4-ых (специальных) коррекционных классов: **33 часа** (одно занятие в неделю) в 1 и 1дополнительном классах и **34 часа** (одно занятие в неделю) во 2 – 4 классах **после уроков во второй половине дня.**

Общие требования к организации занятий.

В начале и в конце каждого занятия должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Ученикам необходимо для урока ритмики иметь тапочки и гимнастическую форму.

Уроки должны проводиться в специальном или приспособленном просторном помещении, отвечающем по санитарно-гигиеническим характеристикам тем требованиям, которые предъявляются к помещениям для подобных занятий.

В помещении должны находиться музыкальный инструмент, гимнастические скамейки, шведская стенка, стулья для отдыха для детей и для сидячих упражнений, желательно ковер или индивидуальные коврики подстилки (многие задания выполняются сидя на полу). Оборудование для проведения уроков ритмики: мячи, шары разных размеров и цвета, флажки, ленты, косынки, обручи, кегли, скакалки, гимнастические палки, колокольчики, барабанчики, бубны, ложки и т.п. – по количеству детей в классе.

Способ определения результативности освоения программы

Программа считается освоенной, если ребенок присутствовал не менее, чем на половине занятиях по ритмике. По окончании курса дети получают сертификат.

Форма подведения итогов

Участие в классных и общешкольных праздниках и концертах .

Планируемые результаты реализации программы коррекционного курса "Ритмика"

Личностные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах сохранения и укрепления личного и общественного здоровья;
- проявление позитивных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях риска нарушения здоровья в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми;
- проявление дисциплинированности и упорства в образовательной деятельности для достижения значимых личных результатов при условии сохранения и укреплении личного здоровья.
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

Метапредметные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- обеспечение защиты и сохранения личного здоровья во всех его проявлениях позитивными средствами, соответствующими индивидуальным и типологически возрастным особенностям;
- планирование и организация самостоятельной деятельности (учебной и досуговой) с учетом индивидуальных возможностей и требования сохранения и совершенствования индивидуального здоровья во всех его проявлениях;
- управление своим эмоциональным состоянием при общении со сверстниками и взрослыми с целью сохранения эмоционального благополучия.

- формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

- двигаться в соответствии с характером, темпом и динамикой музыки, отличать начало и конец звучания музыкального произведения;

- ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать по кругу, между предметами, воспроизводить несложный ритм и простые движения с предметами, выполнять игровые и плясовые движения, согласовывая движения рук с движениями ног и туловища;

- выполнять дыхательные упражнения;

- использовать на уроках ритмики умения, полученные на занятиях по музыке и физической культуре;

- уметь себя самопрезентовать в выступлениях перед зрителями.

Содержание программы по коррекционному курсу "Ритмика"

Программа содержит 4 раздела:

- «Ритмико-гимнастические упражнения»;

- «Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами»;

- «Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку»;

- «Народные пляски и современные танцевальные движения».

**УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
1 класс**

№ п/п	Тема занятия	Всего	Теория	Практика
Ритмико-гимнастические упражнения (9 часов)				
1	1. Вводный	1	-	1
2	2. Ходьба и бег. Разновидности ходьбы	1	-	1
3	3. Танцевальный шаг на полупальцах	1	-	1
4	4. Ритмико-гимнастические упражнения.	1	-	1
5	5. Подбрасывание, перекачивание малого мяча, обруча в заданном ритме под музыку.	1	-	1
6	6. Упражнение с препятствиями и на координацию движений	1	-	1
7	7. Строевые упражнения. Перестроения.	1	-	1
8	8. Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	1	-	1
9	Итоговое занятие	1	-	1
Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами (7 ч)				
10	1. Вводный	1	-	1
11	2. Упражнения на внимание	1	-	1
12	3. Упражнение на расслабление мышц	1	-	1
13	4. Упражнение на координацию движений	1	-	1
14	5. Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	-	1
15	6. Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	1	-	1

16	7. Итоговое занятие	1	-	1
Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку (9 ч)				
17	1. Импровизация движений на музыкальные темы.	1	-	1
18	2. Упражнения, развивающие темп и ритм.	1	-	1
19	3. Индивидуальное творчество	1	-	1
20	4. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	1	-	1
21	5. Упражнения в передаче игровых образов под музыку	1	-	1
22	6. Русские народные игры.	1	-	1
23	7. Упражнения на передачу в движении характера музыки	1	-	1
24	8. Упражнения на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	1	-	1
25	9. Итоговое занятие	1	-	1
Народные пляски и современные танцевальные движения (8 часов)				
26	1. Танцевальные упражнения и движения	1	-	1
27	2. Соединение движения с музыкой	1	-	1
28	3. Танцевальные упражнения и движения с предметами.	1	-	1
29	4. Элементы русских народных плясок.	2	-	2
30	5. Упражнения на развитие танцевального творчества	2	-	2
31	6. Итоговое занятие	1	-	1
	Всего	33	0	33

Содержание программы

№ п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности	Форма
1	Вводный	Инструктаж по ТБ. Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
2	Ходьба и бег. Разновидности ходьбы.	Разновидности ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Разновидности прыжков. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах (под музыку). Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
4	Ритмико-гимнастические упражнения	Ритмико-гимнастические упражнения. Перестроение под музыку. ОРУ. Танцевальный шаг. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
5	Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	Подбрасывание, перекачивание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя, с изменением темпа счета, под музыку. ОРУ с флажками. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
6	Упражнение с препятствиями и на координацию	Перестроения. Разновидности ходьбы с преодолением препятствий с изменением ритма движений под различный темп музыки. ОРУ.	Практика

	движений	Игра. Упражнение на релаксацию.	
7	Строевые упражнения. Перестроения.	Перестроение. Строевые упражнения ОРУ. Упражнения на гимнастической скамейке и с мячами. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
8	Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Упражнение в движении с обручем, скакалкой, гимнастической палкой под изменяющийся темп музыки.	Практика
9	Итоговое занятие	Участие в классном «Празднике осени»	Практика
10	Вводный	Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Упражнения развивающие музыкальный слух, ритм, память. Знакомство с барабаном. Отстукивание ритма на слух. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
11	Упражнения на внимание	Ходьба и бег чередуются с построениями под определенные доли музыкального произведения. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
12	Упражнение на расслабление мышц	Знакомство с колокольчиком, его звучанием. Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
13	Упражнение на координацию движений	Основная стойка. Разновидности шага. Построение. ОРУ, Отстукивание, отзванивание ритма мелодий. Подвижная игра на развитие координационных способностей. Упражнение на релаксацию.	Практика
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	Разновидности бега, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Игра. Танец «Стукалка», с колокольчиками. Солирование с барабаном, с колокольчиками. Упражнение на релаксацию.	Практика
16	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Новогодний серпантин»	Практика
17	Импровизация движений на музыкальные темы.	Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
18	Упражнения, развивающие темп и ритм	Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. ОРУ. Подвижные игры. Упражнения на гимнастической скамейке и с мячами. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
19	Индивидуальное творчество	Использование различных атрибутов для развития двигательной активности. Эстафеты со скакалками. Упражнение на релаксацию.	Практика
20	Подвижные игры с пением и речевым сопровождением	ОРУ. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением. Упражнение на релаксацию.	Практика
21	Упражнения в	Использование различных пособий, атрибутов	Практика

	передаче игровых образов под музыку	для развития двигательной активности. Подражание животным в движении. ОРУ. Упражнение на релаксацию.	
22	Русские народные игры.	Разучивание упражнения «потопаем покружимся, похлопаем, покружимся». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
23	Упражнение на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Танец «Стукалка». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
24	Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	Бег на полупальцах, притопы, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с флажками. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
25	Итоговое занятие	Участие в классном празднике «День птиц»	Практика
26	Танцевальные упражнения и движения	Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям: «Пружинка», «Кружение на месте». ОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
27	Соединение движения с музыкой	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
28	Танцевальные упражнения и движения с предметами	ОРУ. Разучивание танцевальных упражнений и движений с предметами. Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
29	Упражнение на развитие танцевального творчества	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Разучивание танцев «Русская плясовая», «Хороводный». Упражнение на релаксацию.	Практика
30	Элементы русских народных плясок	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками, флажками», «хлоп да хлоп», «пружинка», «вертушка», «качание рук». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Танец «Русская плясовая» Упражнения на релаксацию.	Практика
31	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Последний звонок»	Практика

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 дополнительный класс

№ п/п	Тема занятия	Всего	Теория	Практика
Ритмико-гимнастические упражнения (9 часов)				
1	1. Вводный	1	-	1
2	2. Разновидности ходьбы	1	-	1
3	3. Танцевальный шаг на полупальцах	1	-	1
4	4. Перестроения	1	-	1
5	5. Подбрасывание малого мяча, обруча в малом	1	-	1

	ритме			
6	6. Перекатывание, катание, бросание малого мяча под музыку	1	-	1
7	7. Упражнение с препятствиями и на координацию движений	1	-	1
8	8. Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	1	-	1
9	9. Итоговое занятие	1	-	1
Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами (7 ч)				
10	1. Вводный	1	-	1
11	2. Упражнения на внимание	1	-	1
12	3. Упражнение на расслабление мышц	1	-	1
13	4. Упражнение на координацию движений	1	-	1
14	5. Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	-	1
15	6. Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	1	-	1
16	7. Итоговое занятие	1	-	1
Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку (9 ч)				
17	1. Импровизация движений	1	-	1
18	2. Упражнение в равновесии	1	-	1
19	3. Индивидуальное творчество	1	-	1
20	4. Упражнения с гимнастическими палками	1	-	1
21	5. Упражнения с обручем	1	-	1
22	6. Упражнения для развития ритма	1	-	1
23	7. Упражнение на передачу в движении характера музыки	1	-	1
24	8. Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	1	-	1
25	9. Итоговое занятие	1	-	1
Народные пляски и современные танцевальные движения (8 часов)				
26	1. Танцевальные упражнения и движения	1	-	1
27	2. Соединение движения с музыкой	1	-	1
28	3. Русские народные игры	1	-	1
29	4. Упражнение на развитие танцевального творчества	2	-	2
30	5. Элементы русских народных плясок	2	-	2
31	6. Итоговое занятие	1	-	1
	Всего	33	0	33

Содержание программы

№ п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности	Форма
1	Вводный	Инструктаж по ТБ. Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
2	Разновидности ходьбы	Разновидности ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
3	Танцевальный шаг на	Разновидности прыжков. ОРУ. Танцевальный	Практика

	полупальцах	шаг на полупальцах (под музыку). Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	
4	Перестроения	Разновидности прыжков (с изменением ритма музыки). Перестроение под музыку. ОРУ. Танцевальный шаг. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
5	Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя, с изменением темпа счета, под музыку. ОРУ с флажками. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
6	Перекатывание, катание, бросание малого мяча под музыку	Перекатывание, катание малого мяча, чередуя с подбрасываниями и передачами в движении под изменяющийся темп музыки. ОРУ. Упражнение на релаксацию.	Практика
7	Упражнение с препятствиями и на координацию движений	Перестроения. Разновидности ходьбы с преодолением препятствий с изменением ритма движений под различный темп музыки. ОРУ. Игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
8	Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Упражнение в движении с обручем, скакалкой, гимнастической палкой под изменяющийся темп музыки.	Практика
9	Итоговое занятие	Участие в классном «Празднике осени»	Практика
10	Вводный	Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Упражнения развивающие музыкальный слух, ритм, память. Знакомство с барабаном. Отстукивание ритма на слух. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
11	Упражнения на внимание	Ходьба и бег чередуются с построениями под определенные доли музыкального произведения. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
12	Упражнение на расслабление мышц	Знакомство с колокольчиком, его звучанием. Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
13	Упражнение на координацию движений	Основная стойка. Разновидности шага. Построение. ОРУ, Отстукивание, отзванивание ритма мелодий. Подвижная игра на развитие координационных способностей. Упражнение на релаксацию.	Практика
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	Разновидности бега, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Игра. Танец «Стукалка», с колокольчиками. Солирование с барабаном, с колокольчиками. Упражнение на релаксацию.	Практика
16	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Новогодний серпантин»	Практика
17	Импровизация движений	Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение	Практика

		на релаксацию.	
18	Упражнение в равновесии	Перестроение. Строевые упражнения ОРУ. Упражнения на гимнастической скамейке и с мячами. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
19	Индивидуальное творчество	Использование различных атрибутов для развития двигательной активности. Эстафеты со скакалками. Упражнение на релаксацию.	Практика
20	Упражнения с гимнастическими палками	Чередование ходьбы и бега. ОРУ с гимнастическими палками. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
21	Упражнения с обручем	Перестроения под музыку. ОРУ с обручами. Эстафеты с обручами. Упражнение на релаксацию.	Практика
22	Упражнения для развития ритма	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. ОРУ. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
23	Упражнение на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Танец «Стукалка». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
24	Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	Бег на полупальцах, притопы, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с флажками. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
25	Итоговое занятие	Участие в классном празднике «День птиц»	Практика
26	Танцевальные упражнения и движения	Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям: «Пружинка», «Кружение на месте». ОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
27	Соединение движения с музыкой	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
28	Русские народные игры	Разучивание упражнения «потопаем покружимся, похлопаем, покружимся». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
29	Упражнение на развитие танцевального творчества	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Разучивание танцев «Русская плясовая», «Хороводный». Упражнение на релаксацию.	Практика
30	Элементы русских народных плясок	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками, флажками», «хлоп да хлоп», «пружинка», «вертушка», «качание рук». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Танец «Русская плясовая» Упражнения на релаксацию.	Практика
31	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Последний звонок»	Практика

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего	Теория	Практика
Ритмико-гимнастические упражнения (10 часов)				
1	1. Вводный	1	-	1
2	2. Разновидности ходьбы	1	-	1
3	3. Танцевальный шаг на полупальцах	1	-	1
4	4. Перестроения	1	-	1
5	5. Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	1	-	1
6	6. Перекатывание, катание, бросание малого мяча под музыку	1	-	1
7	7. Упражнение с препятствиями и на координацию движений	1	-	1
8	8. Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	1	-	1
9	9. Итоговое занятие	2	1	1
Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами (7 ч)				
10	1. Вводный	1	-	1
11	2. Упражнения на внимание	1	-	1
12	3. Упражнение на расслабление мышц	1	-	1
13	4. Упражнение на координацию движений	1	-	1
14	5. Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	-	1
15	6. Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	1	-	1
16	7. Итоговое занятие	1	-	1
Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку (9 ч)				
17	1. Импровизация движений	1	-	1
18	2. Упражнение в равновесии	1	-	1
19	3. Индивидуальное творчество	1	-	1
20	4. Упражнения с гимнастическими палками	1	-	1
21	5. Упражнения с обручем	1	-	1
22	6. Упражнения для развития ритма	1	-	1
23	7. Упражнение на передачу в движении характера музыки	1	-	1
24	8. Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	1	-	1
25	9. Итоговое занятие	1	-	1
Народные пляски и современные танцевальные движения (8 часов)				
26	1. Танцевальные упражнения и движения	1	-	1
27	2. Соединение движения с музыкой	1	-	1

28	3. Русские народные игры	1	-	1
29	4. Упражнение на развитие танцевального творчества	2	-	2
30	5. Элементы русских народных плясок	2	-	2
31	6. Итоговое занятие	1	-	1
	Всего	34	1	33

Содержание программы

№ п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности	Форма
1	Вводный	Инструктаж по ТБ. Разновидности ходьбы. Бег. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
2	Разновидности ходьбы	Разновидности ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Разновидности прыжков. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах (под музыку). Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
4	Перестроения	Разновидности прыжков (с изменением ритма музыки). Перестроение под музыку. ОРУ. Танцевальный шаг. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
5	Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя, с изменением темпа счета, под музыку. ОРУ с флажками. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
6	Перекатывание, катание, бросание малого мяча под музыку	Перекатывание, катание малого мяча, чередуя с подбрасываниями и передачами в движении под изменяющийся темп музыки. ОРУ. Упражнение на релаксацию.	Практика
7	Упражнение с препятствиями и на координацию движений	Перестроения. Разновидности ходьбы с преодолением препятствий с изменением ритма движений под различный темп музыки. ОРУ. Игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
8	Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Упражнение в движении с обручем, скакалкой, гимнастической палкой под изменяющийся темп музыки.	Практика
9	Итоговое занятие	Участие в классном «Празднике осени»	Практика
10	Вводный	Чередование ходьбы и бега. ОРУ.	Практика

		Упражнения развивающие музыкальный слух, ритм, память. Знакомство с барабаном. Отстукивание ритма на слух. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	
11	Упражнения на внимание	Ходьба и бег чередуются с построениями под определенные доли музыкального произведения. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
12	Упражнение на расслабление мышц	Знакомство с колокольчиком, его звучанием. Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
13	Упражнение на координацию движений	Основная стойка. Разновидности шага. Построение. ОРУ, Отстукивание, отзванивание ритма мелодий. Подвижная игра на развитие координационных способностей. Упражнение на релаксацию.	Практика
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	ОРУ. Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	Разновидности бега, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Игра. Танец «Стукалка», с колокольчиками. Солирование с барабаном, с колокольчиками. Упражнение на релаксацию.	Практика
16	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Новогодний серпантин»	Практика
17	Импровизация движений	Движение руками и ногами под динамические акценты музыки. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
18	Упражнение в равновесии	Перестроение. Строевые упражнения ОРУ. Упражнения на гимнастической скамейке и с мячами. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
19	Индивидуальное творчество	Использование различных атрибутов для развития двигательной активности. Эстафеты со скакалками. Упражнение на релаксацию.	Практика
20	Упражнения с гимнастическими палками	Чередование ходьбы и бега. ОРУ с гимнастическими палками.	Практика

		Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	
21	Упражнения с обручем	Перестроения под музыку. ОРУ с обручами. Эстафеты с обручами. Упражнение на релаксацию.	Практика
22	Упражнения для развития ритма	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. ОРУ. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
23	Упражнение на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упражнения с мячами. ОРУ в движении. Танец «Стукалка». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
24	Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	Бег на полупальцах, притопы, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Ритмико-гимнастические упражнения с флажками. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
25	Итоговое занятие	Участие в классном празднике «День птиц»	Практика
26	Танцевальные упражнения и движения	Танцевальные упражнения. Обучение танцевальным движениям: «Пружинка», «Кружение на месте». ОРУ в движении. Подвижные игры. Упражнение на релаксацию.	Практика
27	Соединение движения с музыкой	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
28	Русские народные игры	Разучивание упражнения «потопаем покружимся, похлопаем, покружимся». Музыкальная игра. Упражнение на релаксацию.	Практика
29	Упражнение на развитие танцевального творчества	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Разучивание танцев «Русская плясовая», «Хороводный». Упражнение на релаксацию.	Практика
30	Элементы русских народных плясок	Танцевальные упражнения «русский хоровод», «танец с платочками, флажками», «хлоп да хлоп», «пружинка», «вертушка», «качание рук». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Танец «Русская плясовая» Упражнения на релаксацию.	Практика
31	Итоговое занятие	Участие в школьном празднике «Последний звонок»	Практика

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
3 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего	Теория	Практика
Ритмико-гимнастические упражнения (9 часов)				
1	1. Вводный	1	-	1
2	2. Разновидности ходьбы	1	-	1
3	3. Танцевальный шаг на полупальцах	1	-	1
4	4. Перестроения	1	-	1
5	5. Подбрасывание малого мяча, обруча в заданном ритме	1	-	1
6	6. Перекатывание, катание, бросание малого мяча, обруча под музыку	1	-	1
7	7. Упражнения с препятствиями и на координацию движений	1	-	1
8	8. Упражнения с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	1	-	1
9	9. Итоговое занятие	1	-	1
Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами (7 ч)				
10	1. Вводный	1	-	1
11	2. Упражнения на внимание	1	-	1
12	3. Упражнение на расслабление мышц	1	-	1
13	4. Упражнение на координацию движений и на развитие двигательной активности	1	-	1
14	5. Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	-	1
15	6. Упражнение на передачу в движении характера музыки	1	-	1
16	7. Итоговое занятие	1	-	1
Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку (9 ч)				
17	1. Импровизация движений	1	-	1
18	2. Упражнение в равновесии	1	-	1
19	3. Индивидуальное творчество	1	-	1
20	4. Упражнения с гимнастическими палками и с обручем	1	-	1
21	5. Упражнения для развития ритма	1	-	1
22	6. Упражнения на передачу в движении характера музыки	1	-	1
23	7. Упражнения на умение сочетать движение с музыкой	1	-	1
24	8. Упражнения на внимание	1	-	1
25	9. Итоговое занятие	1	-	1
Народные пляски и современные танцевальные движения (9 часов)				
26	1. Танцевальные упражнения	1	-	1
27	2. Танцевальные движения	1	-	1
28	3. Соединение движения с музыкой	1	-	1
29	4. Упражнения на развитие танцевального творчества	2	-	2
30	5. Элементы русских народных плясок	2	-	2

31	6. Итоговое занятие	1	1	1
	Всего	34	1	33

Содержание программы

№ п/п	Тема	Основные виды учебной деятельности	Форма
1	Вводный	Инструктаж по ТБ. Разные виды ходьбы под счет, под музыку, виды бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнения для формирования правильной осанки.	Практика
2	Разновидности ходьбы	Разновидности ходьбы и бега в зависимости от характера музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнение для развития быстроты реакции движения.	Практика
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Разновидности прыжков под счет. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития координационных способностей	Практика
4	Перестроения	Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости	Практика
5	Подбрасывание малого мяча, обруча в заданном ритме	Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя с изменением темпа счета, под музыку. Подвижная игра. ОРУ с флажками. Упражнения для укрепления свода стопы	Практика
6	Перекатывание, катание, бросание малого мяча, обруча под музыку	Перекатывание, катание малого мяча, чередуя с подбрасываниями и передачами в движении под изменяющийся темп музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнения для развития пространственной ориентировки	Практика
7	Упражнения с препятствиями и на координацию движений	Перестроения. Разновидности ходьбы и с преодолением препятствий, изменением ритма движений. Чередование ходьбы и бега с перестроением под определенный темп музыкального сопровождения. Подвижная игра. Упр. для развития гибкости и для укрепления мышц спины	Практика
8	Упражнения с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Упражнение в движении с гимнастическими палками, скакалками, обручем под изменяющийся темп музыки. Подвижная игра. Упр. для укрепления мышц пресса	Практика
9	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
10	Вводный	Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Упр. развивающие музыкальный слух, ритм, память. Знакомство с барабаном. Отстукивание ритма на слух. Подвижная	Практика

		игра. Упр. на развитие внимания	
11	Упражнения на внимание	Чередование ходьбы и бега с построениями под определенные доли музыкального произведения. ОРУ. Подвижная игра. Имитационные упражнения	Практика
12	Упражнение на расслабление мышц	Чередование ходьбы и бега. Знакомство с колокольчиком, его звучанием. ОРУ. Танцевальные движения. Подвижная игра. Упр. на релаксацию	Практика
13	Упражнение на координацию движений и на развитие двигательной активности	Основная стойка. Построения. Играть, отстукивать и отзванивать ритм мелодии. Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Подвижная игра. Упр. на релаксацию	Практика
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для формирования правильной осанки. Танец «Стукалка»	Практика
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упр. с мячами. ОРУ в движении. Солирование с барабаном и с колокольчиками. Танец с колокольчиками. Упр. для развития координационных способностей	Практика
16	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
17	Импровизация движений	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Упр. для развития быстроты реакции	Практика
18	Упражнение в равновесии	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. ОРУ с предметами. Стойка. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Подвижные игры. Упр. для развития игровой деятельности	Практика
19	Индивидуальное творчество	Использование различных атрибутов, пособий для развития двигательной активности. ОРУ. Эстафеты со скакалками. Упр. для формирования правильной осанки	Практика
20	Упражнения с гимнастическими палками и с обручем	Чередование ходьбы и бега. Перестроение под музыку. ОРУ с гимнастическими палками и с обручами. Подвижные игры. Упр. на развитие координационных способностей	Практика
21	Упражнения для развития ритма	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. Сужение и расширение круга. ОРУ. Эстафета с обручами. Упр. для развития пластичности	Практика
22	Упражнения на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упр. с мячами. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика

23	Упражнения на умение сочетать движение с музыкой	Ритмико-гимнастические упр. с флажками. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
24	Упражнения на внимание	Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно, учитывая характер музыки. ОРУ. Музыкальная игра. Упражнение на расслабление	Практика
25	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
26	Танцевальные упражнения	Танцевальные упражнения. ОРУ в движении. Подвижная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
27	Танцевальные движения	Обучение танцевальным движениям. ОРУ. Музыкальная игра. Упр. для укрепления свода стопы	Практика
28	Соединение движения с музыкой	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упр. для расслабления	Практика
29	Упражнения на развитие танцевального творчества	Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Кружение. Танцы «Русская плясовая», «Хороводный». Упр. на развитие мелкой моторики рук, чувства ритма.	Практика
30	Элементы русских народных плясок	Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Подвижные игры. Упр. на расслабление	Практика
31	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Всего	Теория	Практика
Ритмико-гимнастические упражнения (9 часов)				
1	1. Вводный	1	-	1
2	2. Разновидности ходьбы	1	-	1
3	3. Танцевальный шаг на полупальцах	1	-	1
4	4. Перестроения	1	-	1
5	5. Подбрасывание малого мяча, обруча в малом ритме	1	-	1
6	6. Перекатывание, катание, бросание малого мяча под музыку	1	-	1
7	7. Упражнение с препятствиями и на координацию движений	1	-	1
8	8. Упражнение с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	1	-	1
9	9. Итоговое занятие	1	-	1

Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами (7 ч)				
10	1. Вводный	1	-	1
11	2. Упражнения на внимание	1	-	1
12	3. Упражнение на расслабление мышц	1	-	1
13	4. Упражнение на координацию движений	1	-	1
14	5. Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	1	-	1
15	6. Упражнение на передачу в движении характера музыки, на развитие двигательной активности	1	-	1
16	7. Итоговое занятие	1	-	1
Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку (9 ч)				
17	1. Импровизация движений	1	-	1
18	2. Упражнение в равновесии	1	-	1
19	3. Индивидуальное творчество	1	-	1
20	4. Упражнения с гимнастическими палками	1	-	1
21	5. Упражнения с обручем	1	-	1
22	6. Упражнения для развития ритма	1	-	1
23	7. Упражнение на передачу в движении характера музыки	1	-	1
24	8. Упражнение на умение сочетать движение с музыкой, упражнения на внимание	1	-	1
25	9. Итоговое занятие	1	-	1
Народные пляски и современные танцевальные движения (9 часов)				
26	1. Танцевальные упражнения и движения	1	-	1
27	2. Соединение движения с музыкой	1	-	1
28	3. Русские народные игры	1	-	1
29	4. Упражнение на развитие танцевального творчества	2	-	2
30	5. Элементы русских народных плясок	2	-	2
31	6. Итоговое занятие	2	-	2
	Всего	34	0	34

Содержание программы

№ п\п	Тема	Основные виды учебной деятельности	Форма
1	Вводный	Инструктаж по ТБ. Разные виды ходьбы под счет, под музыку, виды бега. ОРУ. Подвижная игра. Упражнения для формирования правильной осанки.	Практика
2	Разновидности ходьбы	Ходьба и бег под музыку с изменением темпа движения. Отражение разными видами ходьбы ритмического рисунка мелодии. ОРУ. Подвижная игра.	Практика

		Упражнение для развития быстроты реакции движения.	
3	Танцевальный шаг на полупальцах	Разновидности прыжков под счет. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Отражение хлопками ритмического рисунка мелодии. Подвижная игра. Упражнения для развития координационных способностей	Практика
4	Перестроения	Разновидности прыжков с изменением ритма музыки. Перестроения под музыку в шеренгу, в круг. ОРУ. Танцевальный шаг на полупальцах. Подвижная игра. Упражнения для развития гибкости	Практика
5	Подбрасывание малого мяча, обруча в заданном ритме	Подбрасывание малого мяча, обруча под счет из положения стоя, сидя с изменением темпа счета, под музыку. Составление простых ритмических рисунков. Подвижная игра. ОРУ с флажками. Упражнения для укрепления свода стопы	Практика
6	Перекатывание, катание, бросание малого мяча, обруча под музыку	Перекатывание, катание малого мяча, чередуя с подбрасываниями и передачами в движении под изменяющийся темп музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упражнения для развития пространственной ориентировки	Практика
7	Упражнения с препятствиями и на координацию движений	Перестроения. Разновидности ходьбы и с преодолением препятствий, изменением ритма движений. Чередование ходьбы и бега с перестроением под определенный темп музыкального сопровождения. Подвижная игра. Упр. для развития гибкости и для укрепления мышц спины	Практика
8	Упражнения с обручем, скакалкой, гимнастической палкой	Упражнение в движении с гимнастическими палками, скакалками, обручем под изменяющийся темп музыки. Составление простых ритмических рисунков. Подвижная игра. Упр. для укрепления мышц пресса	Практика
9	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
10	Вводный	Чередование ходьбы и бега. ОРУ. Упр. развивающие музыкальный слух, ритм, память. Знакомство с барабаном. Отстукивание ритма на слух. Подвижная игра. Упр. на развитие внимания	Практика
11	Упражнения на внимание	Чередование ходьбы и бега с построениями под определенные доли	Практика

		музыкального произведения. Исполнение различных ритмов на барабане в медленном и быстром темпе. ОРУ. Подвижная игра. Имитационные упражнения	
12	Упражнение на расслабление мышц	Чередование ходьбы и бега. Знакомство с колокольчиком, его звучанием. Исполнение различных ритмов колокольчиками в медленном и быстром темпе. ОРУ. Танцевальные движения. Подвижная игра. Упр. на релаксацию	Практика
13	Упражнение на координацию движений и на развитие двигательной активности	Основная стойка. Построения. Играть, отстукивать и отзванивать ритм мелодии. Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно, вступая в нужное время, учитывая характер музыки. Подвижная игра. Упр. на релаксацию	Практика
14	Импровизация движений с колокольчиками на музыкальные темы	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Передача на различных инструментах основных ритмов знакомых песен. Упр. для формирования правильной осанки. Танец «Стукалка»	Практика
15	Упражнение на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упр. с мячами. ОРУ в движении. Солирование с барабаном и с колокольчиками. Танец с колокольчиками. Упр. для развития координационных способностей	Практика
16	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
17	Импровизация движений	Движения руками, ногами под динамические акценты музыки. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. Упр. для развития быстроты реакции	Практика
18	Упражнение в равновесии	Перестроение по звеньям, по заранее установленным местам. ОРУ с предметами. Стойка. Ходьба по гимнастической скамейке. Перешагивание через мячи. Подвижные игры. Упр. для развития игровой деятельности	Практика
19	Индивидуальное творчество	Использование различных атрибутов, пособий для развития двигательной активности. ОРУ. Эстафеты со скакалками. Упр. для формирования правильной осанки	Практика
20	Упражнения с гимнастическими палками и	Чередование ходьбы и бега. Перестроение под музыку. Свободные	Практика

	с обручем	движения под музыку разного характера на определенную тему. ОРУ с гимнастическими палками и с обручами. Игра с пением. Упр. на развитие координационных способностей	
21	Упражнения для развития ритма	Выполнение отсроченных движений. Ритмичное выполнение притопов, прихлопов. Подражательные движения. Сужение и расширения круга. ОРУ. Эстафета с обручами. Упр. для развития пластичности	Практика
22	Упражнения на передачу в движении характера музыки	Ритмико-гимнастические упр. с мячами. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
23	Упражнения на умение сочетать движение с музыкой	Ритмико-гимнастические упр. с флажками. Свободные движения под музыку разного характера на определенную тему. ОРУ в движении. Музыкальная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
24	Упражнения на внимание	Бег на полупальцах, притопы одной ногой и поочередно, учитывая характер музыки. Подражательные движения. ОРУ. Музыкальная игра. Упражнение на расслабление	Практика
25	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика
26	Танцевальные упражнения	Танцевальные упражнения. ОРУ в движении. Подвижная игра. Упр. для развития чувства ритма	Практика
27	Танцевальные движения	Знакомство с новыми элементами танца и движениями: присядка, полуприсядка на месте и с продвижением. ОРУ. Музыкальная игра. Упр. для укрепления свода стопы	Практика
28	Соединение движения с музыкой	Изучение танцевального шага «Галоп» под различный характер музыки. ОРУ. Подвижная игра. Упр. для расслабления	Практика
29	Упражнения на развитие танцевального творчества. Вальс.	Знакомство с новыми элементами танца: шаг вальса прямой и с поворотом. Упр. на развитие мелкой моторики рук, чувства ритма.	Практика
30	Элементы русских народных плясок	Танцевальные упр. «русский хоровод», «танец с платочками», «хлоп да хлоп». Плясовая «Как пошли наши подруженьки гулять». Подвижные игры. Упр. на расслабление	Практика
31	Итоговое занятие	Участие в школьных и классных праздниках и концертах	Практика

Название программы	раздела	Основные формы работы с детьми	Основные методы работы	Оборудование
Ритмико-гимнастические упражнения		- урок; - учебно-практическое занятие; - фронтальная; - групповая; - парная (учитель ученик, ученик-ученик); - игра;	- показательный; - организации учебно-практической, спортивной, игровой деятельности обучающихся; - стимулирования и мотивации деятельности и поведения обучающихся; - контроля и самоконтроля деятельности и поведения обучающихся	Малые мячи, обручи, флажки, гимнастические палки, скакалки по количеству детей в классе; гимнастическая скамья, кегли, музыкальный инструмент
Ритмические упражнения с детскими звучащими инструментами				Детские барабаны, колокольчики по количеству детей в классе; музыкальный инструмент
Импровизация движений на музыкальные темы, игры под музыку				Флажки, гимнастические палки, скакалки по количеству детей в классе; гимнастическая скамья; музыкальный инструмент
Народные пляски и современные танцевальные движения				Флажки, платочки; музыкальный инструмент

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1. www.dance-city.narod.ru
2. www.danceon.ru
3. www.mon.gov.ru

Программа

« Коррекционно- развивающие занятия»

Пояснительная записка

Данная коррекционно-развивающая программа направлена на создание условий в освоении АООП НОО детьми с задержкой психического развития вида 7.2. Программа ориентирована на оказание помощи и поддержки детям младшего школьного возраста, имеющим трудности в формировании познавательной, эмоциональной и личностной сферах и направлена на развитие психических процессов у детей с ЗПР вида 7.2, обучающихся по АООП НОО.

Цель программы: применение разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

Задачи:

- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальной интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю);
- диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния);
- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальной интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимся с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей программы
В результате обучения по данной программе обучающиеся должны научиться:

- логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- увеличить скорость и гибкость мышления;
- выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- сравнивать предметы, понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;
- определять отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;
- концентрировать, переключать своё внимание;
- развивать свою память;
- улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;
- уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;
- самостоятельно выполнить задания;
- осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- решать логические задачи на развитие аналитических способностей и способностей рассуждать;
- находить несколько способов решения задач;
- работать в группе.

Основной показатель качества освоения программы личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе, переход в среднюю школу и обучение по АООП ООО.

Виды УУД	Выпускник научится	Выпускник получит возможность для формирования
Личностные (сформированность внутренней позиции обучающегося, адекватной мотивации учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации)	<ul style="list-style-type: none"> • внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; • способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; • основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и 	<ul style="list-style-type: none"> • внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; • выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; • устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; • адекватного понимания причин успешности / неуспешности учебной деятельности; • положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего

	<p>историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; • знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню; • эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; • установка на здоровый образ жизни; • основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения. 	<p>ученика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности; • морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; • установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках; • эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.
--	--	--

Планируемые метапредметные результаты

Виды УУД	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Регулятивные (овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • принимать и сохранять учебную задачу; • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; • учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи); • оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, 	<ul style="list-style-type: none"> • в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; • самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; • осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; • самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как

	<p>товарищей, родителей и других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать способ и результат действия; • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках; • выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме. 	<p><i>по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></p>
<p>Познавательные (научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладевать действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; • осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; • использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач; • строить сообщения в устной и письменной форме; • ориентироваться на разнообразие способов решения задач; • основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; • осуществлять синтез как составление целого из частей; • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i> • <i>записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i> • <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i> • <i>осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i> • <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i> • <i>осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i> • <i>осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i> • <i>строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i>

	<p>критериям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; • обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; • устанавливать аналогии; • владеть рядом общих приёмов решения задач. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</i>
<p>Коммуникативные (приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты</p>	<ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; • строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; • задавать вопросы; • контролировать действия партнёра; • использовать речь для регуляции своего действия; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i> • <i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i> • <i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i> • <i>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i> • <i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i> • <i>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i> • <i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</i> • <i>осуществлять взаимный</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<i>контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i> <ul style="list-style-type: none"> • адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; • адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.
--	--	--

Формы подведения итогов

Оценка успешности проведённой коррекционно-развивающей работы определяется:

- сравнительным анализом входящей (в начале года) и итоговой диагностики, а также динамики развития познавательных способностей детей на протяжении 4-х лет занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности);
- отзывы учителей, родителей.

Формы психологического контроля

Чтобы проследить динамику развития познавательных процессов обучающихся проводится диагностика в начале и в конце учебного года, а также в течение реализации всей программы. Данные исследования заносятся в таблицу. Диагностику можно проводить, используя, разные методики. В таблице приводятся «примерные» известные методики.

Сроки	Вид диагностики	Задачи	Содержание	Формы
Сентябрь	Входящая	Определить уровень сформированности мыслительных процессов.	<u>Диагностика внимания:</u> - методика «Корректирующая проба» (изучение уровня распределения, концентрации, устойчивости внимания); - методика «Шифровка» (изучение уровня переключения внимания); <u>Диагностика памяти:</u> - методика «Определение коэффициента логической и механической памяти»; - методика «Логическая память» (изучение уровня опосредованного запоминания). <u>Диагностика мышления:</u> - Тест Равена (изучение уровня интеллектуального развития);	Тестирование

			- методика «Сравнение понятий» (изучение процессов анализа и синтеза); - методика «Исключение понятий» (изучение процессов обобщения и отвлечения); - исследование вербально-логического мышления <u>Диагностика зрительно-моторной координации:</u> - гештальт-тест Бендер	
Май	Итоговая	Определить уровень сформированности мыслительных процессов к концу учебного года	Тот же набор диагностик, для проведения сравнительного анализа уровня развития познавательных процессов в течение года.	Тестирование

Диагностическая таблица

№	Ф.И.О. ребёнка	Развитие внимания	Развитие памяти	Развитие мышления	Развитие зрительно-моторной координации
1					

Данная программа по развитию познавательных процессов младших школьников с ЗПР состоит из серии специально организованных коррекционно-развивающих занятий, составленных с учётом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. Коррекционная работа основана на идее взаимодействия развития, пространственных представлений и произвольной регуляции со свойствами внимания.

Коррекционно-развивающая программа включает задания и упражнения:

- по развитию и коррекции отклонений в когнитивной сфере;
- на работу с эмоционально мотивационной сферой;
- на развитие свойств внимания;
- на развитие объема механической и смысловой памяти;
- ориентацию в пространстве тела;
- отвлечённую ориентировку в пространстве;
- пространственную ориентировку в плане;
- пространственную ориентировку в листе бумаги;
- на обучение самоконтролю;
- на развитие произвольности.

Описание места курса в учебном плане.

Коррекционно-развивающая программа рассчитана на 5лет по 2 часа в неделю, 1, 1 (дополнительный) класс – 66 часов (33 недели), 2-4 классы по 68 часов (34 недели), всего 270 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 35 минут в 1, 1 (доп) классе, по 40 минут в 2-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на детей 1 – 4-х классов, обучающихся по АООП НОО, разработанный на основании специальных (коррекционных) программ 7.2 вида.

Формы организации занятий

Методика предусматривает проведение занятий в различных формах: групповой, парной, индивидуальной.

Методы, используемые на занятиях:

- Игровые методы
- Арт-терапия
- Сказкотерапия
- Кинезиологические упражнения
- Релаксационные упражнения

Структура занятия

Занятия имеют определённую структуру, которая включает вводную часть, основную и заключительную.

Задача вводной части – тренировка элементарных мыслительных операций, активизация мыслительной деятельности, создание у учащихся определённого положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно.

Задача основной части – диагностика, коррекция и развитие познавательных процессов.

Заключительная часть занятия – подведение итогов и рефлексия.

Тематическое планирование

№	Тема раздела, количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1 класс		
1.	Вводное занятие. Входная диагностика познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) – 2 часа	- выявление уровня развития познавательных процессов, - анализ психологических причин трудностей в обучении.
2.	Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова – 4 часа	- развитие умения классифицировать предметы и слова.
3.	Упражнения на развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия - 7 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия.
4.	Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие умения владеть мыслительными операциями анализа и синтеза.
5.	Упражнения на развитие зрительно-моторной координации - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие зрительно-моторной координации.
6.	Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать) - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие способности к обобщению.
7.	Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию -6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие способности к классификации, абстрагированию.
8.	Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие умения устанавливать связи между понятиями.
9.	Упражнения на развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счёта - 7 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счёта.
10.	Упражнения на развитие	Основные виды учебной деятельности учащихся

	внимания - 7 часов	- развитие внимания.
11.	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти - 7 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие внимания, ассоциативной памяти.
12.	Исследование динамики развития психических процессов - 2 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - исследование развития психических процессов в динамике.
1 (дополнительный) класс		
1.	Вводное занятие. Входная диагностика познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) – 2 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - выявление уровня развития познавательных процессов, - анализ психологических причин трудностей в обучении.
2.	Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова – 4 часа	- развитие умения классифицировать предметы и слова.
3.	Упражнения на развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия - 7 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия.
4.	Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие умения владеть мыслительными операциями анализа и синтеза.
5.	Упражнения на развитие зрительно-моторной координации - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие зрительно-моторной координации.
6.	Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать) - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие способности к обобщению.
7.	Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие способности к классификации, абстрагированию.
8.	Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие умения устанавливать связи между понятиями.
9.	Упражнения на развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счёта - 7 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счёта.
10.	Упражнения на развитие внимания - 7 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие внимания.
11.	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти - 7 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие внимания, ассоциативной памяти.
12.	Исследование динамики развития психических процессов - 2 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - исследование развития психических процессов в динамике.
2 класс		
1.	Вводное занятие. Входная диагностика познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) – 2 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - выявление уровня развития познавательных процессов, - анализ психологических причин трудностей в

		обучении.
2.	Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза – 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие умения владеть операциями анализа и синтеза.
3.	Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями --4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие умения устанавливать связи между понятиями.
4.	Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова - 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие умения классифицировать предметы и слова.
5.	Упражнения на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями - 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями.
6.	Упражнения на развитие мышления (процессы синтеза) - 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие мышления (процессы синтеза).
7.	Упражнения на развитие вербально – смыслового анализа – 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие вербально – смыслового анализа.
8.	Упражнения на развитие логического мышления – 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие логического мышления.
9.	Упражнения на развитие быстроты реакции – 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие быстроты реакции.
10.	Упражнения на развитие вербально - понятийного мышления – 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие вербально - понятийного мышления.
11.	Упражнения на развитие вербально – логического мышления - 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие вербально – логического мышления.
12.	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти - 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие внимания, ассоциативной памяти.
13.	Упражнения на развитие внимания – 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие внимания.
14.	Упражнения на развитие мыслительной операции анализ через синтез –5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие мыслительной операции анализ через синтез.
15.	Исследование динамики развития психических процессов – 2 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - исследование динамики развития психических процессов.
3 класс		
1.	Вводное занятие. Входная	Основные виды учебной деятельности

	диагностика познавательных процессов – 2 часа	учащихся выявление уровня развития познавательных процессов, - анализ психологических причин трудностей в обучении.
2.	Упражнения на развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза). Развитие пространственных представлений – 5 часов	Цели: - развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза), - развитие пространственных представлений.
3.	Упражнения на развитие зрительной памяти – 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие зрительной памяти.
4.	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти – 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие внимания, ассоциативной памяти
5.	Упражнения на развитие вербально - логического мышления – 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие вербально - логического мышления.
6.	Упражнения на развитие внимания – 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие внимания.
7.	Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию – 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие способности к классификации и абстрагированию.
8.	Упражнения на установление связи между понятиями - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие способности устанавливать связи между понятиями.
9.	Упражнения на развитие концентрации и избирательности внимания – 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие концентрации и избирательности внимания.
10.	Упражнения на развитие логического мышления - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие логического мышления.
11.	Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления - 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие памяти, внимания, мышления.
12.	Упражнения на развитие ассоциативного мышления – 6 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие ассоциативного мышления.
13.	Исследование динамики развития психических процессов – 2 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - исследование динамики развития психических процессов.
4 класс		
1.	Вводное занятие. Входная диагностика познавательных процессов – 2 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - выявление уровня развития познавательных процессов,

		- анализ психологических причин трудностей в обучении.
2.	Упражнения на развитие вербально – логического мышления – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие вербально – логического мышления.
3.	Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие аналитических познавательных способностей.
4.	Упражнения на классификацию различным способом – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие способности классифицировать предметы различным способом.
5.	Упражнения на развитие способности к объединению частей в систему – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие способности к объединению частей в систему.
6.	Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие способности к классификации и абстрагированию.
7.	Упражнения на развитие внимания и ассоциативной памяти – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие внимания и ассоциативной памяти.
8.	Упражнения на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений.
9.	Упражнения на развитие способности к анализу, синтезу, классификации – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие способности к анализу, синтезу, классификации.
10.	Упражнения на развитие концентрации и избирательности внимания – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие концентрации и избирательности внимания.
11.	Упражнения на развитие распределения и избирательности внимания – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие распределения и избирательности внимания.
12.	Упражнения на развитие ассоциативного мышления – 4 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие ассоциативного мышления.
13.	Упражнения на развитие межпонятийных связей – 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие межпонятийных связей.
14.	Упражнения на развитие произвольного внимания, установление закономерностей – 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие произвольного внимания, установление закономерностей.
15.	Упражнения на развитие памяти,	Основные виды учебной деятельности

	внимания, мышления – 5 часов	учащихся - развитие памяти, внимания, мышления.
16.	Упражнения на развитие произвольной сферы, пространственных представлений, установление связей – 5 часов	Основные виды учебной деятельности учащихся - развитие произвольной сферы, пространственных представлений, установление связей.
17.	Исследование динамики развития психических процессов – 2 часа	Основные виды учебной деятельности учащихся - исследование динамики развития психических процессов.

Программа курсов внеурочной деятельности состоит из 5 относительно самостоятельных видов разделов, каждый из которых предполагает организацию определенного вида внеурочной деятельности и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

Для реализации целей и задач внеурочной деятельности определены следующие направления: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, общекультурное, общеинтеллектуальное, социальное.

Программа курса внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению

Клуб «Азбука Здоровья»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Азбука здоровья» составлена в соответствии с ФГОС НОО, Основной образовательной программой НОО МБОУ ШКОЛА №87 Калининского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Современное, быстро развивающееся образование, предъявляет высокие требования к обучающимся и их здоровью. Тем самым, обязывая образовательное учреждение создавать условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья, формированию ценностного отношения обучающихся к собственному здоровью и здоровью окружающих. При этом здоровье рассматривается как сложный, многоуровневый феномен, включающий в себя физиологический, психологический и социальный аспекты. Именно образовательное учреждение призвано вооружить ребенка индивидуальными способами ведения здорового образа жизни, нивелируя негативное воздействие социального окружения.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья»:

- включает в себя знания, установки, личностные ориентиры и нормы поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- является комплексной программой по формированию культуры здоровья обучающихся, способствующая познавательному и эмоциональному развитию

ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- направлена на нивелирование школьных факторов риска: школьные страхи, большие учебные нагрузки и трудности в усвоении школьной программы, интенсификация учебного процесса, адаптация первоклассников;
- может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе.

Цели программы:

- формировать установки на ведение здорового образа жизни и коммуникативные навыки, такие как, умение сотрудничать, нести ответственность за принятые решения;
- развивать навыки самооценки и самоконтроля в отношении собственного здоровья;
- обучать способам и приемам сохранения и укрепления собственного здоровья.

Цели конкретизированы следующими **задачами**:

1. Формирование:

- представлений о: факторах, оказывающих влияющих на здоровье; правильном (здоровом) питании и его режиме; полезных продуктах; рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха; двигательной активности; причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье; основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни; влиянии эмоционального состояния на здоровье и общее благополучие;
- навыков конструктивного общения;
- потребности безбоязненно обращаться к врачу по вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;

2. Обучение:

- осознанному выбору модели поведения, позволяющей сохранять и укреплять здоровье;
- правилам личной гигиены, готовности самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- упражнениям сохранения зрения.

Цели и задачи программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» соответствуют целям и задачам основной образовательной программы начального общего образования, реализуемой в МБОУ ШКОЛА № 87.

Характеристика внеурочной деятельности по спортивно – оздоровительному направлению

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» предназначена для обучающихся 1-4 классов, с учётом

реализации её учителями начальных классов, занимающихся вопросами обучения здоровому образу жизни с детьми в возрасте от 6 до 11 лет. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 часа в год, 2-4 классы -34 часа в год. Программа построена на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.

Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья младших школьников, в основу, которой положены культурологический и личностноориентированный подходы. Содержание программы раскрывает механизмы формирования у обучающихся ценности здоровья на ступени начального общего образования и спроектирована с учётом нивелирования вышеперечисленных школьных факторов риска, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья младших школьников.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» носит образовательно-воспитательный характер.

Содержание программы

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» состоит из 7 разделов:

- «Вот мы в школе»: личная гигиена, значение утренней гимнастики для организма;
- «Питание и здоровье»: основы правильного питания, гигиенические навыки культуры поведения во время приема пищи, кулинарные традиции современности и прошлого;
- «Моё здоровье в моих руках»: влияние окружающей среды на здоровье человека, чередование труда и отдыха, профилактика нарушений зрения и опорно-двигательного аппарата;
- «Я в школе и дома»: социально одобряемые нормы и правила поведения обучающихся в образовательном учреждении, гигиена одежды, правила хорошего тона;
- «Чтоб забыть про докторов»: закаливание организма;
- «Я и моё ближайшее окружение»: развитие познавательных процессов, значимые взрослые, вредные привычки, настроение в школе и дома;
- «Вот и стали мы на год взрослей»: первая доврачебная помощь в летний период, опасности летнего периода.

В содержании программы перечисленные разделы возобновляются на протяжении четырех лет, что способствует обобщению, расширению и систематизации знаний о здоровье, закреплению социально одобряемой модели поведения обучающихся. Подобное содержание отражает взаимосвязь всех компонентов здоровья, подчеркивания взаимное влияние интеллектуальных способностей, коммуникативных умений, потребности в соблюдении личной гигиены, необходимости закаливания и правильного питания, эмоционального отношения к деятельности, умения оказывать первую доврачебную помощь на пропедевтическом уровне на общее благополучие человека и его успешность в различного рода деятельности.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья», предполагает обучение на двух основных уровнях: первый - информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей здорового образа жизни; второй — поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» состоит из четырёх частей:

- 1 класс «Первые шаги к здоровью»: первичное ознакомление со здоровым образом жизни, формирование потребности в личной гигиене, ознакомление с витаминами и продуктами их содержащими.
- 2 класс «Если хочешь быть здоров»: культура питания и этикет, понятие об иммунитете, закаливающие процедуры, ознакомление с лекарственными и ядовитыми растениями нашего края.
- 3 класс «По дорожкам здоровья»: интеллектуальные способности, личная гигиена и здоровье, понятие о микробах, вредные привычки и их профилактика, применение лекарственных растений в профилактических целях.
- 4 класс «Я, ты, он, она - мы здоровая семья»: формирование у обучающихся чувства ответственности за свое здоровье, мода и гигиена школьной одежды, профилактика вредных привычек, культура эмоций и чувств.

Содержание программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» отражает социальную, психологическую и соматическую характеристику здоровья. Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся начальной школы.

Формы организации внеурочной деятельности по спортивно – оздоровительному направлению

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» предназначена для обучающихся 1-4 классов. Именно принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения, а именно все занятия по внеурочной деятельности проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т. е. 35 минут.

Занятия проводятся в учебном кабинете, в спортзале, на спортивной площадке. Внеаудиторные занятия составляют 60% от общего количества часов.

Здоровьесберегающая организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям младшего школьника.

Формы проведения занятия и виды деятельности	Тематика
игры	Мы весёлые ребята , быть здоровыми хотим , все болезни победим “Я б в спасатели пошел” «Остров здоровья» «Состояние экологии и её влияние на организм человека»
беседы	Полезные и вредные продукты Гигиена правильной осанки «Доброречие» Мой внешний вид –залог здоровья Как питались в стародавние времена и питание нашего времени Мода и школьные будни Как защититься от простуды и гриппа
тесты и анкетирование	Чему мы научились за год. «Правильно ли вы питаетесь?» Чему мы научились и чего достигли«Что мы знаем о здоровье» «Умеете ли вы вести здоровый образ жизни» «Мои отношения к одноклассникам» «Умеете ли вы вести здоровый образ жизни»
круглые столы	«Как сохранять и укреплять свое здоровье» Мир моих увлечений
школьные конференции	В мире интересного
просмотр тематических видеофильмов	«Как сохранить и укрепить зрение» «Быстрое развитие памяти» «Человек» «Мышление и мы» Клещевой энцефалит Вредные и полезные растения.
экскурсии	«Сезонные изменения и как их принимает человек» «Природа – источник здоровья» «У природы нет плохой погоды»
дни здоровья, спортивные мероприятия	«Дальше, быстрее, выше» «Хочу остаться здоровым» . «За здоровый образ жизни»

конкурсы рисунков, плакатов, мини-сочинений, выпуск газет, листовок	В здоровом теле здоровый дух «Моё настроение» Вредные и полезные растения. Выставка рисунков «Какие чувства вызвала музыка» «Продукты для здоровья» «Мы за здоровый образ жизни» «Нет курению!» Выпуск плакатов «Продукты для здоровья»
решение ситуационных задач	Культура питания. Этикет. Лесная аптека на службе человека Вредные привычки
театрализованные представления, кукольный театр	Кукольный театр Стихотворение «Ручеёк» Кукольный спектакль К. Чуковский «Мойдодыр» Спектакль С. Преображенский «Капризка» Спектакль «Спешите делать добро»
ролевые игры, конкурсы	«Разговор о правильном питании» «Вкусные и полезные вкусы» «Хлеб всему голова» «Что даёт нам море»

**Планируемые результаты внеурочной деятельности
по спортивно – оздоровительному направлению**

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» является формирование следующих умений:

- **Определять** и **высказывать** под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Азбука здоровья» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- **Определять и формулировать** цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- **Проговаривать** последовательность действий на уроке.

- Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить **работать** по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

- Учиться совместно с учителем и другими учениками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- Делать предварительный отбор источников информации: **ориентироваться** в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- **Слушать** и **понимать** речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

Методическое обеспечение

1. Нормативно-правовая база школы.
2. Конвенция о правах ребенка.
3. Конституция РФ.
6. Устав МБОУ ШКОЛА №87.
7. Локальные акты школы по введению ФГОС НОО второго поколения.
8. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ ШКОЛА №87.
9. Методические пособия.
10. Интернет-ресурсы.
11. Мультимедийный блок.
12. Материалы для оформления и творчества детей.
13. Спортивный инвентарь.

Учебно-тематическое планирование с указанием формы проведения занятия

1 класс

«Первые шаги к здоровью»

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	<i>Введение «Вот мы и в школе».</i>			
1	Дорога к доброму здоровью	1		1
2	Здоровье в порядке - спасибо зарядке	1		1
3	В гостях у Мойдодыра Кукольный спектакль К. Чуковский «Мойдодыр»	1	1	
4	Праздник чистоты «К нам приехал Мойдодыр»	1		1
	<i>Питание и здоровье</i>			
5	Витаминная тарелка на каждый день. Конкурс рисунков «Витамины наши друзья и помощники»	1	1	
6	Культура питания Приглашаем к чаю	1		1
7	Ю.Тувим «Овощи» (кукольный театр умеет ли мы правильно питаться)	1	1	
8	Как и чем мы питаемся	1	1	

9	Красный, жёлтый, зелёный	1		1
	<i>Моё здоровье в моих руках</i>			
10	Соблюдаем мы режим , быть здоровыми хотим	1	1	
11	Полезные и вредные продукты.	1	1	
12	Кукольный театр Стихотворение «Ручеёк»	1	1	
13	Экскурсия «Сезонные изменения и как их принимает человек»	1		1
14	Как обезопасить свою жизнь	1		1
15	<u>День здоровья</u> «Мы болезнь победим быть здоровыми хотим»	1		1
16	В здоровом теле здоровый дух	1		1
	<i>Я в школе и дома</i>			
17	Мой внешний вид – залог здоровья	1	1	
18	Зрение – это сила	1	1	
19	Осанка – это красиво	1		1
20	Весёлые переменки	1		1
21	Здоровье и домашние задания	1	1	
22	Мы весёлые ребята, быть здоровыми хотим , все болезни победим	1		1
23	<i>Чтоб забыть про докторов</i>			
24	“Хочу остаться здоровым”.	1	1	
25	Вкусные и полезные вкусности	1		1
26	«Как сохранять и укреплять свое здоровье»	1		1
	<i>Я и моё ближайшее окружение</i>			
27	Моё настроение. Передай улыбку по кругу. Выставка рисунков «Моё настроение»	1	1	
28	Вредные и полезные привычки	1		1
29	“Я б в спасатели пошел”	1		1
	<i>«Вот и стали мы на год взрослей»</i>			
30	Опасности летом (просмотр видео фильма)	1	1	
31	Первая доврачебная помощь	1		1

32	Вредные и полезные растения. Кукольный театр: Русская народная сказка «Репка»	1	1	
33	Чему мы научились за год.	1		1
	Итого:	33		

2 класс (34 ч)

«Если хочешь быть здоров»

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	<i>Введение «Вот мы и в школе».</i>			
1	Что мы знаем о ЗОЖ	1		1
2	По стране «Здоровейке»	1		1
3	В гостях у Мойдодыра	1	1	
4	Я хозяин своего здоровья	1		1
	<i>Питание и здоровье</i>			
5	Правильное питание – залог здоровья Меню из трех блюд на всю жизнь.	1	1	
6	Культура питания. Этикет.	1		1
7	Спектакль «Я выбираю кашу»	1		1
8	«Что даёт нам море»		1	
9	Светофор здорового питания	1		1
	<i>Моё здоровье в моих руках</i>			
10	Сон и его значение для здоровья человека	1	1	
11	Закаливание в домашних условиях	1	1	
12	<u>День здоровья</u> «Будьте здоровы»	1	1	
13	Иммунитет	1		1
14	Беседа “Как сохранять и укреплять свое здоровье”.	1		1
15	Спорт в жизни ребёнка.	1	1	

16	Слагаемые здоровья	1		1
	<i>Я в школе и дома</i>			
17	Я и мои одноклассники	1		1
18	Почему устают глаза?	1	1	
19	Гигиена позвоночника. Сколиоз	1		1
20	Шалости и травмы	1		1
21	«Я сажусь за уроки» Переутомление и утомление	1	1	
22	Умники и умницы	1		1
	<i>Чтоб забыть про докторов</i>			
23	С. Преображенский «Огородники»	1	1	
24	Как защитить себя от болезни.(Выставка рисунков)	1		1
25	<u>День здоровья</u> «Самый здоровый класс»	1		1
26	«Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусы	1		1
	<i>Я и моё ближайшее окружение</i>			
27	Мир эмоций и чувств.	1	1	
28	Вредные привычки	1	1	
29	«Веснянка»	1		1
30	В мире интересного	1		1
	<i>«Вот и стали мы на год взрослей»</i>			
31	Я и опасность.	1	1	
32	Чем и как можно отравиться. Кукольный спектакль А.Колобова «Красивые грибы»	1		1
33	Первая помощь при отравлении	1	1	
34	Наши успехи и достижения	1		1
	Итого:	34		

3 класс (34 ч)

«По дорожкам здоровья»

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	<i>Введение «Вот мы и в школе».</i>			

1	«Здоровый образ жизни, что это?»	1		1
2	Личная гигиена	1		1
3	В гостях у Мойдодыра	1	1	
4	«Остров здоровья»	1		1
	<i>Питание и здоровье</i>			
5	Игра «Смак»	1	1	
6	Правильное питание – залог физического и психологического здоровья	1		1
7	Вредные микробы	1	1	
8	Что такое здоровая пища и как её приготовить	1		1
9	«Чудесный сундучок»	1		1
	<i>Моё здоровье в моих руках</i>			
10	Труд и здоровье	1	1	
11	Наш мозг и его волшебные действия	1	1	
12	<u>День здоровья</u> «Хочу остаться здоровым»	1	1	
13	Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.	1		1
14	Беседа “Как сохранять и укреплять свое здоровье”.	1		1
15	Экскурсия «Природа – источник здоровья»	1	1	
16	«Моё здоровье в моих руках»	1		1
	<i>Я в школе и дома</i>			
17	Мой внешний вид –залог здоровья	1	1	
18	«Доборечие»	1	1	
19	Спектакль С. Преображнский «Капризка»	1		1
20	«Бесценный дар - зрение».	1		1
21	Гигиена правильной осанки	1	1	

22	«Спасатели , вперёд!»	1		1
	<i>Чтоб забыть про докторов</i>			
23	Шарль Перро «Красная шапочка»	1	1	
24	Движение это жизнь	1		1
25	<u>День здоровья</u> «Дальше, быстрее, выше»	1		1
26	«Разговор о правильном питании» Вкусные и полезные вкусоности	1		1
	<i>Я и моё ближайшее окружение</i>			
27	Мир моих увлечений	1	1	
28	Вредные привычки и их профилактика	1	1	
29	Добро лучше , чем зло, зависть, жадность. Кукольный спектакль А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1		1
30	В мире интересного.	1		1
	<i>«Вот и стали мы на год взрослей»</i>			
31	Я и опасность.	1	1	
32	Лесная аптека на службе человека	1		1
33	Игра «Не зная броду, не суйся в воду»	1		1
34	Чему мы научились и чего достигли	1		1
	Итого:	34		

4 класс (34 ч)

«Я, ты, он, она - мы здоровая семья»

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	<i>Введение «Вот мы и в школе»</i>			
1	«Здоровье и здоровый образ жизни»	1		1
2	Правила личной гигиены	1		1
3	Физическая активность и здоровье	1	1	
4	Как познать себя	1		1
	<i>Питание и здоровье</i>			
5	Питание необходимое условие для жизни человека	1	1	

6	Здоровая пища для всей семьи	1		1
7	Как питались в стародавние времена и питание нашего времени	1	1	
8	Секреты здорового питания. Рацион питания			1
9	«Богатырская силушка»	1		1
	<i>Моё здоровье в моих руках</i>			
10	Домашняя аптечка	1		1
11	«Мы за здоровый образ жизни»	1	1	
12	Марафон «Сколько стоит твоё здоровье»	1	1	
13	«Береги зрение с молодую».	1		1
14	Как избежать искривления позвоночника	1		1
15	Отдых для здоровья	1	1	
16	Умеем ли мы отвечать за своё здоровье	1		1
	<i>Я в школе и дома</i>			
17	«Мы здоровьем дорожим – соблюдая свой режим»	1	1	
18	«Класс не улица ребята И запомнить это надо!»	1	1	
19	Кукольный спектакль «Спешите делать добро»	1		1
20	Что такое дружба? Как дружить в школе?	1		1
21	Мода и школьные будни	1	1	
22	Делу время , потехе час.	1		1
	<i>Чтоб забыть про докторов</i>			
23	Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься	1	1	
24	<u>День здоровья</u> «За здоровый образ жизни».	1		1
25	Кукольный спектакль Преображенский «Огородники»	1		1
26	«Разговор о правильном питании»	1		1

	Вкусные и полезные вкусы			
	Я и моё ближайшее окружение			
27	Размышление о жизненном опыте	1	1	
28	Вредные привычки и их профилактика	1	1	
29	Школа и моё настроение	1		1
30	В мире интересного.	1		1
	«Вот и стали мы на год взрослей»			
31	Я и опасность.	1	1	
32	Игра «Мой горизонт»	1		1
33	Гордо реет флаг здоровья	1	1	
34	«Умеете ли вы вести здоровый образ жизни»	1		1
	Итого:	34		

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Используемая литература:

1. Антропова, М.В., Кузнецова, Л.М. Режим дня школьника. М.: изд. Центр «Вентана-граф». 2002.- 205 с.
2. Бабкина, Н.В. О психологической службе в условиях учебно-воспитательного комплекса // Начальная Школа – 2001 – № 12 – С. 3–6.
3. Дереклеева, Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья: 1-5 классы. – М.: ВАКО, 2007 г. - / Мастерская учителя.
4. Дереклеева, Н.И. Справочник классного руководителя: 1-4 классы / Под ред. И.С. Артюховой. – М.: ВАКО, 2007 г., - 167 с. (Педагогика. Психология. Управление.)
5. Захаров, А.Н. Как предупредить отклонения в поведении детей. М. 2005. - 85 с.
6. Карасева, Т.В. Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий // Начальная Школа – 2005. – № 11. – С. 75–78.
7. Ковалько, В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе [Текст] : 1-4 классы / В.И. Ковалько. – М. :Вако, 2004. – 124 с.
8. Ковалько, В.И. Школа физкультминуток (1-11 классы): Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. – М.: ВАКО, 2007 г. – / Мастерская учителя.
9. Невдахина, З.И. Дополнительное образование: сборник авторских программ / ред.-сост. З.И. Невдахина. - Вып. 3.- М.: Народное образование; Ставрополь: СтавропольсервисШкола , 2007. – 134 с.
10. Патрикеев, А.Ю. Подвижные игры.1-4 класса. М.: Вако, 2007. - 176с. - / Мозаика детского отдыха.
11. Синягина, Н.Ю. Как сохранить и укрепить здоровье детей: психологические установки и упражнения [Текст] / Н.Ю. Синягина, И.В. Кузнецова. – М.: Владос, 2003. – 112 с.

12. Смирнов, Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и Школы. М.: АРКТИ, 2003. – 268 с.
13. Степанова, О.А. Оздоровительные технологии в начальной школе. // Начальная Школа , №1 - 2003, с.57.
14. Якиманская, И.С. Личностно-ориентированное обучение. – М.: 1991. – 120 с.

Материально-техническое обеспечение:

стенка гимнастическая; скамейка гимнастическая жесткая (длиной 4 м); комплект навесного оборудования (перекладина, тренировочные баскетбольные щиты); мячи: набивные весом 1 кг, малый мяч (мягкий), баскетбольные, волейбольные, футбольные; скакалка детская, кегли, обруч пластиковый детский; мат гимнастический; флажки стартовые; сетка волейбольная; аптечка; музыкальный центр; аудиозаписи.

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,
- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,
- аудиозаписи, видеозаписи.

Информационно-коммуникационные средства (цифровые образовательные ресурсы):

- <http://window.edu.ru>;
- <http://school-collection.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://www.nachalka.info>;
- <http://www.uchportal.ru>;
- <http://festival.1september.ru>

**2.2.14. Программа курса внеурочной деятельности
по общеинтеллектуальному направлению**

Кружок «Школа исследователя»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Школа исследователя» составлена в соответствии с ФГОС НОО, Основной образовательной программой НОО МБОУ ШКОЛА №87 Калининского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Программа «Школа исследователя» предназначена для организации внеурочной деятельности по научно-познавательному направлению в 1-4 классах, направлена на формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию, мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знанию.

Вид программы: комбинаторная.

Программа рассчитана на 134 часа.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы обусловлена тем, что она предполагает формирование у обучающихся основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе. При реализации данной программы создаются условия для становления таких личностных характеристик выпускника начальной школы, как любознательный, активно и заинтересованно познающий мир; владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности; готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение. Содержание курса «Школа исследователя» максимально приспособлено к запросам и потребностям обучающихся, обеспечивает психологический комфорт, дающий шанс каждому открыть себя как индивидуальность, как личность. В рамках реализации данной программы обучающимся предоставляются возможности творческого развития по интересам и в индивидуальном темпе.

Актуальность программы обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность по освоению социального опыта, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, где реализуются запросы социальной практики, существенно расширяются традиционные направления, формы, технологии работы с детьми. Социально-педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети в рамках «Школы исследователя», базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей, так как цели и задачи исследовательской деятельности учащихся определяются как их личностными мотивами, так и социальными. Поэтому деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на повышение компетенций обучающихся в определённых предметных областях, не только на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других, и этим данная программа отличается от имеющихся. Исследовательская деятельность учащихся в рамках программы организуется таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, где востребованы практически любые способности ребёнка, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности, что открывает новые возможности для создания интереса младшего школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Данная программа является подготовкой к самостоятельной исследовательской практике на II ступени обучения. Особую значимость данный курс имеет для детей, ориентированных на самостоятельный информационный поиск в разных областях знания, тем самым предоставляя обучающимся широкий спектр возможностей для самореализации и формирования ценностного отношения к процессу познания.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы: 7- 11 лет.

Цель программы: приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия при включении обучающихся в самостоятельную исследовательскую практику.

Задачи программы:

- Развитие познавательных потребностей и способностей младших школьников.
- Обучение детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований.

- Формирование и развитие у детей младшего школьного возраста умений и навыков исследовательского поиска.
- Развитие умений управления своим поведением в ситуациях взаимодействия с другими людьми, освоение способов создания ситуаций комфортного межличностного взаимодействия.
- Приобретение опыта создания продуктов, значимых для других.

Содержание программы представлено 4 сквозными модулями: «Познавательные процессы» (36 ч), «Исследовательские умения» (27 ч), «Коллективное творчество» (9 ч), «Самостоятельная исследовательская практика» (30 ч), «Наблюдения, опыты и эксперименты» (32 ч).

Задачи программы по модулям:

Модуль I «Познавательные процессы»:

- совершенствование познавательных потребностей;
- развитие познавательной сферы.

Модуль II «Исследовательские умения»:

- обучение детей специальным знаниям, необходимым в исследовательском поиске;
- формирование и развитие у детей умений и навыков исследовательского поиска.

Модуль III «Коллективное творчество»:

- развитие у детей способностей творчески работать в коллективе.

Модуль IV «Самостоятельная исследовательская практика»:

- формирование у учащихся представлений об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.

Модуль V «Наблюдения, опыты и эксперименты»:

- формирование ценностного отношения к базовой ценности знания;
- формирование и развитие умений экспериментировать.

Содержание программы 1 класс

Модуль I «Познавательные процессы» (9 ч)

Занятие 1. Тема: Вводное занятие. Включи память!

Цель: создать условия для знакомства детей в группе; развивать память, внимание, наблюдательность.

Содержание: Знакомство. Совместный рисунок (на доске или асфальте). Игра «Мяч». Игра «Птица – зверь – рыба». Игра «Запретное движение».

Форма занятия: тренинг

Занятие 2. Тема: Секрет порядка.

Цель: развивать конвергентное мышление; приучать к стандартным мыслительным операциям.

Содержание: Корректирующая проба. Исключение 3-го лишнего. Угадать животное по его признакам. Последовательные картинки. Игра «Запомни порядок».

Форма занятия: тренинг

Занятия 3, 4. Тема: Стань лучшим!

Цель: совершенствовать способность творчески и самостоятельно мыслить; развивать пространственную ориентацию; расширять словарный запас.

Содержание: Корректирующая проба. Перечисли объекты с заданным признаком. Решение задач со спичками. Игра «Футболист». Игра «Монолог картошки». Пятна Роршаха (разноцветные кляксы). Игра «Сложи узор».

Форма занятия: интеллектуальный конкурс

Занятие 5. Тема: В гости к пчёлам.

Цель: развивать ассоциативное мышление, внимание, мелкую моторику; совершенствовать коммуникативные качества (действовать совместно с другими, уступать в одних обстоятельствах и уметь не уступать в других).

Содержание: Пословицы и поговорки о труде. Рисование пчелы цветами. Рисуем по кругу одним карандашом (общий рисунок). Игра «Рамки и вкладыши». Игра «Ручеёк».

Форма занятия: продуктивная игра

Занятие 6. Тема: Полцарства за ковёр!

Цель: развивать произвольное внимание, память; развивать коммуникативные способности.

Содержание: Что изменилось? Дорисовать узор. Найди отличия. Пересказ по кругу. Игра «Заколдованные». Игра «Сложи узор».

Форма занятия: игровой тренинг.

Занятие 7. Тема: Следопыты на месте не сидят!

Цель: развивать воображение, восприятие, наблюдательность; обучать расслаблению и раскованности.

Содержание: Что изображено на картине? Игра «Слушай команду». Игра «Кляксы». Игра «Скучно, скучно так сидеть».

Форма занятия: продуктивная игра

Занятие 8. Тема: Шпионы опять шпионят.

Цель: развивать тактильную память, внимательность, наблюдательность; расширять словарный запас.

Содержание: Закончи предложение. Что в свёртке. Игра «Конспиратор». Игра «Гомеостат». Игра «Тактильный образ».

Форма занятия: игровой тренинг.

Занятие 9. Тема: К настоящим волшебникам!

Цель: развивать мыслительные ассоциативные связи, внимание, умение ориентироваться в пространстве.

Содержание: Город Двадцати Квадратов. На жуке с ветерком! Игра «Определения». Игра «Гомеостат». Игра «Кто что сделал?»

Форма занятия: аукцион идей

Форма подведения итогов реализации модуля: общественный смотр достижений

Модуль II. «Исследовательские умения» (7 ч)

Занятие 1. Тема: Что такое исследование

Цель: совершенствовать представление обучающихся о научном исследовании, пробуждать интерес к новому, стремление узнавать новое.

Содержание: Знакомство с понятием «исследование». Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом «исследование». Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир: Как и где человек проводит исследования в быту? Только человек исследует мир или животные тоже умеют это делать? Что такое научные исследования?

Где и как используют люди результаты научных исследований? Что такое научное открытие?

Форма занятия: исследовательская лаборатория

Занятие 2. Тема: Наблюдение и наблюдательность

Цель: Познакомить с наблюдением как методом исследования. Изучить преимущества и недостатки наблюдения.

Содержание: Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения.

Выполнить задания на проверку и тренировку наблюдательности.

Форма занятия: ярмарка идей

Занятие 3. Тема: Острый глаз

Цель: Тренировать наблюдательность, восприятие, внимание

Содержание: Выполнить задания на тренировку и проверку внимания, восприятия, наблюдательности.

Форма занятия: познавательная экскурсия

Занятие 4. Тема: Что такое эксперимент.

Цель: формировать представление о главном способе получения научной информации – эксперименте. Провести эксперименты с реальными объектами.

Содержание: Самый главный способ получения научной информации. Проведение экспериментов с доступными объектами (вода, свет, бумага и др.).

Форма занятия: эксперимент.

Занятие 5. Тема: Экспериментирование.

Цель: формировать представление о главном способе получения научной информации – эксперименте. Провести эксперименты с реальными объектами (продолжить работу).

Содержание: Что такое мысленный эксперимент. Практические задания по проведению мысленных экспериментов. Что такое модель. Рассказать о наиболее известных и доступных экспериментах на моделях. Практическое задание по экспериментированию с моделями (игрушки — как модели людей, техники и др.).

Форма занятия: эксперимент

Занятие 6. Тема: Гипотезы и провокационные идеи.

Цель: Познакомить с понятиями «гипотеза», «провокационные идеи» (нахождение сходства и различий этих понятий). Учить создавать гипотезы, следуя определенной структуре.

Содержание: Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Практические задания на продуцирование гипотез.

Форма занятия: познавательная беседа, тренинг

Занятие 7. Тема: Учимся выработать гипотезы.

Цель: Учить создавать гипотезы, следуя определенной структуре

Содержание: Выполнение задач на поиск закономерностей в расположении фигур, слов. Общий подбор гипотез к проблеме: почему лягушка зеленого цвета. Упражнения по обучению выработать гипотезы.

Форма занятия: исследовательская лаборатория

Форма подведения итогов реализации модуля: «Папка исследователя».

Модуль III. «Коллективное творчество» (10 ч)

Занятие 1. Тема: Игра «Зоопарк».

Цель: познакомить с правилами конструктивной групповой работы, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Беседа «Что такое зоопарк. Обитатели зоопарка». Знакомство с моделью зоопарка, вольерами. Выбор вольера и самостоятельное изображение животного. Коллективная работа по «заселению животных». Игра «Экскурсия по нашему зоопарку». Оценка индивидуальной и совместной деятельности.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – индивидуальной форме

Занятие 2. Тема: Игра «Подготовка к состязаниям».

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Знакомство с сюжетом игры «Кругосветная парусная регата». Обсуждение знаков отличия яхт во время соревнования. Индивидуальная художественная роспись силуэта собственной яхты. Создание общей композиции. Презентация яхты. Оценка индивидуальной и совместной деятельности.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – индивидуальной форме

Занятие 3. Тема: Игра «Гуляющие цыплята».

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Беседа о цыплятах. Обсуждение внешних и внутренних особенностей цыплят. Индивидуальная работа обучающихся по созданию неповторимого облика своего цыпленка, выражающего его особенный внутренний мир. Создание общей композиции «Цыплята на лугу». Составление рассказов о собственном понимании изображенных на ней событий. Оценка индивидуальной и совместной деятельности.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – индивидуальной форме

Занятие 4. Тема: Игра «Пиктографическое письмо».

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в паре, в группе, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Просмотр фрагмента мультфильма «Каникулы в Простоквашино», как герои Дядя Федор, кот Матроскин и пес Шарик последовательно, друг за другом писали одно письмо: «Здравствуйте, дорогие папа и мама...». Обсуждение сюжета. Знакомство с целью работы – запись пиктографического письма. Распределение на группы. Распределение ролей между участниками группы. Создание письма участниками группы по принципу производственного конвейера (каждый участник на общем листе бумаги рисует свою часть письма от имени какого-либо персонажа). Чтение полученных писем. Оценка индивидуальной и совместной деятельности.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – последовательной форме – «производственный конвейер».

Занятие 5. Тема: Игра «Сочинение рассказов»

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в группе, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Распределение обучающихся на группы по 5- 6 человек. Перед ними стоит стол, где лежат одинаковые по размеру карточки. Все они уложены изображениями вниз. Задача каждого из детей-участников: перевернув лежащую перед ним карточку, надо сказать несколько предложений о том, что на ней изображено, но обязательно продолжая начатый рассказ предшествующим участником, продолжая при

этом общую сюжетную линию. Оценка индивидуальной и совместной деятельности. Выбор лучших сюжетов.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – последовательной форме – «производственный конвейер».

Занятие 6. Тема: Игра «Фабрика игрушек»

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в группе, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Рассказ о промышленном производстве, о работе конвейеров. Размещение участников по конвейерным линиям. Раздача образца игрушки и конвертов с деталями. Знакомство с производственной задачей — приклеить свою деталь точно на свое место, так, как это сделано на образце. Задание можно усложнить, если выдать детям не готовые детали, а шаблоны из плотной бумаги (картона) и цветную бумагу. Участнику в этом случае надо сделать по шаблону деталь, а затем приклеить ее. Старт работе конвейерных линий. Оценка индивидуальной и совместной деятельности. Выбор лучших игрушек. Подведение итогов работы.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – последовательной форме – «производственный конвейер».

Занятие 7. Тема: Игра «Наша любимая сказка»

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в группе, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить распределять обязанности между собой, учить адекватной объективной самооценке.

Содержание занятия: Беседа «Любимые сказки и герои». Объединение обучающихся в пары, выразивших свои симпатии к одним и тем же сказкам. Задача детей: нарисовать совместную работу, изобразив героев своей любимой сказки, рисуя гуашью на больших листах плотной бумаги. Самостоятельная работа участников. Выставка – обсуждение завершенных совместных работ. Оценка совместной деятельности в паре. Выбор лучших композиций. Подведение итогов работы.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – взаимодействующей форме

Занятие 8. Тема: Игра «Сказочный поезд»

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в паре, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить распределять обязанности между собой, учить адекватной объективной самооценке, развивать умение творчески работать в коллективе.

Содержание занятия: Знакомство с сюжетом игры – путешествие в сказку на сказочном поезде. Объединение обучающихся в пары. Распределение вагончиков сказочного поезда. Заготовка имеет три выреза для окон — к ним надо впоследствии приклеить нарисованные изображения сказочных героев. Самостоятельное распределение обязанностей внутри пары: изображение пассажиров поезда, оформление вагончика. Создание общей композиции поезда. Обсуждение общих результатов. Оценка совместной деятельности в паре.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – взаимодействующей форме

Занятие 9, 10. Тема: Игра «Подводное царство»

Цель: развивать умения межличностного взаимодействия участников игры в паре, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить распределять обязанности между собой, учить адекватной объективной самооценке, развивать умение творчески работать в коллективе.

Содержание занятия: Создание игровой ситуации. Коллективная беседа о море и его обитателях. Распределение обязанностей между обучающимися и деление на группы по созданию объектов. Самостоятельная работа в группах. Создание общей композиции, совершенствование ее изобразительных, выразительных, содержательных характеристик. Составление рассказа по созданному сюжету. Оценка совместной деятельности в паре. Обсуждение итогов коллективной работы.

Форма занятия: коллективная творческая игра в совместно – взаимодействующей форме

Форма подведения итогов реализации модуля: коллективная творческая работа

Модуль IV «Наблюдения, опыты и эксперименты» (7 ч)

Занятие 1. Тема: Опыт «Бездонный бокал»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.

Содержание: Беседа о тайнах природы. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 2. Тема: опыты «На что способен наш мозг»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.

Содержание: Беседа о зрительном восприятии мира людьми. Просмотр опыта в режиме ИКТ. Обсуждение каждого упражнения. Выводы. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 3. Тема: Опыт «Надорванная полоска»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.

Содержание: Беседа о свойствах бумаги. Составление плана проведения опыта. Практическая работа – изготовление полоски с двумя надрезами. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Анализ результатов опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 4. Тема: Опыт «Почему стакан не выливается»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.

Содержание: Беседа «Кто сильнее?». Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Анализ результатов опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 5. Тема: Опыт «Вареное и сырое яйцо»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.

Содержание: Чтение легенды «Что появилось раньше: курица или яйцо?». Обсуждение проблемной ситуации. Постановка проблемы. Выдвижение гипотез. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Проверка гипотез. Анализ результатов. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 6. Тема: Опыт «Лимон надувает воздушный шар»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, формировать умение планировать наблюдение.

Содержание: Беседа «Развлечения с друзьями». Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Анализ результатов опыта. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 7. Тема: Опыт «Может ли кипеть холодная вода»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями.

Содержание: Беседа «Свойства воды». Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Подведение итогов. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

2 класс

Модуль I «Познавательные процессы» (9 ч)

Занятие 1. Тема: Задания для агента 007.

Цель: совершенствовать произвольный компонент слуховой, зрительной и моторной памяти.

Содержание: Жил-был кот... Передача воображаемого предмета. Живая фотография. Слова-невидимки. Корректурная проба. Игра «Слушай и исполняй».

Форма занятия: тренинг.

Занятие 2. Тема: Верни всё на свои места.

Цель: развивать конвергентное мышление, приучать к стандартным мыслительным операциям.

Содержание: Корректурная проба. Закончить ряд цифр. Исключение 4-го лишнего. Угадать предмет по его признакам. Установление отношений. Дедукция. Игра «Огоньки». Игра «Зеркало».

Форма занятия: тренинг

Занятие 3. Тема: Раз словечко, два словечко.

Цель: развивать дивергентное мышление; развивать умение давать собственные ответы на неоднозначные вопросы.

Содержание: Корректурная проба. Слова с заданной буквой. Дорисовать рисунок. Установление причинно-следственных связей. Слова рассыпались. Игра «Белый, чёрный не берите, «да» и «нет» не говорите».

Форма занятия: тренинг

Занятие 4. Тема: Все в Цифропарк!

Цель: развивать восприятие, зрительный анализ, ориентирование в пространстве, расширять поле зрения.

Содержание: На жуке с ветерком! Помоги пчёлке собрать урожай. Собери Шалтая-Болтая. Игра «Фигурное лото». Игра «На прогулку в Цифропарк». Игра «Цвета».

Форма занятия: игровой тренинг

Занятие 5. Тема: В стране Вымышляндии.

Цель: развивать способность фантазировать, креативно мыслить.

Содержание: Корректурная проба. Нарисовать увиденное. Закончить сказку «Колобок» иначе. На что похожи облака. Игра «Испорченный телефон». Игра «Рамки и вкладыши».

Форма занятия: продуктивная игра

Занятие 6. Тема: Наколдуй себе сказку!

Цель: развивать память; развивать способность к воссозданию мысленных образов.

Содержание: Корректурная проба. Что такое пиктограмма? Наколдуй себе сказку! Как дружат слова. Игра «Форма предметов».

Форма занятия: игровой тренинг

Занятие 7. Тема: Фокусы с числами и буквами.

Цель: совершенствовать концентрацию внимания и способность к произвольному (волевому) запоминанию.

Содержание: Магазин игрушек. Королевство без электричества. Сними с букв страшное проклятие! Фокусник, пиши! Игра «Пуговицы».

Форма занятия: продуктивная игра

Занятие 8. Тема: Чёрные и белые.

Цель: развивать умение переключать и распределять внимание.

Содержание: Корректурная проба. Слова-невидимки. Раз, два, три, четыре, пять – букву я иду искать... Чёрные и белые. Соревнования по рисованию с препятствиями. Игра «Запретное движение».

Форма занятия: интеллектуальный конкурс

Занятие 9. Тема: В стране Звуков и Цветов.

Цель: развивать творческое воображение, сообразительность, внимание.

Содержание: Перечислить возможные виды использования кирпича. Внутренний мультфильм. Рисовать своё настроение в цвете. Живая картина. Игра «Испорченный телефон».

Форма занятия: игра-соревнование

Форма подведения итогов реализации модуля: общественный смотр достижений

Модуль II. «Исследовательские умения» (7 ч)

Занятие 1. Тема: Научные исследования и наша жизнь. Папка исследователя.

Цель: формировать представление об исследовании как способе познания окружающего мира; о качествах исследователя; развитие дивергентного мышления, развитие информационных умений

Содержание: Работа в группах с энциклопедией «Почемучка». Проведение игры «Угадай предмет». Постановка проблемы. Работа в группе «Способы решения проблемы». Когда предмет легко узнать? Выводы. Беседа с использованием компьютерной презентации «Что такое исследование»

Форма занятия: познавательная беседа, продуктивная игра

Занятие 2. Тема: Методы исследования.

Цель: формировать представление о методах исследования, развитие креативности, исследовательских умений.

Содержание: Способы познания окружающего мира. Презентация «Как мы познаем мир». Познавательная беседа по организации исследования «Как составить план работы». Игра «Цветное дерево».

Форма занятия: познавательная беседа, продуктивная игра

Занятие 3. Тема: Практические задания – тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов.

Цель: развитие у учащихся уровня поисковой активности, логического мышления, оригинальности, гибкости и продуктивности мышления; способности ассоциировать предметы; развитие качеств психосоциальной сферы.

Содержание: Познавательная беседа «Как узнать что-то новое самому». Составление плана исследования. Самостоятельная исследовательская практика. Составление доклада. Выступление 2 активных ребят с докладом. Обсуждение доклада. Вопросы к докладчикам.

Форма занятия: исследовательская лаборатория, презентация продуктов деятельности

Занятие 4. Тема: Учимся работать с книгой.

Цель: развитие информационной грамотности

Содержание: Беседа «Книга – источник знаний». Знакомство со структурой книг. Правила работы с книгой. Беседа с библиотекарем.

Форма занятия: тематическая экскурсия

Занятие 5. Тема: Учимся работать с научным текстом.

Цель: формирование навыков работы с текстом, отбор содержания.

Содержание: Понятие «научный текст», его особенности. Пересказ научного текста. Преобразование художественных и научных текстов.

Форма занятия: продуктивная игра

Занятие 6. Тема: Учимся работать с научно-познавательной литературой.

Цель: формирование навыков работы с текстом, отбор содержания.

Содержание: Знакомство с научно-познавательной литературой. Виды научно-познавательной литературы. Классификация научно-познавательной литературы по областям человеческого знания. Работа в группах: составление библиотеки юного натуралиста; составление каталога знатока математики, составление перечня литературы для юного техника.

Форма занятия: творческий проект

Занятие 7. Тема: Практическое занятие по использованию метода анкетирования и опроса.

Цель: формировать представление о методах анкетирования и опроса.

Содержание: Методы анкетирования и опроса. Практикум по группам «Учимся анкетировать», «учимся проводить опрос». Как обработать и представить результаты.

Форма занятия: тренинг

Форма подведения итогов реализации модуля: «Папка исследователя».

Модуль III «Самостоятельная исследовательская практика» (10 ч)

Занятие 1. Тема: Мини-курс «Тайны великих открытий»

Цель: развитие познавательного интереса в области естественно - научных дисциплин.

Содержание занятия: Таинственное царство растений. Многообразие растений в природе: растения - людоеды, растения – светильники, растения – индикаторы и др. Строение растений. Опыты по изменению окраски растений.

Форма занятия: познавательные беседы с участием специалистов, предметная экскурсия.

Занятие 2. Тема: Мини-курс «Тайны великих открытий»

Цель: развитие познавательного интереса в области естественно - научных дисциплин.

Содержание занятия: Откуда появились домашние животные. Животные, которые живут у нас дома. Все ли животные поддаются дрессировке? Опыт по изучению повадок у домашних животных.

Форма занятия: познавательные беседы с участием специалистов, познавательный опыт.

Занятие 3. Тема: Мини-курс «К царице всех наук»

Цель: развитие познавательного интереса в области точных наук.

Содержание занятия: Появление науки математики. Великие математики древности. Измерение длины древности. Практикум «Семь раз измерь – один раз отрежь». Математические фокусы.

Форма занятия: познавательные беседы с участием специалистов, познавательный опыт.

Занятие 4. Тема: Мини-курс «Там на неведомых дорожках»

Цель: развитие познавательного интереса в области филологических наук.

Содержание занятия: Тема природы в стихотворениях Саши Чёрного, Романа Сефа и других современных поэтов. Легко ли быть поэтом? Понятие рифмы и ритма. Проба пера. Буриме. Синквейн.

Форма занятия: познавательные беседы с участием специалистов, познавательный опыт, литературные пробы.

Занятие 5. Тема: Мини-курс «От древнего человека до наших дней».

Цель: развитие познавательного интереса в области исторических наук.

Содержание занятия: Знакомство с электронной энциклопедией «Путешествие по Древнему миру» (составители учащиеся 6 класса, руководитель – учитель истории Гурченкова Л.П.)

Форма занятия: познавательные беседы с участием специалистов, предметная экскурсия.

Занятие 6. Тема: Учимся работать с Папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Цель: развитие исследовательских умений (умение структурировать информацию).

Содержание занятия: Презентация индивидуальных Папок исследователя. Оформление титульного листа Папки по индивидуальным исследованиям. Презентация промежуточных результатов исследования.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Занятие 7. Тема: Учимся работать с Папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Цель: развитие исследовательских умений (умение структурировать информацию).

Содержание занятия: Презентация индивидуальных Папок исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности, выставка- демонстрация папок исследователя.

Занятие 8. Тема: Как подготовить защиту исследовательской работы.

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Учимся пользоваться мимикой и жестами. Дыхание наш помощник. Культура выступления. Культура внешнего вида. Что такое ораторское мастерство. Как эффектно начать своё выступление.

Форма занятия: тренинг.

Занятие 9. Тема: Презентация результатов исследования на «Школе исследователя»

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Презентация результатов индивидуальных и коллективных исследований в разных предметных областях. Подведение итогов. Рекомендации для выступлений на конференции.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Занятие 10. Тема: Научно-практическая конференция младших школьников «Молодость. Творчество. Талант»

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Презентация результатов индивидуальных и коллективных исследований в разных предметных областях. Подведение итогов. Награждение участников конференции.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Форма подведения итогов реализации модуля: публичная презентация результатов проведенного исследования

Модуль IV «Наблюдения, опыты и эксперименты»

Занятие 1. Тема: Опыт «Невидимые чернила»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение.

Содержание: Беседа о разведчиках и способах передачи кодированной информации. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 2. Тема: опыты «Картофельные штампы»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение.

Содержание: Беседа «Универсальные свойства картофеля». Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Изготовление картофельного штампа. Создание коллективного панно. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа. Коллективная творческая деятельность

Занятие 3. Тема: Опыт «Как проткнуть воздушный шарик без вреда для него»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений

Содержание: Беседа «Воздушный шарик как украшение праздника». Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 4. Тема: Опыт «Пуговица - погремушка».

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями

Содержание: Беседа «Мои любимые игрушки». Знакомство со старинной забавой «Пуговица - погремушка». Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Анализ результатов опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 5. Тема: Опыт «Цветы лотоса»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений

Содержание: Беседа о свойствах воды и бумаги. Знакомство с растением – лотос. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Анализ результатов опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 6. Тема: Опыт «Как выйти сухим из воды»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить доказывать

Содержание: Знакомство с загадкой «Как выйти из воды сухим». Постановка проблемной ситуации. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Нахождение научного обоснования опыта. Изготовление коллективного панно.

Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа. Коллективная творческая деятельность

Занятие 7. Тема: Опыт «Чудесные спички»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений

Содержание: Беседа «Свойства дерева». Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Подведение итогов. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 8. Итоговое занятие

Форма подведения итогов реализации модуля: протокол эксперимента

3 класс

Модуль I «Познавательные процессы» (9 ч)

Занятие 1. Тема: Детективы, за работу!

Цель: увеличивать объём внимания и развивать быстроту реакции;

Содержание: Найди пропажу. Притворись шпионом. Развивай быстроту реакции (работа с числами). Живая картина. Игра «Что изменилось в круге?».

Форма занятия: тренинг

Занятие 2. Тема: Фокусы-покусы.

Цель: развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику; развивать восприятие; определять чувства и настроения других.

Содержание: Корректирующая проба. Зайчики из пальчиков. Волшебный дизайнер. Фокусы-покусы (аппликация). Приключения в лабиринте. Игра «Кляксы».

Форма занятия: творческая мастерская

Занятие 3. Тема: Взялись за руки слова.

Цель: развивать слуховую, смысловую память.

Содержание: Корректирующая проба. Воспроизведение 10 слов, 10 пар слов. Воспроизведение рассказа. Бабушка испекла... Один взгляд, и ключ найден! Игра «Составим сказку». Игра «Запомни своё место».

Форма занятия: игровая эстафета

Занятие 4. Тема: Художник – на обеде. Мы – за него!

Цель: развивать образное мышление, внутренний план действий на образном материале.

Содержание: Корректирующая проба. Поиграем в волшебные спички. Нарисуй по клеткам. Художник – на обеде. Мы – за него! Помоги кубику найти кубик. Игра «Возьми и передай».

Форма занятия: тренинг

Занятие 5. Тема: Собери сокровища.

Цель: развивать словесно-логическое мышление, словесного анализа и синтеза; расширять словарный запас.

Содержание: Корректирующая проба. Собери сокровища. Строим мостики между словами. Рассказ склеился. Читаем вверх тормашками. Игра «Определи игрушку».

Форма занятия: лингвистическая мастерская

Занятие 6. Тема: Без чего не обойтись?

Цель: развивать логическое мышление, совершенствовать умения сравнивать, обобщать и устанавливать закономерности на вербальном материале.

Содержание: Корректирующая проба. Бег ассоциаций. Собери рюкзак в дорогу. Найди подходящее слово. Каверзные задачки для догадливых героев. Буквы, стройся в ряд! Игра «Части тела».

Форма занятия: интеллектуальный марафон

Занятие 7. Тема: Мир интересностей. Найди свою.

Цель: развивать умение переходить от конкретного к абстрактному; развивать гибкость мышления, воображение.

Содержание: Корректирующая проба. Буквы-закорючки скрючились и спрятались. Попробуй их прочитать. Секретный шифр. Задача для знатоков. Умельцы-словоделы за работой. Ребусы. Игра «Разговор обезьяны и крокодила».

Форма занятия: интеллектуальная эстафета

Занятие 8, 9. Тема: Сначала думай – потом говори!

Цель: развивать смысловую догадку; развивать саморегуляцию и самоконтроль.

Содержание: Спаси слова от Буквоежек! Освободи слова из темницы. Королевское внимание. Повторяем с умом. Капризное эхо. Можешь ли ты делать два дела сразу? Игра «Запретный номер».

Форма занятия: интеллектуальное соревнование

Форма подведения итогов реализации модуля: общественный смотр достижений.

Модуль II. «Исследовательские умения» (7 ч)

Занятие 1. Тема: Какие бывают вопросы. Описательный, каузальный, субъективный, воображаемый и оценочный вопросы.

Цель: познакомить с видами вопросов: описательный, каузальный, субъективный, воображаемый и оценочный

Содержание: Что такое вопрос. Виды вопросов. Установление соответствия вопросительных слов к видам вопросов. Учимся задавать разные вопросы.

Форма занятия: познавательная беседа, тренинг

Занятие 2. Тема: Учимся задавать вопросы. Описательный, каузальный, субъективный.
Цель: научить задавать описательный, каузальный и субъективный вопросы
Содержание: игра «Какой предмет спрятан?», игра «Угадай сказочный персонаж», игра «Надпись на футболке».
Форма занятия: тренинг

Занятие 3. Тема: Воображаемые и оценочные вопросы.
Цель: научить задавать воображаемые и оценочные вопросы.
Содержание: игра «Фантазеры».
Форма занятия: продуктивная игра

Занятие 4. Тема: Учимся работать с исследовательским фартуком.
Цель: помочь ребенку развить свои исследовательские умения: определять терминологию связанную с научным открытием, выделять ключевые слова, направляющие исследование, ставить исследовательские вопросы, классифицировать информацию.
Содержание: знакомство с «исследовательским фартуком», его карманами. Методика работы с фартуком. Исследование объекта с помощью исследовательского фартука.
Форма занятия: тренинг

Занятие 5. Тема: Метод шести думательных шляп. Кластер.
Цель: совершенствовать умения владеть основными методами исследования.
Содержание: Знакомство с методом шести думательных шляп. Использование метода. Проведение мини-исследования с помощью метода шести думательных шляп. Знакомство с кластером. Составление кластеров.
Форма занятия: тренинг

Занятие 6. Тема: Какие бывают схемы: «Дом с колоннами», «Паучок».
Цель: научить различать схемы
Содержание: понятие «схема текста». Знакомство с видами схем.
Форма занятия: познавательная беседа.

Занятие 7. Тема: Учимся строить схемы.
Цель: научить строить схемы
Содержание: Составление схем текста. Конструирование текста по схемам.
Форма занятия: тренинг
Форма подведения итогов реализации модуля: «Папка исследователя».

Модуль III «Самостоятельная исследовательская практика» (10 ч)

Занятие 1. Тема: Мини-курс «Загадки «философского камня».
Цель: развитие познавательного интереса в области естественно – научных дисциплин.
Содержание занятия: Мир веществ. Свойства веществ: газы, жидкости, твёрдые вещества, плазма. Опыт по выращиванию кристаллов.
Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, познавательный опыт.

Занятие 2. Тема: Мини-курс «Чудеса человеческого тела».
Цель: развитие познавательного интереса в области естественно – научных дисциплин.
Содержание занятия: Возможности головного мозга. Яблоко, которое нельзя съесть. Конструирование пищеварительной системы из подручного материала.
Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, познавательный опыт.

Занятие 3. Тема: Мини-курс «Все ли считают одинаково. Счётные системы счисления»

Цель: развитие познавательного интереса в области точных наук.

Содержание занятия: Решение проблемной ситуации. Как считали в Древней Греции. Понятие о счётных системах счисления. Использование счётных систем в жизни человека. Практикум: перевод из десятичной системы счисления в другие.

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, практикум.

Занятие 4. Тема: Мини-курс «Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь»

Цель: развитие познавательного интереса в области филологических наук.

Содержание занятия: Фразеологизмы и их значение в русском языке. Употребление фразеологизмов в русских народных сказках. Практикум – замена фразеологизмов словом или словосочетанием в современном русском языке.

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, практикум.

Занятие 5. Тема: Мини-курс «Древнейшие изобретения человека»

Цель: развитие познавательного интереса в области исторических наук.

Содержание занятия: Колесо, лодка, телега, лук и стрелы как первые изобретения человека. Материалы, внешний вид, назначение. Практикум – изготовление моделей орудий труда человека.

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, практикум.

Занятие 6. Тема: Работаем с папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Цель: развитие исследовательских умений (умение структурировать информацию).

Содержание занятия: Презентация индивидуальных Папок исследователя. Оформление титульного листа Папки по индивидуальным исследованиям. Презентация промежуточных результатов исследования.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Занятие 7. Тема: Работаем с папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Цель: развитие исследовательских умений (умение структурировать информацию).

Содержание занятия: Презентация индивидуальных Папок исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Занятие 8. Тема: Подготовка к защите исследовательской работы.

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Учимся пользоваться мимикой и жестами. Дыхание наш помощник. Культура выступления. Культура внешнего вида. Секреты великих ораторов.

Форма занятия: тренинг.

Занятие 9. Тема: Презентация результатов исследования на «Школе исследователя».

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Презентация результатов индивидуальных и коллективных исследований в разных предметных областях. Подведение итогов. Рекомендации для выступлений на конференции.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Занятие 10. Тема: Научно-практическая конференция младших школьников «Молодость. Творчество. Талант»

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Презентация результатов индивидуальных и коллективных исследований в разных предметных областях. Подведение итогов. Награждение участников конференции.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Форма подведения итогов реализации модуля: публичная презентация результатов проведенного исследования

Модуль IV «Наблюдения, опыты и эксперименты» (8 ч)

Занятие 1. Тема: Опыт «Кто сильнее?».

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений.

Содержание: Беседа об анатомии и свойствах мышц. Составление плана проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 2. Тема: Эксперимент с лучом света. Заполнение протокола эксперимента.

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа об источниках света. Подготовка оборудования для проведения опыта. Знакомство с алгоритмом заполнения протокола эксперимента. Повторение правил техники безопасности при проведении эксперимента. Проведение практического опыта с параллельным заполнением протокола эксперимента. Зарисовка эксперимента. Отчёт о проделанном эксперименте. Подведение итогов, выводы.

Форма занятия: исследовательская лаборатория, познавательная беседа.

Занятие 3. Тема: Эксперимент по смешиванию красок. Заполнение протокола эксперимента

Цель: развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о свойствах красок, оттенков, названий. Подготовка оборудования для проведения опыта. Знакомство с алгоритмом заполнения протокола эксперимента. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта с параллельным заполнением протокола эксперимента. Отчёт о проделанном опыте. Подведение итогов, выводы.

Форма занятия: исследовательская лаборатория, познавательная беседа.

Занятие 4. Тема: Эксперимент с магнитом и металлами. Заполнение протокола эксперимента.

Цель: развивать умение планировать эксперимент, учить строить логическую цепь рассуждений, развивать умения по фиксированию результатов в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа «Кто сильнее?». Подготовка оборудования для проведения эксперимента. Проведение практического опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Анализ результатов опыта.

Форма занятия: исследовательская лаборатория, познавательная беседа.

Занятие 5. Тема: Эксперимент «Определение плавучести предметов». Заполнение протокола эксперимента.

Цель: развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, развивать умения по фиксации наблюдения в протоколе эксперимента, учить строить логическую цепь рассуждений.

Содержание: Беседа о плавучести предметов. Выдвижение гипотез. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта и заполнение протокола. Проверка гипотез. Анализ результатов. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: исследовательская лаборатория, познавательная беседа.

Занятие 6. Тема: Эксперимент «Акварельная монотипия». Заполнение протокола эксперимента.

Цель: развивать умение планировать эксперимент, учить строить логическую цепь рассуждений, развивать умения по фиксации результатов в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа «Волшебный мир монотипии», о симметрии. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта и заполнение протокола. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Подведение итогов.

Форма занятия: познавательный опыт, познавательная беседа.

Занятие 7. Тема: Опыт «Танцующая фольга». Изучение памятки по проведению опыта.

Цель: развивать умение планировать эксперимент, учить строить логическую цепь рассуждений, развивать умения по фиксации результатов в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа «Свойства фольги». Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта и заполнение протокола. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Нахождение научного обоснования опыта. Подведение итогов.

Форма занятия: исследовательская лаборатория, познавательная беседа.

Занятие 8. Итоговое занятие

Форма подведения итогов реализации модуля: протокол эксперимента

4 класс

Модуль I «Познавательные процессы» (9 ч)

Занятие 1. Тема: Поймай шпиона.

Цель: совершенствовать внимание (концентрация) и ассоциативную память; развивать познавательные интересы, учебные мотивы.

Содержание: игра «Шифровальщики». Тесты «Корректирующая проба», «Кольца Ландтольда». Игра «Фотограф».

Форма занятия: тренинг

Занятие 2. Тема: Сокровища ума.

Цель: развивать вербально - логическое мышление, способность к классификации, абстрагированию.

Содержание: Грамматическая арифметика. Восстанови рассказ. Найди общее название. Игра «Два капитана».

Форма занятия: аукцион идей.

Занятие 3. Тема: Миллион за правильное слово!

Цель: развивать способность к объединению отдельных частей в систему.

Содержание: Игра «Из двух слов составь одно». Вставь недостающее слово. Анаграммы. Игра «Невидимые слова».

Форма занятия: продуктивная игра

Занятие 4. Тема: Один взгляд, и ключ найден!

Цель: развивать аналитическую познавательную способность на основе выявления логических закономерностей.

Содержание: Какой фигуры не хватает? Восстанови рисунок по коду. Игра «Колумбово яйцо». Тест Равена (прогрессивные матрицы Равена).

Форма занятия: игровой тренинг

Занятие 5. Тема: Волшебный дизайнер.

Цель: развивать зрительно-моторную координацию, пространственное воображение, образное мышление.

Содержание: Нарисуй такую же фигуру, но в зеркальном отражении. Дорисуй вторую половину. Совместная история из предложений. Тест «Корректирующая проба». Игра «Монолог портрета».

Форма занятия: продуктивная игра

Занятия 6, 7. Тема: Стой, кто идёт? Отгадай пароль.

Цель: развивать вербально - логическое мышление, умение устанавливать связи между понятиями.

Содержание: Аналогия. Сделай равенство верным. Выбери два главных слова. Бег ассоциаций. Игра «Поиск аналогий».

Форма занятия: интеллектуальный марафон

Занятие 8. Тема: Для любителей приключений.

Цель: развивать творческое мышление: показателей беглости, гибкости и оригинальности.

Содержание: Решение задач на спичках. Бег ассоциаций. Перечисли объекты с заданным признаком. Список названий для короткой истории. Игра «Тропинка». Игра в мяч.

Форма занятия: интеллектуальная эстафета

Занятие 9. Тема: За работу, словоделы!

Цель: тренировать способность творчески и самостоятельно мыслить, давать собственные ответы на неоднозначные вопросы. Развивать дивергентное мышление.

Содержание: Корректирующая проба. Слова с заданной буквой. Составление предложений. Установление причинно-следственных связей. Дорисовать рисунок. Совместная история. Письмо.

Форма занятия: групповой проект.

Форма подведения итогов реализации модуля: общественный смотр достижений.

Модуль II. «Исследовательские умения» (7 ч)

Занятие 1. Тема: Культура мышления.

Цель: способствовать развитию умения давать определения понятиям; правильно высказывать суждения; умение делать обобщение; классифицировать.

Содержание: практические задания: «Как давать определение понятиям», «Как правильно высказывать суждения», «Как делать обобщения», «Как классифицировать». Практические задания по структурированию текста.

Форма занятия: практикум

Занятие 2. Тема: Научная теория.

Цель: закрепить понятие «гипотеза»; сформировать понятие научная теория.

Содержание: Какими бывают научные теории? (Объяснительная, описательная) Задание: «Давайте вместе подумаем» Как птицы узнают дорогу на юг? Почему весной появляются почки на деревьях? Задание: «Найдите возможную причину события» Медведь зимой не заснул, а бродит по лесу. Пожарный вертолет весь день кружил над лесом. Друзья поссорились. Задание: Чтобы произошло, если бы волшебник исполнил три самых главных желания каждого человека на Земле.

Форма занятия: познавательная беседа, тренинг

Занятие 3. Тема: Практическое занятие по проверке собственных гипотез.

Цель: научить разрабатывать и проверять гипотезы.

Содержание: Как рождаются гипотезы. Игра «Давайте вместе подумаем». Слова-помощники при создании гипотез. Упражнения на обстоятельства. Упражнения, предполагающие обратные действия. Создание проблемной ситуации. Выдвижение и проверка собственных гипотез.

Форма занятия: коллективная мыслительная деятельность

Занятие 4. Тема: Ассоциации и аналогии.

Цель: совершенствовать логическое и ассоциативное мышление.

Содержание: Беседа «Ассоциации и аналогии в научном поиске». Практические задания на выявление уровня развития логического и ассоциативного мышления. Практические задания на создание аналогий.

Форма занятия: познавательная беседа, тренинг

Занятие 5. Тема: Генерирование идей.

Цель: формировать умение оценивать идеи.

Содержание: просмотр и обсуждение фрагмента видеофильма «Копилка». Постановка и решение проблемного вопроса. Работа с матрицей для оценки идей. Работа в малых группах с целью выдвижения идей.

Форма занятия: тренинг

Занятие 6. Тема: Учимся оценивать идеи.

Цель: совершенствовать умение оценивать идеи.

Содержание: создание проблемной ситуации. Постановка и решение проблемного вопроса. Работа с матрицей для оценки идей. Работа в малых группах с целью выдвижения идей и их оценки.

Форма занятия: практикум

Занятие 7. Тема: Суждения, умозаключения, выводы.

Цель: познакомить со структурой суждения, умозаключения и вывода, научить строить логические высказывания.

Содержание: знакомство с логикой и правилами делать суждения, умозаключения и выводы. Практические задания по развитию умений высказывать суждения и делать умозаключения.

Форма занятия: познавательная беседа, тренинг

Форма подведения итогов реализации модуля: «Папка исследователя».

Модуль III «Самостоятельная исследовательская практика» (10 ч)

Занятие 1. Тема: Мини-курс «В споре рождается истина». Тематическая дискуссия «Всегда ли научные открытия полезны для человечества?»

Цель: развитие познавательного интереса в области естественно - научных дисциплин.

Содержание занятия: Антибиотики – великое открытие XX века. Наблюдение за развитием плесени. Влияние плесневых грибов на организм человека. Наблюдение за клетками плесени в микроскоп.

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, предметная экскурсия

Занятие 2. Тема: Мини-курс «Химия на службе у человека». Дискуссия «Пищевые добавки — это безвредно».

Цель: развитие познавательного интереса в области естественно - научных дисциплин.

Содержание занятия: Что такое пищевые добавки. Какие продукты содержат пищевые добавки. Влияние пищевых добавок на организм человека. Опыт по изучению влияния газированных напитков на печень.

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, познавательный опыт.

Занятие 3. Тема: Мини-курс «Теорема Пифагора – источник удивительных открытий».

Цель: развитие познавательного интереса в области точных наук.

Содержание занятия: Древний математик Пифагор. Математическое открытие Пифагора на все времена. «Пифагоровы штаны на все стороны равны». Открытия, связанные с теоремой Пифагора. Математический практикум.

Форма занятия: «Клуб юных Пифагоров», практикум.

Занятие 4. Тема: Мини-курс «Такой незнакомый знакомый русский язык»

Цель: развитие познавательного интереса в области филологических наук.

Содержание занятия: Тайны русского языка. Антонимы и синонимы ищут пары. Что таят в себе омонимы. Практикум «Забавные перевертыши».

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, лингвистический практикум.

Занятие 5. Тема: Мини-курс «История России в символах». Тематическая дискуссия «Трудно ли жить человеку в нашем обществе без знания истории?»

Цель: развитие познавательного интереса в области исторических наук.

Содержание занятия: Появление первых флагов. Флаги государственные и флаги военные. Триколор. Андреевский флаг. Красное знамя в советское время. Штандарты (царские, штандарт Президента Российской Федерации). Тематическая дискуссия. Подведение итогов.

Форма занятия: занимательная лекция с презентацией, тематическая дискуссия

Занятие 6. Тема: Учимся работать с календарём исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Цель: развитие исследовательских умений (умение структурировать информацию).

Содержание занятия: Календарь исследователя. Учимся планировать свою деятельность, заполняем календарь исследователя. Презентация индивидуальных Папок исследователя. Оформление титульного листа Папки по индивидуальным исследованиям. Презентация промежуточных результатов исследования.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Занятие 7. Тема: Учимся работать с календарём исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Цель: развитие исследовательских умений (умение структурировать информацию).

Содержание занятия: Учимся планировать свою деятельность, заполняем календарь исследователя. Презентация индивидуальных Папок исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Занятие 8. Тема: Подготовка к защите исследовательской работы.

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Учимся пользоваться мимикой и жестами. Дыхание наш помощник. Культура выступления. Культура внешнего вида. Тайны ораторского искусства.

Форма занятия: тренинг.

Занятие 9. Тема: Презентация результатов исследования на «Школе исследователя».

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Презентация результатов индивидуальных и коллективных исследований в разных предметных областях. Подведение итогов. Рекомендации для выступлений на конференции.

Форма занятия: социально ориентированная акция – презентация продуктов деятельности для первоклассников.

Занятие 10. Тема: Научно-практическая конференция младших школьников «Молодость. Творчество. Талант»

Цель: развитие исследовательских умений (умений публичного выступления)

Содержание занятия: Презентация результатов индивидуальных и коллективных исследований в разных предметных областях. Подведение итогов. Награждение участников конференции.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности.

Форма подведения итогов реализации модуля: публичная презентация результатов проведенного исследования.

Модуль IV «Наблюдения, опыты и эксперименты» (8 ч)

Занятие 1. Тема: Эксперимент «Могучая скорлупа» Заполнение протокола исследователя.

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о свойствах скорлупы. Выдвижение и проверка гипотезы. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Заполнение протокола проведения опыта. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: Опыт, эксперимент, познавательная беседа.

Занятие 2. Тема: Опыт «Сильная газета».

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе опыта.

Содержание: Беседа о силе тяжести и точке опоры. Выдвижение и проверка гипотезы. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Заполнение протокола проведения опыта. Нахождение научного обоснования опыта. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: Опыт, эксперимент, познавательная беседа.

Занятие 3. Тема: Эксперимент «Почему неспелые яблоки кислые?»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о свойствах яблок. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Проведение практического опыта. Заполнение протокола. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: Опыт, эксперимент, познавательная беседа.

Занятие 4. Тема: Эксперимент «Домашняя газированная вода»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о свойствах воды, соды и уксуса. Подготовка оборудования для проведения опыта. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Проведение практического опыта. Заполнение протокола. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта. Нахождение научного обоснования опыта.

Форма занятия: Опыт, эксперимент, познавательная беседа.

Занятие 5. Тема: Эксперимент «Утопи и съешь»

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о разнообразии поверхности фруктов. Постановка проблемной ситуации. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Проведение практического опыта. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Нахождение научного обоснования опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: Опыт, эксперимент, познавательная беседа.

Занятие 6. Тема: Коллективная творческая работа: Закладка эксперимента с куриной костью, выращивание кристалла, «окрашивание растения».

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента.

Содержание: Беседа о свойстве материалов: впитывание жидкости. Подготовка оборудования для проведения опыта. Изучение памятки по проведению опыта. Выдвижение гипотез. Составление плана проведения опыта. Проведение практического опыта. Заполнение протокола. Зарисовка опыта. Подведение итогов.

Форма занятия: Коллективная творческая деятельность.

Занятие 7. Тема: Фиксирование результатов долгосрочных опытов. Выводы.

Цель: учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение, учить строить логическую цепь рассуждений, учить фиксировать результаты в протоколе эксперимента, учить доказывать.

Содержание: Подведение итогов. Нахождение научного обоснования опыта. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

Форма занятия: презентация продуктов деятельности, познавательная беседа.

Занятие 8. Итоговое занятие

Форма подведения итогов реализации модуля: протокол эксперимента.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы курса «Проектная деятельность»

Курс внеурочной деятельности способствует **формированию экологической и культурологической грамотности**, и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, заботиться об окружающей среде, проводить поиск информации в энциклопедиях и других изданиях, в видеотеке, в электронных носителях, в интернете, на экскурсиях, из рассказов взрослых.

Универсальными компетенциями учащихся на этапе начального общего образования по формированию умения проектировать свою деятельность являются:
— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

— умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения:
— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
— осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения:

- Умение осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний.
- Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?
- Умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей.
- Умение самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле.
- Умение находить несколько вариантов решения проблемы.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи.
- Умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.
- Умения и навыки работы в сотрудничестве.
- Навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач.
- Умение выдвигать гипотезы.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения:

- использовать средства Интернет для нахождения иллюстраций, аудио объектов;
- пользоваться цифровым фотоаппаратом и видеокамерой;
- использовать сканер, микрофон и принтер для ввода и вывода информации.

1 класс

Цель: приобретение знаний о ситуациях межличностного взаимодействия, о правилах конструктивной групповой работы; о способах самопознания; о способах нахождения обработки и нахождения информации.

В ходе освоения программы «Школа исследователя» целенаправленно формируются универсальные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Результаты развития универсальных учебных действий в ходе освоения курса «Школа исследователя» в 1 классе:

Познавательные УУД:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения;
- классификации объектов;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Регулятивные УУД:

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- понимание и принятие учащимся учебной задачи, поставленной учителем;
- умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение ориентировочной;
- основы в новом учебном материале в учебном сотрудничестве с учителем.

Коммуникативные УУД:

- преодоление эгоцентризма в пространственных и межличностных отношениях;
- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
- ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.

Личностные УУД:

- **Внутренняя позиция школьника** (положительное отношение к школе; чувство необходимости учения);
- **Самооценка** (широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; представленность в Я-концепции социальной роли ученика; рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием);
- **Мотивация учебной деятельности** (сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью).

Воспитательные результаты программы представлены в трёх уровнях: приобретение школьником социальных знаний; получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом; получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Каждому уровню результатов соответствует своя образовательная форма.

2 класс

Цель: развитие ценностных отношений к природе, к познанию, к другим людям.

Результаты развития универсальных учебных действий в ходе освоения курса «Школа исследователя» во 2 классе:

Познавательные УУД:

- подведение под понятия, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- умение структурировать знания;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации.

Регулятивные УУД:

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- преодоление импульсивности, непроизвольности;
- понимание и принятие учащимся учебной задачи, поставленной учителем;
- умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение ориентировочной основы в новом учебном материале в учебном сотрудничестве с учителем;
- форма выполнения учебных действий — материальная/материализованная; речевая, умственная;
- степень развернутости (в полном составе операций или свернуто).

Коммуникативные УУД:

- понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета; понимание относительности оценок или подходов к выбору;
- учет разных мнений и умение обосновать собственное;
- умение договариваться, находить общее решение.

Личностные УУД:

- **Внутренняя позиция школьника** (положительное отношение к школе; чувство необходимости учения);
- **Самооценка** (широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; представленность в Я-концепции социальной роли ученика; рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием);

- **Мотивация учебной деятельности** (сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью).

Воспитательные результаты программы представлены в трёх уровнях: приобретение школьником социальных знаний; получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом; получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Каждому уровню результатов соответствует своя образовательная форма.

3 класс

Цель: развитие ценностных отношений к природе, к познанию, к другим людям; стремление к коллективной творческой деятельности.

Результаты развития универсальных учебных действий в ходе освоения курса «Школа исследователя» в 3 классе:

Познавательные УУД:

- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска;
- знаково-символические моделирование и преобразование модели с целью выявления общих законов;
- умение осознанно и строить речевое высказывание в устной и письменной форме
- выбор эффективных способов решения задач;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Регулятивные УУД:

- преодоление импульсивности, непроизвольности;
- умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками;
- умение адекватно воспринимать оценки и отметки;
- самостоятельное выполнение или в сотрудничестве;
- различение способа и результата действий;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль.

Коммуникативные УУД:

- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;

- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.

Личностные УУД :

- **Внутренняя позиция школьника** (положительное отношение к школе; чувство необходимости учения);
- **Самооценка** (широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; представленность в Я-концепции социальной роли ученика; рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием);
- **Мотивация учебной деятельности** (сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью).

Воспитательные результаты программы представлены в трёх уровнях: приобретение школьником социальных знаний; получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом; получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Каждому уровню результатов соответствует своя образовательная форма.

4 класс

Цель: приобретение школьником опыта взаимодействия с социальными субъектами в открытой общественной среде.

Результаты развития универсальных учебных действий в ходе освоения курса «Школа исследователя» в 4 классе:

Познавательные УУД:

- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем.

Регулятивные УУД:

- умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;
- умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности;
- умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль);
- адекватность и дифференцированность самооценки;
- умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого, расход времени и сил, вклад личных усилий, понимание причины ее успеха/неуспеха.

Коммуникативные УУД:

- рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий,
- способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности.

Личностные УУД:

- **Внутренняя позиция школьника** (положительное отношение к школе; чувство необходимости учения);
- **Самооценка** (широта диапазона оценок; обобщенность категорий оценок; представленность в Я-концепции социальной роли ученика; рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием);
- **Мотивация учебной деятельности** (сформированность познавательных мотивов; интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов; стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью).

Воспитательные результаты программы представлены в трёх уровнях: приобретение школьником социальных знаний; получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом; получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Каждому уровню результатов соответствует своя образовательная форма.

**Формы достижения воспитательных результатов
на занятиях «Школы исследователя»:**

	Приобретение социальных знаний	Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Получение опыта самостоятельного общественного действия
--	---------------------------------------	---	--

1 класс	Коллективная творческая игра, познавательные беседы, тематические экскурсии, познавательные опыты, интеллектуальный конкурс, тренинг, продуктивная игра, аукцион идей, игра-соревнование, творческая мастерская, игровая эстафета, лингвистическая мастерская, интеллектуальный марафон	-	-
2 класс	Познавательные беседы, предметные экскурсии, тренинг, продуктивная игра, аукцион идей, игра-соревнование, творческая мастерская, игровая эстафета, лингвистическая мастерская, интеллектуальный марафон	Опыт, эксперименты, познавательные беседы с участием специалистов, интеллектуальный тренинг, исследовательская лаборатория, практикум	Выставка - демонстрация папок исследователя. Участие в интеллектуальных конкурсах на школьном уровне.
3 класс	Самостоятельная исследовательская практика		
	Познавательные беседы, предметные экскурсии, тренинг, продуктивная игра, аукцион идей, игра-соревнование, творческая мастерская, игровая эстафета, лингвистическая мастерская, интеллектуальный марафон	Виртуальные экспедиции, экскурсии, познавательные беседы с участием специалистов, исследовательская лаборатория, ярмарка новых идей, практикум, литературные пробы	Коллективная творческая деятельность, презентации продуктов деятельности; участие в интеллектуальных конкурсах на школьном и муниципальном уровнях, участие в конференции на школьном и муниципальном уровне.
4 класс	Самостоятельная исследовательская практика		
	Познавательные беседы, предметные экскурсии, тренинг, продуктивная игра, аукцион идей, игра-соревнование, творческая мастерская, игровая эстафета, лингвистическая мастерская	Виртуальные научные экспедиции, экскурсии, встречи с интересными людьми, опыт, эксперименты, тематические дискуссии, аукцион гипотез, практикум	Коллективная творческая деятельность, презентации продуктов деятельности; участие в интеллектуальных конкурсах на муниципальном и региональном уровнях, участие в конференции на школьном и муниципальном уровне, дистанционные интеллектуальные конкурсы, социально ориентированные акции

Режим занятий: Содержание программы ориентировано на добровольные одновозрастные группы детей. Учебный план предусматривает 1 занятие в неделю с продолжительностью 35 мин каждое. Количество аудиторных занятий не превышает 50 % от общего количества занятий. При необходимости выездных занятий и присутствия участников программы на общешкольных мероприятиях количество часов автоматически

увеличивается в эти дни и сокращается в другие. В каникулярное время проводятся, по мере необходимости, индивидуальные и групповые консультации, а также опытно-экспериментальная деятельность обучающихся. При планировании работы «Школы исследователя» учитывается специфика мини-курсов в III четверти в связи с привлечением специалистов из предметных областей, поэтому возможно внесение корректив в рабочий порядок в последовательность изучения тем, в количество часов, отводимых на изучение отдельных тем.

Ожидаемые результаты реализации программы:

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни): знание о нормах взаимоотношения с разными людьми и ситуациях межличностного взаимодействия, о правилах конструктивной групповой работы; усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия; социальные знания о способах познания, об исследовательском поиске, о способах самопознания; о способах нахождения обработки и нахождения информации; об области применения методов исследования.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений к природе, к познанию, к другим людям; стремление к коллективной творческой деятельности.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт построения различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности; опыт взаимоотношения с разными людьми; опыт перехода от одного вида общения к другому; опыт индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе; опыт взаимодействия школьника с социальными субъектами в открытой общественной среде; опыт самоорганизации.

Методическое обеспечение

1. Нормативно-правовая база школы.
2. Конвенция о правах ребенка.
3. Конституция РФ.
6. Устав МБОУ ШКОЛА №87.
7. Локальные акты школы по введению ФГОС НОО второго поколения.
8. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ ШКОЛА №87.
9. Методические пособия:
 - Сборник познавательных опытов и экспериментов
 - Банк презентаций для проведения мини-курсов.
 - Банк информационно-коммуникационных ресурсов для проведения занятий.
 - Сборник игр и упражнений для проведения тренингов
 - Макет портфолио обучающегося.
 - Макет «Папки исследователя».
 - Рекомендации для оформления исследовательских работ.
 - Памятки для проведения наблюдений и экспериментов.

Учебно-тематическое планирование с указанием формы проведения занятия

1 класс

№	Наименование модулей и тем	Колич	Теорети	Ауд/з	Неауд/з
----------	-----------------------------------	--------------	----------------	--------------	----------------

п/п		ество часов	ч.\практич.		
Познавательные процессы (9 ч)					
1	Включи память!	1	п	1	
2	Секрет порядка.	1	т	1	
3,4	Стань лучшим!	2	п	1	1
5	В гости к пчёлам.	1	п	1	
6	Полцарства за ковёр!	1	п		1
7	Следопыты на месте не сидят!	1	п		1
8	Шпионы опять шпионят.	1	п		1
9	К настоящим волшебникам!	1	п		1
Исследовательские умения (7 ч)					
10	Что такое исследование	1	т	1	
11	Наблюдение и наблюдательность	1	т,п	1	
12	Острый глаз	1	п		1
13	Что такое эксперимент.	1	т		1
14	Экспериментирование.	1	п		1
15	Гипотезы и провокационные идеи.	1	т, п	1	
16	Учимся выработать гипотезы.	1	п		1
Коллективное творчество (10 ч)					
17	Игра «Зоопарк».	1	п		1
18	Игра «Подготовка к состязаниям».	1	п		1
19	Игра «Гуляющие цыплята».	1	п		1
20	Игра «Пиктографическое письмо».	1	п		1
21	Игра «Сочинение рассказов»	1	п		1
22	Игра «Фабрика игрушек»	1	п		1
23	Игра «Наша любимая сказка»	1	п		1
24	Игра «Сказочный поезд»	1	п		1
25,26	Игра «Подводное царство»	2	п	1	1
Наблюдения, опыты и эксперименты (7 ч)					
27	Опыт «Бездонный бокал»	1	т, п		1
28	Опыты «На что способен наш мозг»	1	т, п	1	
29	Опыт «Надорванная полоска»	1	т, п		1
30	Опыт «Почему стакан не выливается»	1	т, п		1
31	Опыт «Вареное и сырое яйцо»	1	т, п		1
32	Опыт «Лимон надувает воздушный шар»	1	т, п		1
33	Опыт «Может ли кипеть холодная вода»	1	т, п		1
Итого		33		9	24

2 класс

№ п/п	Наименование модулей и тем	Количество часов	Теоретич.\практич.	Ауд/з	Неауд/з

Познавательные процессы (9ч)					
1	Задания для агента 007.	1	п		1
2	Верни всё на свои места.	1	п	1	
3	Раз словечко, два словечко.	1	п	1	
4	Все в Цифропарк!	1	п	1	
5	В стране Вымышляндии.	1	п	1	
6	Наколдуй себе сказку!	1	п	1	
7	Фокусы с числами и буквами.	1	п		1
8	Чёрные и белые.	1	п		1
9	В стране Звуков и Цветов.	1	п		1
Исследовательские умения (7 ч)					
10	Научные исследования и наша жизнь. Папка исследователя.	1	т	1	
11	Методы исследования.	1	т, п		1
12	Практические задания – тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов.	1	п	1	
13	Учимся работать с книгой.	1	т, п		1
14	Учимся работать с научным текстом.	1	т, п		1
15	Учимся работать с научно-познавательной литературой.	1	т, п		1
16	Практическое занятие по использованию метода анкетирования и опроса.	1	п		1
Самостоятельная исследовательская практика (10 ч)					
17	Мини-курс «Тайны великих открытий»	1	т, п		1
18	Мини-курс «Тайны великих открытий»	1	т, п		1
19	Мини-курс «К царице всех наук»	1	т		1
20	Мини-курс «Там на неведомых дорожках»	1	т		1
21	«От древнего человека до наших дней».	1	т		1
22	Учимся работать с Папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	1	п	1	
23	Учимся работать с Папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	1	п	1	
24	Как подготовить защиту исследовательской работы.	1	п		1
25	Презентация результатов исследования на «Школе исследователя»	1	п		1
26	Научно-практическая конференция младших школьников «Молодость. Творчество. Талант»	1	п		1
Наблюдения, опыты и эксперименты (8 ч)					

27	Опыт «Невидимые чернила»	1	т, п		1
28	Опыты «Картофельные штампы»	1	т, п	1	
29	Опыт «Как проткнуть воздушный шарик без вреда для него»	1	т, п		1
30	Опыт «Пуговица – погремушка».	1	т, п	1	
31	Опыт «Цветы лотоса»	1	т, п		1
32	Опыт «Как выйти сухим из воды»	1	т, п		1
33	Опыт «Чудесные спички»	1	т, п		1
34	Резервный урок	1	п	1	
Итого		34		12	22

3 класс

№ п/п	Наименование модулей и тем	Количество часов	Теоретич.\практич.	Ауд/з	Неауд/з
Познавательные процессы (9ч)					
1	Детективы, за работу!	1	п		1
2	Фокусы-покусы.	1	п	1	
3	Взялись за руки слова.	1	п	1	
4	Художник – на обеде. Мы – за него!	1	п		1
5	Собери сокровища.	1	п		1
6	Без чего не обойтись?	1	п	1	
7	Мир интересностей. Найди свою.	1	п	1	
8, 9	Сначала думай – потом говори!	2	п	2	
Исследовательские умения (7 ч)					
10	Какие бывают вопросы. Описательный, каузальный, субъективный, воображаемый и оценочный вопросы	1	т	1	
11	Учимся задавать вопросы. Описательный, каузальный, субъективный.	1	п	1	
12	Воображаемые и оценочные вопросы	1	п	1	
13	Учимся работать с исследовательским фартуком.	1	т, п		1
14	Метод шести думательных шляп. Кластер.	1	п	1	
15	Какие бывают схемы: « Дом с колоннами», « Паучок».	1	т	1	
16	Учимся строить схемы.	1	п	1	
Самостоятельная исследовательская практика (10 ч)					
17	Мини-курс «Загадки «философского камня».	1	т		1
18	Мини-курс «Чудеса человеческого тела».	1	т		1
19	Мини-курс «Все ли считают одинаково. Счётные системы счисления»	1	т		1
20	Мини-курс «Слово - не воробей,	1	т		1

	вылетит – не поймаешь»				
21	Мини-курс «Древнейшие изобретения человека»	1	т		1
22	Работаем с папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	1	п	1	
23	Работаем с папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	1	п	1	
24	Подготовка к защите исследовательской работы.	1	п		1
25	Презентация результатов исследования на «Школе исследователя».	1	п		1
26	Научно-практическая конференция младших школьников «Молодость. Творчество. Талант»	1	п		1
Наблюдения, опыты и эксперименты (8 ч)					
27	Опыт « Кто сильнее?».	1	т, п		1
28	Эксперимент с лучом света. Заполнение протокола эксперимента.	1	т, п		1
29	Эксперимент по смешиванию красок. Заполнение протокола эксперимента.	1	т, п		1
30	Эксперимент с магнитом и металлами. Заполнение протокола эксперимента.	1	т, п		1
31	Эксперимент «Определение плавучести предметов». Заполнение протокола эксперимента.	1	т, п		1
32	Эксперимент «Акварельная монотипия». Заполнение протокола эксперимента.	1	т, п		1
33	Опыт «Танцующая фольга». Изучение памятки по проведению опыта.	1	т, п	1	
34	Резервный урок.	1	п	1	
Итого		34		16	18

4 класс

№ п/п	Наименование модулей и тем	Количество часов	Теоретич. \ практич.	Ауд/з	Неауд/з
Познавательные процессы (9ч)					
1	Поймай шпиона	1	п		1
2	Сокровища ума	1	т, п	1	
3	Миллион за правильное слово!	1	п	1	
4	Один взгляд, и ключ найден!	1	п	1	
5	Волшебный дизайнер	1	п		1
6, 7	Стой, кто идёт? Отгадай пароль	1	п	2	
8	Для любителей приключений	1	п	1	
9	За работу, словоделы!	1	п	1	
Исследовательские умения (7 ч)					

10	Культура мышления.	1	т	1	
11	Научная теория.	1	т	1	
12	Практическое занятие по проверке собственных гипотез.	1	п		1
13	Ассоциации и аналогии.	1	п	1	
14	Генерирование идей.	1	п		1
15	Учимся оценивать идеи.	1	т	1	
16	Суждения, умозаключения, выводы.	1	т, п	1	
Самостоятельная исследовательская практика (10 ч)					
17	Мини-курс «В споре рождается истина». Тематическая дискуссия «Всегда ли научные открытия полезны для человечества?»	1	т		1
18	Мини-курс «Химия на службе у человека». Дискуссия «Пищевые добавки это безвредно»	1	т		1
19	Мини-курс «Теорема Пифагора – источник удивительных открытий»	1	т		1
20	Мини-курс «Такой незнакомый знакомый русский язык»	1	т		1
21	Мини-курс «История России в символах». Тематическая дискуссия «Трудно ли жить человеку в нашем обществе без знания истории?»	1	т		1
22	Учимся работать с календарём исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	1	п		1
23	Учимся работать с календарём исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	1	п		1
24	Подготовка к защите исследовательской работы.	1	п		1
25	Презентация результатов исследования на «Школе исследователя».	1	п		1
26	Научно-практическая конференция младших школьников «Молодость. Творчество. Талант»	1	п		1
Наблюдения, опыты и эксперименты (8 ч)					
27	Эксперимент «Могучая скорлупа» Заполнение протокола исследователя.	1	т, п		1
28	Опыт «Сильная газета»	1	т, п		1
29	Эксперимент «Почему неспелые яблоки кислые?»	1	т, п		1
30	Эксперимент «Домашняя газированная вода»	1	т, п		1
31	Эксперимент «Утопи и съешь»	1	т, п		1
32	Коллективная творческая работа: Закладка эксперимента с куриной	1	т, п		1

	костью, выращивание кристалла, «окрашивание растения».				
33	Фиксирование результатов долгосрочных опытов. Выводы.	1	п		1
34	Резервный урок	1	п	1	
Итого		34		13	21

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Используемая литература:

1. Белова И.И. Гетманцева С.М. Гребенникова Ю.Н, Гущина О.А. Организация проектной, учебно-исследовательской деятельности школьников: научно-практические рекомендации для педагогов дополнительного образования, учителей, методистов. – Великий Новгород, 2002 г.
2. Битянова М.Р. Азарова Т.В., Афанасьева Е.И., Васильева Н.Л. Работа психолога в начальной школе. - М.: Совершенство, 1998
3. Зак А.З. Развитие умственных способностей младших школьников. – М.: Просвещение: Владос, 1994.
4. Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей чтению, математике, русскому языку. - АСТ, Хранитель, Прайм-Еврознак, Харвест, 2008
5. Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 2001
6. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: «Учебная литература», 2006 г.
7. Савенков А.И. Психология исследовательского обучения. – М.: Академия, 2005.
8. Савенков А.И. Я – исследователь: Рабочая тетрадь для младших школьников. – Самара, «Учебная литература», 2005 г.
9. Савенков А.И. Маленький исследователь: коллективное творчество младших школьников. - Ярославль: Академия развития, 2004.
10. Савенков А.И. Ваш ребёнок талантлив: Детская одарённость и домашнее обучение. – Ярославль: Академия развития, 2002 г.
11. Савенков А.И. Одарённые дети в детском саду и школе. - М.: Издательский центр «Академия», 2000 г.
12. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие логического мышления для детей 6-7 лет. - Ярославль: Академия Развития, 2006 г.
13. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие логического мышления для детей 7-8 лет. - Ярославль: Академия Развития, 2006 г.
14. Савенков А. И. Развитие творческого мышления. Рабочая тетрадь. Для детей 8-9 лет - Ярославль: Академия развития, 2007 г.
15. Савенков А.И. Маленький исследователь. Развитие творческого мышления. Для детей 6-7 лет - Ярославль: Академия Развития, Академия Холдинг, 2004 г.
16. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей. – Ярославль: ТОО «Гринго», 1995.
17. Шумакова Н.Б. Возраст вопросов. – М.: «Знание», 1990.
18. Рабочая концепция одаренности. - М: ИЧП Изд-во Магистр, 1998.
19. Вообрази себе. Поиграем – помечтаем//под ред. Г.Т. Сажинной - М.: «Эйдос», 1994

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,
- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,
- аудиозаписи и видеозаписи.

Интернет – ресурсы для реализации программы:

1. Занимательные научные опыты для детей
http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10o.shtml
2. Познавательные опыты для детей http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10g.shtml
3. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников
http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10f.shtml
4. «Жидкие» фокусы http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10k.shtml
5. Занимательные опыты на кухне http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10m.shtml
6. Изучаем химию - ставим опыты вместе с детьми
http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10d.shtml
7. Изучаем животный мир - ставим опыты http://adalin.mospsy.ru/1_01_00/1_01_10n.shtml

Программа курса внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению

Клуб «Азбука нравственности»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Азбука нравственности» составлена в соответствии с ФГОС НОО, Основной образовательной программой НОО МБОУ ШКОЛА №87 Калининского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем современного общества. Характерными причинами сложной ситуации явились: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно-досуговой деятельности с детьми и молодежью; отсутствие патриотического воспитания и некоторые другие. На фоне пропаганды средствами массовой информации жестокости и насилия, рекламы алкогольной продукции и табачных изделий ситуация ещё более осложняется: представления детей о главных человеческих духовных ценностях вытесняются материальными, и соответственно среди желаний детей преобладают узколичностные, "продовольственно-вещевые" по характеру, формируются вредные привычки у детей младшего школьного возраста. Перед семьёй, общеобразовательной школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности школьника.

Цель программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся: обеспечить системный подход к созданию условий для становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи программы:

- формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
- воспитывать в каждом ученике трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье;
- воспитывать нравственные качества личности ребёнка,
- способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм;
- приобщать детей к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства

Программа рассчитана на 4 года обучения

Содержание программы клуба «Азбука нравственности»

1 класс (33 часа)

Раздел 1 «Правила поведения в школе» (6 ч)

Правила поведения на уроке и на перемене. Правила поведения в гардеробе. Правила поведения в столовой. Правила поведения в библиотеке. Правила поведения в школьном дворе.

Раздел 2 «О добром отношении к людям» (10 ч)

Что такое «добро и зло». «Ежели вы вежливы». Добрые и не добрые дела. Ты и твои друзья. Помни о других – ты не один на свете.

Раздел 3 «Как стать трудолюбивым» (7 ч)

«Ученье – свет, а неученье – тьма». Как быть прилежным и старательным. Наш труд в классе. Мой труд каждый день дома.

Раздел 4 «Правила опрятности и аккуратности» (5 ч)

Культура внешнего вида. Каждой вещи своё место. Умейте ценить своё и чужое время.

Раздел 5 «Правила поведения на улице и дома» (2 ч)

Как вести себя на улице и дома.

Раздел 6 «Школьный этикет» (3 ч)

2 класс (34 часа)

Раздел 1 «Культура общения» (9 ч)

Этикет (повторение). Устное и письменное приглашение на день рождения. Встреча и развлечение гостей. Поведение в гостях. Как дарить подарки.

Раздел 2 «Общечеловеческие нормы нравственности» (4 ч)

Заповеди. Дал слово держи.

Раздел 3 «Дружеские отношения» (11 ч)

«Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна». Преданный друг. О доброте и бессердечии. Об уважительном отношении к старшим. О зависти и скромности. О доброте и жестокосердии. В мире мудрых мыслей.

Раздел 4 «Понять другого» (10 ч)

Золотые правила. Учимся понимать настроение другого по внешним признакам. О тактичном и бестактном поведении. Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится. В мире мудрых мыслей. Обзор курса этики за год.

3 класс (34 часа)

Раздел 1 «Культура общения» (9 ч)

Этикет разговора. Общение к разным людям. Вежливый отказ, несогласие. Этикетные ситуации. Афоризмы. Разговор по телефону. Играем роль воспитанного человека.

Раздел 2 «Самовоспитание» (7 ч)

Что значит быть вежливым? Мои достоинства и недостатки. Большое значение маленьких радостей. О хороших и дурных привычках. Афоризмы о самовоспитании.

Раздел 3 «Общечеловеческие нормы нравственности» (10 ч)

Заповеди: как мы их исполняем. О сострадании и жестокосердии. Лгать нельзя, но если...? Всегда ли богатство счастье? Спешите делать добро. Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

Раздел 4 «Как сердцу высказать себя. Другому как понять тебя?» (8 ч)

Как сердцу высказать себя? В трудной ситуации, попытаемся разобраться. И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать. Думай хорошо – и мысли созревают в добрые поступки. Диалоги о хороших манерах, добре и зле. Афоризмы. Чему научились на уроках этики.

4 класс (34 часа)

Раздел 1 «Культура общения» (9 ч)

Традиции общения в русской семье «Домострой». Культура общения в современной семье. О терпимости к ближним. Культура спора. Этикетные ситуации. В мире мудрых мыслей.

Раздел 2 «Самовоспитание» (7 ч)

Познай самого себя. Самовоспитание. Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю. Как я работаю над собой. О терпении. Конец каждого дела обдумай перед началом. «Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри».

Раздел 3 «Общечеловеческие нормы нравственности» (10 ч)

Об источниках наших нравственных знаний. Совесть – основа нравственности. Чем ты сильнее, тем будь добрее. Досадно мне, что слово честь забыто. Заветы предков. Россияне о любви к Родине. Твоя малая родина. Мой первый друг, мой друг бесценный. Афоризмы о совести, о родине, о дружбе. Приветливость – золотой ключик, открывающий сердце людей.

Раздел 4 «Искусство и нравственность» (8 ч)

Нравственное содержание древних мифов. За что народ любил Илью Муромца и чтит своих былинных героев. Положительные герои в былинах и сказках. Отрицательные герои в литературных произведениях. Зло, как и добро, имеет своих героев. Искусство и нравственность. «Вот человек. Что скажешь ты о нём?» Обзор курса этикета.

Формы организации внеурочной деятельности

Игровая (игра с ролевым акцентом, игра с деловым акцентом).

Познавательная (беседы, интеллектуальные игры, исследовательские проекты, конференции, презентации, диагностики).

Проблемно-ценностное общение (этические беседы, дискуссии, викторины).

Досуговое общение (культпоходы, концерты, театральные инсценировки).

Художественное творчество (выставки, фестивали искусств в классе и школе).

Социальное творчество (акции, коллективно-творческие дела, социально-образовательные проекты).

Трудовая деятельность (трудовые десанты, сюжетно-ролевые продуктивные игры).

Спортивно-оздоровительная деятельность (участие в спортивных мероприятиях класса и школы, беседы о ЗОЖ).

Туристско - краеведческая деятельность (образовательные экскурсии, туристские походы по родному краю, посещение краеведческого музея).

Формы организации внеурочной деятельности по параллелям:

Классы	Количество часов	Аудиторные занятия	Внеаудиторные занятия
1	33	18	15

2	34	16	18
3	34	13	21
4	34	15	19
Итого	135	62	73

Методическое обеспечение программы

1. Нормативно-правовая база школы.
2. Конвенция о правах ребенка.
3. Конституция РФ.
4. Устав МБОУ ШКОЛА №87;
5. Локальные акты школы по введению ФГОС НОО второго поколения;
6. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ ШКОЛА №87;
7. Методические пособия;
8. Интернет-ресурсы;
9. Мультимедийный блок;
10. Материалы для оформления и творчества детей

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников как направление духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

В ходе реализации программы «Азбука нравственности» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных

субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

В результате прохождения программного материала **к концу 1 класса** обучающиеся должны знать:

1. Отличие понятий «этика» и «этикет».
2. Правила вежливости и красивых манер.
3. Заповеди и соответствующие притчи.

Уметь:

1. Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.

2. Соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.

3. Придерживаться «золотого правила» в общении с другими.

4. Быть доброжелательными.

5. Соблюдать заповеди.

6. Сострадать животным, не обижать их.

7. Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.

8. Быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.

9. Не забывать дома школьные принадлежности, книги, тетради, необходимые для уроков по расписанию.

В результате прохождения программного материала **к концу 2 класса** обучающиеся должны знать:

1. Требования этикета к устному и письменному приглашению и общению с гостями.

2. Заповеди и правила этикета.

3. О доброте и жестокости, уважительном отношении к старшим и высокомерию, отраженном в сказках («Преданный друг» О. Уайльда, «Мешок яблок» В. Сутеева, «Девочка, наступившая на хлеб» Г. Х.Андерсена).

4. Афоризмы.

Уметь:

1. Исполнять заповеди.

2. Соблюдать этикет в театре, кино, на выставке, в музее, на улице.

3. Выполнять общение.

4. Написать приглашение, встречать гостей, развлекать их, правильно вести себя в гостях, дарить и принимать подарки.

5. Исполнять ментальную зарядку как один из способов самоконтроля в самовоспитании.

В результате прохождения программного материала **к концу 3 класса** обучающиеся должны знать:

1. Ранее изученные заповеди и афоризмы.
2. Каким должен быть воспитанный человек.
3. Требования этикета к разговору, в том числе к разговору по телефону.
4. Краткое содержание прочитанных на уроках притч и сказок в подтверждении своих нравственных убеждений.

5. Пословицы о дружбе, верности данному слову, доброте, благодарности.
6. Правила вежливого отказа, несогласия. Как обращаться к разным людям.

Уметь:

1. Соблюдать правила вежливости и красивых манер.
2. На практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.
3. Уметь разговаривать по телефону, соблюдая правила этикета.
4. Уважать чужое мнение, будучи несогласным с ним.
5. Проявлять тактичность и доброжелательность в общении.
6. Быть сострадательными к чужому горю.
7. Не обижать животных и птиц.
8. Различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.
9. Проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках.

В результате прохождения программного материала **к концу 4 класса** обучающиеся должны знать:

1. Правила этики и культуры речи.
2. Требования к манерам, чем отличается корректное поведение от галантного.
3. Об источниках наших нравственных знаний.
4. О совести как основе нравственности.
5. Заветы предков. «Поучение» В.Мономаха.
6. Стихотворения о родине (на выбор).
7. Афоризмы.
8. О пользе терпения, выдержки, умения предвидеть последствие своих поступков.

Уметь:

1. Различать хорошие и плохие поступки.
2. Воплощать свои этические знания в повседневном поведении, в привычках.
3. Уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим.
4. Исполнять заповеди.

Давать правильную оценку поступков литературных героев и сверстников, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

Личностные результаты:

У выпускника будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

Выпускник получит возможность для формирования:

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им,

выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты

• *Регулятивные универсальные учебные действия:*

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

• *Познавательные универсальные учебные действия:*

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

• *Коммуникативные универсальные учебные действия:*

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Учебно-тематическое планирование с указанием формы проведения занятий

1 класс (33 ч)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	Раздел № 1 Правила поведения в школе	6		
1.	Правила поведения на уроке и на перемене.	1	1	
2.	Правила поведения в общественных местах.	1	1	
3.	Правила поведения в гардеробе.	1	1	
4.	Правила поведения в столовой.	1		1
5.	Правила поведения в библиотеке.	1		1
6.	Правила поведения в школьном дворе.	1	1	
	Раздел № 2 О добром отношении к людям	10		
7.	Что такое «добро и зло».	1		1
8.	Что такое «добро и зло».	1		1
9.	«Ежели вы вежливы».	1		1
10.	«Ежели вы вежливы».	1		1
11.	Добрые и недобрые дела.	1	1	
12.	Добрые и недобрые дела.	1	1	
13.	Ты и твои друзья.	1	1	
14.	Ты и твои друзья.	1	1	
15.	Помни о других – ты не один на свете.	1		1
16.	Помни о других – ты не один на свете.	1		1
	Раздел № 3 Как стать трудолюбивым	7		
17.	«Ученье-свет, а неученье - тьма».	1		1
18.	«Как быть прилежным и старательным».	1		1
19.	«Как быть прилежным и старательным».	1		1
20.	Наш труд в классе.	1	1	
21.	Наш труд в классе.	1	1	
22.	Мой труд каждый день дома.	1	1	
23.	Мой труд каждый день дома.	1	1	
	Раздел №4 Правила опрятности и аккуратности	5		
24.	Культура внешнего вида.	1	1	
25.	Культура внешнего вида.	1	1	
26.	Каждой вещи своё место.	1	1	
27.	Каждой вещи своё место.	1	1	
28.	Умейте ценить своё и чужое время.	1		1

	Раздел №5 Правила поведения на улице и дома	2		
29.	Как вести себя на улице и дома.	1	1	
30.	Как вести себя на улице и дома.	1	1	
	Раздел №6 Школьный этикет	3		
31.	Как приветствовать людей и знакомиться с ними.	1		1
32.	Как приветствовать людей и знакомиться с ними.	1		1
33.	Чему нас научили уроки нравственности?	1		1
	Итого	33	18	15

2 класс (34 ч)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	Раздел № 1 Культура общения	9		
1.	Этикет (повторение).	1		1
2.	Устное и письменное приглашение на день рождения.	1		1
3.	Устное и письменное приглашение на день рождения.	1		1
4.	Встреча и развлечение гостей.	1		1
5.	Встреча и развлечение гостей.	1		1
6.	Поведение в гостях.	1	1	
7.	Поведение в гостях.	1	1	
8.	Как дарить подарки.	1		1
9.	Как дарить подарки.	1		1
	Раздел № 2 Общечеловеческие нормы нравственности	4		
10.	Заповеди.	1	1	
11.	Заповеди.	1	1	
12.	Дал слово держи.	1	1	
13.	Дал слово держи.	1	1	
	Раздел № 3 Дружеские отношения	11		
14.	«Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна».	1		1
15.	«Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна».	1		1
16.	Преданный друг.	1	1	
17.	О доброте и бессердечие.	1	1	
18.	О доброте и бессердечие.	1	1	

19.	Об уважительном отношении к старшим.	1		1
20.	О зависти и скромности.	1	1	
21.	О зависти и скромности.	1	1	
22.	О доброте и жестокосердии.	1	1	
23.	В мире мудрых мыслей.	1		1
24.	В мире мудрых мыслей.	1		1
	Раздел №4 Понять другого	10		
25.	Золотые правила.	1	1	
26.	Золотые правила.	1	1	
27.	Учимся понимать настроение другого по внешним признакам.	1		1
28.	Учимся понимать настроение другого по внешним признакам.	1		1
29.	О тактичном и бестактном поведении.	1		1
30.	О тактичном и бестактном поведении.	1		1
31.	Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится.	1	1	
32.	Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится.	1	1	
33.	В мире мудрых мыслей.	1		1
34.	Обзор курса этики за год.	1		1
	Итого	34	16	18

3 класс (34 ч)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	Раздел №1 Культура общения	9		
1.	Этикет разговора.	1	1	
2.	Обращение к разным людям.	1	1	
3.	Обращение к разным людям.	1	1	
4.	Вежливый отказ, несогласие.	1	1	
5.	Этикетные ситуации.	1		1
6.	Этикетные ситуации.	1		1
7.	Афоризмы.	1	1	
8.	Разговор по телефону.	1		1
9.	Играем роль воспитанного человека.	1		1

	Раздел № 2 Самовоспитание	7		
10.	Что значит быть вежливым?	1		1
11.	Мои достоинства и недостатки.	1		1
12.	Мои достоинства и недостатки.	1		1
13.	Большое значение маленьких радостей.	1	1	
14.	О хороших и дурных привычках.	1		1
15.	О хороших и дурных привычках.	1		1
16.	Афоризмы о самовоспитании.	1		1
	Раздел № 3 Общечеловеческие нормы нравственности	10		
17.	Заповеди: как мы их исполняем.	1	1	
18.	О сострадании и жестокосердии.	1	1	
19.	О сострадании и жестокосердии.	1	1	
20.	Лгать нельзя, но если...?	1	1	
21.	Лгать нельзя, но если...?	1	1	
22.	Всегда ли богатство счастье?	1		1
23.	Всегда ли богатство счастье?	1		1
24.	Спешите делать добро.	1		1
25.	Спешите делать добро.	1		1
26.	Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.	1		1
	Раздел № 4 Как сердцу высказать себя. Другому как понять тебя?	8		
27.	«Как сердцу высказать себя?»	1		1
28.	В трудной ситуации, попытаемся разобраться.	1		1
29.	В трудной ситуации, попытаемся разобраться.	1		1
30.	«И нам сочувствие даётся, как нам даётся благодать».	1	1	
31.	«Думай хорошо - и мысли созревают в добрые поступки».	1		1
32.	Диалоги о хороших манерах, добре и зле.	1		1
33.	Афоризмы.	1	1	
34.	Чему мы научились на уроках этики.	1		1
	Итого	34	13	21

4 класс (34 ч)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
-------	--------------	--------	-----------------	--------------------

		часов		
	Раздел №1 Культура общения	9		
1.	Традиции общения в русской семье. «Домострой».	1		1
2.	Культура общения в современной семье.	1		1
3.	Культура общения в современной семье.	1		1
4.	О терпимости к ближним.	1		1
5.	О терпимости к ближним.	1		1
6.	Культура спора.	1		1
7.	Этикетные ситуации.	1	1	
8.	В мире мудрых мыслей.	1	1	
9.	В мире мудрых мыслей.	1	1	
	Раздел №2 Самовоспитание	7		
10.	«Познай самого себя».	1	1	
11.	Самовоспитание.	1	1	
12.	Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю.	1	1	
13.	Как я работаю над собой.	1		1
14.	О терпении.	1	1	
15.	Конец каждого дела обдумай перед началом.	1		1
16.	«Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри».	1		1
	Раздел №3 Общечеловеческие нормы нравственности	10		
17.	Об источниках наших нравственных знаний.	1	1	
18.	Совесьть - основа нравственности.	1	1	
19.	«Чем ты сильнее, тем будь добрее».	1		1
20.	«Досадно мне, что слово честь забыто».	1	1	
21.	Заветы предков.	1	1	
22.	Россияне о любви к Родине.	1		1
23.	Твоя малая родина.	1		1
24.	«Мой первый друг, мой друг бесценный».	1		1
25.	Афоризмы о совести, о родине, о дружбе.	1	1	
26.	«Приветливость - золотой ключик, открывающий сердца людей».	1		1
	Раздел №4. Искусство и нравственность	8		

27.	Нравственное содержание древних мифов.	1	1	
28.	За что народ любил Илью Муромца и чтит своих былинных героев.	1	1	
29.	Положительные герои в былинах и сказках.	1		1
30.	Отрицательные герои в литературных произведениях.	1		1
31.	«Зло, как и добро, имеет своих героев».	1		1
32.	Искусство и нравственность.	1	1	
33.	«Вот человек. Что скажешь ты о нём?»	1		1
34.	Обзор курса этикета.	1		1
	Итого	34	15	19

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности
Используемая литература:

1. Г.Асмолов, Г.В.Бумеранская «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе», пособие для учителя. М; Просвещение, 2009
2. А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков " Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России".Проект // Вестник образования.- № 17. - сентябрь 2009
3. Данилюк А.Я., Логинова А.А. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования – М.: Просвещение, 2012.–32 с. – (Работаем по новым стандартам).
4. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников: Методические рекомендации. В 2-х ч. – М.: Просвещение, 2011.– (Работаем по новым стандартам).
5. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. / Э.Козлов, В. Петрова, И. Хомякова //Воспитание школьников.-2004-2007.- №1-9.
6. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания гражданина России. М; Просвещение, 2011
7. Программа воспитания и социализации обучающихся (начальное общее образование). М; Просвещение, 2009
8. Примерная программа внеурочной деятельности обучающихся начального образования.
9. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
11. В.Г.Черемисина «Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста», Кемерово, КРИПКиПРО, 2010 г.
12. Шемшурина, А.И. Этическая грамматика [Текст] /А.И. Шемшурина. – М.: НИИ Теории и методов воспитания, 1994. – 140с.

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,

- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,
- аудиозаписи и видеозаписи.

Интернет – ресурсы для реализации программы:

- <http://window.edu.ru>;
- <http://school-collection.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://www.viki.rdf.ru>;
- <http://www.nachalka.info>;
- <http://www.uchportal.ru>;
- <http://festival.1september.ru>
- презентации в помощь учителю. Электронный ресурс. Путь доступа:
<http://www.pptpalooza.net>

**2.2.16. Программа курса внеурочной деятельности
по общекультурному направлению**

Кружок «Мир глазами детей»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир глазами детей» составлена в соответствии с ФГОС НОО, Основной образовательной программой НОО МБОУ ШКОЛА №87 Калининского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

Цель программы состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства и творческой деятельности, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Учебные задачи программы:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в изобразительном искусстве и творческой деятельности;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
- научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства;
- освоение детьми основных правил изображения;
- овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности;
- развитие стремления к общению с искусством.

Воспитательные задачи:

- формирование эстетического отношения к красоте окружающего;
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.

Творческие задачи:

- умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи;
- развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Краткое содержание описания программы

Общекультурное направление внеурочной деятельности представлено кружком «**Мир глазами детей**», который предполагает углубленный уровень освоения знаний и практических навыков изобразительного искусства.

Основная цель – приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Освоение практических приёмов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

В целом, занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребёнка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

В процессе обучения обучающиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, линейной и воздушной перспективах, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах рисования, аппликации, а также о выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

Программа призвана обучать сравнивать и группировать факты и явления, извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), формирует у детей умения работать с природным материалом (игрушки из природного материала, прессованная флористика); конструировать из подручных материалов, картона, спичек; плести из бумаги.

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению для 1-4 классов разработана на основе программы художественно-эстетического направления «Смотрю на мир глазами художника» (автор Е.И. Коротеева).

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 6,6-11 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному академическому часу. Срок реализации программы 4 года. Работа в кружке рассчитана на 135 часов и предусматривает следующее распределение: 1 год обучения - 33 часа (1ч в неделю), 2 год обучения – 34 часа (1ч в неделю), 3 год обучения -34 часа (1ч в неделю), 4 год обучения – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы представлено различными видами работы с бумагой, подручным материалом, бросовым и направлено на овладение школьниками элементарными приемами ручной работы.

1 класс (33 ч)

Живопись

Начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст теплых и холодных цветов.

Практическая работа: освоение приёмов получения живописного пятна. Работа идёт «от пятна», без использования палитры. Изображение пейзажей, сказочных животных и птиц, растений, трав.

Графика

Знакомство с выразительными средствами этого вида станкового искусства.. Первичные представления о контрасте темного и светлого пятен, о вариантах создания тонового пятна в графике.

Практическая работа: изображение трав, деревьев, веток, объектов природы и быта, насекомых, тканей.

Скульптура

Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки — глиной и пластилином.

Практическая работа: лепка отдельных фруктов, овощей, птиц, сладостей.

Аппликация

Знакомство с разными техниками аппликации, а также с различными материалами, используемыми в данном виде прикладного искусства. Знакомство с техникой обрывной аппликации, в работе над которой большое значение имеет сторона, по которой обрывается бумага

Практическая работа: изучение выразительности готовых цветочных эталонов; работа с засушенными цветами, листьями, травами (создание простых композиций).

Бумажная пластика

Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей: скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей, а также сминание бумаги.

Практическая работа: изображение уголка парка, отдельных предметов пышных форм, детских горок, качелей, фонариков и т.д.

Работа с природными материалами

В качестве природных материалов используются выразительные корни, шишки, семена, камни, мох, кусочки дёрна, обработанное водой дерево и т.д. **Практическая работа:** изображение уголков природы.

2 класс (34 ч)

Живопись

Углубление знаний об основных и о составных цветах, о тёплых и холодных, о контрасте теплых и холодных цветов. Расширение опыта получения эмоционального изменения цвета путём насыщения его ароматической шкалой (насыщение цвета белой и чёрной краской).

Практическая работа: изображение пейзажей, выразительных объектов природы, цветов, камней, сказочных персонажей.

Графика

Продолжение освоения выразительности графической неразомкнутой линии, развитие динамики руки (проведение пластичных, свободных линий). Расширение представлений о контрасте толстой и тонкой линий.

Практическая работа: изображение животных и птиц, портрета человека, предметов быта.

Скульптура

Развитие навыка использован основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание и т.д.) со скульптурными материалами — глиной и пластилином.

Практическая работа: лепка листьев, объёмных форм (ваз), сказочных персонажей.

Аппликация

Развитие навыка использования техники обрывной аппликации, навыка работы с ножницами и получения симметричных форм. Особое внимание уделяется работе с готовыми цветовыми эталонами двух или трёх цветовых гамм.

Практическая работа: изображение пейзажей, архитектурных сооружений, овощей, фруктов.

Бумажная пластика

Знакомство с выразительностью силуэтного вырезания формы, при котором в создании художественного образа участвует как вырезанный белый силуэт, так и образовавшаяся после вырезания дырка. Углубление представлений о получении объёма с помощью мятой бумаги.

Практическая работа: изображение природных объектов (деревьев, кустов), отдельных фигурок.

Работа с природными материалами

Разнообразие природных материалов расширяется введением в работу скорлупок грецких орехов, молодых побегов, шишек, косточек, семян и т.д.

Практическая работа: изображение домиков в лесу, флота с парусами, уголков природы и других сюжетов (по выбору детей).

3 класс (34 ч)

Живопись

Знания учащихся расширяются получением информации о существовании дополнительных цветов. Знакомство с живописным приёмом подмалёвок, накопление навыков насыщения цвета тёплыми и холодными цветами, а также ахроматическим рядом.

Практическая работа: изображение с натуры объектов природы — цветов, веток, фантастических фигурок.

Графика

Расширение знаний о выразительности языка графики и об использовании графических техник. Знакомство с техниками печати на картоне и печати «сухой кистью».

Практическая работа: изображение рыб, насекомых, животных, обуви, сказочных персонажей, фактуры тканей.

Скульптура

Активное закрепление навыков работы с мягкими скульптурными материалами. Ведение работы от общей большой массы без долепливания отдельных частей.

Аппликация

Продолжение освоения обрывной и вырезанной аппликаций. Выполнение работ на создание образа с помощью ритма, на передачу воздушной перспективы. Дополнительным приёмом является использование в аппликации фломастеров.

Практическая работа: изображение натюрмортов, коллажей, пейзажей.

Бумажная пластика

Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приёмов сминания, закручивания, надрезания

Практическая работа: создание пейзажей, парков, скверов, игровых площадок (коллективные работы).

Работа с природными материалами

Особенностью работы с природными материалами является использование более крупных природных форм.

Практическая работа: декоративная роспись камней; нахождение в камнях образа с последующей дорисовкой.

4 класс (34 ч)

Живопись

Развитие у детей цветовосприятия через выполнение ряда заданий на уже знакомые приёмы работы с цветовым пятном. Закрепление навыков получения цветового пятна разной степени эмоциональной выразительности, освоение цветовых контрастов.

Практическая работа: изображение сюжетных композиций, пейзажей, натюрмортов, природных объектов, сказочных персонажей.

Графика

Закрепление знаний о языке выразительности графики, использование знакомых приёмов работы, выполнение творческих заданий на передачу перспективы, выразительности тоновых пятен, их контраста. Освоение новых графических материалов (уголь, сангина, мел в различных их сочетаниях). **Практическая работа:** изображение цветов, растений, деревьев, пейзажей, натюрмортов, портретов.

Скульптура.

Новые знания и навыки — работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т. е. получение двух уровней в изображении. **Практическая работа:** нахождение образа в общей пластической массе. Работа над рельефом.

Аппликация.

Знакомство школьников с новыми материалами, используемыми в аппликации, например с шерстяными нитками, которыми создаётся не только контур будущего изображения, но и само цветовое пятно.

Практическая работа: изображение пейзажей, предметов быта, фантастических животных и растений из засушенных листьев.

Бумажная пластика

Закрепление навыков работы с белой бумагой, совершенствование приёмов сминания, закручивания, надрезания бумаги. Работа над объёмной, но выполненной на

плоскости из белой бумаги пластической композицией, в которой используются различные приёмы сминания бумаги.

Практическая работа: создание образов танцующих фигур, фигур в движении.

Работа с природными материалами

Новые творческие задачи в работе с природным материалом — выполнение тематических композиций.

Практическая работа: оформление уголков природы с включением небольшого пространства воды, различных построек.

Организация и обсуждение выставки детских работ.

Формы организации внеурочной деятельности

Форма организации работы по программе в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия (аудиторные)

- Беседа
- Сообщения
- Встречи с интересными людьми
- Просмотр и обсуждение видеоматериала

Практические занятия (внеаудиторные)

- Творческие конкурсы
- Выставки декоративно-прикладного искусства
- Коллективные творческие дела
- Соревнования, викторины
- Посещение музеев, выставок
- Экскурсии, прогулки, рисование на воздухе
- Творческие проекты, презентации

Методическое обеспечение программы

11. Нормативно-правовая база школы.
12. Конвенция о правах ребенка.
13. Конституция РФ.
14. Устав МБОУ ШКОЛА №87;
15. Локальные акты школы по введению ФГОС НОО второго поколения;
16. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ ШКОЛА №87;
17. Методические пособия;
18. Интернет-ресурсы;
19. Мультимедийный блок;
20. Материалы для оформления и творчества детей

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников в сфере изобразительного искусства и художественного творчества распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов - приобретение школьниками знаний о различных профессиях, элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России, о принятых в обществе нормах отношения к природе, о правилах конструктивной групповой работы, о организации коллективной творческой деятельности, о способах организации взаимодействия людей и общностей, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

Второй уровень результатов развитие ценностных отношений к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества. Стремление к сотрудничеству со старшими детьми, со сверстниками, взрослыми.

Третий уровень результатов приобретение опыта участия в различных видах общественно полезной и личностно-значимой деятельности; выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности; мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно - полезной деятельности.

В результате изучения курса «Мир глазами художника» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Мир глазами художника»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением

- сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
 - овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
 - использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
 - умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
 - осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Учебно – тематическое планирование с указанием формы проведения занятий

1 класс (33 ч)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	Живопись			
1	Начальные представления об основах живописи	1	1	
2-3	Практическая работа Изображение пейзажа. Экскурсия в парк	2		2
4-5	Практическая работа. Изображение сказочных животных. Экскурсия в зоопарк	2		2
6-7	Практическая работа. Изображение птиц. Рисование на воздухе	2		2
8	Контраст теплых и холодных цветов.	1	1	
9	Изображение растений. Экскурсия в парк	1		1
10	Практическая работа. Изображение трав. Экскурсия на озеро	1		1
	Графика			
11	Знакомство с выразительными средствами графики. Выразительность линии	1	1	
12	Первичные представления о контрасте.	1		1
13	Практическая работа Изображение деревьев. Экскурсия в музей Леса	1		1
14	Практическая работа Изображение веток.	1	1	
15	Практическая работа. Изображение объектов природы. Прогулка во дворе	1		1

	школы			
16	Практическая работа. Изображение объектов быта. Рисование на воздухе.	1		1
17	Практическая работа. Изображение насекомых. Рисование на воздухе.	1		1
18	Практическая работа. Изображение тканей	1		1
	Скульптура			
19	Лепка глиной и пластилином. Экскурсия в музей восковых фигур	1	1	
20	Лепка отдельных фруктов, овощей	1		1
21	Практическая работа. Лепка птиц	1		1
22	Практическая работа. Лепка сладостей	1		1
	Аппликация			
23	Знакомство с техникой обрывной аппликации.	1	1	
24	Аппликация «Зимний день» Экскурсия в зимний лес	1		1
25	Практическая работа. Создание простых композиций. Работа с засушенными цветами, листьями, травами. Прогулка	1		1
26	Знакомство с техникой «вырезанная аппликация». Прогулка	1		1
	Графика			
27	Практическая работа. Изображение веток.	1		1
	Бумажная пластика			
28- 29	Изображение уголка парка. Экскурсия в парк.	2		2
30	Практическая работа. Изображение детских городков.	1	1	
	Работа с природными материалами			
31	Работа с природными материалами. Панно «Весенний сад»	1	1	
32	Изображение уголков природы. Экскурсия в лимонарий	1		1
33	Выставка детских работ. Прогулка	1		1

2 класс (34 ч)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	Живопись			
1	Выполнение линий разного характера:	1	1	

	прямые, волнистые линии красоты, зигзаг			
2-3	Натюрморт из трех предметов. Понятие «тон». Экскурсия в осенний лес	2		2
4-5	Рисующий свет. Организация пространственной среды. Рисование на воздухе	2		2
6-7	Холодные цвета. Стихия — вода. Теплые цвета. Стихия — огонь. Рисование на воздухе	2		2
8	Зарисовки растений с натуры. «Осенние листья»	1	1	
9	Натюрморт. Основные и дополнительные цвета. Экскурсия на пришкольный участок	1		1
10-11	«Дворец снежной королевы». Ритм геометрических форм	2	2	
	Графика			
12	«Листья и веточки». Рисование с натуры. Экскурсия в парк	1		1
13	«Осенние листья» - композиция. Практическая работа. Рисование на воздухе	1		1
14	«Живая» линия — тушь, перо. Практическая работа	1		1
15	Натюрморт	1	1	
16	Свет и тень	1	1	
17-18	Дома — линиями, штрихами. Люди — силуэты. Экскурсия в музей восковых фигур	2		2
19	«Город» — цветовой фон в технике монотипии	1	1	
20-21	Творческая аттестационная работа. Посещение мемориального дома-музея С. Т. Аксакова	2		2
	Скульптура			
22	Посуда для куклы. Образный строй русской керамической посуды. Лепка	1	1	
23	«Диковинная птица». Мелкая пластика. Экскурсия в музей современного искусства	1		1
24	Рельеф «Цветы и травы». Индивидуальная работа	1	1	
	Аппликация			
25	«Знак года». Создание коллективного проекта. Прогулка на св. воздухе	1		1
26	«Ярмарка». Работа по методу проекта.	1	1	

	Иллюстративный материал			
27	Народная игрушка. Обращение к образному строю дымковской и филимоновской игрушки. Экскурсия в магазин игрушек	1		1
28	Мои любимые животные». Метод исследования. Экскурсия в весенний лес	1		1
	Бумажная пластика			
29	Кукольный антураж. Диванчик и стулья. Прогулка на свежем воздухе	1		1
30	Ребро жесткости. Заборчик и лесенки. Криволинейные сгибы	1	1	
31	Архитектурная композиция. Работа по методу проекта. Экскурсия по городу	1		1
	Работа с природными материалами			
32	«Деревья». Работа по методу проекта. Экскурсия в музей Леса	1		1
33	«Мишка очень любит мед». Отработка приема: целое из частей	1	1	
34	Орнамент в круге. Рельеф. Растительные материалы: семена. Прогулка	1		1

3 класс (34 ч)

№ п\п	Темы	Всего часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	Живопись			
1	Рисунок-тест «Впечатление о лете». Фломастеры.	1	1	
2-3	Воздушная перспектива. Форма, структура. Рисование на воздухе	2		2
4-5	Группировка элементов. Акварель. Экскурсия в парк.	2		2
6-7	Живая и статическая композиции.	2	2	
8-9	Небо в искусстве. Творческая работа. Прогулка по школьному двору	2		2
10	Монотипия. «Отражение в воде». Поход на озеро	1		1
11-13	«Улицы моего города». Творческая работа по предварительным рисункам.	3	2	1

	Экскурсия по городу			
	Графика			
14	«Туманный день» Интерпретация явлений природы	1	1	
15	«Маски» - стилизация в искусстве. Декор — тушь, перо. Прогулка	1		1
16	Новогодняя композиция. «Знак года»	1	1	
17	Творческий модуль. Упаковка для подарка	1	1	
18	Новогодние поздравления. Эскиз. Посещение Новогодней ярмарки	1		1
19- 20	Портрет Снегурочки. Гармония теплых и холодных цветов. Посещение картинной галереи	2		2
21	«Морозное утро. Изобразительные свойства акварели. Экскурсия в зимний лес	1		1
22- 23	«Дворец снежной королевы». Ритм геометрических форм	2		2
	Скульптура			
24	«Смешные человечки». Составление фигурок животных, людей из простых геометрических фигур. Посещение комнаты смеха	1		1
	Аппликация			
25- 26	«Подарок маме». Творческая работа	2	2	
27 - 28	«Сад динозавриков». Работа с Формообразование, работа с пластилином. Экскурсия в парк	2		2
	Бумажная пластика			
29- 30	Декоративная подставка для цветочной композиции. Посещение музея восковых фигур	2		2
	Работа с природными материалами			
31	Флористика. Экскурсия в парк	1		1
32	Прогулка по весеннему саду. Композиция с фигурами в движении. Пропорции человеческой фигуры	1		1
33- 34	Панно «День Победы». Экскурсия в музей Боевой Славы	2	1	1

№ п/п	Темы	Всего часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
	Живопись			
1	Нетрадиционная техника рисования. «Кляксография обычная»	1	1	
2-3	Пленэрная живопись. Экскурсия в осенний лес	2		2
4-5	Нетрадиционная техника рисования. «Свеча + акварель». Рисование на воздухе	2	1	1
6-7	Основы цветоведения. Контраст и яркость цвета	2		2
8-9	Рисунок призмы	2	1	1
10	Рисунок цилиндра	1	1	
11-12	Художественный приём «заливка». Рисование неба. Экскурсия в мемориальный дом-музей М. Гафури	2		2
	Графика			
13	Линия и штрих – основа рисунка. Линия как средство выражения. Рисование на воздухе	1		1
14	Основы цветоведения. Знакомство со спектрами цвета и вспомогательные тона	1	1	
15	Нетрадиционная техника рисования. «Кляксография трубочкой»	1	1	
16	Цветной граттаж	1	1	
17-18	Монотипия пейзажная. Экскурсия в Башкирский государственный художественный музей им. М. В. Нестерова	2		2
19-20	Тиснение	2	2	
21	Набрызг. Восковые мелки + акварель	1		1
22-23	Отгиск смятой бумагой. Экскурсия в кабинет технологии школы №87	2		2
	Скульптура			
24-	Архитектурные памятники родного	3		3

26	города. Экскурсия в музей археологии			
	Аппликация			
27	«Лебединое озеро». Формообразование, соблюдение последовательности, сгибание детали, создание объемных форм	1	1	
28	«Сказочные домишки». Коллективная композиция. Экскурсия в национальный музей РБ	1		1
	Бумажная пластика			
29-30	«Бабочки». Композиционный прием: выделение главного	2		2
	Работа с природным материалом			
31-33	Флористика Посещение выставки министерства лесного хозяйства РБ	3		3
34	Организация и обсуждение выставки детских работ	1	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности
Используемая литература:

1. Коротеева Е. И. Азбука аппликации / Е. И. Коротеева. — М., 2009
2. Коротеева Е. И. Весёлые друзья-фантики: аппликация из фантиков/ Е. И. Коротеева. — М., 2009
3. Коротеева Е. И. Графика. Первые шаги / Е. И. Коротеева. — М., 2009
4. Коротеева Е. И. Живопись. Первые шаги / Е. И. Коротеева. — М., 2009
5. Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: учебно - наглядное пособие для учащихся 1—4 классов / Е. И. Коротеева. — М., 2003
6. Коротеева Е. И. Озорные подружки-нитки: аппликация из ниток / Е. И. Коротеева. — М., 2009
7. Неменский Б. М. Мудрость красоты / Б. М. Неменский. — М., 2009

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,
- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,
- аудиозаписи и видеозаписи.

Интернет – ресурсы для реализации программы:

- <http://window.edu.ru>;
- <http://school-collection.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://www.viki.rdf.ru>;
- <http://www.nachalka.info>;
- <http://www.uchportal.ru>;
- <http://festival.1september.ru>
- юный художник - журнал по изобразительному искусству: <http://y-art.ru>;
- биографии и картины самых известных художников: <http://art-on-web.ru/>;
- художники Мира - виртуальный музей :<http://www.museum-online.ru/>;
- сайт "График". Галереи современных художников-графиков.: <http://grafik.org.ru/gallery.html>;
- современные художники России: <http://www.fedotovartist.com/catalog/portret-hud/>;
- музеи мира: <http://museum.ru/wm/>;
- музеи в Уфе : http://www.temaufa.ru/company_category/265/

2.2.17. Программа курса внеурочной деятельности по социальному направлению

Кружок «Я-школьник»

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Я - школьник» составлена в соответствии с ФГОС НОО, Основной образовательной программой НОО МБОУ ШКОЛА №87 Калининского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан.

В последнее десятилетие воспитательная деятельность в образовательных учреждениях претерпевает изменения. Предпринимаются попытки привести цели, содержание и способы организации воспитания детей в соответствии с реалиями нынешнего состояния и перспективами развития Российского государства и общества. Важное звено в модернизации воспитательной практики – обновление деятельности классного руководителя, являющегося ключевой фигурой во взаимодействии с детьми и их родителями. От того, насколько изменится его работа, во многом зависит успешность всех осуществляемых преобразований.

Роль учителя начальных классов в становлении личности невозможно переоценить.

Во многом именно от учителя зависит, какие ценности для ребенка станут наиболее важными. Главная задача учителя начальных классов (как воспитателя) помочь ребенку стать личностью, успешно найти свое место в жизни, опираясь на принципы гуманистического воспитания и системно - ролевого подхода в воспитательном процессе.

Личностные особенности педагога младших классов, его культура, педагогические способности, отношение к детям и даже черты характера оказывают положительное или отрицательное воздействие на личность школьника, так как обучение и воспитание в начальной школе переплетаются особенно тесно.

Чтобы стать личностью, следует помнить и о нравственных традициях, сложившихся издавна на Руси, которые способствуют успешной социализации детей в обществе. Так как одним из определений воспитания является «..понятие о воспитании как о передаче социального опыта от одного поколения другому, подрастающему, а , следовательно, речь идет о формировании у молодежи определенных знаний и умений, и о способности применять эти знания на практике».

Процесс формирования личности происходит благодаря наследованию и приумножению человеком социальных ценностей. Социальные ценности - это истины жизни, добытые опытом предыдущих поколений, существующие в виде знаний, норм поведения и отношений между людьми. Наследование социальных ценностей возможно лишь тогда, когда человек входит в какое-то сообщество людей и выполняет в нем определенные социальные роли.

Цель и задачи воспитания и социализации младших школьников формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала. Он представляет собой высшую цель образования, высоконравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, общественных организаций.

Цель: воспитание самостоятельной, творчески свободной и успешно адаптивной личности.

Задачи:

- Сформировать навыки культурного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
- Прививать интерес к своему здоровью и здоровому образу жизни в целом.
- Воспитывать патриотизм и гражданственность.
- Прививать желание трудиться.
- Научить самовыражаться и уметь успешно адаптироваться в коллективе.
- Воспитывать милосердие и толерантность к людям.

Краткое описание содержания программы

При составлении программы « Я - школьник» основной упор ставился на связь с учебными предметами. Поэтому данная программа тесно связана с основной образовательной программой, соответствует возрастным особенностям ребенка, его интересам и потребностям. Она ориентирована на воспитание в человеке ответственности, порядочности, уважения мнения других людей, чувства коллективизма и взаимопомощи, что способствует успешной социализации.

В ходе освоения программы «Я - школьник» младшие школьники приобретают знания, умения, навыки согласно основной образовательной программы образовательного учреждения, преломленные через освоение воспитательной программы

Программа воспитания младших школьников « Я - школьник» содержит 4 этапа:

I класс – «Я – школьник».

Ребенок меняет свой социальный статус, он становится на новую ступень – школьника. Начинается новая жизнь – жизнь ученика. Главная задача этого этапа найти друга, найти свое место в новом коллективе. Умение находить друзей и оценивать их по поступкам, а не по словам. Научить этому задача педагога на данном этапе. Кроме того мы должны научить ребенка размышлять и рассуждать самостоятельно, находить и формулировать выводы.

II класс – «У меня все получается».

Теперь дети повзрослели, стали более самостоятельными. Учим детей приняв решение, немедленно приступать к его исполнению и планировать свои дела, составлять распорядок дня. Воспитываем умение владеть своими желаниями, контролировать себя.

III класс – «Вместе мы сила».

Воспитываем стремление к узнаванию нового, приносить радость, пользу себе и окружающим людям. Что такое доброта, и на что должна быть она направлена. Учим тому, что в школе обучающиеся получают не только знания, но и учатся жить. Школа – источник формирования необходимых качеств гражданина.

IV класс – «Я – будущий пятиклассник»

На этом этапе начинаем подготавливать детей к среднему звену, к тому, что они будущие пятиклассники, что у них будут новые требования, наметив направление своей жизни, быть таким, каким должен, не только в мечтах, но и на деле.

Программа воспитания «Я - школьник» направлена на формирование морально-нравственного, личностно развивающего, социально открытого уклада школьной жизни, духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления.

Формы организации внеурочной деятельности

Работа по данным направлениям реализуется через организацию внеклассных мероприятий, бесед, диспутов, классных часов, конкурсов, игр, КВН, коллективных творческих дел, творческих проектов. Творческие дела планируются, готовятся и проводятся совместно с родителями, учителем, учениками. Через совместные дела родители могут увидеть, как учится и развивается их ребенок в коллективе, перестают относиться к школе, как посторонние наблюдатели.

На аудиторные занятия приходится не более 40% часов.

Методическое обеспечение программы

1. Нормативно-правовая база школы;
2. Конвенция о правах ребенка;
3. Устав МБОУ ШКОЛА №87;
4. Локальные акты школы по введению ФГОС НОО второго поколения;
5. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ ШКОЛА №87;
6. Методические пособия;
7. Интернет-ресурсы;
8. Мультимедийный блок;

9. Материалы для оформления и творчества детей.

***Планируемые результаты освоения обучающимися
программы внеурочной деятельности***

Данная воспитательная программа нацелена на достижение следующих ***воспитательных результатов***:

- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- развитие творческой активности каждого ребёнка;
- укрепление связи между семьёй и школой.

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметными результатами изучения данного курса являются:

- Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.

- Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Программа рассчитана на учащихся с 1 по 4 класс. На весь курс отводится 135 ч. (аудиторных-85 часов, внеаудиторных-50 часов)

Учебно-тематическое планирование с указанием формы проведения занятия

1 класс

« Я - школьник»

№	Тема занятия	Всего часов	Аудиторные часы	Внеаудиторные часы
1	Первые дни пребывания ребенка в школе	1	1	
2	Экскурсия по школе	1	1	
3	Я и моя семья	1		1
4	Подвижные игры на свежем воздухе	1		1
5	Рассказы о себе	1	1	
6	Сбор информации для создания проекта на тему «Дружная семья»	1		1
7	Учимся жить вместе	1	1	
8	Прогулка в парк.	1		1
9	Чтение книг о дружбе	1		1
10	Экскурсия в школьную библиотеку	1	1	
11	Мое поведение..	1	1	
12	Подвижные игры на свежем воздухе.	1		1
13	Инсценировка детских сказок о дружбе.	1	1	
14	Защита проектов на тему «Дружная семья»	1	1	
15	Мой друг	1	1	
16	Поход в театр	1		1
17	Для чего люди общаются	1	1	
18	Экскурсия в магазин.	1		1
19	Вежливая речь	1	1	
20	Ролевые игры.	1	1	
21	Беседа о пользе спорта. Веселые старты	1	1	
22	Веселые старты	1		1
23-24	Что мы знаем о своем поселке, о своей стране и своей планете. Сбор информации о своём городе.	2	1	1

25	Создание проектов «Мой город»	1	1	
26	Что такое самоуправление Мы жители «Дружного городка».	1	1	
27	Поход в кинотеатр.	1		1
28	Ролевые игры.	1	1	
29	Куда девается мусор, и откуда в снежках грязь.	1	1	
30	Почему мы часто слышим слово «экология».	1	1	
31	Шагая осторожно за улицей, следи и только там, где можно ее переходи. Утренник. « Соблюдай ПДД»	1	1	
32	Что такое патриотизм. . Поход в библиотеку	1		1
33	Праздник « прощай первый класс»	1	1	
	Итого	33	21	12

2 класс

«Я – школьник.

У меня все получается»

1.	Принимать решение нелегко	1	1	
2.	Экскурсия в парк	1		1
3.	Подвижные игры на свежем воздухе	1		1
4.	Человек должен стремиться узнавать новое, приносить радость, пользу себе и окружающим	1	1	
5.	Проект «Природа и человек».	1		1
6.	Будь природе другом	1	1	
7.	Культура и образование	1	1	
8.	Посещение читального зала в школьной библиотеке	1		1
9.	Я учусь быть самостоятельным	1		1
10.	Я отвечаю за свои поступки	1	1	
11.	Создание памяток правильного поведения школьника Беседа о поведении в общественных местах	1	1	
12.	Сильный человек. Беседа о мужественных людях. Защита мини-проектов	1	1	

13.	Экскурсия в пожарную часть	1		1
14.	Все профессии важны	1	1	
15.	Заслушивание сообщений о людях разных профессий	1	1	
16.	Как я выполняю общественное поручение.	1	1	
17.	Ролевые игры	1	1	
18.	Экскурсия в музей	1		1
19.	Учимся принимать самостоятельное решение	1	1	
20.	Если хочешь быть здоровым	1	1	
21.	Создание проектов на тему «Уход за зубами»	1		1
22.	Чем мне нравится сосед по парте	1	1	
23.	.Инсценирование сказок. Экспресс знаний по литературным произведениям	1	1	
24.	В человеке все должно быть прекрасно	1	1	
25.	Экскурсия в природу	1		1
26.	Давайте понимать друг друга с полуслова	1	1	
27.	Что значит быть хорошим сыном и дочерью?	1	1	
28.	Акция «Доброе дело»	1		1
29.	«Только раз в году» Семейное празднование дней рождения	1		1
30.	Сообщения на тему «Традиции семьи»	1	1	
31.	Составление памяток о примерном поведении школьника в общественных местах.	1		1
32.	Акция «Помоги природе»	1		1
33.	Через тернии к звездам	1	1	
34.	«Прощание со 2 классом». Утренник	1	1	
	Итого	34	21	13

3 класс**« Я– школьник. Вместе мы сила»**

1.	Что мне нравится в школе. Конкурс «Кто лучше знает школу»	1	1	
2.	Школа мой второй дом.	1	1	
3.	Создание проектов на тему «Школа » и их защита	1		1
4.	Мои права и обязанности	1	1	
5.	Инсценировка сказок	1	1	
6.	Утренник «Права и обязанности школьника».	1	1	
7.	Мы за здоровый образ жизни.	1		1
8.	Профессии моих родителей.Защита мини-проектов	1	1	
9.	Древо жизни. Моя родословная	1		1
10.	Моя мама – лучшая на свете. Утренник	1		1
11.	Вместе весело шагать	1	1	
12.	Поздравление с Новым годом друзьям. Составление поздравительных открыток	1		1
13.	Ролевые игры	1	1	
14.	Мама, папа, я – спортивная семья. Эстафета.	1	1	
15.	С чего начинается Родина	1	1	
16.	Экскурсия в парк	1		1
17.	Мир глазами эколога. Сбор информации для создания проектов	1		1
18.	«Природа в опасности» Защита мини-проектов	1	1	
19.	Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки	1	1	
20.	Утренник «Знай правила дорожного движения»	1		1
21.	Что такое деньги? Семейный бюджет	1		1
22.	Ролевые игры	1	1	
23.	По знаменитым местам нашего края.	1		1

24.	Экскурсия по городу	1		1
25.	« Я помогаю вам - вы помогаете мне» Анкетирование	1		1
26.	Инсценировка сказок	1	1	
27.	Наш многонациональный класс	1	1	
28.	КВН	1	1	
29.	Поступай, как совесть велит	1	1	
30.	Разыгрывание миниатюр	1	1	
31.	Совместный труд объединяет	1		1
32.	Подвижные игры	1	1	
33.	Разведение комнатных растений	1		1
34.	Акция «Помоги природе»	1	1	
	Итого	34	20	14

4 класс

« Я школьник. Я будущий пятиклассник»

1.	Самоуправление в классе.	1	1	
2.	Вспоминаем правила поведения в школе	1	1	
3.	Если я стану президентом	1	1	
4.	Создание мини-проектов	1		1
5.	Экскурсия на почту	1		1
6.	День здоровья	1	1	
7.	Беседа о вреде курения	1	1	
8.	Не только платье красит человека	1	1	
9.	Акция «помоги пожилому человеку»	1		1
10.	Поход в театр	1		1
11.	Конкурс чтецов на школьную тематику	1	1	
12.	Можешь ли преодолеть трудности быть терпеливым?	1	1	
13.	Умеешь ли ты замечать и анализировать свои ошибки, быстро	1	1	

	их исправлять?			
14.	Если у тебя любимый герой, которому ты подражаешь?	1	1	
15.	Инсценировка отрывков из литературных произведений	1	1	
16.	Законы дружбы	1	1	
17.	Утренник «Добрым быть совсем непросто»	1		1
18.	Ролевые игры	1		1
19.	Хорошая книга - твой друг на всю жизнь	1	1	
20.	Посещение библиотеки	1		1
21.	Мы граждане России	1	1	
22.	Друзья природы	1		1
23.	Акция «Помоги природе». Акция «Помоги природе»	1		1
24.	Путешествие по природным зонам нашей Родины	1	1	
25.	Поход в театр	1		1
26.	Обычаи народов нашей территории	1	1	
27.	Проект на тему «Россия - многонациональное государство»	1	1	
28.	Ты - мне, я - тебе. Беседа о взаимовыручке	1	1	
29.	Я люблю своих родителей	1		1
30.	Будь терпимым по отношению к людям и принимай их такими какие они есть	1	1	
31.	Каким я вижу свое будущее	1	1	
32.	Беседа о дружбе Наш дружный класс	1	1	
33.	Каким должен быть пятиклассник	1	1	
34.	Что мне надо исправить в себе, чтобы стать хорошим пятиклассником	1	1	
	Итого	34	23	11

*Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности
Используемая литература:*

1. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников / Н.Г. Аверина // Нач. Школа . – 2005 - №11 – С. 68-71
2. Артюхова И. С. Ценности и воспитание/ И.С. Артюхова// Педагогика, 1999- №4.- С.78-80
3. Бантова М.А., Бельтикова Г.В. Концепция и программы для начальных классов. М.: Просвещение, 2009 -1ч
4. Бабанский Ю.К. Педагогика: Курс лекций. - М.: Просвещение, 1988- 354с.
5. Волков, Б.С., Волкова Н.В. Детская психология развития М., 2000.
6. Галузинский, В. М. Индивидуальный подход в воспитании учащихся. – Киев: Радянська Школа , 1982.
7. Гиппенрейтер, Ю.Б. Общаться с ребенком. Как. - М.,2005.
8. Григорович, Л.А. Педагогика и психология. - М., 2004.
9. Матвеева Л. И Развитие младшего школьника как субъекта учебной деятельности и нравственного поведения./Л.И.Матвеева-Ленинград, 1989 -265с.
10. Мудрик А. Индивидуальная помощь в социальном воспитании./А Мудрик // Новые ценности образования: Забота – поддержка – консультирование. М.: Инноватор, 1996.- Вып.6. – С. 56 – 70.
11. Натанзон, Э.Ш. Психологический анализ поступков ученика.– М., 2001.
12. Немов Р. С. Психология. В трех книгах. Кн. 1.: Общие основы психологии./Р.С.Немов – М.: Владос, 2000; - 436с.

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование,
- принтер.

Экранно-звуковые средства обучения:

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы,
- аудиозаписи и видеозаписи.

Интернет – ресурсы для реализации программы:

- <http://window.edu.ru>;
- <http://school-collection.edu.ru>;
- <http://fcior.edu.ru>;
- <http://festival.1september.ru>
- музеи мира: <http://museum.ru/wm/>;
- музеи в Уфе : http://www.temaufa.ru/company_category/265/

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся

2.3.1. Общие положения

Нормативно-правовой и документальной основой Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании», Закон Республики Башкортостан «Об образовании», Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Концепция развития духовно-нравственной культуры и гражданской активности детей и подростков "Молодёжь - стратегический ресурс Республики Башкортостан" на 2006-2015 годы.

Данная Программа является концептуальной и методической основой деятельности МБОУ ШКОЛА №87 Калининского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан в области духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы с учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса. Она предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности.

Данная Программа конкретизирует задачи, ценности, содержание, планируемые результаты, а также формы воспитания и социализации младших школьников, взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, традиционными религиозными и другими общественными организациями, развитие ученического самоуправления, участие обучающихся в деятельности детско-юношеских движений и объединений, спортивных и творческих клубов.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников содержит **семь разделов**.

Первый – **«Общие положения»** содержит вводную часть Программы.

Второй и третий разделы – **«Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования»** и **«Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников»** в основном воспроизводят соответствующие разделы Концепции, ориентируя их содержание на начальную общеобразовательную школу (ввиду принципиальной важности определения национального воспитательного идеала, целей, задач и базовых ценностей духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся).

В основу этой программы положены следующие ключевые задачи:

1. Создание системы воспитательных мероприятий для обучающихся, позволяющих применять на практике полученные знания.
2. Формирование особой образовательной среды, учитывающей историко-культурную, этническую, региональную специфику.
3. Формирование у обучающихся активной жизненной позиции.

В четвёртом разделе – **«Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы»** – общие задачи систематизированы по основным направлениям духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников. Таких основных направлений шесть:

1. воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

2. воспитание нравственных чувств и этического сознания;
3. воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
4. формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
5. воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
6. воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

В каждом из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся раскрывается соответствующая система базовых национальных ценностей.

Пятый раздел – **«Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования»** – включает характеристику современных особенностей развития и воспитания младших школьников, раскрывает основные подходы к обеспечению их духовно-нравственного развития и воспитания (аксиологический, системно-деятельностный, развивающий). В этом разделе конкретизируются и систематизируются по основным направлениям общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания школьников с учетом младшего школьного возраста, а также приводятся примерные виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы.

Шестой раздел – **«Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников»** – формулирует и раскрывает:

- ✓ основные условия повышения эффективности совместной воспитательной деятельности школы, семьи и общественности, особенности этой работы в современных условиях;
- ✓ задачи, формы и содержание повышения педагогической культуры родителей, взаимодействия школы с общественными объединениями и традиционными религиозными организациями.

В седьмом разделе – **«Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся на ступени начального общего образования»** определены **ценностные отношения, социальные компетенции, модели поведения** школьников, представления, знания, опыт, которые должны быть сформированы у учащихся начальной школы по каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания, а также рекомендации по развитию общей культуры, по ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, по формированию на начальной ступени ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, потребности в самореализации в разных видах деятельности и позитивного взаимодействия с окружающим миром, воспитания основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

2.3.2. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования формулируются, достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала, представляющего собой высшую цель

образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных социальных субъектов: государства, семьи, школы, традиционных религиозных и общественных организаций.

В Концепции такой идеал обоснован и сформулирована высшая цель образования – *высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.*

При этом, учитывая, что в современном процессе развития и воспитания ребенка активно участвуют не только традиционные субъекты (семья и Школа), но и различные общественные, культурные, религиозные организации, средства массовой информации (СМИ), необходимо обеспечить согласованность действий между этими субъектами в решении принципиального вопроса о том, на воспитание какого человека направлены непосредственные или опосредованные их усилия.

Педагогическое сообщество, образовательное учреждение способны взять инициативу в определении и реализации национальных педагогических приоритетов. При этом национальный воспитательный идеал должен стать принципиальной основой социального партнерства как способа взаимодействия субъекта образовательного процесса с другими субъектами духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи.

На основе национального воспитательного идеала формулируется **основная педагогическая цель** – *воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.*

На основе национального воспитательного идеала, важнейших задач духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников, приведенных в Концепции, а также с учетом «Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных Стандартом, определяются общие **задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы:**

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности – основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;

- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у младшего школьника позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- воспитание толерантности в межэтнических отношениях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выразить и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата,;
- осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у младшего школьника уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

2.3.3. Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников

Содержанием духовно-нравственного развития и воспитания являются ценности, хранимые в культурных, этнических, семейных и других социокультурных традициях и передаваемые от поколения к поколению. В Концепции приведена система базовых национальных ценностей. Критерием систематизации и разделения по определенным группам этих ценностей приняты источники нравственности и человечности, т.е. те области общественных отношений, деятельности и сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, систему общественных отношений.

Традиционными источниками нравственности являются:

- ✓ патриотизм - любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;
- ✓ социальная солидарность - свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- ✓ гражданственность – долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- ✓ семья - любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- ✓ труд и творчество - уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- ✓ наука - ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- ✓ традиционные религии – представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- ✓ искусство и литература - красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;
- ✓ природа - эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- ✓ человечество - мир во всем мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

2.3.4. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы в перспективе достижения национального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

<i>№ пп</i>	<i>Направление</i>	<i>Формируемые ценности</i>
1.	Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества
2.	Воспитание нравственных чувств и этического сознания	Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике
3.	Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни	Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость
4.	Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое
5.	Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание
6.	Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие

2.3.5. Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Теоретические основы и современные особенности развития и воспитания учащихся начальной школы

Обучающиеся начальной школы требуют особого педагогического внимания. С поступлением в школу у ребенка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребенка отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального,

гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. При этом существенное влияние на формирование указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности младшего школьника оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребенка, которые требуют учета при формировании подходов к организации духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Современный ребенок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемой благодаря Интернету, телевидению, компьютерным играм, кино. Воспитательное и социализирующее воздействие (не всегда позитивное) этих и других источников информации нередко является доминирующим в процессе развития и воспитания.

В современных условиях осуществления ведущей деятельности ребенка усиливается конфликт между характером усвоения ребенком знаний и ценностей в школе (системность, последовательность, традиционность, культуросообразность и т. д.) и вне школы (клиповость, хаотичность, смещение высокой культуры и бытовой, размывание границ между культурой и антикультурой и т. д.), который меняет структуру мышления детей, их самосознание и миропонимание, ведет к формированию эклектичного мировоззрения, потребительского отношения к жизни, морального релятивизма.

Современный ребенок живет иллюзией свободы. Снятие многих ограничений и запретов в виртуальных, информационных средах сопровождается падением доверия к ребенку со стороны взрослых. Растущий человек не выводится, как это было еще несколько десятилетий назад, за пределы детских дел и забот, не включается в посильное для него решение реальных проблем семьи, местного сообщества, государства. Изоляция детей от проблем, которыми живут взрослые, искажает их социализацию, нарушает процессы их взросления.

Подмена реальных форм социализации виртуальными, ослабление вертикальных связей между детьми и взрослыми, между разновозрастными детьми приводят к самоизоляции детства. Результатом этого является примитивизация сознания детей, рост агрессивности, жестокости, цинизма, грубости, за которыми на самом деле скрываются страх, одиночество, неуверенность, непонимание и неприятие будущего.

В силу произошедшей в 1990-е гг. переориентации воспитания с коллективистской на индивидуалистическую модель, фактического отсутствия форм совместной со взрослыми, старшими детьми, подростками, молодежью социально ориентированной деятельности, девальвации традиционных ценностей произошли существенные изменения в системе отношения ребенка к окружающему миру, к другим людям, к себе самому. Значительно снизилась ценность других людей и участия в их жизни, на первый план вышло переживание и позиционирование себя, вследствие чего в обществе распространяется эгоизм, происходит размывание гражданственности, социальной солидарности и трудолюбия.

Общеобразовательная Школа призвана активно противодействовать этим негативным тенденциям. Прежде всего, необходим переход от воспитательной работы, построенной на наборах воспитательных технологий по проведению в основном в рамках дополнительного образования отдельных мероприятий, не связанных с содержанием деятельности ребенка в школе, семье, группе сверстников, в обществе, в его социальном и

информационном окружении, к системному духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся начальной школы, направленному на формирование морально-нравственного, лично развивающего, социально открытого уклада школьной жизни.

В реализации данной задачи категория «уклад школьной жизни»⁹ является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления. Уклад школьной жизни педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребенка: урочную, внеурочную, внешкольную, семейную, общественно полезную, трудовую, эстетическую, социально коммуникативную и др., - на основе базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, национальных духовных традиций.

Организация уклада школьной жизни должна в полной мере учитывать разноуровневый, полисубъектный, многомерно-деятельностный характер современного пространства духовно-нравственного развития и воспитания, скрепленного базовыми национальными ценностями и духовными традициями, в котором, с одной стороны, поддерживается непрерывность детства, а с другой, обеспечивается морально-нравственная, социальная, культурная полноценность перехода ребенка из дошкольного в младший, а из него в средний школьный возраст.

Школе как социальному субъекту – носителю педагогической культуры несомненно принадлежит ведущая роль в осуществлении духовно-нравственного развития и воспитания ребенка. Уклад школьной жизни как уклад жизни обучающегося организуется педагогическим коллективом школы при активном и согласованном участии иных субъектов развития и воспитания (семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций).

В основе программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы и организуемого в соответствии с ней уклада школьной жизни лежат три подхода: аксиологический, системно-деятельностный, развивающий.

Аксиологический подход. Воспитание, по существу, представляет собой социальную деятельность, обеспечивающую передачу ценностей от старшего поколения к младшему, от взрослых к детям, от человека к человеку. Ценности присваиваются человеком через совместную с другими людьми деятельность. Присвоение ценности – ключевой фактор человечности, обеспечивающий устойчивость всему личностному существованию. Присвоение ценности через деятельность открывает нравственное измерение в самой этой деятельности, создает дистанцию между идеальной ценностью и материальными формами деятельности и, таким образом, обеспечивает моральную рефлексию, пробуждает нравственное самосознание – совесть человека.

Аксиологический подход изначально определяет всю систему духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, весь уклад школьной жизни, в основе которого – национальный воспитательный идеал как высшая педагогическая ценность, смысл всего современного образования и система базовых национальных ценностей. Система ценностей определяет содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников.

⁹ Это понятие отличается от понятия «воспитательное мероприятие», которое является основным в существующей теории и практике воспитания. С позиции последних воспитание – это система воспитательных мероприятий, к проведению которых привлекается ребенок.

Аксиологический подход в воспитании утверждает человека как носителя базовых национальных ценностей, как высшую ценность, как субъекта, способного к организации своей деятельности в мире на основе духовных идеалов, нравственных установок и моральных норм.

Аксиологический подход позволяет выстроить на прочных морально-нравственных основах уклад жизни младшего школьника и, таким образом, противостоять моральному релятивизму социальной среды.

Системно-деятельностный подход. Этот подход является определяющим для формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, и его содержание раскрыто в Стандарте. Один из основателей системно-деятельностного подхода – А.Н. Леонтьев - определял воспитание как преобразование знания о ценностях в реально действующие мотивы поведения, как процесс трансформации через деятельность существующих в культуре ценностей, идеалов в реально действующие и смыслообразующие мотивы поведения детей. Принятие ребенком ценностей происходит через его собственную деятельность, педагогически организованное сотрудничество с учителями и воспитателями, родителями, сверстниками, другими значимыми для него субъектами. Применительно к организации пространства духовно-нравственного развития и воспитания младшего школьника системно-деятельностный подход имеет свои особенности.

Первая заключена в том, что воспитание как деятельность принципиально не может быть локализовано или сведено к какому-то одному виду, но должно охватывать и пронизывать собой все виды образовательной деятельности: учебной (в том числе в границах разных образовательных дисциплин), учебно-трудовой, художественной, коммуникативной, спортивной, досуговой и др. Для принятия ценностей важна системная организация различных видов нравственно ориентированной деятельности младшего школьника в образовательном учреждении. Системно-деятельностный подход отвергает попытки локализовать воспитание в границах отдельных учебных предметов, форм, видов образовательной деятельности.

Вторая особенность применения системно-деятельностного подхода обусловлена утратой семьей и школой монополии на развитие и воспитание ребенка. Как выше указывалось, современный процесс развития и воспитания носит полисубъектный, разноуровневый, полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Уже в младшем школьном возрасте растущий человек тем или иным образом включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Системно-деятельностный подход предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания, при ведущей роли образовательного учреждения, должна быть по возможности согласована. В Стандарте эта идея выражена в форме общественного договора, а механизмы ее реализации в Концепции определены как национальный воспитательный идеал и система базовых национальных ценностей, принимаемых всеми субъектами развития и воспитания обучающихся.

Системно-деятельностный подход является методологической основой организации уклада школьной жизни, с учетом которого определяется, что процесс духовно-нравственного развития и воспитания в структурно-методологическом плане представляют собой как метадеятельность, педагогически интегрирующая различные

виды деятельности, в которые объективно включен младший школьник, на основе базовых национальных ценностей. Таким образом, достигается согласование аксиологического и системно-деятельностного подходов к организации целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания обучающегося.

Развивающий подход. Он определяет общую конструкцию программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы, каждое из основных направлений которой оформляется в виде тематической программы (плана), основу которой составляют:

- соответствующая система базовых национальных ценностей (аксиологический подход);
- многоукладность тематической программы, т.е. интеграцию ею различных видов образовательной и социально-педагогической деятельности: урочной, внеурочной, внешкольной, семейной, общественно полезной и т.д. (системно-деятельностный подход);
- разработанные для каждого направления и соответствующие базовым ценностям технологии духовно-нравственного развития и воспитания.

Процесс духовно-нравственного развития и воспитания технологически начинается с определенной ценности (знания о ценности) и в ней же получает свое относительное завершение, но уже как в реально действующем и смыслообразующем мотиве поведения ребенка. Развивающий характер развития и воспитания заключается в сознательном принятии учащимся определенной ценности, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней. Для достижения развивающего эффекта ценности должны быть понимаемы (как минимум узнаваемы, знаемы) и принимаемы (применимы ребенком как минимум в одной практической ситуации).

Развивающий характер развития и воспитания достигается, когда ценности формулируются в виде вопроса, поставленного педагогом, принимаемого обучающимся и обращенного ими к содержанию обучения, семейной, социальной, культурной жизни, к самим себе (в частности, что есть: Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Что есть базовые национальные ценности?). Понимание (это ответ на вопрос), которое достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытия их личностного смысла.

Каждая из базовых ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Для ее решения школьники вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства и кино;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной и иной общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательного процесса и всего уклада школьной жизни.

Базовые национальные ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают все учебное содержание, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность школьника как человека, личности, гражданина. Система национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьей, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные подходы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придает ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Младший школьник испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители, также как и педагог, подают ребенку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании младшего школьника.

Пример – это персонифицированная ценность.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни младшего школьника множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении младших школьников с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку.

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке – совесть – его нравственное самосознание.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребенка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самооценностью детства и его своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и принятие ребенком базовой национальной ценности - культурной нормы, как своей собственной цели и желаемого будущего.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

<i>№пп</i>	<i>Задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников</i>	<i>Виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы</i>
1.	элементарные представления о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;	✓ получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом республики Башкортостан (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);
2.	представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;	
3.	элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;	✓ ознакомление с героическими страницами истории России и Республики Башкортостан, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по
4.	элементарные представления о правах и об обязанностях гражданина России;	
5.	интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в	

	обществе;	
6.	уважительное отношение к русскому языку как к государственному, языку межнационального общения;	<p>историческим и памятным местам, сюжетно-ролевым играм гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);</p> <p>✓ ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);</p> <p>✓ знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны и республики, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);</p> <p>✓ знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);</p> <p>✓ участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;</p> <p>✓ получение первоначального опыта</p>
7.	начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;	
8.	элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России;	
9.	интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательное учреждение;	
10.	стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;	
11.	любовь к школе, своему селу, городу, народу, России;	
12.	уважение к защитникам Родины;	
13.	умение отвечать за свои поступки;	
14.	негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.	

		<p>межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);</p> <p>✓ участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.</p>
--	--	--

Ожидаемые результаты:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления: об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре российского общества, о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания

<i>№пп</i>	<i>Задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников</i>	<i>Виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы</i>
1.	первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях	✓ получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий,
2.	различение хороших и плохих поступков	
3.	представления о правилах поведения в школе, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных	

	местах, на природе	
4.	элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии российского государства, в истории и культуре нашей страны	<p>участия в творческой деятельности, такой как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);</p> <p>✓ получение первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий (через содержание учебных предметов: «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Искусство», а также дисциплин, изучаемых по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддистской культуры», «Основы иудейской культуры», «История религий», «Светская этика»);</p> <p>✓ ознакомление по своему желанию и с согласия родителей с деятельностью традиционных религиозных организаций (путем проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);</p> <p>✓ участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;</p> <p>✓ ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознавать хорошие и плохие поступки (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных</p>
5.	уважительное отношение к родителям, к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим	
6.	установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке	
7.	бережное, гуманное отношение ко всему живому	
8.	знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным	
9.	стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его	
10.	представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы	
11.	отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач	

		<p>людей);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы - овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим школьникам, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности; ✓ посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе; ✓ получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прародителях); ✓ расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения «открытых» семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).
--	--	--

Ожидаемые результаты:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

№пп	Задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников	Виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы
1.	первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;	<p>В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся начальной школы получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, знакомятся с различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий; ✓ узнают о профессиях своих родителей и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»; ✓ получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой
2.	уважение к труду и творчеству старших и сверстников	
3.	элементарные представления об основных профессиях	
4.	ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности	
5.	элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества	
6.	первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов	
7.	умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий	
8.	умение соблюдать порядок на рабочем месте	
9.		
10.	бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам	

<p>11.</p>	<p>отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей</p>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления школьникам возможностей творческой инициативы в учебном труде); ✓ учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология (труд, художественный труд)», участия в разработке и реализации различных проектов); ✓ приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных как в учебное, так и в каникулярное время); ✓ приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома; ✓ участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.
-------------------	---	--

Ожидаемые результаты:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым

- достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
 - элементарные представления о различных профессиях;
 - первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
 - осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
 - первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности;
 - потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
 - мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни

№пп	Задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников	Виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы
1.	ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников	<ul style="list-style-type: none"> ✓ приобретение познаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья (в ходе уроков физической культуры, бесед, просмотра учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий, включая встречи со спортсменами, тренерами, представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью); ✓ участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья; ✓ практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки (на уроках физической культуры, в спортивных секциях школы и внешкольных учреждений, при подготовке и проведении подвижных игр, туристических походов, спортивных соревнований);
2.	элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива)	
3.	элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей	
4.	понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества	
5.	знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня	
6.	интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях	
7.	первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы	

	на человека	
8.	первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека	✓ составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;
9.	отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой	<p>✓ получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоравливающим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания (здоровьесберегающими формами досуговой деятельности в процессе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ в системе взаимодействия образовательных и медицинских учреждений);</p> <p>✓ получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) - в ходе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями;</p> <p>✓ получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).</p>

Ожидаемые результаты:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

***Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде
(экологическое воспитание)***

<i>№пп</i>	<i>Задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников</i>	<i>Виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы</i>
1.	развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе	<ul style="list-style-type: none"> ✓ усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов); ✓ получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсии, прогулки, туристических походов и путешествий по родному краю); ✓ получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологических акциях, десантах, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов; ✓ посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций; ✓ усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, (при поддержке родителей расширение опыта
2.	ценностное отношение к природе и всем формам жизни	
3.	элементарный опыт природоохранительной деятельности	
4.	бережное отношение к растениям и животным	

		общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства)
--	--	--

Ожидаемые результаты:

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)

№пп	Задачи духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников	Виды деятельности и формы занятий с учащимися начальной школы
1.	представления о душевной и физической красоте человека	✓ получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам); ✓ ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой
2.	умение видеть красоту природы, труда и творчества	
3.	интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам	
4.	интерес к занятиям художественным творчеством	
5.	стремление к опрятному внешнему виду	
6.	отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости	

		<p>деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает учащихся в пространстве школы и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду. Разучивание стихотворения, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах. Обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы; ✓ обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой, (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного); ✓ получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ; ✓ получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего душевного состояния человека; ✓ участие в художественном оформлении помещений
--	--	--

Ожидаемые результаты:

- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

2.3.6. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на сугени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьей, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни младшего школьника. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания

обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов, при ведущей роли педагогического коллектива школы.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклада жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из важнейших направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Необходимо восстановление с учетом современных реалий позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и школы, систематического повышения педагогической культуры родителей, накопленных в нашей стране в советский период ее истории.

Права и обязанности родителей в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников основывается на следующих принципах:

- ✓ совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- ✓ сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- ✓ педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- ✓ поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- ✓ содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- ✓ опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями, должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях, должны открыть родителям возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения квалификации родителей должны отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планами воспитательной работы школы. Работа с

родителями, как правило, должна предшествовать работе с учащимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей могут быть использованы различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

Взаимодействие школы с традиционными религиозными, общественными организациями и объединениями

При разработке и осуществлении Программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы МБОУ ШКОЛА №87 взаимодействует, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом могут быть использованы различные **формы** взаимодействия:

- участие представителей традиционных религиозных и общественных организаций и объединений с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с учащимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом школы и родительским комитетом начальной школы;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников;
- привлечение квалифицированных представителей традиционных религиозных и общественных организаций и объединений к разработке программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

2.3.7. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

Воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

Эффекта – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта - развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (*а не просто узнает о том, как стать*) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают **воспитательные эффекты**:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и

становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие младших школьников достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

В первом классе дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Педагог должен поддержать эту тенденцию, обеспечить используемыми воспитательными формами достижение ребенком первого уровня результатов.

Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения второго уровня воспитательных результатов.

Последовательное восхождение от результатов первого к результатам второго уровня на протяжении трех лет обучения в школе создает к четвертому классу у младшего школьника реальную возможность выхода в пространство общественного действия, т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Выход для ученика начальной школы на третий уровень воспитательных результатов должен сопровождаться:

- выходом в дружественную среду;
- ограничением в известной степени конфликтности и неопределенности, свойственных современной социальной ситуации.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т.д.

2.4. Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни

Пояснительная записка

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ — комплексная программа формирования у обучающихся с ЗПР знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР: формирование представлений о мире в его органичном

единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с ЗП действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования формируется с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья обучающихся:

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к ухудшению здоровья обучающихся;
- чувствительность к различным воздействиям при одновременной инертности реакции на них, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, между начальным и существенным проявлением неблагоприятных сдвигов в здоровье обучающихся;
- формируемые в младшем школьном возрасте правила поведения, привычки;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у обучающихся опыта «нездоровья» (за исключением обучающихся с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием обучающимся состояния болезни главным образом как ограничения свободы;
- неспособность прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создания соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна обеспечивать:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и в природе, безопасного для человека и окружающей среды;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с ЗП с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся;

становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

формирование у обучающегося потребности безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья,

развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ЗПР реализуется по следующим направлениям:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с ЗПР.

2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности при использовании программного материала, формирующего у обучающихся с ЗПР установку на безопасный, здоровый образ жизни, предусматривающего обсуждение проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

3. Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся с ЗПР, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья в различных формах (на уроках физкультуры, в секциях, при проведении динамических пауз на уроках, при проведении дней здоровья, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

4. Формирование экологической культуры в процессе усвоения элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю; приобретения первоначального опыта участия в природоохранной деятельности (в школе и на пришкольном участке, в ходе экологических акций и т.д.); совместной экологической деятельности родителей (законных представителей), обучающихся и педагогов образовательной организации, обеспечивающей расширение опыта общения с природой.

5. Просветительская работа с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья обучающихся направлена на повышение уровня их знаний в форме проведения родительского лектория, привлечения родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, ведения Дневников здоровья с обучающимися с ЗПР, прошедшими саногенетический мониторинг и получивших рекомендации по коррекции различных параметров здоровья.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ЗПР является направляемая и организуемая взрослыми практическая работа обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей, способствующая: практическому освоению ими знаний основ здорового образа жизни; развитию потребности взаимодействия с природной средой; пониманию роли в жизнедеятельности человека режима дня, двигательной активности, правильного питания, выполнения правил личной гигиены.

Наблюдающееся в последние годы значительное ухудшение здоровья населения России, особенно детей, стало общегосударственной проблемой. Решить ее поможет валеология - наука о здоровье. Валеология утверждает, что здоровье каждого человека прежде всего зависит от усилий, которые он прилагает для укрепления своего здоровья, и никакие врачи, никакие лекарства не помогут, если сам человек нарушает нормы

здорового образа жизни (ЗОЖ). Известно, что здоровые привычки формируются с самого раннего возраста ребёнка.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования являются:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- ✓ СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно- воспитательного процесса» (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9.;
- ✓ Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);
- ✓ Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);
- ✓ О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- ✓ Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002);
- ✓ Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (2009 г.);
- ✓ Концепция УМК «Планета знаний».

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом **факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:**

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния

болезни главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Цель программы: овладение обучающимися знаниями и навыками экологической культуры, здорового и безопасного поведения.

Задачи формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Результаты деятельности, обеспечивающие формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования:

Выпускник начальной школы будет знать:

- правила перехода дороги, перекрёстка;
- правила безопасного поведения при следовании железнодорожным, водным и авиационным транспортом, обязанности пассажира; особенности жизнеобеспечения дома (квартиры) и основные причины, которые могут привести к возникновению опасной ситуации;
- правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоёма;
- меры пожарной безопасности;
- правила личной безопасности в чрезвычайных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в общественном месте; опасные погодные явления, наиболее характерные для региона проживания;

- основные термины и понятия, относящиеся к экологической культуре, здоровью и здоровому образу жизни;

помнить:

- основные правила безопасности при использовании электроприборов и других бытовых приборов, препаратов бытовой химии;
- рекомендации по соблюдению мер безопасности при купании, отдыхе у водоёмов;
- порядок и правила вызова милиции, «скорой помощи», пожарной охраны;

обладать навыками:

- ориентироваться на местности;
- действовать в неблагоприятных погодных условиях;
- действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания;
- обладать навыками бережного отношения к природе;
- оказывать первую медицинскую помощь при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечении из носа, попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при отравлении пищевыми продуктами.

У обучающихся будут сформированы индивидуальные навыки экологической культуры и здорового образа жизни, а также убеждения о пагубном влиянии вредных привычек на личное здоровье.

Направлениями деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательного учреждения, запросы участников образовательного процесса являются:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания учащихся;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, педагоги дополнительного образования, психолог, медицинский работник).

2. Использование возможностей УМК «Планета знаний» в образовательном процессе.

Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью предметов УМК «Планета знаний». Для формирования установки на безопасный, здоровый образ жизни в системе учебников «Планета знаний» предусмотрены соответствующие разделы

и темы. Их содержание предоставляет возможность обсуждать с детьми проблемы, связанные с безопасностью и здоровьем, активным отдыхом.

УМК "Планета знаний" состоит из учебников, рабочих тетрадей, дидактических и методических пособий по всем основным предметам для всех классов начальной школы.

Научно-теоретическим основанием концепции учебно-методического комплекта "Планета знаний" являются работы отечественных психологов, педагогов, дидактов, посвященные рассмотрению общих дидактических и педагогических подходов к созданию учебников и содержанию образования, возрастных возможностей усвоения знаний и формирования учебной деятельности младших школьников, проблем развивающего обучения и др. Содержание, структура, дидактическая и методическая системы, подбор иллюстративного и справочного материала реализуют требования нового государственного стандарта начального общего образования, базисного учебного плана, опираются на "Концепцию содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)" и современные педагогические технологии, ориентированные на создание условий для освоения ребенком новой для него учебной деятельности, развитие и формирование учебных умений, которые помогут ему в дальнейшем образовании и самообразовании.

Целью данного комплекта является создание образовательного пространства, характеризующегося разнообразием видов учебной деятельности, в котором младший школьник выступает как субъект, обладающий правом выбора вида учебной деятельности, партнера, средств и пр.

Образовательное пространство УМК "Планета знаний" обеспечивает:

- ✓ практическое усвоение учащимися нового стандарта начального общего образования (в том числе общеучебных умений, навыков и способов деятельности);
- ✓ формирование, развитие и сохранение у учащихся интереса к учебной деятельности;
- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей путем построения для каждого учащегося своей траектории усвоения учебного материала;
- ✓ интеллектуальное, эмоционально-ценностное, социально-личностное, познавательное, эстетическое развитие и саморазвитие ребенка и сохранение его индивидуальности;
- ✓ проявление самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности.

В УМК представлено предметное содержание, которое помогает ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечивает осознание им разнообразных связей между объектами и явлениями, формирует умение видеть один и тот же предмет с разных сторон.

В УМК созданы условия для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества.

Содержание УМК предоставляет учителю возможность использовать разные формы и методы обучения. Структура учебников и рабочих тетрадей, сам учебный материал, разнообразные виды заданий направлены на реализацию индивидуального подхода к темпу развитию каждого ребенка.

3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

В учебном процессе педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся:

- ✓ поисковый метод (в справочных источниках)
- ✓ овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- ✓ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- ✓ готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ✓ определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих и т.п.

В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся: темпа развития и темп деятельности.

4. Организация физкультурно-оздоровительной работы.

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

- ✓ полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);
- ✓ рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- ✓ организацию занятий по лечебной физкультуре;

- ✓ организацию часа активных движений (динамической паузы) между 2- м и 3-м уроками;
- ✓ организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- ✓ организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- ✓ регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий экологической направленности (осенних экскурсий, соревнований «Веселые старты», дней спорта, олимпиад, походов и т. п.).

5. Реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению.

В школе создана и реализуется программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению, которая носит образовательно-воспитательный характер.

Во время работы клуба «Здоровейка» обучающиеся начальной посещают парки города, выезжают на экскурсии, проводят викторины, тематические классные часы.

6. Реализация дополнительных образовательных программ.

В дополнительных образовательных программах прослеживается системный подход к формированию личности, развитию познавательных и коммуникативных способностей личности. Прослеживается культурный рост и самосовершенствование, воспитание личностных и ценностно - ориентационных качеств обучаемых. Программы позволяют учащимся развивать личностные качества, познавательный и коммуникативные способности. Внутренняя логика программ построена на реализации принципа системной дифференциации, являющегося ведущим механизмом психического развития.

В школе созданы и реализуются дополнительные образовательные программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни:

- ✓ коррекционно - развивающая программа по развитию психомоторных, сенсорных и познавательных процессов для учащихся 1 классов;
- ✓ коррекционно - развивающая программа по активизации познавательного интереса, любознательности, учебной активности;
- ✓ программа развития коммуникативных способностей и т. п
- ✓ программы по направлениям развития личности (спортивно - оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как экскурсии, кружки, секции, клубы:
- ✓ школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

7. Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Сложившаяся (или складывающаяся) система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

- ✓ проведение тематических родительских собраний (например, «Тепло вашего дома»), лекций
- ✓ привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;

- ✓ создание библиотечки детского здоровья, доступной для родителей и т.п.

План-модель организации работы по формированию у обучающихся экологической культуры здорового и безопасного образа жизни:

Мероприятия	Сроки	Ответственный
<i>I. Организационный этап</i>		
Организации режима дня обучающихся, учебная, внеурочная нагрузки	август – сентябрь	Зам. директора по УВР
Организация питания	август – сентябрь	Ответственный по питанию
Планирование физкультурно-оздоровительных мероприятий	август - сентябрь	Зам. директора по ВР, руководитель МО учителей физической культуры и ОБЖ
Организация просветительской работы с обучающимися и их родителями (законными представителями)	август - сентябрь	Зам. директора по ВР
<i>II. Просветительско-воспитательная работа с обучающимися</i>		
Внедрение в систему работы дополнительных образовательных программ и программ внеурочной деятельности, направленных на формирование ценности экологической культуры, здоровья и здорового образа жизни	В течение года	Зам. директора по УВР, зам. директора по ВР, медсестра, руководители кружков
Лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек	В течение года	Зам. директора по ВР, медсестра
Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни	В течение года	Зам. директора по ВР, медсестра, старший вожатый, классные руководители
<i>III. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями)</i>		
Родительские собрания	В течение года	Зам. директора по ВР,

		классные руководители
Приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы	В течение года	Библиотекарь, зам. директора по ВР
Привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований	В течение года	Зам. директора по ВР, классные руководители, руководители секций и кружков
<i>IV. Аналитический</i>		
Анализ результатов работы, корректировка методик, разработка методических рекомендации по организации формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	май - июнь	Зам. директора по ВР, старший вожатый
Формирование банка методических разработок уроков, внеклассных мероприятий, классных часов валеологического направления	В течение года	Зам. директора по ВР, старший вожатый, классные руководители

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения, физкультурно-спортивной, оздоровительной работе и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма: беседы, проводимые классными руководителями, учителями-предметниками, представителями ГИБДД, пожарной дружины (*урочная, внеурочная*), наблюдения в природе (*урочная, внеурочная*), ролевые игры, конкурсы рисунков, экскурсии (*урочная, внеурочная*), проектная деятельность и практические работы (*урочная, внеурочная*).

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни происходит на уроках и во внеурочной деятельности.

Во время внеурочной деятельности обучающиеся посещают клуб «Здоровейка», кружок «Дружный городок», кружок «Мир глазами детей», кружок «Размышляем, играем, творим», клуб Азбука нравственности».

Критериями эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся является овладение умений:

- следовать социальным установкам экологически культурного, здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям), самостоятельно планировать ее;
- сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать ее;
- оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры, взаимосвязи здоровья человека и здоровья природы.

Показателями эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся являются:

1. Сформированность у обучающихся устойчивых навыков здорового образа жизни, повышающих успешность обучения и воспитания.
2. Стабилизация здоровья детей, снижение количества случаев травматизма в школе и дома.
3. Снижение заболеваемости всех участников образовательного процесса.
4. Повышение уровня знаний обучающихся по вопросам здоровья и его сохранения.

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся представлена в следующем виде:

Процедуры мониторинга	Ответственные
Медосмотр обучающихся Медосмотр педагогов	узкие специалисты, врачи детской поликлиники, медицинский работник
Мониторинг физических достижений	учителя физической культуры
Организация деятельности психологической службы школы: ○ диагностика; ○ психологическое просвещение учителей, учащихся, родителей по организации ЗОЖ; ○ коррекционно – развивающая работа с учащимися, требующими особого внимания.	психолог, зам. директора по ВР
Организация деятельности логопедической службы	учитель-логопед
Проверка уровня компетенций обучающихся в области здоровьесбережения	учителя
Совершенствование материально – технической базы учреждения	руководство школы

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни *обеспечивает*:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в обучающихся желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности обучающихся безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

2.5. Программа коррекционной работы

Цель программы

Коррекционная работа представляет собой систему психолого-педагогических и медицинских средств, направленных на преодоление и ослабление недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с задержкой психического развития. В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования обучающихся с ЗПР целью программы коррекционной работы является создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные

потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы получения образования: очная, индивидуальное обучение на дому. Проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, логопедических занятий, занятий дополнительного образования. А также сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья через государственное бюджетное учреждение Северная зональная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Уфы и школьный психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк).

Задачи программы

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ЗПР;
- определение особых образовательных потребностей детей с ЗПР, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для детей с ЗПР в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ЗПР основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательные учреждения;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР с учётом особенностей психического и (или) физического, речевого развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с ЗПР;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ЗПР;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ЗПР по медицинским, социальным и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

Приоритетности интересов ребёнка

Принцип определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Системности

Принцип обеспечивает единство диагностики коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

Непрерывности

Принцип обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений их личности.

Вариативности

Принцип предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Единства психолого-педагогических и медицинских средств

Принцип обеспечивает взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы.

Содержание работы

Программа коррекционной работы в структуре АООП НОО включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают основное содержание деятельности специалистов образовательного учреждения в области коррекционной педагогики и психологии:

Субъекты реализации коррекционной работы в школе	Содержание деятельности специалистов.
Заместитель директора по УВР, председатель ПМПк	<ul style="list-style-type: none"> • курирует работу по реализации программы; • руководит работой ПМПк; • взаимодействует с МДОУ, ГБУ Северная зональная ПМПк, лечебными учреждениями; • осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей.
Классный руководитель, воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • является связующим звеном в комплексной группе специалистов по организации коррекционной работы с учащимися; • делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке; • осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение); • консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения
Социальный педагог Педагог- психолог	<ul style="list-style-type: none"> • изучает жизнедеятельность ребенка вне школы; • осуществляет профилактическую и коррекционную работу с учащимися; • взаимодействие с семьей обучающихся, с лечебными учреждениями; правоохранительными органами • изучает личность учащегося и коллектива класса; • анализирует адаптацию ребенка в образовательной среде; • выявляет дезадаптированных учащихся; • изучает взаимоотношения младших школьников со взрослыми и сверстниками; • подбирает пакет диагностических методик для организации профилактической и коррекционной работы;

	<ul style="list-style-type: none"> • выявляет и развивает интересы, склонности и способности школьников; • осуществляет психологическую поддержку нуждающихся в ней подростков; • консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего воспитания и обучения
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> • исследует речевое развитие учащихся; • организует логопедическое сопровождение учащихся.
Педагог дополнительного образования	<ul style="list-style-type: none"> • изучает интересы учащихся; • создает условия для их реализации; • развивает творческие возможности личности; • решает проблемы рациональной организации свободного времени.

Направления работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи (специалисты ПМПк);
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации, определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с задержкой психического развития выявление его резервных возможностей (по плану мониторинга образовательного учреждения);
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от учителей, воспитателей и специалистов разного профиля (заполнение карты индивидуального развития (КИР), логопедическое, психологическое и педагогическое представление);
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка (внесение информации в акт обследования жилищных условий обучающегося);
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ЗПР;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка осуществляется через школьный психолого-медико-педагогический консилиум; анализ коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с задержкой психического развития методик, методов и приёмов коррекционно-развивающего обучения;
- организацию и проведение учителями, воспитателями, специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с задержкой психического развития, единых для всех участников образовательного процесса (школьный ПМПк);
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с задержкой психического развития;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с задержкой психического развития.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- разъяснение участникам образовательного процесса: обучающимся с задержкой психического развития, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ЗПР через различные формы просветительской деятельности (родительские собрания, лекции, беседы, тренинги, информационные стенды, печатные материалы, школьный сайт);
- проведение образовательных научно-практических семинаров, педагогических чтений, конференций, круглых столов, тематических выступлений, комплексных консультаций для педагогов и родителей.

Лечебно-оздоровительная и профилактическая работа предусматривают:

- организацию и проведение медицинских осмотров (врачебных, специализированных);
- иммунизация в рамках Национального Календаря профилактических прививок по эпидемиологическим показателям;
- организация санитарно-гигиенического просвещения учащихся,
- родителей, педагогов;
- лечебно-диагностические мероприятия (амбулаторный прием врачей специалистов, организация и проведение медикаментозной терапии);
- организация спортивно-массовой работы с учащимися.

План реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Содержание работы	Организационная деятельность
І этап. Подготовительный	
<ul style="list-style-type: none"> • подбор методов изучения личности • подбор методик изучения психологических особенностей • подбор методик для определения уровня обученности, обучаемости, 	<ul style="list-style-type: none"> • изучение состояние вопроса • предварительное планирование • разработка и отбор оптимального содержания, методов и форм предстоящей деятельности

<p>воспитанности, воспитуемости</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбор методик изучения семьи обучающихся • методическая и практическая подготовка педагогических кадров 	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение условий предстоящей деятельности • подбор кадров и распределение конкретных участников работы • постановка задач перед исполнителями и создание настроения на работу
II этап. Сбор информации (начало учебного года)	
<ul style="list-style-type: none"> • проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования • изучение личных дел учащихся • изучение листа здоровья учащихся • консультация врачей и других специалистов • посещение семей учащихся 	<ul style="list-style-type: none"> • консультативная помощь в процессе сбора информации • контроль за сбором информации на входе в коррекционно-развивающую деятельность
III этап. Систематизация потока информации (начало учебного года) Консилиум (первичный)	
<ul style="list-style-type: none"> • уточнение полученной информации • определение особенностей развития учащегося • выделение группы контроля за учебно-познавательной деятельностью, группы контроля за поведением, группы контроля за семьей учащегося, профиля личностного развития • выработка рекомендаций по организации учебно-воспитательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> • анализ результатов психолого-педагогического обследования на входе в коррекционно-развивающую работу • анализ состояния здоровья обучающихся • планирование коррекционно-развивающей деятельности
IV этап. Проведение коррекционно-развивающей деятельности	
<ul style="list-style-type: none"> • включение коррекционно-развивающих целей в учебно-воспитательное планирование, привлечение к работе других специалистов • проведение занятий психологом, логопедами, педагогами • проведение игр и упражнений педагогами • медикаментозное лечение учащихся • работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • помощь в процессе реализации коррекционно-развивающей работы • контроль за проведением коррекционно-развивающей работы
V этап. Сбор информации (конец учебного года)	
<ul style="list-style-type: none"> • проведение бесед, тестирования, анкетирования, экспертных оценок, наблюдения, логопедического обследования 	<ul style="list-style-type: none"> • консультативная помощь в процессе сбора информации • контроль за сбором информации на выходе в коррекционно-развивающую деятельность
VI этап. Систематизация потока информации (конец учебного года)	

Консилиум (плановый)	
<ul style="list-style-type: none"> • уточнение полученной информации • оценка динамики развития: «+» результат – завершение работы «-» результат – корректировка деятельности, возврат на II – VI этап 	<ul style="list-style-type: none"> • анализ хода и результатов коррекционно-развивающей работы • подведение итогов
VII этап. Завершение работы (при положительных результатах). Консилиум (заключительный).	
<ul style="list-style-type: none"> • отбор оптимальных форм, методов, средств, способов, приемов взаимодействия педагогов с учащимися, родителями • повышение профессиональной подготовки педагогов • перспективное планирование 	<ul style="list-style-type: none"> • обобщение опыта работы • подведение итогов • планирование дальнейшей коррекционной работы

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное *взаимодействие учителей, воспитателей и специалистов образовательного учреждения* в рамках школьного ПМПк и государственное бюджетное учреждение Северная зональная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Уфы, обеспечивающее системное психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка. ГБУ Северная зональная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Уфы, школьный ПМПк предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ЗПР.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить *социальное партнёрство*, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с социальными партнерами МБОУ ШКОЛА № 87 с учреждения дополнительного образования, детской поликлиникой, реабилитационными центрами и т.п..

Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с задержкой психического развития;
- сотрудничество с родительской общественностью.

Комплекс условий коррекционной работы включает:

1) Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий в соответствии с рекомендациями ГБУ Северная зональная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Уфы. Школа функционирует в режиме полного рабочего дня. Учебные занятия проходят в одну смену. Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система. Расписание уроков составляется с учетом требований СанПиН. Все учащиеся с ОВЗ обеспечиваются 2-х разовым сбалансированным бесплатным горячим питанием. Во второй половине дня для учащихся 1-4 классов организованы группы продленного дня. Проводятся: самоподготовка, занятия в кружках дополнительного образования, индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия, осуществляемые учителями, воспитателями, учителями-логопедами, педагогом-психологом, внеклассные мероприятия.
- коррекционно-развивающая направленность образования учащихся с задержкой психического развития достигается благодаря использованию на уроках и во внеурочной деятельности различных педагогических технологий: коррекционно-развивающих, информационно-коммуникационных, проблемного обучения, проектной деятельности, помогающих учащимся в получении начального общего образования;
- Школа обеспечивает индивидуальное обучение на дому с учащимися по заключению врачебно-экспертной комиссии (ВЭК). Содержание образования определяется для детей с задержкой психического развития исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей учащихся. Социализация обучающихся обеспечивается через участие во внеклассных мероприятиях, систему индивидуальных коррекционных занятий.
- здоровьесберегающие условия в образовательном учреждении обеспечены соблюдением охранительного режима в образовательно-воспитательном процессе:
 - составление расписания с учетом умственной работоспособности обучающихся,
 - организация динамических пауз во время образовательного процесса, соблюдение режимных моментов,
 - организация прогулок для учащихся, посещающих группу продленного дня (ГПД),
 - проведение индивидуальных коррекционных занятий с обучающимися как в первой, так и во второй половине учебного дня.
- лечебно-оздоровительная и профилактическая работа проводится медицинским работником и педагогами: профилактика, спортивные мероприятия, работа кружков спортивно-оздоровительного направления.

2) Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы используются компьютерные коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

3) Кадровое обеспечение

Образовательное учреждение обеспечено специалистами: учитель-логопед — 1 человека, педагог-психолог - 1 человек, социальный педагог — 1 человек, медсестра — 1 человек.

4) Материально-техническое обеспечение

Создана материально-техническая база, позволяющая обеспечить адаптивную коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения:

- кабинет педагога-психолога;
- логопедический кабинет;
- медицинский, прививочный кабинеты;
- столовая на 250 посадочных мест;
- спортивный и тренажерный залы, спортивная площадка.

5) Информационное обеспечение

Информационное обеспечение субъектов образовательного процесса дает возможность для доступа каждого субъекта образовательного процесса к информационно - методическим фондам и базам данных, системным источникам информации, наличие методических пособий и рекомендаций по всем видам деятельности, а так же учебно-наглядных пособий и т.д.

В школе имеются мультимедийные комплексы (ноутбук, проектор, экран).

У школы есть внешний ресурс - официальный сайт - www.Школа 87-уфа.рф. Сайт активно используется для привлечения родителей к интересам детей, школы, общей организации образовательного процесса.

Организация комплексной коррекционной работы

1. Психологическое сопровождение учебного процесса

Работа психолога осуществляется посредством индивидуальных и групповых консультаций, бесед, лекций, занятий и семинаров для учащихся, родителей и педагогов по запросам участников образовательного процесса.

Работа с обучающимися

№	Вид работы	Сроки реализации
Психодиагностическое направление		
1.	1. Определение психологической готовности к обучению (тест Керна-Йерасека (готовность к школе), тест Равена (наглядно-образное мышление), тест Бендера на зрительно-моторную координацию, Амтхауэра на словесно-логическое мышление).	сентябрь
	2. Определение детско-родительских отношений (тест «Кинетический рисунок семьи», опросники для диагностики родителей).	в течение года
	3. Психодиагностика уровня сформированности психических процессов (методики диагностики восприятия, внимания, памяти, мышления)	сентябрь
	4. Психодиагностика межличностных отношений (социометрия, методика Р. Жила, тест «Два дома»)	
	5. Психодиагностика состояния эмоционально-волевой сферы (рисуночные тесты, методики диагностики агрессивности, тревожности, волевых качеств личности)	в течение года
	6. Индивидуальная углубленная диагностика развития обучающихся (индивидуальный подбор диагностических	в течение года

	средств)	по запросу педагогов, родителей (законных представителей)
Коррекционно-развивающее направление		
2.	<p>1. Коррекционные занятия по преодолению проблем в обучении, поведении и социально-психологической адаптации учащихся</p> <p>2. Коррекционные занятия по преодолению трудностей в детско-родительских взаимоотношениях.</p> <p>3. Коррекционные занятия по развитию психических процессов обучающихся</p> <p>4. Коррекционные занятия по оптимизации межличностных отношений</p> <p>5. Коррекционные занятия по оптимизации эмоционального состояния обучающихся.</p> <p>6. Индивидуальные коррекционные занятия с обучающимися</p>	<p>в течение года</p> <p>по запросу педагогов, родителей (законных представителей)</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p> <p>по запросу педагогов, родителей (законных представителей)</p>

Работа с педагогами

1. Участие в работе школьного ПМПк (подготовка материалов, углубленные диагностические исследования проблем в развитии, обучении и воспитании, направление обучающихся на ГБУ Северная зональная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Уфы)

2. Индивидуальные и групповые консультации по результатам психодиагностики и по запросам; просветительская работа по проблеме развития, обучения и воспитания обучающихся.

Работа с родителями

1. Психологическое просвещение родителей по вопросам развития и воспитания обучающихся (выступления на родительских собраниях);

2. Выступления на родительских собраниях по результатам групповых психодиагностических мероприятий;

3. Индивидуальная и групповая психологическая диагностика нарушений семейного воспитания (по запросам родителей);

4. Индивидуальные консультации по запросам и выявленным проблемам;

2. Логопедическое сопровождение учебного процесса

Работа учителя-логопеда осуществляется посредством индивидуальных и групповых занятий, консультаций родителей и педагогов по запросам участников образовательного процесса.

Работа с обучающимися

№	Вид работы	Сроки реализации
диагностическое направление		
1.	1. Первичное обследование устной речи учащихся первого класса. Изучение медицинской документации, заключений ГБУ Северная	с 1 по 15 сентября

	<p>зональная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Уфы.</p> <p>2. Динамическое наблюдение за детьми в процессе коррекционного обучения</p> <p>3. Обследование письма и чтения учащихся первого класса</p> <p>4. Диагностика речевых нарушений по запросам родителей, педагогов</p> <p>5. Мониторинг речевого развития учащихся</p>	<p>в течение учебного года</p> <p>май</p> <p>в течение года</p> <p>с 15 мая</p>
Коррекционно-развивающее направление		
2.	Логопедические занятия по коррекции и развитию разных компонентов речи	с 16 сентября по 15 мая

Работа с педагогами и родителями.

Участие в работе школьного ПМПк (подготовка материалов, углубленные диагностические исследования проблем в речевом развитии, направление обучающихся на ГБУ Северная зональная психолого-медико-педагогическая комиссия г. Уфы)

Индивидуальные и групповые консультации по результатам диагностики речевого развития учащихся и по запросам, просветительская работа по проблеме речевых нарушений.

Планируемые результаты коррекционной работы с обучающимися с задержкой психического развития на ступени начального общего образования:

Удовлетворение специальных образовательных потребностей детей с задержкой психического развития:

- успешно адаптируется в образовательном учреждении;
- проявляет познавательную активность;
- умеет выражать свое эмоциональное состояние, прилагать волевые усилия к решению поставленных задач;
- имеет сформированную учебную мотивацию;
- ориентируется на моральные нормы поведения и их выполнение;
- осуществляет сотрудничество с участниками образовательного процесса.

Коррекция негативных тенденций развития учащихся:

- дифференцирует информацию различной модальности;
- соотносит предметы в соответствии с их свойствами;
- ориентируется в пространственных и временных представлениях;
- владеет приемами запоминания, сохранения и воспроизведения информации;
- выполняет основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация);
- адекватно относится к учебно-воспитательному процессу;
- работает по алгоритму, в соответствии с установленными правилами;
- контролирует свою деятельность;
- адекватно принимает оценку взрослого и сверстника;

- понимает собственные эмоции и чувства, а также эмоции и чувства других людей;
- контролирует свои эмоции, владеет навыками саморегуляции и самоконтроля;
- владеет навыками партнерского и группового сотрудничества;
- строит монологическое высказывание, владеет диалогической формой речи;
- использует навыки невербального взаимодействия;
- выражает свои мысли и чувства в зависимости от ситуации, пользуется формами речевого этикета;
- использует речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Развитие речи, коррекция нарушений речи:

- правильно произносит и умеет дифференцировать все звуки речи;
- владеет представлениями о звуковом составе слова и выполняет все виды языкового анализа;
- имеет достаточный словарный запас по изученным лексическим темам, подбирает синонимы и антонимы, использует все части речи в процессе общения;
- правильно пользуется грамматическими категориями;
- строит сложные синтаксические конструкции.

2.6. Программа внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с ЗПР через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ЗПР, организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: творческой самореализации обучающихся с ЗПР в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий (с ОВЗ и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с задержкой психического развития, так и обычно развивающихся сверстников.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающегося необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ЗПР, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с ЗПР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, нравственное, социальное, общекультурное в таких формах как индивидуальные и групповые занятия, экскурсии, кружки, секции, соревнования, общественно полезные практики и т.д.

Образовательная организация вправе самостоятельно выбирать приоритетные направления внеурочной деятельности, определять формы её организации с учетом реальных условий, особых образовательных потребностей обучающихся (в том числе индивидуальных), пожеланий родителей (законных представителей).

Обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО, является коррекционно-развивающая область. Содержание коррекционно-развивающей области представлено коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психо-коррекционными) и ритмикой.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 5 учебных лет не менее 1680 часов.

Внеурочная деятельность организуется в образовательной организации во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности социального партнёрства (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта). В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования обучающихся.

Организация самостоятельно разрабатывает и утверждает программу внеурочной деятельности с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

План внеурочной деятельности

Пояснительная записка

План подготовлен с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.4.1251-03 и 2.4.2.2821-10, обеспечивает широту развития личности обучающихся, учитывает социокультурные и иные потребности, регулирует недопустимость перегрузки обучающихся.

План составлен с целью дальнейшего совершенствования образовательного процесса, повышения результативности обучения детей, обеспечения вариативности образовательного процесса, сохранения единого образовательного пространства, а также выполнения гигиенических требований к условиям обучения школьников и сохранения их здоровья.

Основные принципы плана:

- соответствие обеспеченности учебно-методическими комплексами;
- учет познавательных потребностей обучающихся и социального заказа родителей;
- учет кадрового потенциала образовательного учреждения;
- поэтапность развития нововведений;
- построение образовательного процесса в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;
- соблюдение преемственности и перспективности обучения.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательного учреждения ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования – безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

В школе реализуется **оптимизационная модель внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя, воспитателя группы продленного дня и обучающегося происходит становление личности ребенка.

План отражает основные цели и задачи, стоящие перед муниципальным бюджетным общеобразовательным учреждением средняя общеобразовательная Школа № 87.

Целью внеурочной деятельности является создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, создание основы для осознанного выбора и последующего усвоения профессиональных образовательных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

Внеурочная деятельность в рамках МБОУ Школа №87 решает следующие специфические **задачи**:

- создать комфортные условия для позитивного восприятия ценностей основного образования и более успешного освоения его содержания;

- способствовать осуществлению воспитания благодаря включению детей в лично-значимые творческие виды деятельности, в процессе которых формируются нравственные, духовные и культурные ценности подрастающего поколения;
- компенсировать отсутствие и дополнить, углубить в основном образовании те или иные учебные курсы, которые нужны обучающимся для определения индивидуального образовательного маршрута, конкретизации жизненных и профессиональных планов, формирования важных личностных качеств;
- ориентировать обучающихся, проявляющих особый интерес к тем или иным видам деятельности, на развитие своих способностей по более сложным программам.

Программы внеурочной деятельности направлены:

- на расширение содержания программ общего образования;
- на реализацию основных направлений региональной образовательной политики;
- на формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, спорта.

При конструировании плана учитывались предложения педагогического коллектива образовательного учреждения, обучающихся и их родителей (законных представителей), а также специфика и направленность образовательного учреждения.

Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС НОО для детей с ОВЗ – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Внеурочная деятельность в начальной школе направлена на решение следующих задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности:

1. спортивно-оздоровительное;
2. духовно-нравственное;
3. социальное;
4. общеинтеллектуальное;
5. общекультурное.

Направление	Решаемые задачи
Спортивно-оздоровительное	Всесторонне гармоничное развитие личности ребенка, формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья
Общекультурное	Развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций
Духовно-нравственное	Привитие любви к Отечеству, малой Родине,

	формирование гражданской ответственности, чувства патриотизма, формирование позитивного отношения к базовым ценностям общества, религии своего народа.
Общеинтеллектуальное	Обогащение запаса учащихся языковыми знаниями , способствование формированию мировоззрения, эрудиции, кругозора.
Социальное	Формирование таких ценностей как познание, истина, целеустремленность, социально- значимой деятельности.

Духовно-нравственное направление реализуется через работу кружка «Азбука нравственности» посредством различных форм организации, таких, как классные часы, экскурсии в музеи города и района, поисковые исследования и т.д. Занятия должны способствовать военно-патриотическому воспитанию, знакомить с символами государства, его традициями, ценностями.

Социальное направление реализуется через работу объединения «Дружный городок», который ведут учителя начальных классов. 1, 1 (дополнительный) классы: «Я – школьник», 2 классы: «У меня все получится», 3 классы: «Вместе мы сила», 4 классы: «Я – будущий пятиклассник». В работе кружка используются различные формы: экскурсии, конкурсы, соревнования, поисковые исследования, общественно-полезные практики, социальное проектирование. Занятия должны способствовать социализации ребёнка в обществе, развитию навыков самоуправления, знакомству с миром профессий и т.д.

Общеинтеллектуальное направление реализуется через организацию кружка «Размышляем, играем, творим», который ведут учителя начальных классов. Входная диагностика первоклассников из года в год показывает недостаточно высокий уровень развития мышления, поэтому возникает необходимость ведения такого кружка. Общеинтеллектуальному развитию учащихся способствует и сотрудничество с городской и школьной библиотеками. Библиотечные уроки способствуют развитию читательских компетенций.

Общекультурное направление реализуется через кружок «Мир глазами детей», Работа кружка должна способствовать развитию творческого потенциала учащихся, выявлению одарённых детей. Данное направление реализуется и через посещение музеев, филармонических концертов, проведение творческих конкурсов, проведение экскурсий, организацию выставок выполненных работ.

Спортивно-оздоровительное направление реализуется через организацию занятий клуба «Здоровейка» по разделам: «Вот мы и в школе», «Питание и здоровье», «Мое здоровье в моих руках», « Я в школе и дома», «Чтоб забыть про докторов», «Я и мое ближайшее окружение», «Вот и стали мы на год взрослей». Занятия способствуют укреплению здоровья, поэтому используются такие формы работы как подвижные игры на воздухе, спортивные конкурсы, соревнования, общеукрепляющие упражнения и т.д. Кроме того, занятия способствуют пропаганде здорового образа жизни.

Формы организации внеурочной деятельностью: кружки, секции, клубы.

Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательное учреждение определяет самостоятельно.

Недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания внеурочной деятельности составляет до 10 часов.

Направления развития	Название курса	Форма занятий	Количество часов*
Направления внеурочной деятельности			
1. Духовно-нравственное	«Азбука нравственности»	клуб	1ч
2. Социальное	«Я – школьник»;	кружок	1 ч
3. Общеинтеллектуальное	«Школа исследователя»	кружок	1ч
4. Общекультурное	«Мир глазами детей»	кружок	1ч
5. Спортивно-оздоровительное	«Азбука здоровья»	клуб	1 ч
Коррекционно –развивающая область	Ритмика	Групповое занятие	1ч
	Коррекционно-развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)	Групповое (или индивидуальное) занятие	7* ч (5ч - минимум)
ИТОГО:			10 часов

*- 2 часа (из 7 часов) отводятся на дополнительные коррекционные (групповые, индивидуальные занятия), которые могут проводится на основе программ внеурочной деятельности по пяти направлениям, на основании выбора участниками образовательных отношений с использованием коррекционных упражнений.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования как один из основных механизмов реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР;
- систему условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР в соответствии с требованиями Стандарта.

Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР в соответствии с требованиями Стандарта обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система условий учитывает организационную структуру образовательного учреждения, а также его взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Система условий опирается на локальные акты образовательного учреждения, нормативные правовые акты муниципального, регионального, федерального уровней.

3.1. Учебный план начального общего образования

Пояснительная записка

Учебный план МБОУ Школа №87, реализующей адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования (далее - АООП НОО) обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) (далее — учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план соответствует действующему законодательству Российской Федерации в области образования, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующим СанПиНом.

В учебном плане представлены семь предметных областей. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ЗПР:

формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

готовность обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования;

формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ЗПР, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. В 1 и 1 дополнительном классах эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано:

на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;

на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов (например: элементарная компьютерная грамотность, риторика и др.);

на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (История и культура Башкортостана и др.)

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Обязательным компонентом учебного плана является **внеурочная деятельность**. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.

Выбор направлений внеурочной деятельности определяется образовательной организацией.

Коррекционно-развивающая область является **обязательной частью внеурочной деятельности** и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации и абилитации инвалида (ребёнка-инвалида). Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники образовательной организации (учителя-дефектологи, воспитатели групп продленного дня, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги, педагоги дополнительного образования и др.), также медицинские работники.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 ч, из них 7 ч отводится на проведение коррекционных занятий.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация.

Учебный план обеспечивает в случаях предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования возможность изучения государственных языков субъектов Российской Федерации, в том числе башкирского языка как государственного, изучение родного (нерусского) языка народов Республики Башкортостан, и устанавливает количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Для развития потенциала тех обучающихся с ЗПР, которые в силу особенностей психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, формы образования).

Учебный план составлен с учетом того, что сроки освоения АООП НОО (вариант 7.2.) обучающимися с ЗПР составляют 5 лет, с обязательным введением 1 дополнительного класса.

Учебные занятия организуются в первую смену по 5-ти дневной учебной неделе. Учебные занятия начинаются не ранее 8 часов. Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в 1 и 1 дополнительном классах — 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 и 1 дополнительном классах устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебной нагрузки на уроке не должна превышать 40 минут, за исключением первого класса.

Обучение в первом (первом дополнительном) классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- использование "ступенчатого" режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день до 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока до 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока до 40 минут каждый);

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

- организуются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

В предметную область «Филология» введен учебный предмет «Иностранный язык», в результате изучения которого у обучающихся с ЗПР будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся с ЗПР приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными), направленными на коррекцию недостатков психофизического развития обучающихся и восполнение пробелов в знаниях, а также групповыми занятиями по ритмике, направленными на коррекцию отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений, координации движений и улучшение осанки детей. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 мин., на групповые занятия – до 40 минут.

Количество учебных занятий за 5 учебных лет составляет 3732 часов.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, на ступени начального общего обучения составляет – 1680 часов, из них 1176 ч приходится на коррекционно-развивающее направление.

В обязательную часть будут входить 5 часов в неделю (из 7 часов) , отводимых на коррекционно- развивающие занятия (их коррекционно-развивающей области): ритмика и коррекционно- развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные), а 2 часа (из 7 часов) отводятся на дополнительные коррекционные (групповые, индивидуальные занятия), которые могут проводиться на основе программ внеурочной деятельности по пяти направлениям, на основании выбора участниками образовательных отношений с использованием коррекционных упражнений.

**Недельный учебный план МБОУ Школа № 87
для обучающихся с задержкой психического развития
1 - 4-х общеобразовательных классов (вариант 7.2)
на 2018 – 2019 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		I	I ¹	II	III	IV	
Филология	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Литературное чтение	4	4	3	3	3	17
	Родной язык	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
	Литературное чтение на родном языке	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2,5
	Иностранный язык	–	–	1	1	1	3
Математика и информатика	Математика	5	5	5	5	5	25
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	0,5	4,5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	0,5	4,5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого		21	21	21	21	21	105
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</i>		-	-	2	2	2	6
<i>Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</i>		21	21	23	23	23	111

Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):	10	10	10	10	10	50
коррекционно-развивающая область	7	7	7	7	7	35
коррекционно- развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)	6	6	6	6	6	30
ритмика	1	1	1	1	1	5
направления внеурочной деятельности	3	3	3	3	3	15
Всего	31	31	33	33	33	161

**Годовой учебный план МБОУ Школа № 87
для обучающихся с задержкой психического развития
1 - 4-х общеобразовательных классов (вариант 7.2)
на 2018 – 2019 учебный год (34 недели)**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		I	I ¹	II	III	IV	
Филология	Русский язык	132	132	136	136	136	672
	Литературное чтение	132	132	102	102	102	570
	Родной язык	16,5	16,5	17	17	17	84
	Литературное чтение на родном языке	16,5	16,5	17	17	17	84
	Иностранный язык	–	-	34	34	34	102
Математика и информатика	Математика	165	165	170	170	170	840
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	66	68	68	68	336
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	–	–	–	–	34	34
Искусство	Музыка	33	33	34	34	17	151
	Изобразительное искусство	33	33	34	34	17	151
Технология	Технология	33	33	34	34	34	168
Физическая культура	Физическая культура	66	66	68	68	68	336
Итого		693	693	714	714	714	3528
Часть, формируемая участниками образовательного процесса		-	-	68	68	68	204

<i>Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</i>	693	693	782	782	782	3732
<i>Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):</i>	330	330	340	340	340	1680
<i>коррекционно-развивающая область:</i>	231	231	238	238	238	1176
коррекционно- развивающие занятия (логопедические и психокоррекционные)	198	198	204	204	204	1008
ритмика	33	33	34	34	34	168
<i>направления внеурочной деятельности</i>	99	99	102	102	102	504
Всего	1023	1023	1122	1122	1122	5412

3.2. Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР

В соответствии с требованиями Стандарта раздел адаптированной основной образовательной программы образовательного учреждения, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения; механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

3.2.1. Описание системы условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР

Система условий реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта.

3.2.1.1. Система психолого-педагогических условий

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации системы «дошкольное образование – начальное общее образование – основное общее образование»;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Достижение планируемых результатов, реализация содержания и организация образовательного процесса, ориентированных на формирование общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития, саморазвития и самосовершенствования обучающихся, обеспечивающих их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья возможно только в ситуации создания развивающей образовательной среды.

Основные задачи школы:

1. Внутренние задачи, которые Школа ставит перед собой, как правило, находятся в рамках решения общих социальных задач школы, то есть тех задач, которые ставятся обществом перед любой школой как социальным институтом. Это задача полноценного и эффективного развития ребенка, а также более частные задачи образования и воспитания.
2. Внутренние задачи, которые конкретная Школа ставит перед собой, как правило, конкретизируют общую задачу.
3. Школа, имея разные внутренние задачи выявляет качественные различия по всем существенным характеристикам образовательной среды: содержательным (предметный уровень учебного содержания), процессуальным (стиль и интенсивность общения, уровень активности), результативным (развивающий эффект).

3.2.1.2. Система кадровых условий

Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы начального общего образования включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональные обязанности;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Кадровое обеспечение

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Образовательное учреждение укомплектовано медицинскими работниками (врач и медицинская сестра школы являются сотрудниками поликлиники №4), вспомогательным персоналом. В рамках договора сотрудничества с поликлиникой №4 осуществляется медицинское сопровождение обучающихся.

МБОУ Школа №87 укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности.

№	Ф.И.О.	Должность	Квалификационная категория	Стаж общий / педагогический	КПК
	Камышлова Екатерина Петровна	директор	Высшая	21\21	ГАОУ ДПО ИРО РБ "Коррекционно-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС", 24.10.16-29.10.16, 72 ч Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования «Аktion-МЦФЭР» 2018, 120ч.
1	Кочкина Элла Ильинична	учитель-логопед	Высшая Пр№4 99 25.04. 2016	32\32	ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет» «Актуальные проблемы преподавания в начальной школе в условиях реализации ФГОС» 28.09.15-10.10.15 ГАОУ ДПО ИРО РБ «Коррекционно-педагогическая помощь детям с ОВЗ в условиях реализации требований ФГОС» 24.10.16-29.10.16, 72ч. ФГБОУ ВО МПГУ «ФГОС для обучающихся с ОВЗ» 29.09.17- 13.10.17, 72ч. Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования «Аktion-МЦФЭР» 2018, 120ч.
2	Соловьева Елена Павловна	учитель	высшая Пр№2 291 26.11. 1015	28\28	ГАОУ ДПО ИРО РБ "Коррекционно-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС", 24.10.16-29.10.16, 72 ч ГАОУ ДПО ИРО РБ «Коррекционно-педагогическая помощь детям с ОВЗ в условиях реализации требований ФГОС» 28.08.17-30.08.17, 72ч. ФГБОУ ВО МПГУ «ФГОС для обучающихся с ОВЗ» 29.09.17- 13.10.17, 72ч. Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования «Аktion-МЦФЭР» 2018, 120ч.
3	Черкасова Лариса Николаевна	учитель	Первая Пр№2 40 16.01.	21\16	ГАОУ ДПО ИРО РБ "Коррекционно-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС", 24.10.16-29.10.16, 72 ч ГАОУ ДПО ИРО РБ «Коррекционно-педагогическая

			2015г.		помощь детям с ОВЗ в условиях реализации требований ФГОС»28.08.17-30.08.17, 72ч. Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования«Аktion-МЦФЭР»2018, 120ч.
4	Фахретдинова Динара Дамировна	учитель	Первая Пр№96 02.02. 2016г.	10/10	ГАОУ ДПО ИРО РБ «Коррекционно-педагогическая помощь детям с ОВЗ в условиях реализации требований ФГОС»28.08.17-30.08.17, 72ч. Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования«Аktion-МЦФЭР»2018, 120ч.
5	Сибгатов а Гульнара Габдуллоевна	учитель	Высшая Пр№1546 20.12. 2016	20/20	ГАОУ ДПО ИРО РБ"Коррекционно-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС", 24.10.16-29.10.16,72 ч ГАОУ ДПО ИРО РБ «Коррекционно-педагогическая помощь детям с ОВЗ в условиях реализации требований ФГОС»28.08.17-30.08.17, 72ч. Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования«Аktion-МЦФЭР»2018, 120ч.
6	Кочкина Элла Ильинична	учитель-логопед	Высшая Пр№499 25.04. 2016	32/32	ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет» «Актуальные проблемы преподавания в начальной школе в условиях реализации ФГОС» 28.09.15-10.10.15 ГАОУ ДПО ИРО РБ «Коррекционно-педагогическая помощь детям с ОВЗ в условиях реализации требований ФГОС» 24.10.16-29.10.16 ,72ч. ФГБОУ ВО МПГУ «ФГОС для обучающихся с ОВЗ» 29.09.17- 13.10.17, 72ч. Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования «Аktion-МЦФЭР» 2018, 120ч.
6	Ахметшина Лилия Салимгареевна	учитель	Высшая Пр №499 от21.04.2016	27/27	ГАУ ДПО ИРО РБ «Коррекционно-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС» 24.10.16-29.10.16 ГАОУ ДПО ИРО РБ «Коррекционно-педагогическая помощь детям с ОВЗ в условиях реализации требований ФГОС»28.08.17-30.08.17 ,72ч. Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования«Аktion-МЦФЭР»2018, 120ч.
7	Ефремова Лидия Витальевна	учитель	Соответв. занима. должности	35/35	ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет» «Актуальные проблемы преподавания в начальной школе в условиях реализации ФГОС»28.09.15-10.10.15 ГАОУ ДПО ИРО РБ"Коррекционно-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях

			2015		реализации требований ФГОС", 24.10.16-29.10.16, 72 ч Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования«Акцион-МЦФЭР»2018, 120ч.
8	Сафина Елена Геннадьевна	учитель	Высшая Пр.№7 2 26.01. 2017	27/27	ГАОУ ДПО ИРО РБ"Коррекционно-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС", 24.10.16-29.10.16, 72 ч Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования«Акцион-МЦФЭР»2018, 120ч.
9	Матюшина Юлия Александровна	учитель	Высшая Пр.№1 406 23.11. 2016	34/34	ГАОУ ДПО ИРО РБ"Коррекционно-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС", 24.10.16-29.10.16, 72 ч Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования«Акцион-МЦФЭР»2018, 120ч.
10	Уфимцева Мария Владимировна	учитель	Первая Пр.№4 99 25.04. 2016	9/9	ГАОУ ДПО ИРО РБ"Коррекционно-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации требований ФГОС", 24.10.16-29.10.16, 72 ч Совершенствование компетенций учителя начальных классов в соответствии с требованиями профстандарта и ФГОС" Академия Ресурсы образования«Акцион-МЦФЭР»2018, 120ч.
12	Степанова Светлана Николаевна	Педагог-психолог	Высшая Пр.№ 499 от 23.04. 2016	34/34	ГАУ ДПО ИРО РБ «Коррекционно-педагогическая помощь детям с ОВЗ в условиях реализации требований ФГОС» 24.10.16-29.10.16,72ч.
13	Исанбаева Татьяна Анатольевна	Учитель-дефектолог	Первая	20/20	ГАОУ ДПО ИРО РБ «Коррекционно-педагогическая помощь детям с ОВЗ в условиях реализации требований ФГОС»28.08.17-30.08.17 ,72ч.

Социальное партнёрство – особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями, общими ценностями, добровольностью отношений, взаимной ответственностью за результат сотрудничества и развития.

Социальное партнёрство способствует решению многих задач:

- определение стратегических целей развития образовательного учреждения.
- анализ материально-технических условий школы с тем, чтобы оценить возможности реализации совместных программ на базе школы, исходя из новых требований Санитарных норм и правил.
- взаимное использование ресурсов социальных партнёров.
- составление общей схемы социального партнёрства.

Содержание социального партнёрства представляет собой взаимосвязь компонентов: ценностно-смыслового содержания совместной коллективной деятельности субъектов инновационного развития, форм совместной коллективной деятельности; совместного методического проектирования, совместного повышения квалификации участников сетевого взаимодействия, обмена опытом и результатами инновационного развития, взаимного предоставления услуг и взаимообучения, экспертизы и групповой рефлексии.

Формы взаимодействия с социальными партнёрами:

- организационная помощь,
- методическая помощь,
- консультационная помощь,
- обучение кадров,
- информационная поддержка.

Основной критерий эффективности инклюзивного образования – успешность социализации, введение в культуру, развитие социального опыта ребенка с ОВЗ наряду с освоением им академических знаний.

Организации-социальные партнёры



3.2.1.3. Система финансовых условий

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных Стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ Школа №87 осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

Фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Значение стимулирующей доли определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах. Критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, определены в локальных правовых актах о стимулирующих выплатах. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательное учреждение:

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта основной ступени и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения;
- 6) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

3.2.1.4. Система материально-технических условий

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ в МБОУ Школа №87 оборудованы:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников (40 учебных кабинетов, в т.ч. 1 компьютерных класса (начальная школа занимает 13 учебных кабинетов с необходимой мебелью, в т.ч. кабинеты для организации внеурочной деятельности); 4 кабинета социально-педагогической поддержки (педагог-психолог, учитель-логопед, социальные педагоги, сенсорная комната);

- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и творчеством;

- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности кабинеты;

- кабинеты для занятий музыкой и изобразительным искусством;

- информационно-библиотечный центр с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

- актовый зал;

- 2 спортивных зала, спортивная площадка, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;

- столовая - для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

- медицинский кабинет;

- административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья: 4 кабинета социально-педагогической поддержки (педагог-психолог, учитель-логопед, социальные педагоги, сенсорная комната); зал для ритмики; тренажёрный зал;

- гардеробы, санузлы, места личной гигиены.

Все помещения обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

Выход в Интернет обеспечивается по технологии выделенной оптоволоконной линии (провайдер Ufanet), доступ к сети Интернет обеспечен со всех компьютеров, входящих в общешкольную сеть, со скоростью более 100 Мбит/с.

Все помещения обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

При освоении варианта 7.2. АООП НОО обучающиеся с ЗПР обучающиеся с ЗПР обучаются по базовым учебникам для сверстников, не имеющих ограничений здоровья, со

специальными, учитывающими особые образовательные потребности, дидактическими материалами (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), пособиями на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО

Освоение содержательной области **«Филология»** предполагает использование наборов букв и слогов, картинные азбуки, таблицы (опорные схемы) на печатной основе, наборы сюжетных и предметных картинок.

Освоение содержательной области **«Математика и информатика»** предполагает использование разнообразного дидактического материала в виде: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькуляторов и другие средства.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области **«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»** происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с ЗПР с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, расположенные в здании МБОУ Школа №87, а также пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к образовательной организации территории.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с ЗПР в области **«Искусство»**. Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также расходные материалы (бумага, краски, пластилин, клей и др.). На занятиях музыкой используются доступные музыкальные инструменты (бубен, барабан и др.).

Овладение обучающимися с ЗПР образовательной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, синтезатор и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Для овладения образовательной областью **«Технологии»** учащимся с ЗПР необходимо используются различные инструменты и расходные материалы в процессе формирования навыков ручного труда такие, как:

расходные материалы: краски акварельные, гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная А4; бумага цветная; картон набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов; природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.); клей ПВА, клеящий карандаш и др.; инструменты: кисти ножницы; циркуль; линейки; угольники; иглы швейные с удлиненным (широким) ушком; и др.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования.

Важным условием **организации пространства**, в котором обучаются обучающиеся с ЗПР, является наличие доступного пространства, которое позволит воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядке, режиме функционирования организации, расписании уроков, изменениях в режиме обучения, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д.

Обязательным условием к организации рабочего места обучающегося с ЗПР является обеспечение возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

В МБОУ Школа №87 реализована программа «Доступная среда», которая обеспечила доступность для обучающихся с ОВЗ, создание безбарьерной среды.

Требования к организации временного режима

Временной режим образования обучающихся с ЗПР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Организация временного режима обучения детей с ЗПР должна соответствовать их особым образовательным потребностям и учитывать их индивидуальные возможности.

Сроки освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР для **варианта В7.2** составляют 5 лет (с обязательным введением 1 дополнительного класса).

Устанавливается следующая продолжительность учебного года: 1 – 1 дополнительный классы – 33 учебных недели; 2 – 4 классы – 34 учебных недели.

Для профилактики переутомления обучающихся с ЗПР в годовом календарном учебном плане рекомендуется предусмотреть равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 2.4.2.2821-10). Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в первую смену. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей обучающегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей. Распорядок учебного дня обучающихся с ЗПР устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности). Целесообразно обучение по режиму продленного дня с организацией прогулки, питания, необходимых оздоровительных мероприятий.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не должно в совокупности превышать величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10. Образовательную недельную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение учебной недели.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

Учебные занятия следует начинать не ранее 8 часов. Проведение нулевых уроков не допускается. Число уроков в день:

для обучающихся 1 – 1 дополнительного классов – не должно превышать 4 уроков

и один день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;
для обучающихся 2 – 4 классов – не более 5 уроков.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. При определении продолжительности занятий в 1–1 дополнительных классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый)¹⁰.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2-го или 3-го уроков) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2-го и 3-го уроков устанавливать перемены по 20 минут каждая. Между началом коррекционных, внеклассных, факультативных занятий, кружков, секций и последним уроком рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

При обучении детей с ЗПР предусматривается специальный подход при комплектовании класса, в котором будет обучаться ребенок с ЗПР. Обучающиеся с ЗПР, осваивающие **вариант 7.2** АООП НОО, обучаются в МБОУ Школа №87 в общеобразовательных классах.

3.2.1.5. Система информационно-методических условий

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в образовательном учреждении ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на внешних носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

– прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения.

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения и звука;
- создания и использования диаграмм различных видов;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу;
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно- оформительских и издательских проектов;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
- досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь и др.

Программные инструменты: операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука и др..

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников МБОУ Школа №87 (индивидуальных программ для каждого работника).

Отображение образовательного процесса в информационной среде: размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей.

Компоненты на бумажных носителях: учебники.

Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры.

Образовательным учреждением определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

3.2.1.6 Контроль состояния системы условий
Модель контроля состояния системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Объект контроля	Критерии оценки, измерители, показатели
I. Кадровые условия	
1. Качество кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	соответствие уровня квалификации кадров требованиям к уровню квалификации
2. Исполнение плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	прохождение всеми педагогическими и руководящими работниками курсов повышения квалификации по ФГОС
3. Реализация плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО	участие педагогов в работе семинара по теме «Система преемственности дошкольное образование – начальное образование»
II. Психолого-педагогические условия	
1. Качество координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС начального общего образования	создание модели психолого-педагогического сопровождения
2. Наличие модели организации образовательного процесса	выстроенная система входа-выхода, система взаимодействия
3. Качество реализации моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	удовлетворенность обучающихся и их родителей организацией внеурочной деятельности
4. Качество реализации системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	объективность полученной информации, подтверждаемой внешним мониторингом
5. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	участие представителей органов ГОУ в процессе проектирования ООП НОО
III. Финансовые условия	
1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	План финансово-хозяйственной деятельности (показатели эффективности деятельности ОУ)
2. Наличие локальных актов (внесение изменений в них),	Положение об оплате труда

регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	МБОУ Школа №87 (стимулирующие выплаты на основе балльной системы)	
3. Наличие дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	100%	
IV. Материально-технические условия		
Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/ имеются в наличии
1. Компоненты оснащения начальной школы	1.1. Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	0 / 13
	1.3. Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	0 / 4
	1.4. Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности кабинеты, лаборатории и мастерские	3 / 6
2. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	2.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты	в наличии
	2.2. Оборудование кабинета (мебель и ИКТ)	8/10
V. Информационно-методические условия		
1. Качество информационных материалов о введении ФГОС НОО, размещённых на сайте ОУ	удовлетворенность качеством информации общественности	
2. Качество информирования родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты	удовлетворенность качеством информации родительской общественности	
3. Учёт общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования	наличие разработанного мониторинга учета общественного мнения	
4. Качество деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС начального общего образования	удовлетворенность качеством информации общественности	
5. Качество публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС	удовлетворенность качеством информации общественности	
6. Наличие рекомендаций для педагогических работников: — по организации внеурочной деятельности обучающихся;	наличие нормативно-правовой и методической	

<ul style="list-style-type: none"> — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; — по перечня и рекомендаций по использованию интерактивных технологий 	<p>базы</p>
<p>7. Качество информационных материалов о введении ФГОС НОО, размещённых на сайте ОУ</p>	<p>удовлетворенность качеством информации общественности</p>